

El Fortalecimiento de la Comprensión Lectora de los Niños de Segundo, Cuarto y Quinto desde las Prácticas de Enseñanza de las Maestras en Formación

Jeniffer Pérez Trejos, Leidy Carolina Alzate Giraldo, Silvia Juliana Castañeda Uchima

Institución Educativa Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

23 de abril de 2019

Notas de autor

Jeniffer Pérez Trejos, Leidy Carolina Alzate Giraldo, Silvia Juliana Castañeda Uchima

Programa de Formación Complementaria, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

Este proyecto fue financiado con recursos propios

La correspondencia relacionada con éste proyecto debe ser dirigida a Jeniffer Pérez Trejos

Contacto: yeyetrejos0311@gmail.com

El Fortalecimiento de la Comprensión Lectora de los Niños de Segundo, Cuarto y Quinto desde las Prácticas de Enseñanza de las Maestras en Formación

Jeniffer Pérez Trejos, Leidy Carolina Alzate Giraldo, Silvia Juliana Castañeda Uchima

Asesor: Marcela DelgadomBurbano

Institución Educativa Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

23 de abril de 2019

Notas de autor

Jeniffer Pérez Trejos, Leidy Carolina Alzate Giraldo, Silvia Juliana Castañeda Uchima
Programa de Formación Complementaria, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

Este proyecto fue financiado con recursos propios

Trabajo de grado presentado para optar por el título de Normalista Superior

La correspondencia relacionada con este proyecto debe ser dirigida a Jeniffer Pérez Trejos

Contacto: yeyetrejos0311@gmail.com

Dedicatoria

Jeniffer Pérez Trejos

El presente proyecto de investigación se lo dedico a Dios porque nunca me desamparó y siempre me guió en todo el proceso de formación, a mi madre querida Maria Ruby Trejos Colorado porque es mi inspiración y mi motor de vida, a mi amado esposo Cristian Camilo Rios Largo por darme la oportunidad de estudiar esta profesión para construir nuestro futuro y por su apoyo moral en cada situación que se me presentaba, a mi hermana mayor Luz Yadira Pérez Trejos por su ejemplo y por apoyo económico e incondicional , a mi Tía Maria Deicy Trejos Colorado por estar pendiente de mi familia y por motivarme a salir adelante cada día y a mis compañera Silvia Juliana Castañeda Uchima y Leidy Carolina Alzate Giraldo por su dedicación y entrega para culminar con éxito el trabajo.

Silvia Juliana Castañeda Uchima

El presente trabajo de grado lo dedico a Dios por no desampararme y brindarme la gran oportunidad y vocación para estudiar esta hermosa profesión, a mis padres quienes siempre han estado apoyándome en cada paso que daba, llenándome de ánimos y mucho amor para continuar semestre a semestre,

Y a mi gran amigo Fernan Yamir Guevara quien compartió el mismo amor por ser maestro y que desde el cielo debe estar viendo este triunfo que lo comparto con él.

Leidy Carolina Alzate Giraldo

Principalmente le dedico este proyecto de investigación a Dios por darme la oportunidad y la fortaleza para estudiar.

A mi papà Josè Humberto Alzate Bolivar y a mi mamà Maria Edilia Giraldo Ospina por el gran apoyo que me brindaron tanto económica, moral e intelectualmente.

A mis compañeras Jenifer Perez Trejos y Silvia Juliana Castañeda Uchima por acompañarme en este proceso de formación y aportar dedicación y responsabilidad para la culminación de esta investigación.

Tabla de contenido

Dedicatoria.....	3
Tabla de contenido.....	4
Tabla de ilustraciones.....	5
Resumen.....	6
Introducción.....	7
Problema.....	8
Planteamiento del problema.....	8
Objetivos.....	9
General.....	9
Específicos:.....	9
Justificación.....	9
Marco referencial.....	11
Marco de antecedentes.....	11
Marco legal.....	12
Marco teórico:.....	13
Marco metodológico.....	15
Diseño metodológico.....	19
Análisis de datos.....	21
Análisis de la observación participante.....	21
Análisis de guía de observación.....	22
Diario pedagógico.....	22
Primer cuestionario aplicado a la maestra acompañante.....	27
Análisis de datos de primeras pruebas diagnósticas en comprensión lectora.....	29
Análisis de instrumentos de aula (diario de aula, viajero, noticias).....	32
Análisis de las lecturas (fábulas o cuentos).....	36
Análisis de concurso de cuentos:.....	36
Análisis de diseño del libro: mitos y leyendas.....	37
Análisis de efectividad de las nuevas formas de realizar y redactar en el diario de aula, viajero y noticias.....	38
Análisis del cuestionario final.....	39
Análisis de prueba diagnóstica final.....	40

Discusión de resultados	42
Conclusiones	44
Recomendaciones	44
Referencias	45
Anexos	46
Cronograma de actividades	46
Primera intervención observación participante.....	47
CUESTIONARIO INICIAL.....	47
CUESTIONARIO FINAL	48
Instrumentos de aula: diario de aula, viajero, noticias.....	49
Uso y redacción de los instrumentos de aula diario de aula, viajero y noticias después de las nuevas instrucciones	51
Registros fotográficos	54
Salida pedagógica al municipio de Riosucio caldas	55

Tabla de ilustraciones

Ilustración 1red semántica de la primera semana del diario pedagógico	23
Ilustración 2red semántica del análisis de la segunda semana del diario pedagógico	24
Ilustración 3red semántica del análisis de la tercera semana del diario pedagógico	25
Ilustración 4red semántica del análisis de la cuarta semana del diario pedagógico	25
Ilustración 5red semántica del análisis de la quinta semana del diario pedagógico	27
Ilustración 6red semántica del primer cuestionario aplicado a la maestra acompañante.....	28
Ilustración 7primera prueba diagnóstica de grado segundo	29
Ilustración 8red semántica de primera prueba diagnóstica del grado cuarto.....	31
Ilustración 9red semántica del análisis de la primera prueba diagnóstica quinto.....	32
Ilustración 10: análisis del noticiero	33
Ilustración 11: análisis del cuaderno viajero	34
Ilustración 12: red semántica del análisis del diario de aula.	35
Ilustración 13: red semántica del análisis de las lecturas (fábulas o cuentos).....	36
Ilustración 14: red semántica del análisis de concurso de cuentos.	37
Ilustración 15: red semántica del análisis de diseño del libro: mitos y leyendas.	37
Ilustración 16: análisis del cuestionario final	Error! Bookmark not defined.
Ilustración 17: análisis de la prueba diagnóstica final de grado segundo ..	Error! Bookmark not defined.
Ilustración 18: red semántica del Análisis final de las pruebas diagnósticas de cuarto.....	41
Ilustración 19: análisis de la prueba diagnóstica final de grado quinto.	42

Resumen

La presente investigación surge por la necesidad de fortalecer los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de los grados segundo, cuarto y quinto de la Institución Educativa Bonafont sede Buenos Aires y por el interés de analizar la influencia de las prácticas de enseñanza de las maestras en formación en relación con este aspecto.

Para el desarrollo de este trabajo se tuvo en cuenta el enfoque cualitativo de tipo descriptivo y para la recolección de la información se aplicaron las técnicas tales como observación participante, pruebas diagnósticas, cuestionarios y revisión documental.

Al culminar el trabajo se pudo identificar que se cumplieron los objetivos de la investigación puesto que la efectividad de las prácticas de enseñanza en relación con los niveles de comprensión lectora tuvo una influencia directamente proporcional dado que los estudiantes avanzaron significativamente con las actividades realizadas.

Palabras claves: comprensión lectora, prácticas de enseñanza

Introducción

El aprendizaje de la lectura ha sido uno de los retos fundamentales de la escuela a lo largo de la historia, debido a que esta es una fuente inagotable de acceso al conocimiento y posibilita grandes intervenciones del hombre a la sociedad ya sea mediante investigaciones, pensamientos, ideas o creencias. Hoy en día la lectura se ha convertido en un recurso imprescindible para cualquier actividad cotidiana puesto que para el hombre poderse desenvolver en el contexto debe utilizar la lectura en todo momento ya que todo está codificado con instrucciones, anuncios, publicidad, advertencias, sucesos y procesos académicos.

La presente investigación surgió de la necesidad de resaltar la importancia que tiene la formación en comprensión lectora para los estudiantes de básica primaria teniendo en cuenta la influencia de las prácticas de enseñanza de las maestras en formación, debido a que en estos niveles de escolaridad se forman las bases necesarias para comprender el mundo y construir una comunicación asertiva con el contexto para lo cual es fundamental desde la planeación y aplicación de las clases insistir mucho en los procesos de alfabetización y los niveles que deben alcanzar conforme van ascendiendo de grado escolar, teniendo en cuenta que el maestro debe ser un motivador hacia la lectura y crear un hábito lector en el estudiante mediante diferentes actividades e intervenciones.

Este proyecto contiene una adecuada información sustentada por teóricos, leyes y análisis de efectividad que le ayudan al maestro a adecuar dentro de sus clases estrategias o actividades que fortalezcan de forma creativa y divertida la comprensión lectora teniendo en cuenta aspectos como la edad, interés y contexto de la población logrando en los estudiantes un goce y disfrute pleno de la lectura. Para el diseño de dicho trabajo se tuvo en cuenta la investigación de enfoque cualitativo de tipo descriptivo de este modo todos los instrumentos y técnicas aplicadas para el desarrollo de cada intervención fueron analizados y estructurados de manera descriptiva frente a lo observado y arrojado en cada momento de la investigación, reflejando así el avance significativo tanto de las prácticas de enseñanza de las maestras en formación como las producciones de los estudiantes; por consiguiente se utilizaron instrumentos como: guía de observación, cuestionario, y pruebas diagnósticas los cuales permitieron lograr los objetivos general y específicos y contribuir de manera efectiva a las prácticas de enseñanza como medio fortalecedor de comprensión lectora en dicho contexto. Esta investigación queda abierta, flexible y aplicable a diferentes contextos lo cual la hace innovadora y accesible frente a la diversidad educativa.

Problema

Planteamiento del problema

Según el estudio realizado en Latinoamérica por el Instituto de Estadística de la Unesco (UNESCO, 2017) los niños y adolescentes escolarizados en esta región carecen de competencias básicas de comprensión lectora ya que en el informe indican que un 46% de los niños de la educación primaria no alcanzan los niveles suficientes y requeridos en esta habilidad para continuar con los grados superiores (según este estudio pero con los resultados obtenidos de la educación secundaria donde se ve reflejada esta problemática y la cual también es evidente en el rendimiento académico).

Este proceso se ve afectado por diferentes factores como son: problemas en la infraestructura de algunas instituciones educativas, impedimento al acceso de libros, materiales bibliográficos obsoletos y no acordes a la edad requerida. Todas estas causas varían dependiendo del lugar y de las políticas que se ocupen de este tema en general.

Por otro lado estos procesos de comprensión lectora también se ven afectados en nuestro país debido a que en los resultados de las pruebas saber 3°, 5° y 9° aplicadas por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes) en los colegios públicos y privados en el 2014 hace evidencia que el desempeño de los estudiantes en estos grados no mejoró e indican que el nivel de comprensión lectora de los Colombianos es aceptable y por lo tanto los estudiantes son capaces de comprender y explicar los elementos de la estructura cohesiva a nivel de oraciones y párrafos de textos cortos, explicativos o informativos, por lo cual el promedio no alcanza a llegar al satisfactorio.

En la institución Educativa Bonafont sede Buenos Aires (perteneciente al municipio de Riosucio Caldas), mediante una observación participante con los estudiantes y un cuestionario realizado a la docente; en los estudiantes de los grados segundo, cuarto y quinto se pudo identificar que ellos presentan desinterés por la lectura y a partir de ello dificultades en la competencia lectora, además expresan que esta situación se debe a diferentes causas como lo son: la falta de infundir el hábito de la lectura por parte de las personas con las que comparte o convive su diario vivir, falta de acercamiento a diverso material bibliográfico acorde a su edad, grado de escolaridad; por otra parte es evidente que en las práctica de enseñanza de las maestras en formación las estrategias empleadas para desarrollar la competencia lectora no son tan

divergentes por lo cual se notó que los estudiantes no las toman como actividades de aprendizaje sino como una obligación de las diferentes áreas del conocimiento.

Estas razones llevaron a formular el siguiente problema: ¿Cuál es la influencia de las prácticas de enseñanza como medio fortalecedor de la comprensión lectora, en los niños y niñas de los grados 2°, 4° y 5° de la Institución educativa Bonafont sede Buenos Aires?

Objetivos

General.

Analizar la influencia de las prácticas de enseñanza de las maestras en formación como medio fortalecedor de la comprensión lectora, en los niños y niñas de los grados 2°, 4° y 5° de la Institución educativa Bonafont sede Buenos Aires

Específicos:

Identificar el nivel de comprensión lectora en que se encuentran los niños y niñas del grado segundo, cuarto y quinto de la institución educativa Bonafont sede Buenos Aires.

Examinar las prácticas de enseñanza de las maestras en formación en la Institución Educativa Bonafont sede Buenos Aires de los grados segundo, cuarto y quinto

Contrastar las prácticas de enseñanza con el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de los grados segundo, cuarto y quinto.

Justificación

Este proyecto de investigación se enfoca en estudiar las prácticas de enseñanza de las maestras en formación en la institución educativa Bonafont sede Buenos Aires y la influencia de esta en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de los grados segundo, cuarto y quinto ya que cada vez la lectura resulta ser menos interesante para los estudiantes; sin embargo dentro de las prácticas de enseñanza de las maestras en formación se considera la lectura como vital competencia para el desempeño en las demás áreas debido a que la lectura es transversalizada para adquirir tal habilidad.

El proyecto de investigación es novedoso ya que nos ubicamos en los intereses de los estudiantes y en las necesidades encontradas en el contexto. Por tal motivo se propone investigar acerca de qué está sucediendo con esta dificultad encontrada y a partir de esto

brindar un aporte concreto basado en impactar de forma positiva implementando dentro de las prácticas de enseñanza ejercicios de lectura y reconocimiento de la oralidad de la comunidad y del municipio teniendo en cuenta no solo la teoría de la maestra sino también la investigación de los niños en compañía de los padres de familia y el apoyo de entidades de la comunidad y el municipio y además de construir espacios propicios para la lectura dotando de libros acorde a su edad y a sus gustos de tal manera que permitieran dar respuesta y alcanzar los objetivos ya planteados; esta investigación no solo surge de una problemática sino también de los intereses y perspectivas de las maestras en formación por mejorar la situación actual en cuanto a la comprensión lectora; desde una visión educativa, en la que se detecta las necesidades de cambio, en el sentido de lograr mejorar las competencias comunicativas para que el estudiante pueda desempeñarse efectivamente en cualquier ambiente académico, profesional, personal y cultural.

Es decir que en esencia se busca ser coherentes con las políticas institucionales de calidad como lo plantea la constitución política de Colombia en los artículos 20 y 21 donde habla de los objetivos generales de la educación básica y los objetivos específicos de la educación ya que dentro del proyecto se implementa espacios de lectura planeados en diversas áreas teniendo en cuenta los bancos de lectura que propone el MEN; a partir de lo propuesto cabe resaltar que no solo nos basamos en estas orientaciones ya determinadas, sino que tuvimos la libertad para modificar o replantear estas actividades y adaptarlas al contexto, los cuales permitieron adquirir un compromiso en los estudiantes con relación a este hábito.

Partiendo de las anteriores afirmaciones; la investigación fue dirigida a construir espacios que ayuden a fortalecer los procesos de comprensión lectora mediante el análisis e influencia de las prácticas de enseñanza desarrolladas por las maestras en formación y por ende alcanzar competencias comunicativas. Este proyecto resulta útil y viable en la medida que se investigue acerca de las prácticas de enseñanza de las maestras en formación en la escuela Buenos Aires y la apropiación de las actividades; también es factible por su disponibilidad, acceso a la población y a la aplicación de pruebas. Además de intervenir, analizar y apoyar a la población con ambientes de enriquecimiento e innovación en las estrategias ya existentes en la escuela de tal forma que siempre sean interesantes los espacios de lectura donde se desarrollen estos procesos.

Marco referencial

Marco de antecedentes

Para dar soporte y apoyo al proyecto se realizó un rastreo de investigaciones que tuvieran relación con la comprensión lectora, cada una de estas lecturas realizadas se identificaran datos importantes que permitieran enriquecer tanto el contenido como el proceso de este trabajo investigativo y para lo cual se inicia con estudios previos de nivel nacional y local.

El proyecto “estrategias lúdicas para fomentar el hábito lector y mejorar los niveles de lectura en los estudiantes del grado cuarto de básica primaria de la institución educativa ambientalista de Cartagena de Indias realizado por Aguirre Ruiz, Diana Patricia Carval Carballo y Lidis Escobar Yadine” (Aguirre Ruiz, 2016) se realizó para identificar los factores que más influyen en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes como por ejemplo la poca estimulación, el poco acompañamiento familiar, el desinterés a algunas lecturas y la poca motivación; por lo tanto consideran fundamental motivar estructuralmente desde la lúdica; esta investigación permitió obtener conocimientos sobre técnicas e instrumentos que se utilizan en las investigaciones cualitativas como lo son la observación participante, las pruebas diagnósticas y los cuestionarios.

El proyecto de grado “la lúdica y la literatura para el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes de grado tercero de básica primaria de la institución educativa san Lucas” (en Cartagena de Indias) llevada a cabo por María Fernanda Carbal Marrugo, Roslin Carolina Puello Blanco, Vanesa Prada Jiménez en el año 2016 (María Fernanda Carbal Marrugo, 2016), surge por la identificación de los bajos niveles de comprensión lectora de los alumnos que se ven reflejados en el rendimiento académico de los mismos y es una propuesta que le permite a los estudiantes mejorar su proceso de comprensión lectora por medio de actividades lúdicas recreativas. El proyecto está enmarcado en la investigación cualitativa de carácter descriptivo, y desde la metodología de investigación acción, la cual se centró en 1 de los objetivos específicos del proyecto, organizados en cuatro Fases: Diagnóstica, Diseño, Intervención y Evaluación.

Esta investigación tiene relación con el proyecto “El Fortalecimiento de la Comprensión Lectora de los Niños de Segundo, Cuarto y Quinto desde las Prácticas de Enseñanza de las Maestras en Formación” ya que los dos son de tipo cualitativo de carácter descriptivo y parten

de la reflexión de las prácticas docentes como medio fortalecedor de la comprensión lectora, además a partir de su lectura se reconocieron los autores que sustentan las técnicas e instrumentos aplicados en las investigaciones cualitativas nombrados en el proyecto anterior (observación participante, las pruebas diagnósticas y los cuestionarios.)

En el municipio de Riosucio Caldas, en el año 2007 las estudiantes Cindy Vanessa Reyes Ardila, Kelen Liceth Vargas Aricapa, Maricela García Salazar y Yuliana Zapata Grisales de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, desarrollaron un proyecto de investigación con los estudiantes de la escuela Quiebralomo y sede la unión, llamado “estrategias didáctico-pedagógicas que conducen a una mejor comprensión lectora” (Cindy Vanessa Reyes Ardila, 2017), para optar por el título de Normalistas Superiores. Con este proyecto buscaron fortalecer los niveles de comprensión lectora a partir de la práctica constante y para la cual se tuvieron en cuenta tanto las capacidades de cada estudiante como el contacto con el entorno ya que por medio de las diversas estrategias desarrolladas permitieron la adquisición de nuevos conocimientos que les ayudaron a mejorar tanto el hábito lector como a mitigar las dificultades en la comprensión para la adquisición de esta competencia. A partir de esta investigación se tomó como base desarrollar este proyecto en tres fases: identificar, intervenir y evaluar y para la cual se tuvieron en cuenta que para el desarrollo de las actividades debía estar presente la gradualidad y capacidad de los estudiantes.

Marco legal

Para sustentar la idea de las prácticas de enseñanza como medio fortalecedor de la comprensión lectora se tienen en cuenta los siguientes antecedentes que apuntan hacia el quehacer docente desde las orientaciones del ministerio de educación nacional, leyes y artículos que se relacionan con un objetivo en común que es fortalecer los procesos educativos en las instituciones y en este caso haciendo hincapié en la comprensión lectora.

Como primera instancia se tiene la constitución política ya que es la máxima ley y establece dentro de las ramas del poder público los siguientes fines que se deben cumplir. En la sección tercera se habla sobre la educación básica y en sus artículos 20 y 21 plantean objetivos generales de la educación enfatizando desarrollar y fomentar las habilidades comunicativas, para lo cual un ente muy importante es el maestro que tiene como deber asegurar este cumplimiento desde las prácticas de enseñanza.

Por otra parte el Senado de la república adopta la ley 130 del 2013 que aporta de manera eficiente a fortalecer y promover los hábitos de lectura proponiendo que las maestras dentro de la intensidad horaria académica implementen una hora diaria a la lectura, teniendo en cuenta la cultura y lengua de cada territorio, dotando de material bibliográfico de forma digital o manual adecuando este material de acuerdo a la edad y el grado de los estudiantes.

Por último sustentamos este proyecto con la ley 1804 del 2016 donde un reto que tiene el gobierno nacional con la primera infancia es combatir la desigualdad dotando a los menos favorecidos de herramientas que mejoran sus oportunidades a lo largo de la vida, es por esto que se crean los bancos de lectura de Colombia aprende con la estrategia leer es mi cuento la cual busca convertir a Colombia en un país de lectores apoyando las instituciones educativas y contando con el apoyo de las bibliotecas municipales de cada territorio colombiano.

Los libros de la estrategia leer es mi cuento vienen adaptadas a las edades y grados en los que se encuentran los estudiantes y a partir de los textos que ofrece, el maestro puede dentro de sus prácticas de enseñanza crear actividades de interpretación y comprensión de lo leído.

Marco teórico:

Según (Solé, 1997) leer es el proceso mediante el cual se comprende el lenguaje escrito, en esta comprensión intervienen tanto el texto (forma y contenido) como el lector (expectativas y conocimientos previos). Solé ha enseñado que “leer es un proceso mediante el cual el lector primero intenta satisfacer los objetivos que se plantea sobre lo que pretende extraer del texto” ya que siempre debe existir un objetivo que guíe la lectura porque siempre leemos para algo, así mismo indica que necesitamos representar la información para así poderla entender y que este proceso es una capacidad de pensamiento estratégico porque permite alcanzar la finalidad (comprender el texto), también divide este suceso en tres subprocesos a saber: antes, durante y después de la lectura.

En su libro “Estrategias de lectura” Solé indica que el trabajo de la lectura (y todo lo relacionado con esta: comprensión, fluidez, etc) debe ser enseñado a lo largo de toda la escolaridad puesto que es algo que le compete a todos los docentes de todos los niveles educativos que orientan las distintas áreas y no solo del profesor del área de lenguaje de la educación primaria. También aclara que todo este proceso por más contenidos, coherencia y

continuidad que tenga no será útil y/o suficiente si los profesores no saben transmitir el gusto por la lectura.

Teniendo en cuenta que para este proyecto el proceso lector debe ser desarrollado para alcanzar la finalidad en los estudiantes que es la de comprender lo que se está leyendo en el momento, interpretar lo que un texto expone tanto de manera implícita como explícita, argumentar causas, consecuencias y opiniones de algo leído, poder reflexionar de manera concreta y coherente frente a una lectura y finalmente producir textos donde evidencie coherencia y cohesión en sus ideas reflejando la comprensión que tiene de un fenómeno o un contexto y evidenciando el goce y disfrute por la lectura. Este factor es importante en la medida que los maestros desde las prácticas de enseñanza que realicen con sus estudiantes, tengan en cuenta las gradualidades por la que pasa el lector (a) para comprender la información que le proporciona un texto, con esto se quiere decir que aunque todos los niveles son distintos cumplen una función importante en este proceso, para la realización de este proyecto fue fundamental contar con los niveles de comprensión lectora ya que es muy importante tener en cuenta hasta que etapa el estudiante puede tener contacto efectivo con un texto ya que dependiendo el grado y la edad del estudiante, puede desarrollar ciertas competencias y grado de dificultad que propone determinada lectura, es por esto que se tomó como referente los niveles de comprensión lectora planteados por Daniel Cassany (Cassany, 2012) donde indican que:

El nivel de lectura literal es aquella donde se hace una lectura superficial sobre lo que está explícito y donde la decodificación de la información es muy básica, exige activar los saberes previos para una comprensión local de la lectura y es una primera entrada al texto en la que se privilegia la función del lenguaje que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto “su significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o de un párrafo. También permite identificar las relaciones entre los componentes de una oración o de un párrafo.

El nivel de lectura inferencial exige hacer hipótesis y pretende que se realicen inferencias entendidas como la capacidad de obtener información o sacar conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones o párrafos (Supone una comprensión global de los significados del texto).

El nivel de lectura crítico-intertextual exige tomar posición crítica sobre lo que se lee y pretende que el lector tome distancia del contenido del texto y asuma una postura o posición

frente al texto (supone entonces una elaboración de un punto de vista) y que se ponga en relación con otros textos, situaciones o contextos.

Daniel Cassany permite desde sus argumento conocer acerca de los textos explícitos los cuales son los que contienen la información que se encuentra de forma clara y detallada, sin insinuar nada; sin embargo rescatar la información de un texto así se requiere interpretar y a su vez fortalecer lo visto anteriormente lo que ayudará a tener una mejor comprensión del mismo; por último menciona la lectura crítico-intertextual; donde hace referencia a que el lector debe ser quien tome una postura frente a el tema leído.

Para desarrollar estos niveles es primordial la intervención continua del maestro en formación dentro de las prácticas de enseñanza bien sea en las planificación de las clases, organización de espacios, participación de todos los estudiantes, dinámicas y sin olvidar lo que proponen los lineamientos curriculares y planes de estudio, generando no solo un aprendizaje teórico sino también práctico como dice Rafael Flórez Ochoa (Ochoa, 2007) donde indica que la práctica de enseñanza es una planificación previa del currículo y modelo pedagógico que basados en los lineamientos y teóricos permiten dar una estructura clara al procedimiento que se debe llevar dentro de una aula de clases. Un agente importante que hace posible o imposible el desarrollo de este proceso es el docente ya que es el que pone a prueba la coherencia de su saber pedagógico con su quehacer diario dentro de un escenario real.

Para esta investigación es relevante la conexión que existe entre la teoría y la práctica porque permite dar coherencia entre el discurso pedagógico con lo que se hace en la práctica de enseñanza ya que no es apropiado decir una cosa y hacer otra. El docente debe tener la capacidad de adaptar la planeación de la clase a los acontecimientos inesperados que se den dentro del desarrollo de esta ya que ambos deben aprender de lo imprevisto y hacer de este momento el escenario correcto para cumplir los objetivos y orientar los contenidos.

Marco metodológico

El proyecto cuenta con un enfoque cualitativo el cual describe, comprende e interpreta los fenómenos, a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes dado que se comenzó por examinar el contexto educativo donde se exploraba y describiría los comportamientos de los estudiantes frente a la problemática de la comprensión lectora, para luego fundamentar esta idea con la teoría y teniendo en cuenta las perspectivas y

puntos de vista de las personas involucradas tanto estudiantes como maestros, que en el transcurso del proyecto estas realidades fueron modificándose conforme transcurrió el estudio

Este estudio fue de tipo descriptivo puesto que según (Sampieri, 2006)

Se utilizaron las siguientes técnicas para recolectar datos: cuestionarios, pruebas diagnósticas, observaciones directas producciones, revisión de documentos e instrumentos como la guía de observación y el diario pedagógico, estos son de ayuda para detallar edades del grupo focal, número de estudiantes por grado y actividades que realiza la institución para fortalecer los procesos lecto escriturales en los alumnos y en cada categoría se tuvo su respectivo análisis descriptivo tomando como apoyo el instrumento Alas Ti, el cual permitió su adecuada interpretación de significados.

Cada idea está fundamentada teóricamente dando coherencia de lo realizado con lo escrito de acuerdo a las edades y el contexto donde se desarrolló dicho trabajo. Teniendo en cuenta la política de investigación de la escuela normal superior sagrado corazón Riosucio Caldas, contempladas en su PEI, que habla sobre dar solución a problemáticas educativas del contexto donde se interviene para dar respuesta a esta política se plantean tres líneas de investigación las cuales sirven de guía para que cada estudiante o maestro que realice un proyecto investigativo pueda atender a las necesidades o interés de las prácticas de enseñanza y diversidad.

Las tres líneas consolidadas son: Aprendizaje y Escuela; Educación y Diversidad y prácticas Pedagógicas. Apoyando el proyecto en esta política esta investigación está sustentada bajo la línea las prácticas pedagógicas ya que se enfoca en comprender las prácticas de enseñanza de los maestros en coherencia con las necesidades del contexto educativo, teniendo en cuenta el saber disciplinar y curricular y pedagógico donde se fortalezca el quehacer del maestro. El diseño de esta investigación es abierto, flexible y construido durante el trabajo de campo o realización del estudio.

El proyecto de investigación se realizó en el municipio de Riosucio Caldas en la institución educativa Bonafont sede Buenos Aires la cual cuenta con 16 estudiantes; de donde se tomó un grupo de muestra de 11 niños y niñas pertenecientes a los grados segundo que cuenta con dos estudiantes, el grado cuarto de 6 estudiantes y quinto con tres estudiantes, los cuales oscilan entre los 7 y 12 años de edad, con esta población se pudo evidenciar en las primeras intervenciones que tienen interés por la lectura aunque presentan dificultades para centrar su atención, para realizar interpretaciones sobre lo que leen o escuchan, son tímidos y en algunos se

reflejó inseguridad y temor al expresarse en público. Por tal razón se decidió trabajar con esta población ya que tienen las edades y los grados adecuados para fortalecer los procesos lectores y comprensivos que se deben desarrollar en la básica primaria.

Esta población y muestra se escogió a través de los niveles de comprensión que propone Daniel Cassany los cuales son: textual o literal, inferencial y crítico.

Cassany además indica que esto debe ser desarrollado en los diferentes grados de educación iniciando desde grado segundo de primaria; ya que los niños a esta edad ya tienen un conocimiento previo frente a la lectura y por ende es de gran facilidad iniciar desarrollando en ellos el primer nivel de comprensión lectora e ir avanzando mediante todo el proceso escolar que junto con el apoyo de las buenas prácticas de enseñanza de las y los docentes esta competencia se irá fortaleciendo cada día más hasta avanzar a un nivel inferencial el cual se verá reflejado en los estudiantes de grado cuarto y quinto, teniendo bases en el nivel crítico.

Para la elección de esta muestra se tomó como referencia las muestras homogéneas puesto que las informaciones de los estudiantes eran similares en cuanto a edad y nivel de comprensión en el que se encontraban.

Teniendo en cuenta el enfoque cualitativo con método inductivo se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos que permitieron recoger información descriptiva y detallada sobre los hechos ocurridos y los cuales permitieron dar los datos necesarios para ultimar con el proyecto investigativo

Cuestionario: instrumento introducido por Francis Galton que permite recoger información organizada y detallada sobre opiniones, actitudes o comportamientos mediante una serie de preguntas que van dirigidas a una población estudiada. El instrumento investigativo se construyó teniendo en cuenta preguntas abiertas dado que le permite al encuestado responder cualquier cosa según la pregunta (teniendo en cuenta la relación y cohesión con el tema que se está abordando) y de este modo obtener información detallada de las respectivas respuestas que permitirán reconocer las estrategias que se utilizan para fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes y cómo ellos responden a dichas actividades, es decir que cambios positivos o negativos se van generando durante el desarrollo de las mismas.

El cuestionario fue aplicado dos veces a la maestra en ejercicio de la sede Buenos Aires, el primer cuestionario estaba constituido por 8 preguntas abiertas con el fin de indagar sobre la perspectiva que tiene de la comprensión lectora, a su vez para identificar las estrategias que

utiliza para fortalecer esta competencia y de esta misma manera reconocer el nivel de comprensión lectora en el que se encuentran los estudiantes de los distintos grados (segundo, cuarto y quinto) para después verificarlo y comprobarlo con unas pruebas diagnósticas.

El segundo cuestionario fue elaborado con siete preguntas abiertas para identificar los cambios generados con las diversas actividades desarrolladas con los estudiantes y de esta misma manera examinar las prácticas de enseñanza de las maestras en formación.

La observación participante: En el libro de la investigación cualitativa de 1984 llamado “Taylor y Bogdan” (Bodgan, 1984) indican que la observación participante es la recolección de datos que permitan identificar y comprender la realidad observada de hechos mediante la interacción y participación del investigador en las actividades que realiza el grupo de estudio. . La técnica fue aplicada durante el proceso investigativo para recoger datos del diario de campo y para lo cual se realizaron en tres etapas denominadas inicial, central y final, de las cuales las dos primeras cuentan con unos momentos (actividades observadas) que se explicarán a continuación:

Para la etapa inicial se realizaron dos momentos, en el primer momento se tuvo el encuentro con la población muestra y el escenario (escuela) de estudio, con el fin de identificar la problemática que daría inicio al proyecto de investigación; el segundo momento se desarrolló durante tres días seguidos para corroborar la situación encontrada de los bajos niveles de comprensión lectora de los estudiantes debido a que son evidentes las falencias al desarrollar actividades relacionadas con la competencia lectora como responder con relación a lo antes leído, realizar un dibujo secuencial de un cuento, resumir de forma verbal lo ocurrido o entendido de un texto, entre otras.

En la etapa central se desarrollaron cuatro momentos los cuales fueron desarrollados diferentes días: el primero se hizo con el fin de reconocer el estado de los instrumentos de aula (diario de aula, viajero, noticias) y cómo son utilizados, teniendo en cuenta el cuidado a la hora de usarlos, la redacción y forma de socialización; en el segundo momento se realizó la lectura y análisis de fábulas y cuentos para que los estudiantes realizaran una interpretación de dichos textos teniendo en cuenta que cada uno de los escritos debían ser acorde a su edad y gradualidad para después dejar un producto final donde se evidenciara lo comprendido de lo leído; para el tercer momento se realizó la elaboración de un libro de mitos y leyendas propios de la comunidad o de veredas aledañas a esta, con el fin de compartir conocimientos y realizar un

producto final donde quedará registrado la comprensión de hechos y sucesos socializados en la actividad; y en el cuarto momento se realizó una salida pedagógica a la biblioteca municipal Otto Morales Benítez y Cultivarte con el objetivo de fomentar en los niños y niñas el hábito lector y la motivación al mejoramiento de la habilidad interpretativa, reflexiva y crítica

Pruebas diagnósticas: según (Brenes, 2006) “es el conjunto de técnicas y procedimientos evaluativos que se aplican antes y durante el desarrollo de un proceso y que permite identificar el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los estudiantes en determinadas áreas de conocimiento. El instrumento antes mencionado fue aplicado dos veces a los estudiantes de cada grado para identificar el nivel de comprensión lectora en el que se encontraban al inicio del proyecto y en el que terminaron al finalizar las intervenciones para determinar si las prácticas de enseñanza de las maestras en formación permitieron fortalecer este proceso.

Las pruebas iniciales y finales de cada grado estuvieron constituidas por diversas preguntas abiertas y cerradas con las cuales se puede identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y para lo cual las de segundo y cuarto estaba constituida por 10 preguntas y las de quinto 11.

Diseño metodológico

Para el desarrollo del proyecto se aplicaron tres fases (Identificar, examinar y contrastar) que permitieron obtener datos relevantes para avanzar y dar culminación al mismo. Por lo tanto se inició con la identificación y reconocimiento de la problemática lo cual da paso a las intervenciones realizadas, esta información se obtuvo mediante una observación participante en el escenario investigativo y con la población muestra donde los estudiantes dieron a conocer las falencias de su proceso en la comprensión lectora, esto dio comienzo a los sustentos de la situación.

En la fase de examinar se realizaron las intervenciones de las prácticas de enseñanza para lo cual se tiene un cronograma de actividades incluidos en las planeaciones escolares, estas consistían en incluir dentro de las actividades escolares la lectura de los instrumentos de aula ya existentes aplicados por la maestra en ejercicio tales como diario de aula, cuaderno viajero y noticiero, al desarrollar este espacio con los estudiantes se ponían diferentes temáticas para la realización y registro de cada producción, en cada intervención se hizo necesario reforzar su aplicación para lo cual se daban nuevas instrucciones para su redacción en donde y se

propusieron orientaciones y ejemplos necesarios para que entendieran el debido manejo de estos instrumentos. Para continuar con el diseño metodológico se realizó la actividad de realizar lectura de mitos y leyendas y por consiguiente un análisis de estas que quedaron registradas en una hoja en donde escribían un resumen, una enseñanza o descripciones detalladas de los personajes y paisajes que encontraron en los relatos.

Seguidamente se elaboró con los estudiantes un libro de leyendas propias de la comunidad o de veredas aledañas, la cual fue la oportunidad pertinente para enseñarle a los estudiantes una de las miles de estrategias que existen para comprender los textos como lo son la buena organización de los signos de puntuación, la utilización de las reglas ortográficas, la buena caligrafía y el uso del diccionario para los conceptos de las palabras desconocidas, estas recomendaciones fueron acatadas positivamente debido a que ellos mismos se corrigieron y organizaron el libro.

Para generar un acceso e interacción entre los estudiantes y los libros se realizó una salida pedagógica a la biblioteca municipal Otto Morales Benítez y Cultivarte en la cual se contó con el acompañamiento de la docente y estudiantes de la sede Pirza de la misma Institución educativa (Bonafont) este espacio generó participación de los estudiantes en los dos talleres de lectura y uno de recreación y como producto final quedaron escritos sobre la experiencia vivida en este día. Después de haber pasado por todo el proceso de reconocimiento de estrategias y acercamiento a la lectura se hizo necesario que los estudiantes reflejarán su comprensión del mundo a través de la elaboración de un cuento que fue socializado en un concurso, el cual les permitió exponer sus creaciones y valorar sus escritos donde todos fueron estimulados.

Como última actividad se adecuó un espacio (salón) de lectura en donde se tuvo en cuenta la organización de los libros para que fueran acorde a las edades y grados de los estudiantes permitiéndoles así el acceso a ellos de forma fácil y autónoma, también permite dejar un lugar para que ellos dejen sus producciones y todos puedan conocerlas, además sirve para acomodar los libros utilizados para la estrategia “hora diaria de afectividad por la lectura” del Senado de la república (ley 130 del 2013) (Colombia, 2013)

Como fase final queda la contrastación donde se identifica y evalúa el impacto de las prácticas de enseñanza de las maestras en formación con relación al nivel de comprensión lectora de los estudiantes. Para dar validez del impacto causado se tienen como sustento el cuestionario final aplicado a la maestra en ejercicio puesto que ella estaba en constante acompañamiento de

cada intervención y revisaba la coherencia entre lo que se aplicaba a los estudiantes y la intención para luego contrastar si los resultados obtenidos si eran los esperados, también se tiene como pruebas los instrumentos de aula donde después de un análisis se concluye que los estudiantes desarrollaron las nuevas sugerencias y se es notorio el cambio en redacción, ilación y argumentación en sus producciones. Por último se realizaron pruebas diagnósticas finales, teniendo en cuenta los mismos criterios que se utilizaron en la primera prueba cuando se inició el trabajo, en la última se evidencio que la intervención fue directamente proporcional debido a que los resultados eran satisfactorios de acuerdo al nivel de exigencia que cada prueba representó para el grupo focal.

Análisis de datos

Análisis de la observación participante

Cuaderno de notas:

Mediante la primera observación participante se pudo identificar que los estudiantes de grado segundo, cuarto y quinto de primaria de la institución educativa Bonafont sede Buenos Aires en su mayoría no leen con frecuencia, aunque les parece interesante pero debido al poco acceso que tienen a libros, prefieren realizar otras cosas que sean de su interés como dibujar, pintar, jugar; y parece ser que los pocos estudiantes que leen lo hacen por obligación para cumplir con las tareas escolares y otros porque cuentan con el apoyo de sus padres para adquirir algunos elementos de lectura.

En los momentos de lectura se pudo observar que ellos no comprenden lo que leen, ya que en los textos encuentran palabras desconocidas y difíciles de pronunciar ; sin embargo frente a esto la maestra acompañante realiza conversatorios en donde los estudiantes realizan glosarios o puedan dar una postura de lo leído y decir lo que piensan acerca de la lectura, también implementan diversas estrategias como lo son: diario de aula; cuaderno viajero en donde escriben canciones, cuentos, trovas, adivinanzas, noticias; las cuales se socializan al día siguiente y se dan recomendaciones o correcciones sobre la redacción o escritura, otra estrategia es la rotación quincenal de una caja de libros por las diferentes sedes de la Institución donde los pueden tomar libros de su interés y leer o narrar a los compañeros la historia, sin embargo no se cuenta con materiales acorde a los diferentes grados de la sede y se enfocan más en preescolar y esto hace que sea más fácil y menos exigentes las lecturas para los grados cuarto y quinto.

Una de las actividades es leer los trabajos de sus demás compañeritos para ver si se entiende lo que escriben; pero para ellos esto se convirtieron en algo monótono y aburrido por lo que no le prestan mayor atención porque posiblemente son realizadas por un deber más no por un gusto y por obtener un aprendizaje. Tomando como base lo anterior se considera que los estudiantes no tienen un hábito lector desarrollado; además tampoco comprenden lo poco que leen; todo esto se atribuye a la desmotivación que sienten frente a la lectura.

Aparte de esto se pudo identificar que los estudiantes no tienen acceso a cartillas y libros de la biblioteca escolar puesto que la institución en general (con las sedes) está realizando un inventario de materiales bibliográficos que serán dados de baja y entregados nuevamente puesto que ya no utilizan el modelo de escuela nueva u están obsoletos y donde la orden fue no volver a utilizarlos y dar espera a las nuevas dotaciones.

Análisis de guía de observación.

En el desarrollo de las actividades se pudo observar que se implementan estrategias que le permiten a los niños estar actualizados por medio de un cuaderno designado para que todos los días un niño se lo lleve para su casa y en compañía de sus padres escriban noticias de las cuales se pueda reflexionar al día siguiente en clase.

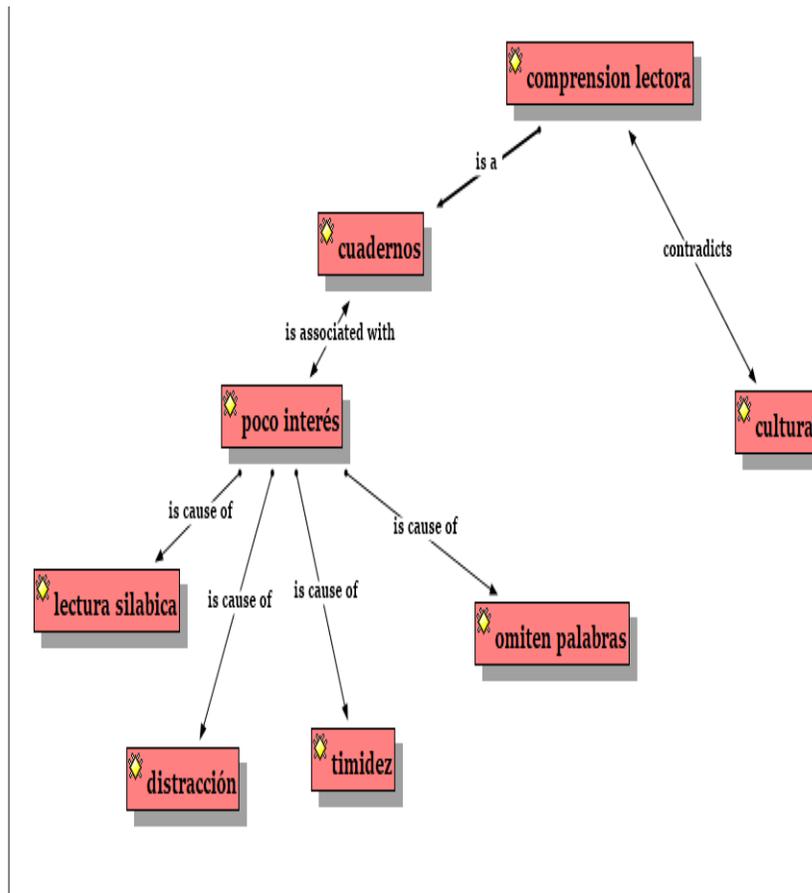
También hay un cuaderno que se llama el viajero el cual sirve para que los niños se expresen sobre un tema de interés ya sea un poema, una canción, un dibujo, una reflexión entre otras. Este espacio es muy importante porque le ayuda al niño a desarrollar su libre expresión además de perder el temor a hablar en público. Hay otro cuaderno de experiencias de aula, donde los niños describen cómo se desarrolló la clase, que aprendieron y qué compromisos tienen para la próxima jornada, con esto se busca que el estudiante desarrolle bien los procesos de memoria, redacción, escritura, caligrafía y ortografía.

Pero se evidenció que los estudiantes no las estaban aprovechando en su aprendizaje ya que las actividades propuestas por la maestra ellos las realizaban sin ninguna intención sino más bien por cumplir con el deber escolar (tareas).

Diario pedagógico

Primera semana:

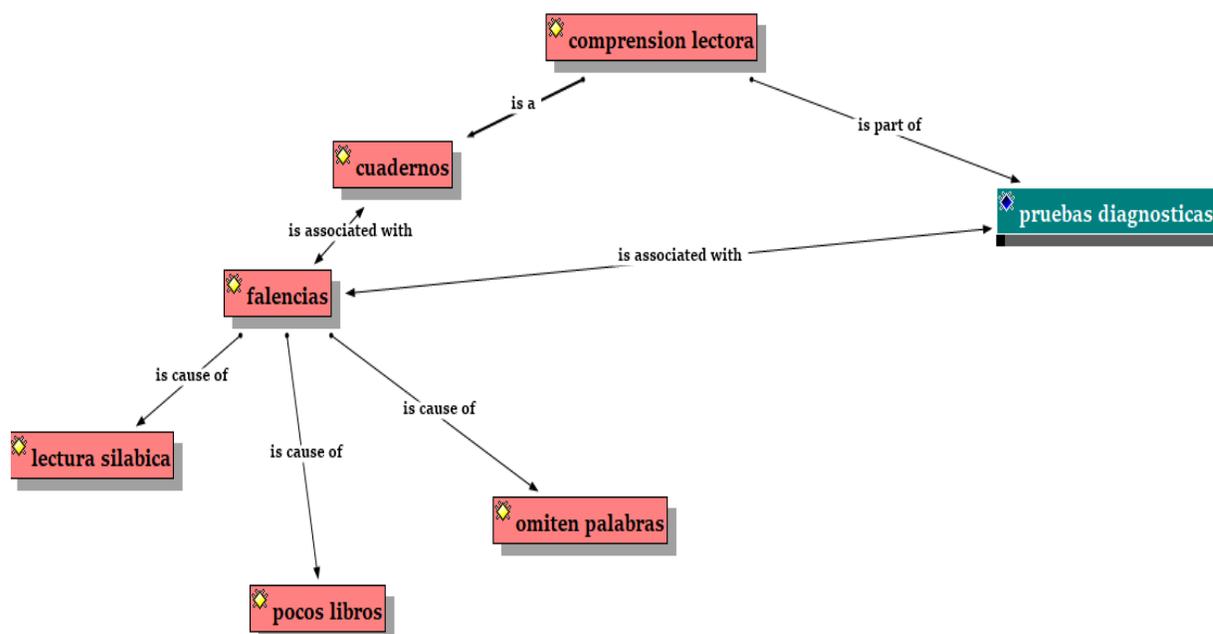
La siguiente gráfica pertenece al análisis de la primera semana del diario pedagógico:

Ilustración 1 red semántica de la primera semana del diario pedagógico

Para el fortalecimiento de la comprensión lectora se realizan diferentes actividades como lo son: el cuaderno, viajero, el cuaderno de noticia y el diario de aula; sin embargo existe una contradicción puesto que se dice que estas son realizadas en torno a la cultura de la comunidad, lo cual no se evidencia dentro del aprendizaje de los estudiantes; por otra parte en los instrumentos utilizados por la maestra en ejercicio se observa poco interés y esto causa distracción, timidez, lectura silábica y omisión de palabras.

Segunda semana:

La siguiente gráfica pertenece al análisis de la segunda semana del diario pedagógico:

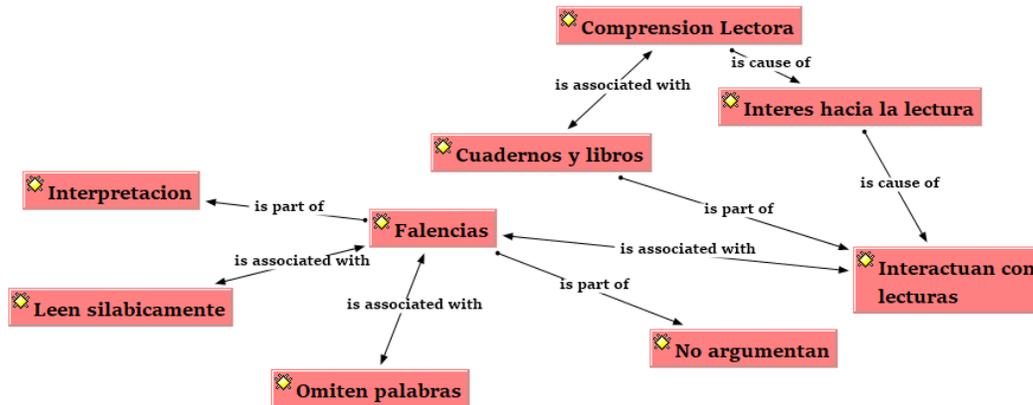
Ilustración 2 red semántica del análisis de la segunda semana del diario pedagógico

En la segunda semana del diario pedagógico se identificó que se siguen implementando las mismas actividades para fortalecer la comprensión lectora; sin embargo mediante una prueba diagnóstica realizada a los estudiantes de grado segundo, cuarto y quinto se encontró que no tienen las competencias básicas en comprensión lectora requeridas para el nivel de escolaridad en el que se encuentran; además se pudo determinar que esto es causa del poco acceso a material bibliográfico, lectura silábica y omisión de palabras.

Tercera semana:

La siguiente gráfica pertenece al análisis de la tercera semana del diario pedagógico:

Ilustración 3 red semántica del análisis de la tercera semana del diario pedagógico

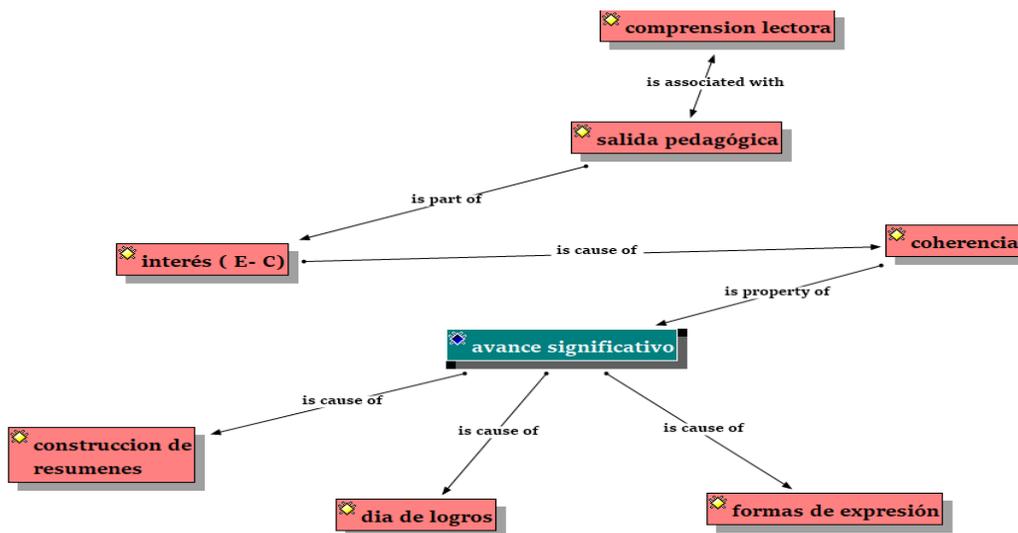


En esta semana ya se evidencia un interés frente a la lecturas realizadas en clase de cuadernos y libros; además han acogido algunas de las instrucciones dadas por las maestras en formación de cómo se debe llevar el registro de los cuadernos implementados; sin embargo siguen mostrando falencias frente a este proceso, en cuanto a la interpretación, lectura silábica, omisión de palabras y no argumentan acerca del texto leído.

Cuarta semana:

La siguiente gráfica pertenece al análisis de la cuarta semana del diario pedagógico:

Ilustración 4 red semántica del análisis de la cuarta semana del diario pedagógico



Durante esta semana se realizó una salida pedagógica en la cual se observó que los estudiantes muestran interés por escuchar y comprender lo que se lee; ya que responden con coherencia en relación a lo que se les está preguntando; todo esto indica que se ha tenido un avance significativo en cuanto a la construcción de resúmenes, formas de expresión, interpretación y comprensión de lecturas.

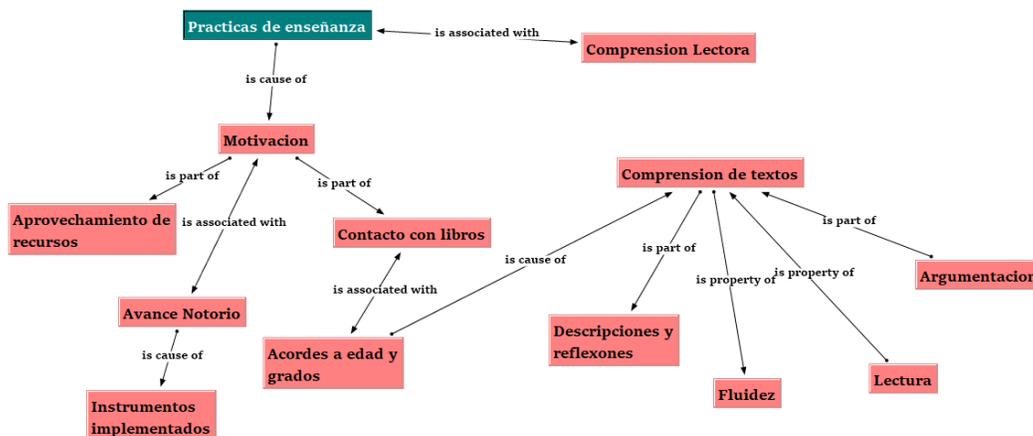
Quinta semana:

En la última semana de práctica se vieron notorios resultados en cuanto a el fortalecimiento de la comprensión lectora por medio de las prácticas de enseñanza debido a que los estudiantes tuvieron contacto con libros nuevos de acuerdo a su edad, los libros fueron gestionados por las maestras en formación en la biblioteca municipal y para un buen aprovechamiento de estos recursos se realizaron actividades donde el niño pudiera interpretar el contenido de los libros, comprender y además dar argumento de lo leído, para cada actividad los estudiantes respondieron de forma efectiva y responsable, presentando aún errores de ortografía en sus escritos pero comprendiendo el contenido de los textos, además asumiendo una postura de aceptar el error y corregirlo.

Con respecto a los instrumentos de aula implementados como el viajero, diario de aula y noticias se ve un gran avance ya que los estudiantes describen más detalladamente los sucesos, sacan reflexiones de sus escritos y argumentan o dan posturas frente a sus producciones. Los estudiantes de la Institución Educativa Bonafont Sede Buenos Aires demuestran más fluidez en la lectura ya que han tenido mucha más interacción con libros y textos dentro de las prácticas de enseñanza, también tienen más motivación para tener contacto con libros debido a que se adaptó un espacio para biblioteca con libros acorde a las edades y a partir de las lecturas los estudiantes debían desarrollar actividades donde se refleje la comprensión de cada texto.

Por otra parte se realizó dentro de las prácticas de enseñanza un concurso de creación de cuentos donde hubo una buena participación de los estudiantes ya que seguían un orden ilado a la historia inventada, argumentaban consecuencias y sacaban reflexión de los actos de cada personaje.

La siguiente gráfica pertenece al análisis de la quinta semana del diario pedagógico:

Ilustración 5 red semántica del análisis de la quinta semana del diario pedagógico

Todo lo realizado por las maestras en formación en las prácticas de enseñanza asociado con la comprensión lectora pudo generar un avance notorio en cuanto a la motivación en los estudiantes para el aprovechamiento de los recursos ya propuestos por la maestra en ejercicio; el contacto de libros acordes a la edad y grado de escolaridad; fueron de gran importancia y permitieron un fortalecimiento en la comprensión de textos en donde se demostró que los alumnos ya realizan una lectura consciente con fluidez, también hacen descripciones, argumentan y reflexionan en torno a ello.

Primer cuestionario aplicado a la maestra acompañante

De modo general se puede evidenciar que la capacidad lectora es un tema de importancia tanto para la maestra de la sede como para todo el colectivo docente de la institución educativa a la que pertenece ya que menciona que están trabajando conjuntamente para fortalecer esta competencia utilizando como estrategia la cultura de la comunidad y el aumento de tiempo para trabajar la lecto-escritura con la transversalización en todas las áreas y todos los niveles educativos.

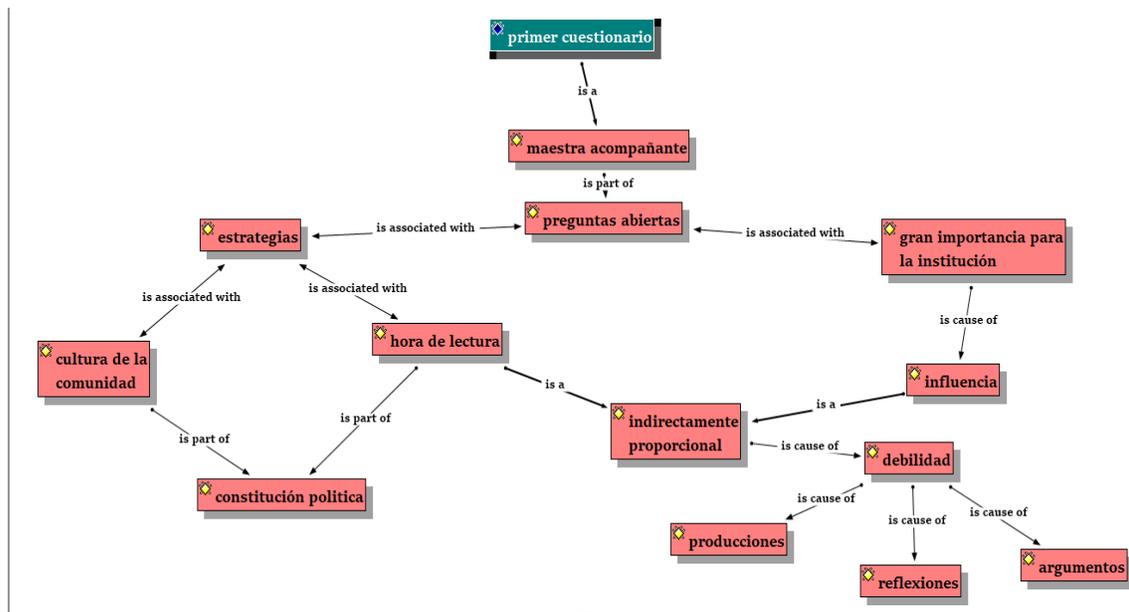
También resalta la importancia de crear hábitos de lectura en los niños en sus primeros años de escolaridad para así ir formándose en competencias que les permitirán crecer personalmente y en unos futuros profesionalmente capaces de desenvolverse en diversos contextos lo que hace referencia a el artículo 21 de la constitución política de Colombia donde señala: El desarrollo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y

expresarse correctamente en lengua castellana y también en la lengua materna, en el caso de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como el fomento de la afición por la lectura.

De este cuestionario realizado se puede finalmente concluir que la institución educativa Bonafont y su sede Buenos aires cuentan con grandes estrategias fortalecedoras para la comprensión lectora y aunque se evidencian unas buenas prácticas la influencia que hay en los estudiantes es indirectamente proporcional debido a factores débiles que tienen los estudiantes frente a este proceso, lo cual se evidencia en la argumentación, reflexión, descripciones y producciones que hacen frente a un texto leído.

La siguiente gráfica pertenece al análisis del primer cuestionario aplicado a la maestra acompañante:

Ilustración 6 red semántica del primer cuestionario aplicado a la maestra acompañante



El inicial cuestionario realizado a la maestra acompañante constaba de preguntas abiertas las cuales estaban asociadas con las estrategias implementadas y la importancia de la comprensión lectora dentro de la institución; para lo que se obtuvo que las actividades son realizadas de acuerdo con los reglamentos establecidos por la constitución política de Colombia sobre una hora de lectura y que se tome como base la cultura de la comunidad; sin embargo esto tiene un

resultado indirectamente proporcional; puesto que los estudiantes presentan debilidades en sus producciones, reflexiones y argumentaciones.

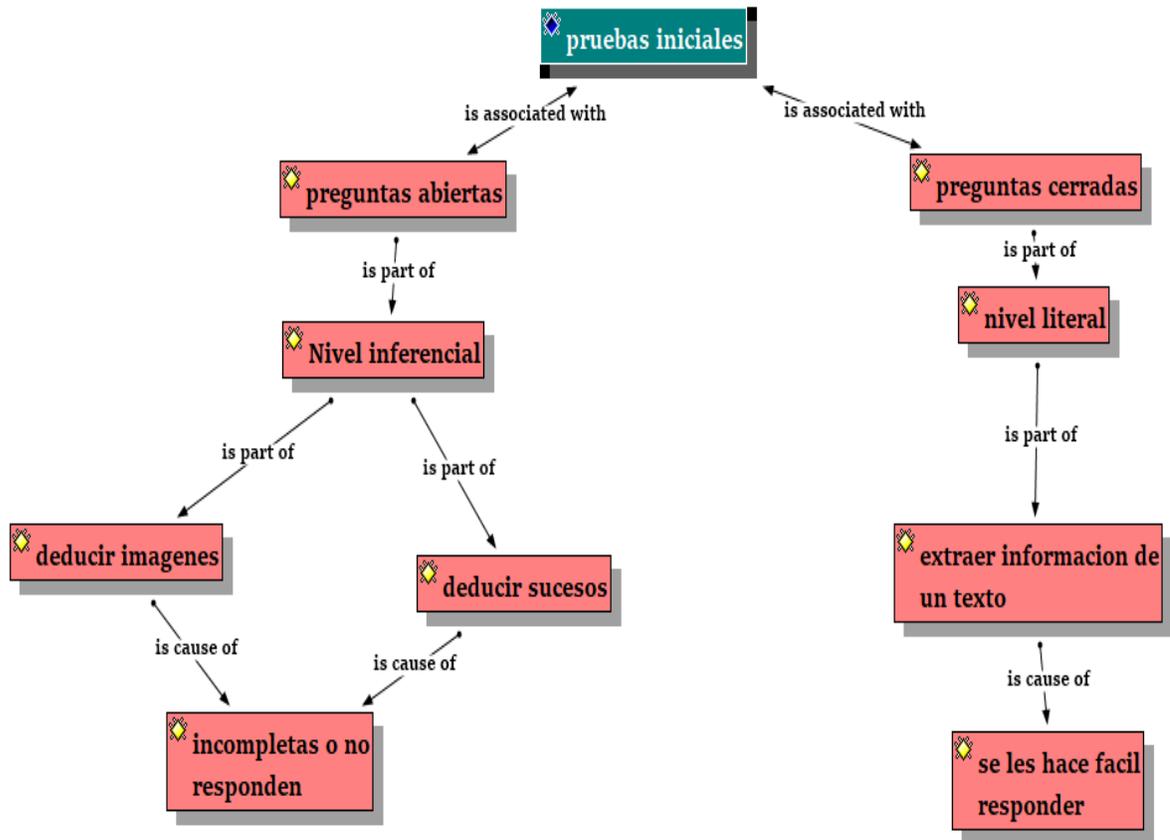
Análisis de datos de primeras pruebas diagnósticas en comprensión lectora

Análisis de grado segundo primera prueba diagnóstica

Los estudiantes del grado segundo no cumplen debidamente con los niveles de comprensión lectora propuestos por Daniel Cassany ya que en las respuestas de los estudiantes evidenciaban que olvidaban fragmentos y detalles del texto en ocasiones; aunque en la mayoría de preguntas que se refieren a lo explícito supieron dar respuesta.

No cumplen con el nivel inferencial totalmente ya que en ocasiones omiten las preguntas donde se requiere deducir mensajes o expresar lo que una imagen quiere transmitir.

Ilustración 7 primera prueba diagnóstica de grado segundo



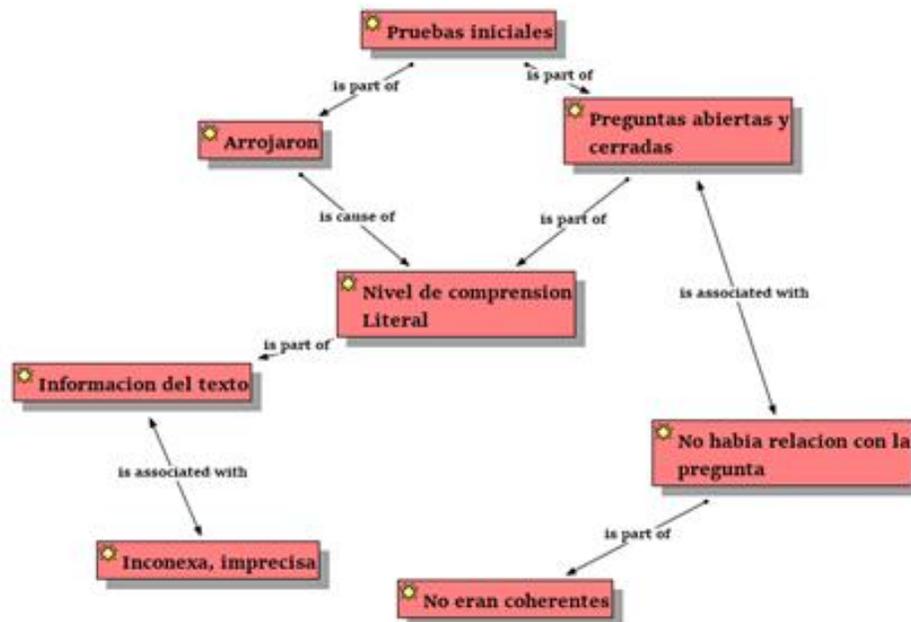
La pruebas diagnósticas iniciales de grado segundo realizada con preguntas abiertas que pertenecían a un nivel inferencial; con las que se buscaba deducir imágenes y sucesos arrojaron que los estudiantes no han alcanzado esta competencia puesto que la respondían incompleta o simplemente no la responden; mientras que en las preguntas cerradas que pertenecían a un nivel literal con la cual se buscaba extraer información del texto, se les hizo fácil responder.

La pruebas diagnósticas iniciales de grado segundo realizada con preguntas abiertas que pertenecían a un nivel inferencial; con las que se buscaba deducir imágenes y sucesos arrojaron que los estudiantes no han alcanzado esta competencia puesto que la respondían incompleta o simplemente no la responden; mientras que en las preguntas cerradas que pertenecían a un nivel literal con la cual se buscaba extraer información del texto, se les hizo fácil responder.

Análisis de Grado cuarto primera prueba diagnóstica

Los resultados de la prueba diagnóstica arrojaron que los estudiantes no cumplen con el nivel de comprensión adecuado a su grado de escolaridad y edad; ya que en su gran mayoría las preguntas cerradas de respuestas múltiples fueron contestadas mal y en las preguntas abiertas identificaban detalles de lo ocurrido o palabras relacionadas con el texto; pero no eran acordes a la pregunta realizada; lo que no permitía darle un sentido coherente y en relación a lo que inicialmente se decía en la interrogación; por otra parte la información que ellos daban era inconexa e imprecisa .

Los estudiantes del grado cuarto es muy activo, preguntan inquietudes y aceptan las actividades que se les propone, sin embargo se encuentran en un nivel parcial debido a las siguientes razones: En la prueba diagnóstica realizada se puede concluir que su capacidad argumentativa está débil ya que responden a preguntas sin coherencia ni ilación con el texto leído; hay niños que no respondieron varias preguntas de la prueba diagnóstica y solo dos estudiantes (una de cuarto y una de quinto) lograron responder las preguntas acorde a lo que se les estaba preguntando.

Ilustración 8 red semántica de primera prueba diagnóstica del grado cuarto

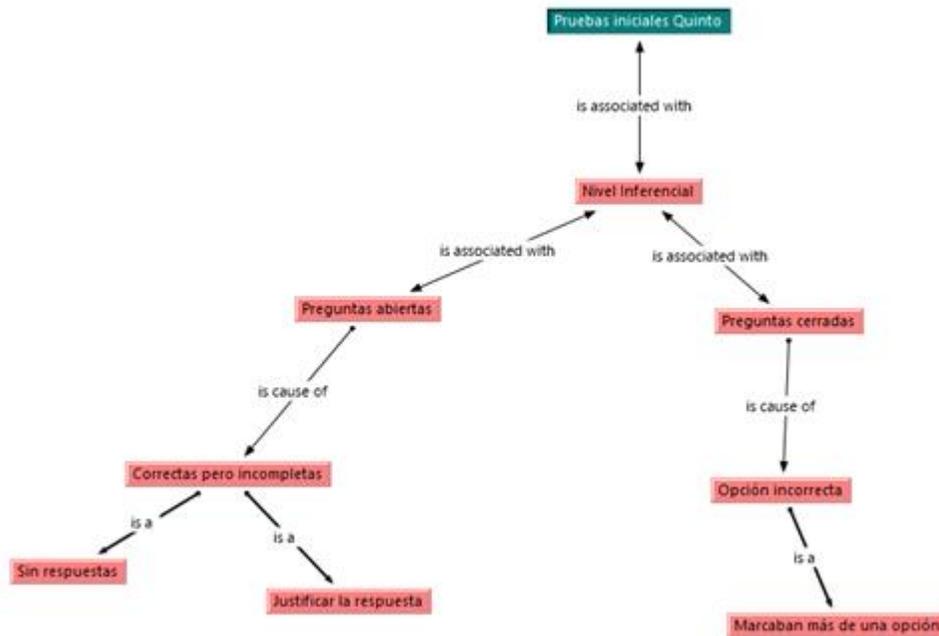
Las pruebas realizadas para grado cuarto constaban de preguntas abiertas y cerradas las cuales indicaron que los estudiantes se encontraban en un nivel de comprensión literal; ya que la información dada por los estudiantes era inconexa, imprecisa, no hablaban en relación con la pregunta y no era coherentes.

Grado Quinto

Teniendo en cuenta los niveles de comprensión lectora los estudiantes de este grado se encuentran en un nivel inferencial debido a que las respuestas de las preguntas abiertas son correctas puesto que es acertado lo que indican, tienen coherencia, descripciones o hechos reales pero los escritos quedan incompletas o poco entendibles con lo que quieren decir debido a que no justifican o explican bien la respuesta y en algunos casos prefieren no responder y en las preguntas de selección múltiple se evidencia que la mayoría marcan la opción incorrecta, o son anuladas debido a que eligen más de una.

La siguiente gráfica pertenece al análisis de la primera prueba diagnóstica de grado quinto:

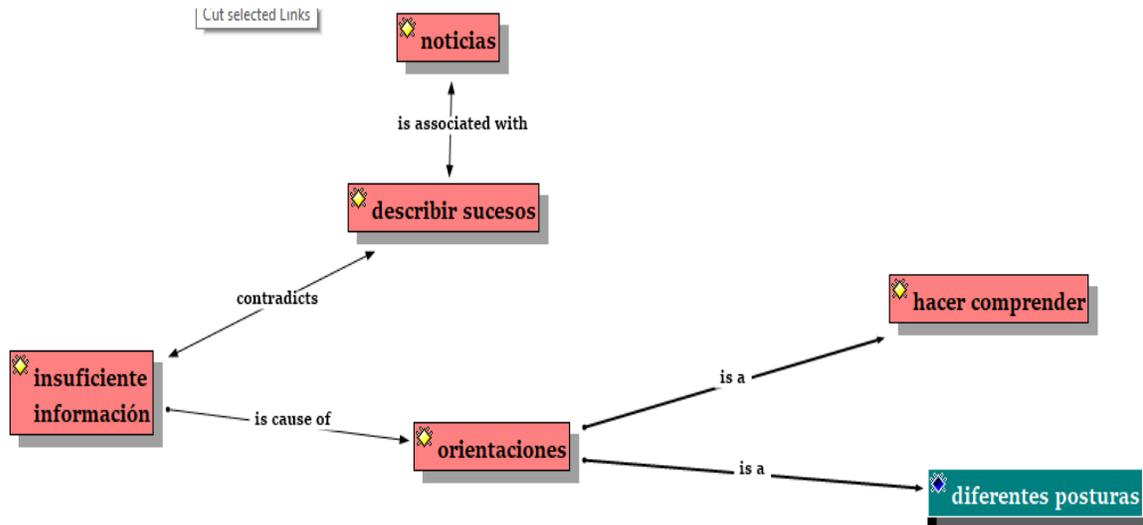
Ilustración 9 red semántica del análisis de la primera prueba diagnóstica del grado quinto



La prueba diagnóstica inicial realizada al grado quinto de preguntas abiertas arrojó respuestas correctas, pero incompletas, mientras que en las preguntas cerradas marcaban la opción correcta o marcaban más de una opción; todo esto indica que los estudiantes se encontraban en un nivel inferencial

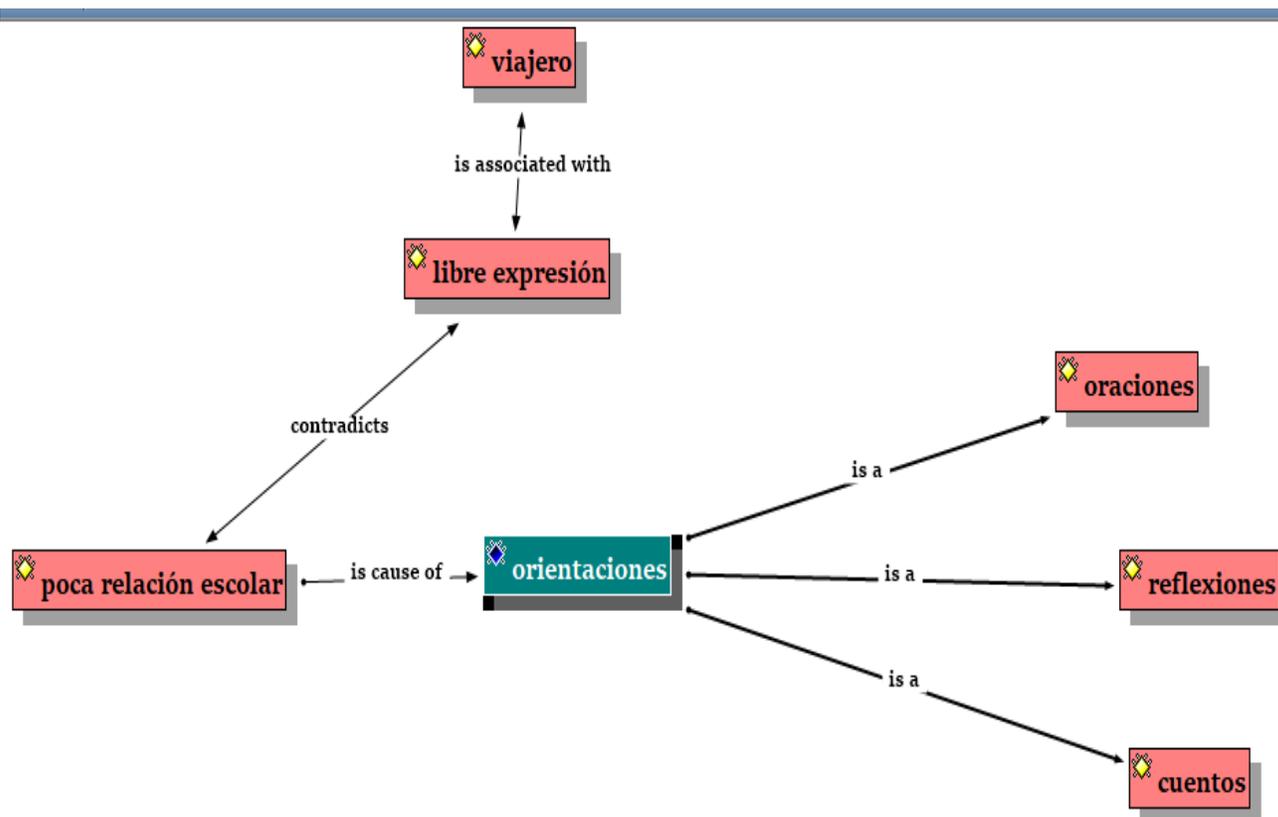
Análisis de instrumentos de aula (diario de aula, viajero, noticias)

En el cuaderno de noticias no describen los sucesos solo dicen lo que pasó por ejemplo: asesinaron ciclista, lo cual no permite una reflexión o análisis de este, debido a que no se plantean pregunta o en caso de formular una quien expone no sabe responder.

Ilustración 10: análisis del noticiero**Cuaderno de noticias**

Consistía en describir sucesos; para lo cual la información era insuficiente; sin embargo las maestras en formación dieron nuevas sugerencias para la realización de esta actividad, para lo que los estudiantes debían hacer comprender y dar diferentes posturas.

Continuaron con el cuaderno viajero donde dibujaron un conejo y escribieron “hay que cuidar y amar a los conejos porque son muy lindo y pequeñitos” y al terminar de mostrar este escrito dan un aplauso y el estudiante vuelve a su puesto, uno de los estudiantes participa contando que una familiar tiene uno, lo describe e indica que lo quieren mucho; lo que permitirá identificar la comprensión que tienen frente a lo que observa y la coherencia con lo que escribe.

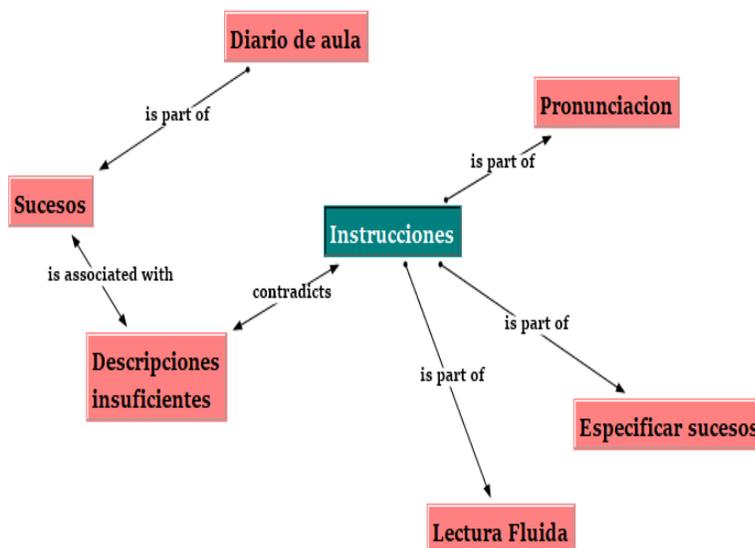
Ilustración 11: análisis del cuaderno viajero

El cuaderno viajero es asociado con la libre expresión; sin embargo esto se contradecía con la poca relación escolar y con las orientaciones establecidas sobre cómo realizar este ejercicio ya que lo que se proponía era hacer oraciones, reflexiones y cuentos.

Para finalizar en el diario de aula no realizan descripciones sobre lo relevante del día solo copian las materias vistas en el día y los relatos son así: compañeros vamos a recordar lo que pasó el día de ayer (x) la profesora llegó y nos saludó, el cuaderno viajero lo tenía mi compañero (x) y se lo llevó (x), el de noticias no me acuerdo quien lo tenía y tampoco me acuerdo quien se lo llevó y el diario de aula lo tenía (x) y me lo llevo yo. Iniciamos con la clase de ciencias naturales, continuamos con artística, después salimos a la cancha para la clase de educación física y después del almuerzo trabajamos en artística y a las dos nos fuimos para la casa y al finalizar la lectura de este solo se entrega a quien se lo quiera llevar y se vuelve a sentar en su respectivo puesto; de todo esto se analiza que estas actividades y estrategias en el aula de clase

no están siendo utilizadas de manera adecuada y no están cumpliendo con finalidad de cada una de estas que es mejorar su nivel de comprensión lectora.

Ilustración 12: red semántica del análisis del diario de aula.

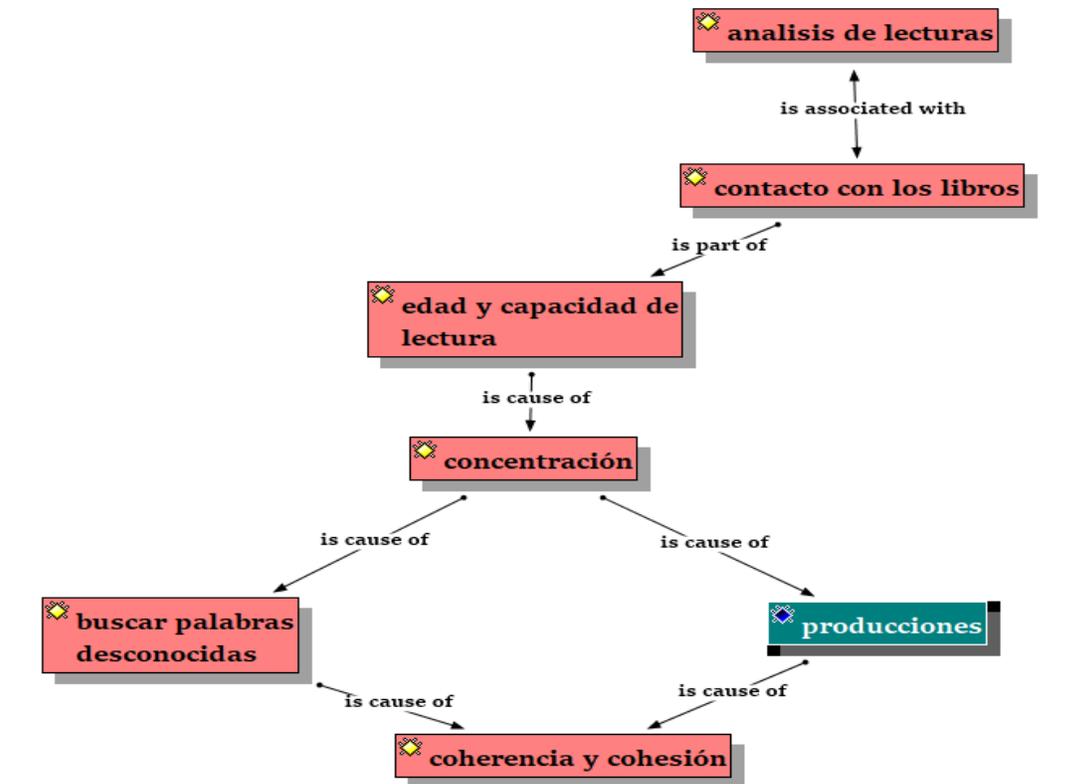


Con este instrumento se buscaba que los estudiantes describieran sucesos, sin embargo estos eran insuficientes y esto se contradecía con las orientaciones ya establecidas como: especificar sucesos, realizar una lectura fluida y pronunciar de la manera correcta las palabras.

Sin embargo al finalizar las actividades de conjunto se prestan los cuadernos y se empiezan a leer los escritos y producciones de cada uno de ellos y por lo cual se pudo identificar que los estudiantes no están siendo motivados por estos materiales puesto que los cuadernos ya están en mal estado debido a que presentan poco cuidado al manejarlos y en cuanto a su uso se observa que la escritura es muy superficial, es decir que no especifican los sucesos y hechos ocurridos, tanto en el noticiero como en el diario de aula, y en cuaderno viajero escriben y hacen dibujos que no son relevantes o no aportan en su proceso escolar, tales como cartas de amor, dibujos calcados, escritos soeces (relatos, adivinanzas, dichos, entre otros que escuchaban en las casas y los cuales no tenían un vocabulario adecuado para los niños).

Análisis de las lecturas (fábulas o cuentos)

Ilustración 13: red semántica del análisis de las lecturas (fábulas o cuentos).

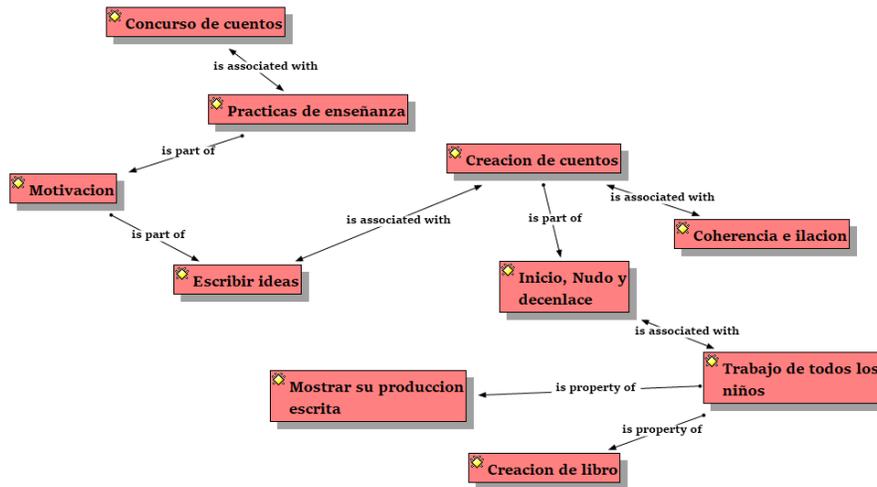


Para esta actividad los estudiantes tuvieron la posibilidad de tener contacto con los libros acordes a cada edad y nivel de escolaridad en el que estaban; esto permitió concentración; generar motivación para buscar palabras desconocidas y realizar producciones coherentes y con cohesión.

Análisis de concurso de cuentos:

La siguiente gráfica pertenece al análisis de concurso de cuentos:

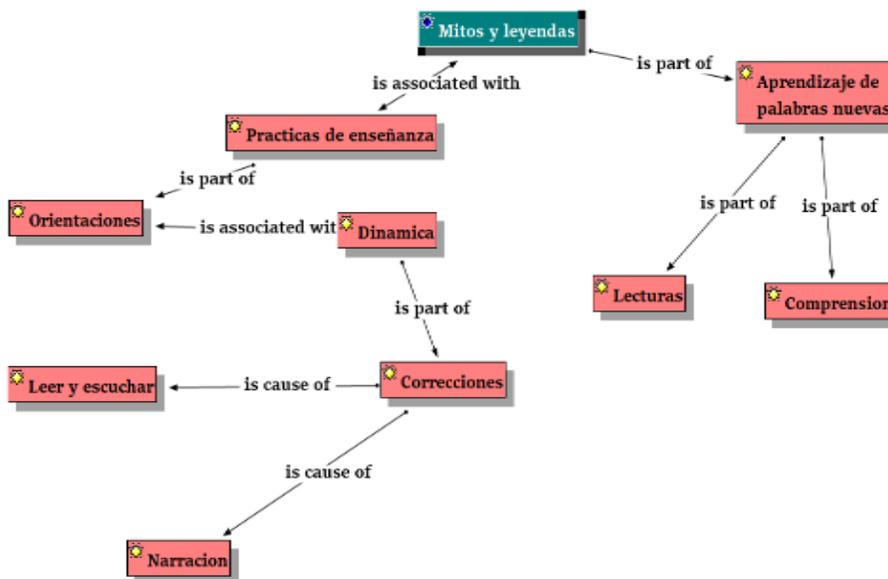
Ilustración 14: red semántica del análisis de concurso de cuentos.



Esta actividad fue tomada dentro de las prácticas de enseñanza para motivar a los estudiantes a escribir ideas y plasmarlas en un cuento; en ellos se pudo observar coherencia, ilación, inicio, nudo y desenlace; todo el trabajo de los niños sirvió para demostrar su avance; su producción escrita y finalmente para crear un libro.

Análisis de diseño del libro: mitos y leyendas

Ilustración 15: red semántica del análisis de diseño del libro: mitos y leyendas.



Desde las prácticas de enseñanza se elaboró un libro de mitos y leyendas en donde para esta dinámica; tendrían que leer su escrito y como orientación el resto de los compañeros deberían estar en completa escucha y atención para después hacer las correcciones de la respectiva narración; además los estudiantes obtuvieron un aprendizaje de distintas palabras y una comprensión de las lecturas.

Análisis de efectividad de las nuevas formas de realizar y redactar en el diario de aula, viajero y noticias

Se realizó la lectura del noticiero en el cual los estudiantes se impresionaron con el aumento de la migración venezolana en nuestro país y a partir de este se generó un conversatorio reflexivo donde opinaron sobre el mal trato que muchos compatriotas le están dando a los ciudadanos del vecino país y donde también contaron experiencias familiares o de vecinos sobre la presencia y trabajos que ellos están en el municipio de Riosucio Caldas o en otras ciudades. Y por último en el cuaderno viajero llevaron la oración completa de angelito de mi guarda con un dibujo relacionado con este y el cual fue enseñado a los compañeros; Ya que los estudiantes alcanzaron los niveles de comprensión lectora de acuerdo a su edad y grado de escolaridad según (Daniel Cassany 2016) quien nos habla de sus tres niveles literal, inferencial y crítico; que deben ser adquiridos desde la escuela (Rafael Ochoa 2011) quien nos dice que el maestro debe ser el formador y fortalecedor de estos procesos según las necesidades del contexto, una planeación y organización de aula acorde.

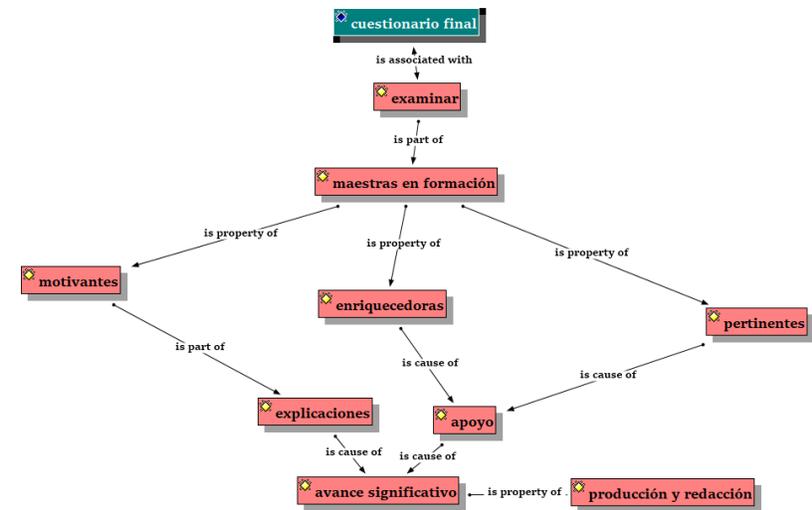
Según lo anteriormente dicho y las orientaciones dadas por el (MEN) sobre el que hacer y los resultados obtenidos por parte de las actividades realizadas por los estudiantes de los grados 2, 4 y 5 se pudo contrastar la efectividad de las prácticas en lo cual se determinó que hubo un avance muy significativo en cuanto a la forma de escribir; ya que los estudiantes acogieron las indicaciones de las maestras en formación como lo eran: escribir textos a conciencia y que estos también aportarán a su formación de tal manera que se propiciaron nuevos conocimientos. Principalmente se les dio la instrucción escribir oraciones, canciones, juegos para compartir y enseñar a los compañeros. En el diario de aula redactar lo aprendido en el día, los aspectos por mejorar, lo que más le gustó del día, esto permitió generar un aprendizaje significativo en cuanto a la comprensión lectora puesto que debían apropiarse y entender lo que cada uno había escrito para poder comunicarlo ante el resto de sus compañeritos.

En cuanto a el noticiero al principio no acataron las sugerencias dadas como lo eran escribir qué, cómo y en dónde sucedieron los hechos, y que opinan acerca de la noticia; pero después de unos días se les dio no solo las instrucciones si no que entre todos se hizo un ejemplo que quedó registrado en el cuaderno y el cual sirvió de ayuda para ellos dado que mejoraron su forma de redactar en cuanto a poner escribir lo que se les pedía (nombrado anteriormente).

Análisis del cuestionario final

A partir del cuestionario final y de las respuestas dadas por la maestra en ejercicio se identificó que las prácticas de enseñanza de las maestras en formación si fueron motivantes, enriquecedoras, pertinentes y acordes para los grados y las edades de los niños ; ya que se tuvieron explicaciones y apoyo al procesos en el que se encontraban los estudiantes; lo que permitió que ellos tuvieran un avance muy significativo frente a los procesos de comprensión lectora; más allá de esto los alumnos lo tomaron como un hábito natural y no como una obligación. Igualmente se fortalecieron sus conocimientos en perspectivas desde comprender las realidades del contexto al mismo tiempo siendo capaz de enfrentarse a los retos de la creación de textos desde sus habilidades; también se hizo referencia a lo importante y necesario que es seguir trabajando en las prácticas de enseñanza; para adquirir las competencias según los intereses propios de cada uno de los niños; de tal manera que se evidenció un progreso para interpretar, argumentar, debatir y crear con imaginación en vista de que los estudiantes tuvieron una evolución positiva y han mejorado en cuanto a los niveles de lectura como lo son el literal, el inferencial y el crítico lo que les ha ayudado a mejorar en las diferentes áreas.

Ilustración 16: análisis del cuestionario final



Consistía en examinar las prácticas de enseñanza de las maestras en formación; lo cual indicó que las actividades fueron motivantes, enriquecedoras, de gran apoyo, pertinentes, con explicaciones claras y precisas para fortalecer estos procesos de comprensión lectora, de producción y redacción.

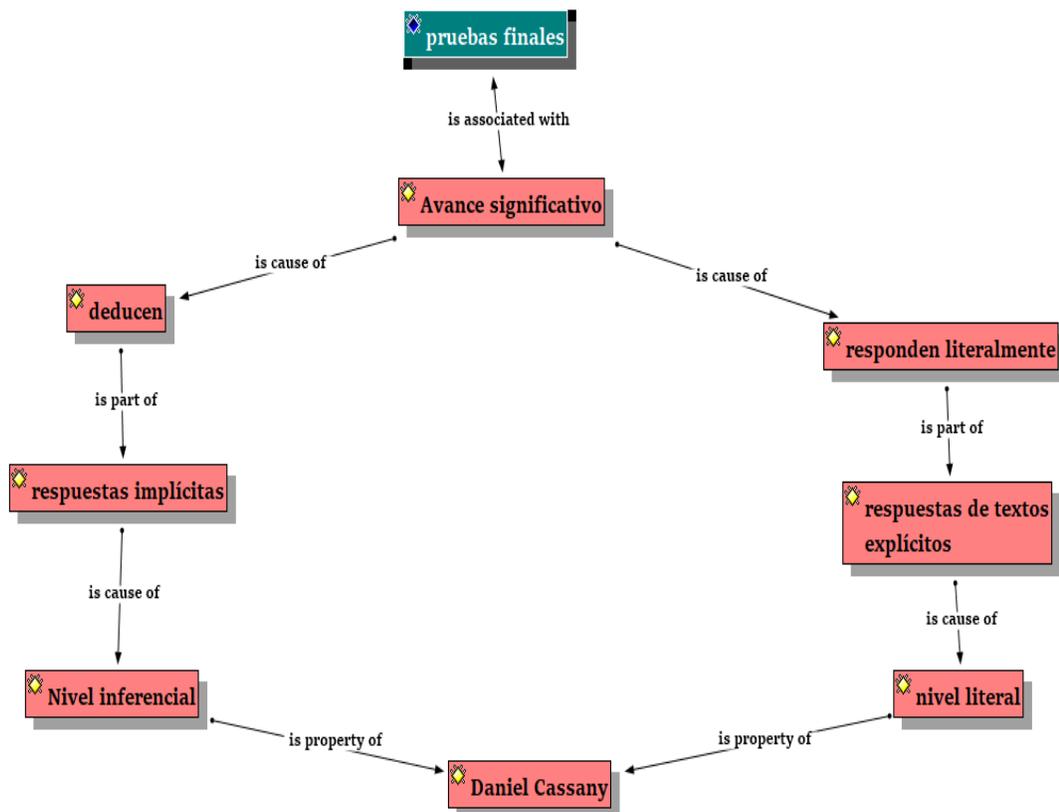
Análisis de prueba diagnóstica final

Análisis final de las pruebas diagnósticas de segundo

los resultados obtenidos en esta prueba demuestran un avance significativo en cuanto al nivel de comprensión lectora de los estudiantes de este grado, puesto que al responder los numerales que tienen que ver con respuestas explícitas lo siguen haciendo bien y las preguntas que se refieren a deducir imágenes y comprender lo implícito, se evidencia efectividad en sus respuestas.

Con base en la anterior información y en los ítems propuestos para calificar los niveles de comprensión lectora que propone Daniel Cassany se puede valorar a los estudiantes que alcanzaron el nivel de comprensión lectora literal y muestran evolución en el nivel inferencial mostrando sus puntos de vista e interpretaciones de imágenes y situaciones que se le presenta.

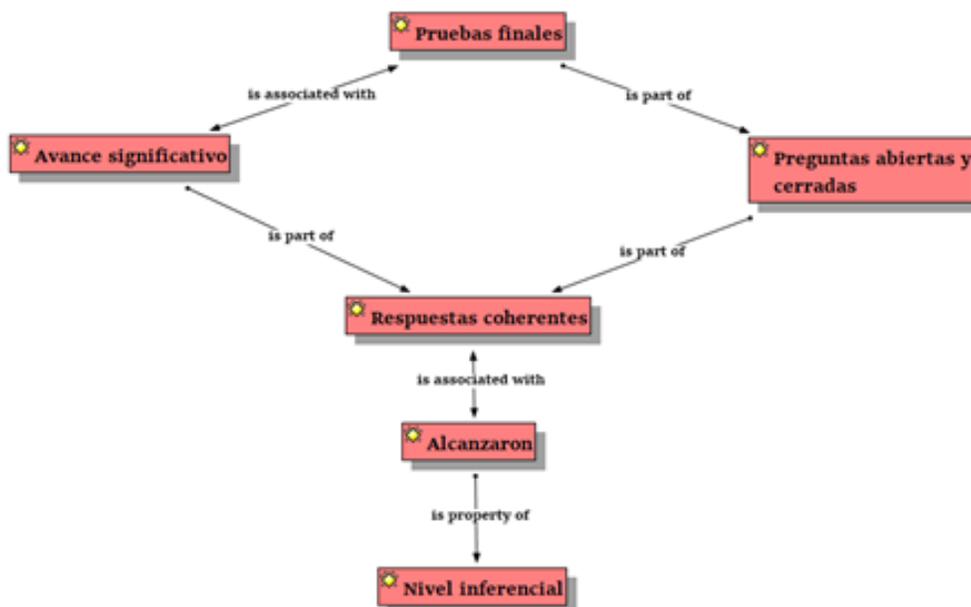
Ilustración 17: análisis de la prueba diagnóstica final de grado segundo



Se muestra un avance significativo en cuanto a la comprensión lectora puesto que los estudiantes deducen respuestas implícitas de nivel inferencial y responden literalmente de textos explícitos correspondientes a un nivel literal según Daniel Cassany.

Los resultados obtenidos muestran un notorio avance puesto que los estudiantes cumplieron con el nivel de comprensión adecuado a su edad y grado de escolaridad; puesto que en la primera prueba realizada los niños no demostraron haber adquirido el nivel inferencial lo que significaba que no tenían las competencias lectoras necesarias; a partir de esto la prueba final indica que la mayoría de sus respuestas cerradas y con respuesta múltiple son coherente a lo que se les está preguntando; igualmente en las preguntas abiertas existe un argumento en relación al texto y al interrogante realizado; además de esto lo apoyan con aspectos que presagian lo que pudo suceder según sus conocimientos previos; lo cual quiere decir que los estudiantes presentan una postura propia en cuanto a sus puntos de vista como lector. A partir de esto se puede expresar que los alumnos obtuvieron un progreso muy significativo; es decir ahora se encuentran en el nivel inferencial.

Ilustración 18: red semántica del Análisis final de las pruebas diagnósticas de cuarto

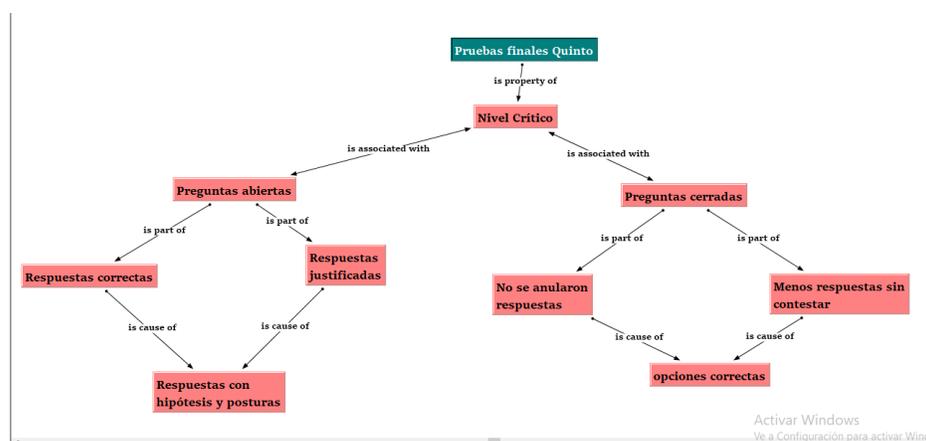


La prueba final consistía en preguntas abiertas y cerradas; lo que indicó un avance significativo en cuanto a los procesos de comprensión lectora ya que sus respuestas eran coherentes y alcanzaron un nivel inferencial

Grado Quinto

Teniendo en cuenta las respuestas de las pruebas diagnósticas iniciales y finales y compararlas entre sí se ve el fortalecimiento de los niveles de comprensión lectora puesto que se encontraban en un nivel inferencial con pautas de crítico, ahora ellos están en el nivel crítico debido a que las distintas respuestas de las preguntas abiertas son completas por lo que permite evidenciar sus hipótesis o posturas frente a los hechos del texto y en las preguntas de selección múltiple se evidencia la comprensión de lo que se pregunta dado que las también hubo una mejora en la marcación de respuestas correctas.

Ilustración 19: análisis de la prueba diagnóstica final de grado quinto.



Estas pruebas fueron diseñadas con preguntas abiertas en donde sus respuestas fueron correctas, justificadas, con hipótesis y posturas; en las preguntas cerradas no se anulaban respuestas, había menos respuestas sin contestar y marcaban la opción correcta.

Discusión de resultados

Los estudiantes de la institución educativa Bonafont sede Buenos Aires de los grados segundo, cuarto y quinto se encontraban en un literal e inferencial, según lo arrojó la observación participante realizada a los estudiantes y el cuestionario a la docente en ejercicio; lo que indicó que no se encontraban en un nivel acorde a la edad ni al grado de escolaridad en el que estaban

Daniel Cassany 2016 ; además la información que se obtuvo desde el diario pedagógico desarrollado por las maestras en formación fue relevante para verificar que los datos obtenidos anteriormente fueran verídicos; A partir de esto se realizaron varias intervenciones; en donde principalmente se analizaron los instrumentos utilizados en el aula de clase como: diario de aula, cuaderno viajero, cuaderno de noticias o noticiero; en los cuales se identificó que existe una desmotivación y un desinterés frente a la uso de estas estrategias; para esto se les sugirió nuevas formas de realizar y redactar en los diferentes cuadernos, luego se implementó una prueba diagnóstica en lo cual se evidenció los niños de estos grados no cumplen con las competencias básicas en comprensión lectora.

A partir de lo anteriormente dicho se realizaron varias actividades cualitativas que permitieran potenciar estas habilidades en esta población como lo fueron: la lectura, análisis de fábulas, cuentos, consultas de mitos y leyendas de la región, narración de mitos y leyendas, diseño de libro de mitos y leyendas, salida pedagógica a la biblioteca municipal y Cultivarte, encuentros con lecturas y elaboración de texto libre a partir de la experiencia, Concurso de mejores cuentos teniendo en cuenta reglas ortográficas, coherencia y además su exposición, Elaboración de libros con cuentos, construcción de espacio de lectura para favorecer las prácticas de enseñanza; A cada uno de estos procesos se les hizo un análisis y seguimiento en cuanto a su impacto. Todas estas estrategias tenían como fin mejorar en cuanto a la motivación y el gusto que los estudiantes presentaban ante la lectura; por otro lado se buscaba que alcanzarán las competencias lectoras y el nivel requerido para su grado de educación.

Finalmente y de este modo dar cuenta de efectividad del proyecto en las prácticas de enseñanza. Frente a los resultados obtenidos demuestran un progreso positivo en cuanto a los niveles de la lectura. En relación con lo anteriormente dicho los niños y niñas adquirieron un nivel de lectura respondiendo a su grado de educación; ya que los estudiantes lo reflejaron en todas las actividades desarrolladas. Lo anteriormente dicho se debe a que las prácticas realizadas de las maestras en formación fueron efectivas y de gran motivación para los niños y niñas puesto que eran adecuadas, pertinentes, destinadas al apoyo y al interés, lo que permitió generar hábitos de lectura y producción textual; en donde los niños y niñas a partir de su imaginación son capaces de construir sus propios textos de su autonomía; lo que significa que se generan y desarrollan competencias, habilidades acordes a cada grado y edad.

Conclusiones

Al analizar los instrumentos aplicados se pudo identificar que los estudiantes del segundo se encontraban en el nivel literal, los de cuarto en el literal con bases del inferencial y los de quinto en el inferencial con bases del crítico.

Fue relevante tomar en cuenta las prácticas de enseñanza según Rafael Flórez Ochoa, puesto que dio las bases para fortalecer las estrategias ya existentes permitiendo así que los estudiantes se sintieran satisfechos con las actividades y producciones.

La efectividad de las prácticas de enseñanza en relación con los niveles de comprensión lectora tuvo una influencia directamente proporcional dado que los estudiantes avanzaron significativamente con las actividades realizadas.

Este proyecto fue de gran impacto positivo en la Institución Educativa Bonafont Sede Buenos Aires, en cuanto al fortalecimiento de la comprensión lectora ya que la maestra en ejercicio va seguir implementando las actividades que estaban planeadas en la metodología de esta investigación incluyéndolas dentro de las prácticas de enseñanza.

Recomendaciones

Este proyecto puede ser retomado o aplicado por otro grupo de investigadores o institución, en distintos campos de práctica o contextos educativos; del mismo modo o incluyendo otras actividades; puesto que es abierto y flexible debido a que su metodología contiene actividades que permiten la integración de los estudiantes, las maestras y los padres de familia; además esta problemática se puede evidenciar en cualquier ámbito escolar y es muy importante desarrollar competencias lectoras.

Para retomar este proyecto sería oportuno que los nuevos investigadores busquen un grupo muestra aparte del grupo de estudio donde se pueda investigar y reafirmar si son positivas las prácticas de enseñanza en los procesos de comprensión lectora.

Referencias

- Aguirre Ruiz, D. P. (2016). estrategias ludicas para fomentar el habito lector y los niveles de comprension lectora en los estudiantes del grado cuarto de basica primaria de la institucion educativa ambientalista de Cartagena de Indias. *repositorio.unicartagena.edu.co>bitstream* , 109.
- Bodgan, T. y. (1984). intorducccion a los metodos cualitativos de la investigacion . *www.redalyc.org>html*, 329.
- Brenes. (2006). tecnicas y procedimientos evaluativos . *slidehare* , 5.
- Cassany, D. (2012). *lectura es vida*. Bogotá: colombiaaprende.
- Cindy Vanessa Reyes Ardila, K. L. (2017). *estrategias didacticopedagogicas que conducen a una mejor comprension lectora* . Riosucio Caldas .
- Colombia, S. d. (2013). proyecto de ley 130 del 2013. *vlx.com.co>vid>proyecto-ley*, 13.
- Maria Fernanda Carbal Marrugo, R. C. (2016). la ludica y literatura para el fortalecimiento de la comprension lectora de los estudiantes de tercero de basica primaia de la Institucion Educativa San Lucas . *repositorio.unicartagena.edu.co>bistream* , 123.
- Ochoa, R. F. (2007). el concepto de la pedagogia y las practicas de ensenanza . *ayura.udea.edu.co>jspui>bistream* , 1.
- Sampieri, R. H. (2006). *metodologia de la investigacion* . mexico : cuarta edicion.
- Solé, I. (1997). *estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- UNESCO. (2017). la mayoria de latinoamericanos culminan sus estudios sin saber leer bien . *Semana*, 1.

Anexos

Cronograma de actividades

Fecha	Actividad	Recursos	Responsables
08 de Agosto del 2018	Observación participante donde se obtendrá información sobre la lectura y comprensión de textos de los estudiantes a partir unas preguntas.	Cuaderno de notas Cámara	Jennifer Pérez Leidy Carolina Alzate Silvia Juliana Castañeda
29- 30 y 31 de Agosto del 2018	Desarrollo de la guía de observación	PEI Reseña histórica de la comunidad Planeación de castellano	Silvia Juliana Castañeda
16 de Octubre del 2018	Cuestionario a la maestra de Buenos Aires Análisis de instrumentos de aula (diario de aula, viajero, noticias). Se observará el estado de los cuadernos y la manera en que estos se desarrollan.	Preguntas abiertas Cuadernos de diario de aula, viajero, noticias	Jennifer Trejos
17 de Octubre del 2018	Prueba diagnóstica a estudiantes de 2°, 4° y 5° Implementar nuevas formas de realizar y redactar en el diario de aula, el viajero y noticias.	Pruebas diseñadas para cada grado en donde se evalúa el nivel de comprensión de cada grado Cuadernos de diario de aula, viajero y noticias	Silvia Juliana Castañeda
01 de noviembre del 2018	y análisis de fábulas y cuentos Consultar con los padres mitos y leyendas de la región	Cartillas de la biblioteca municipal cuadernos	Jennifer Pérez Leidy Carolina Alzate Silvia Juliana Castañeda
02 de noviembre del 2018	Lectura y análisis de mitos y leyendas de la región Narración de mitos y leyendas Diseño de libro de mitos y leyendas	Hojas de Block Colores Lápices Cartulina	Jennifer Pérez Leidy Carolina Alzate Silvia Juliana Castañeda
06 de noviembre del 2018	Salida pedagógica a la biblioteca municipal y Cultivarte a encuentros con lecturas y elaboración de texto libre a partir de la experiencia	Transporte	Jennifer Pérez Leidy Carolina Alzate Silvia Juliana Castañeda

Fecha	Actividad	Recursos	Responsables
07 de noviembre del 2018	Concurso de mejores cuentos teniendo en cuenta reglas ortográficas y coherencia además su exposición Elaboración de libros de cuentos construcción de espacio de lectura que favorezcan las prácticas de enseñanza	Hojas de block Lápices Colores Cartón Hojas iris Premiación espacio en el salón cajas de madera foami marcadores textos producidos por estudiantes	Jennifer Pérez Silvia Juliana Castañeda Leidy Carolina Alzate
09 de Noviembre del 2018	Análisis de efectividad de las nuevas formas de realizar y redactar en el diario de aula, viajero y noticias	Cuadernos de diario de aula, viajero y noticias.	Jennifer Pérez Leidy Carolina Alzate Silvia Juliana Castañeda
16 de Noviembre de 2018	Cuestionario a la maestra de Buenos Aires para dar cuenta de efectividad del proyecto en las prácticas de enseñanza Prueba diagnóstica final para los grados 2°, 4° y 5°	Ítems de preguntas Pruebas diseñadas para cada grado donde se evalúa el nivel de comprensión en el que cada grado queda al finalizar las intervenciones de las maestras en formación	Jennifer Pérez Leidy Carolina Alzate Silvia Juliana Castañeda

Primera intervención observación participante

Preguntas orientadoras

- 1- ¿Con qué frecuencia leen los estudiantes de segundo, cuarto y quinto en sus hogares?
- 2- ¿Siempre entienden lo que leen
- 3- ¿Sus padres les compran lecturas que sean de su interés?
- 4- ¿Cuando la maestra realiza una lectura en el aula, hace conversatorios de reflexión y opinión?
- 5- ¿La maestra les inculca el hábito de la lectura?

CUESTIONARIO INICIAL

INSTITUCION EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN

FECHA:

GRADOS: Segundo, cuarto y quinto

1. ¿Qué entiende usted por comprensión lectora y cuál es su importancia en la formación de estudiantes?
2. ¿utiliza la cultura de la comunidad como apoyo para fortalecer el proceso de comprensión lectora de los estudiantes
3. ¿Considera usted que la lectura es importante en el proceso de aprendizaje de los estudiantes? ¿Por qué?
4. ¿En qué nivel de lectura se encuentran sus estudiantes y qué estrategias ha implementado para fortalecerlo?
5. ¿Consideras que las estrategias utilizadas han influido en el proceso lector de sus estudiantes? ¿Y cómo se evidencia a la hora de desarrollar dicho proceso?
6. ¿Considera que estas estrategias mantienen la motivación de los estudiantes durante el año escolar?
7. ¿Considera necesario mejorar algunos aspectos de las estrategias para que su impacto sea mayor?
8. ¿Cree usted que es importante crear hábitos de lectura desde la primera infancia? ¿Por qué?

CUESTIONARIO FINAL

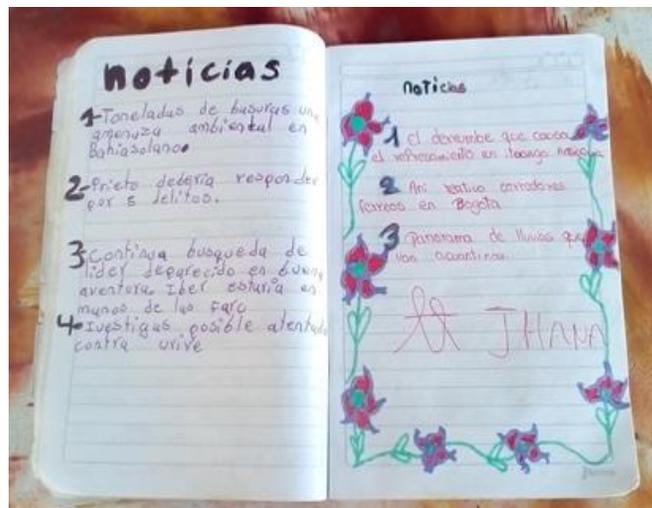
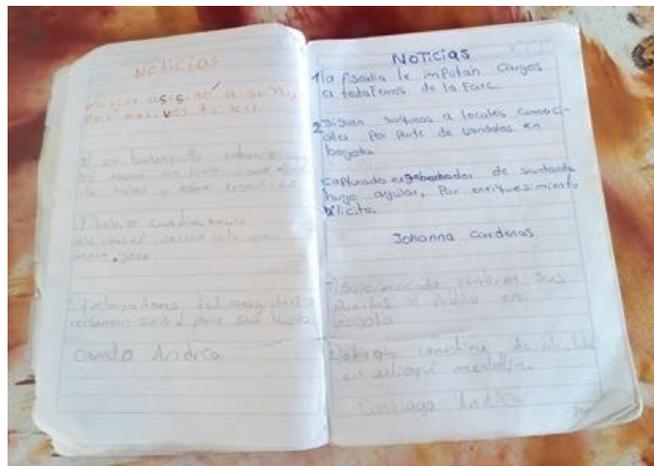
INSTITUCION EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN

1. ¿considera que las prácticas de enseñanza de las maestras en formación fueron pertinentes y acordes a los grados y edades de los estudiantes?
2. ¿Ha identificado avances por parte de los estudiantes frente al proceso de comprensión lectora?
3. ¿Cree que es importante y necesario seguir trabajando en las prácticas de enseñanza para fortalecer esta competencia en los estudiantes?
4. ¿Considera que las estrategias implementadas por las maestras en formación mantienen la motivación de los estudiantes?
5. ¿Las actividades que las maestras en formación realizaron están a su alcance para usted continuar implementándolas en su clase?
6. ¿En qué nivel de lectura se encuentran sus estudiantes actualmente?

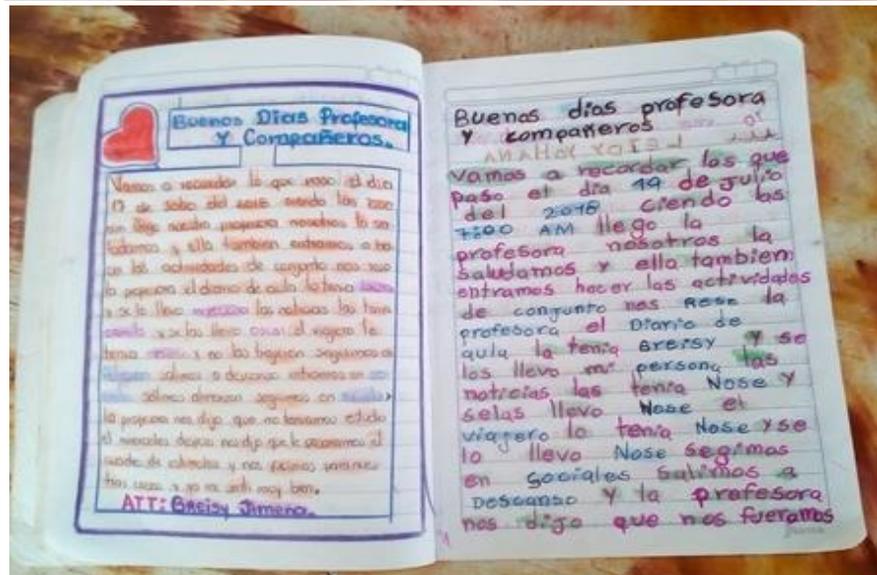
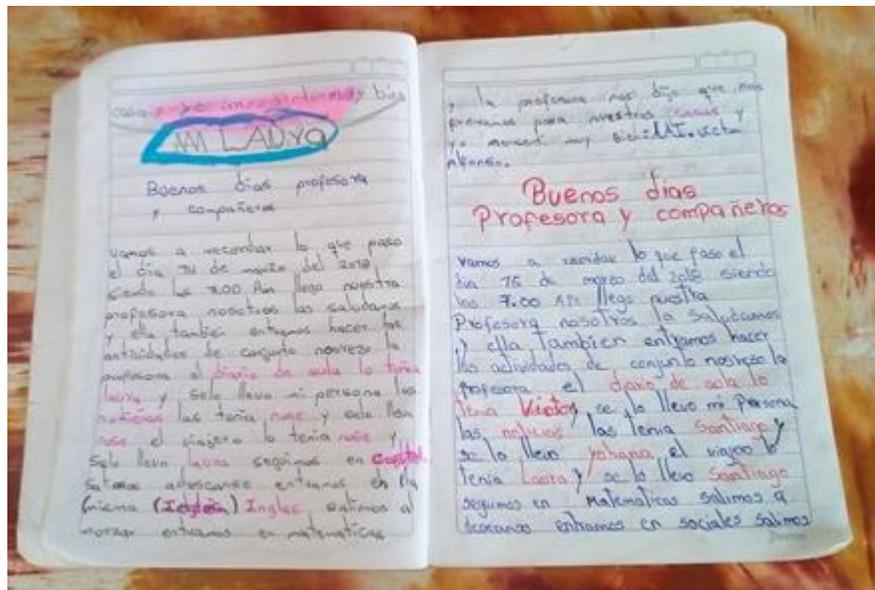
7. ¿Las estrategias implementadas han establecido hábitos de lectura en sus estudiantes?

Instrumentos de aula: diario de aula, viajero, noticias

NOTICIAS

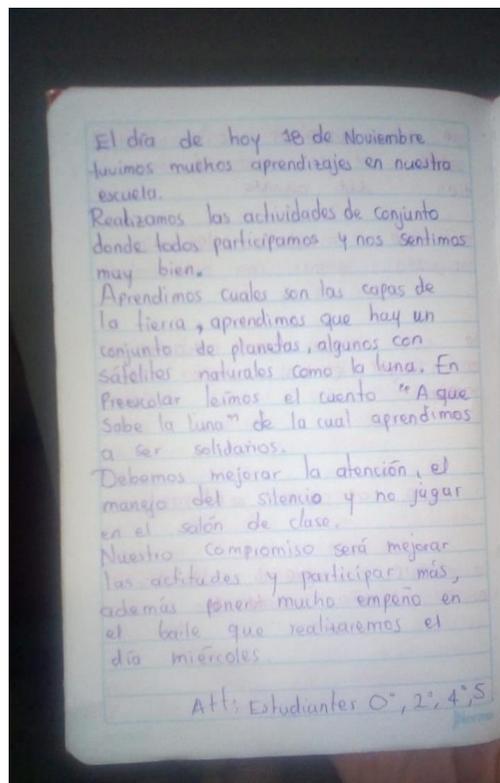
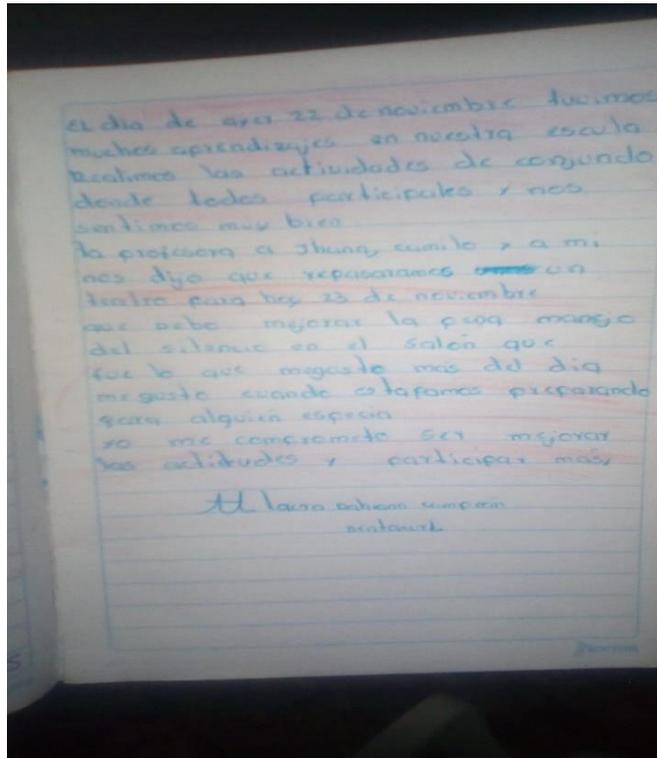


DIARIO DE AULA

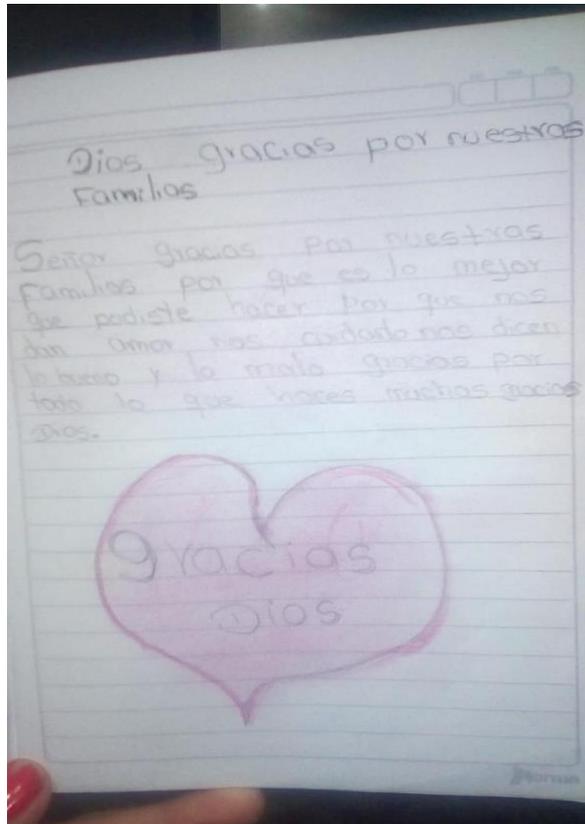


Uso y redacción de los instrumentos de aula diario de aula, viajero y noticias después de las nuevas instrucciones

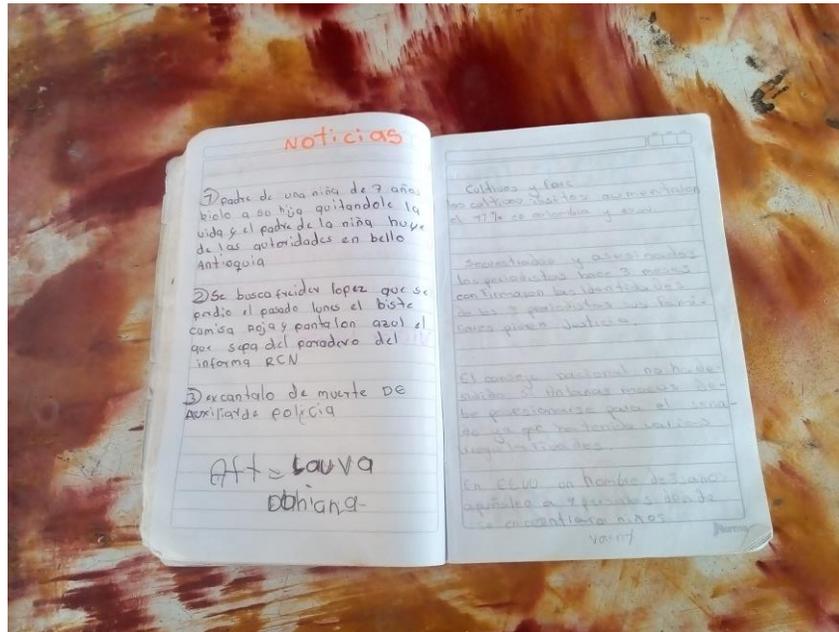
DIARIO DE AULA

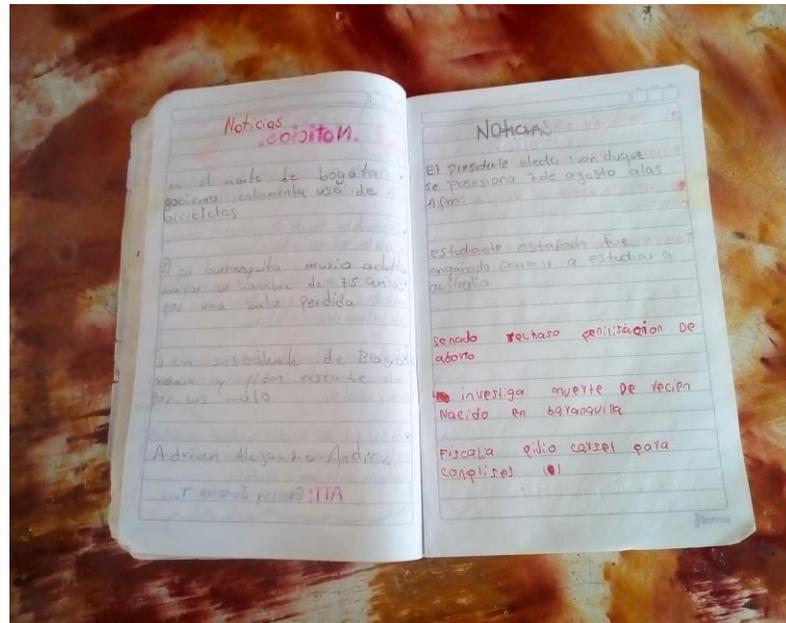


VIAJERO



NOTICIAS





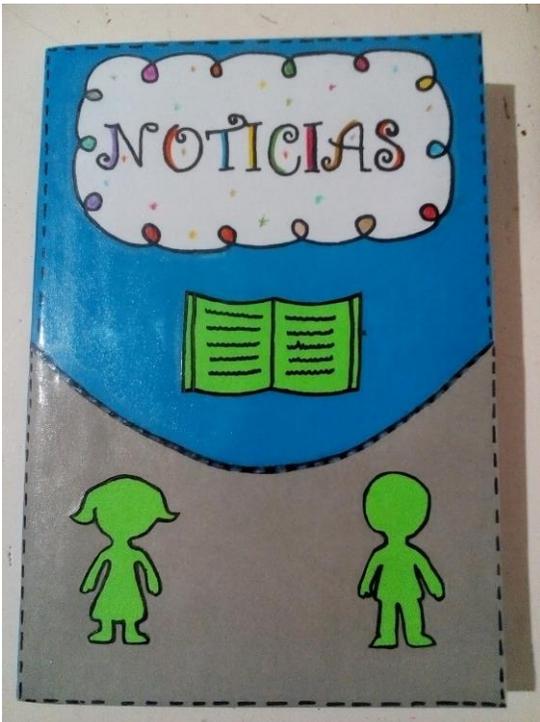
Registros fotográficos



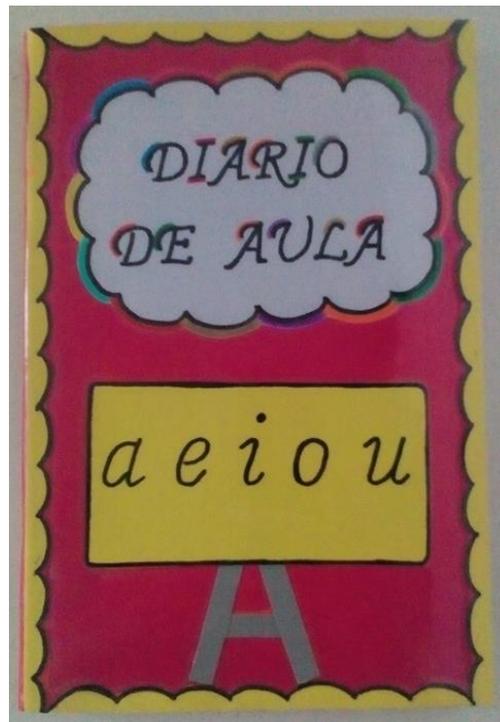
Aplicación pruebas diagnósticas iniciales



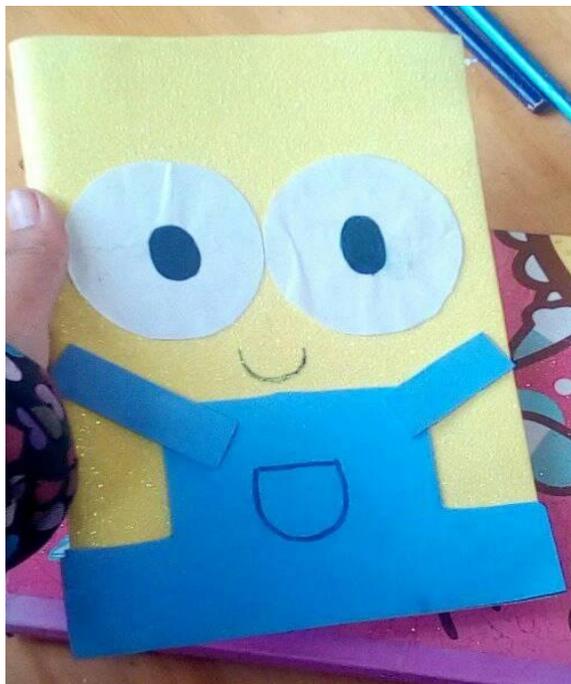
Aplicación de pruebas diagnósticas iniciales



Fortalecimiento de instrumentos de aula



Fortalecimiento de instrumentos de aula



Fortalecimiento de instrumentos de aula-cuaderno viajero

Salida pedagógica al municipio de Riosucio caldas



Transporte-Chiva



Entrega de dulces como reconocimiento por el buen comportamiento



Entrega de refrigerios



Taller de lectura- Biblioteca Municipal Otto Morales



Acceso a los libros de libros de la biblioteca municipal



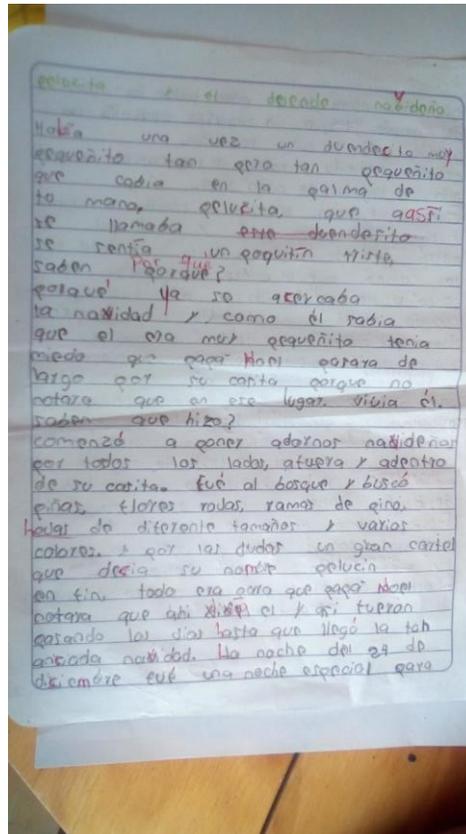
Taller de lectura-Cultivarte



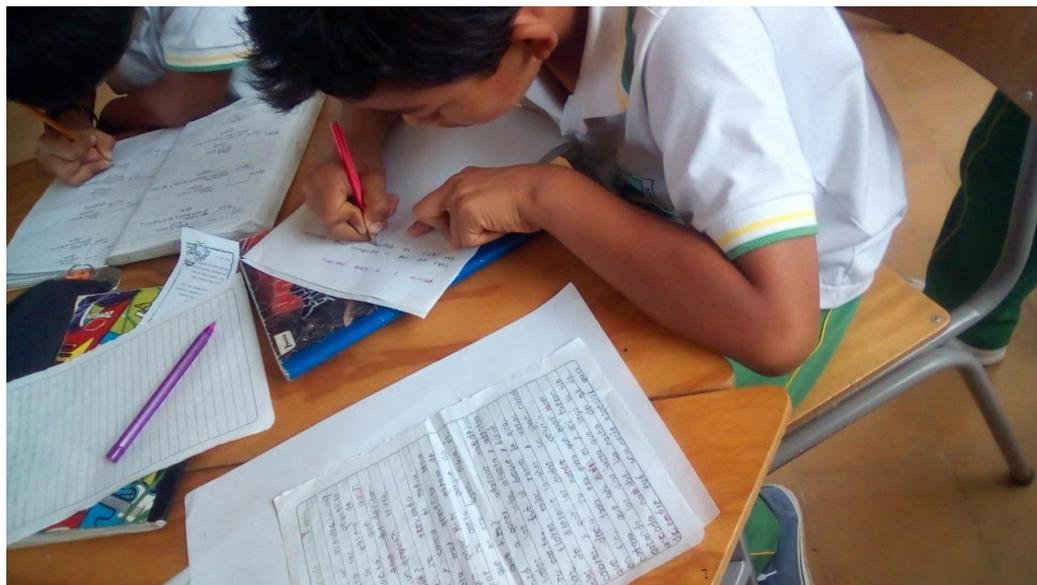
Taller de lectura-Cultivarte



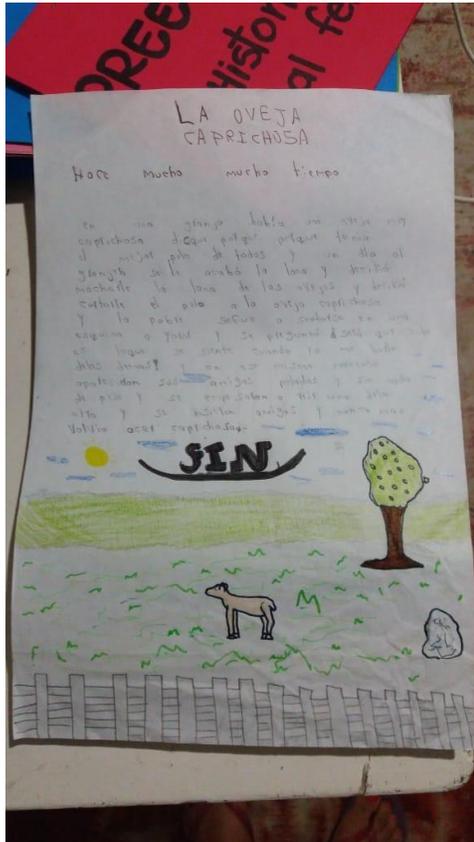
Taller recreativo-Cultivarte



Concurso de cuentos- correcciones



Participación en el concurso de cuento- con correcciones



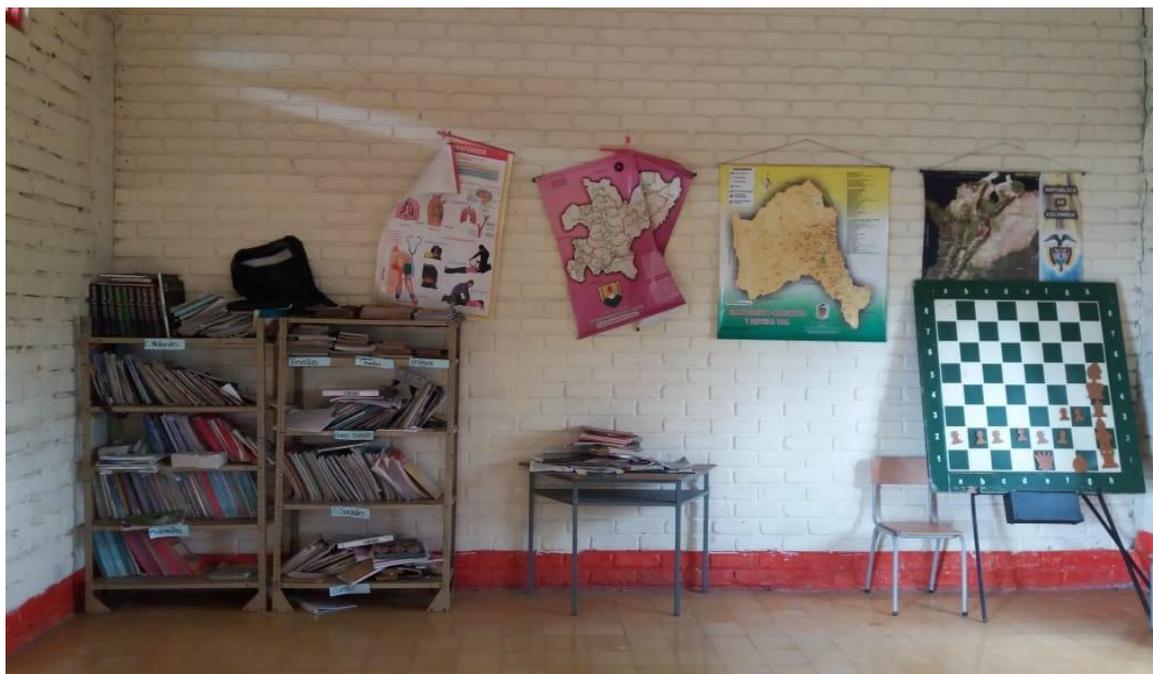
Producto final-libro de cuentos



Elaboración del libro "mitos y leyendas"



Libro de mitos y leyendas vereda Buenos Aires



Espacio de lectura-Antes



Tablero perteneciente al espacio de lectura-Antes



Espacio de lectura-Después



Tablero perteneciente al espacio de lectura-Después