

**EL CONTEXTO DE LAS RELACIONES EN EL MODELO HUMANO-COGNITIVO DE  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS FUNDADORES**

**Autores**

**Danery Ramírez Gómez**

**Juan Camilo Mantilla García**

**Programa de Formación Complementaria**

**Escuela Normal Superior Sagrado Corazón**

**Asesora**

**Mirta Cataño Henao**

**27 de Noviembre 2020**

**Notas de autor**

**Este trabajo de grado se presenta para optar por el título de Normalista Superior**

**Fue financiado con recursos propios**

**La correspondencia relacionada con este proyecto debe ser dirigida a Danery Ramirez  
Gómez y Juan Camilo Mantilla**

**Dirección Cl. 11 #7, Riosucio, Caldas**

**Contacto: [camilom1411@gmail.com](mailto:camilom1411@gmail.com)-[daneryramirezgomez@gmail.com](mailto:daneryramirezgomez@gmail.com)**

**EL CONTEXTO DE LAS RELACIONES EN EL MODELO HUMANO-COGNITIVO DE  
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS FUNDADORES**

**Contenido**

Introducción.....	4
Descripción del problema.....	5
Problema de investigación.....	8
Reseña histórica de la Institución Educativa Los Fundadores.....	10
Objetivo general.....	14
Objetivos específicos.....	14
Justificación.....	14
Marco de referencias.....	17
Marco teórico.....	23
Marco metodológico.....	38
Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	39
Técnicas y procesamiento de datos.....	41
Análisis de entrevistas y grupos de discusión.....	45
Caracterización de la Institución Educativa Los Fundadores.....	62
Conclusiones.....	69
Recomendaciones.....	70
Referencias.....	70
Anexos.....	73
Anexo 1.....	73
Anexo 2.....	86

Anexo 3.....	88
Anexo 4.....	93
Anexo 5.....	96
Anexo 6.....	103
Anexo 7.....	110

## **Introducción:**

Es importante que la educación responda a las diferentes particularidades del entorno como son: su cultura, tradiciones, normas, valores, entre otros; teniendo en cuenta que las poblaciones son diversas y que es necesario brindar procesos educativos de calidad que tengan en cuenta las mismas, pero que al mismo tiempo también responda a las necesidades del contexto.

Por lo anterior la presente investigación se refiere a un macroproyecto en el cual se quiere consolidar a Riosucio como una ciudad educativa, ya que, a pesar de ser un municipio, cuenta con 17 instituciones educativas que responden a las necesidades y particularidades del contexto; sin embargo en este proyecto solamente se encontrará el registro de toda la investigación de la Institución Educativa Los Fundadores. Cabe recalcar que los datos obtenidos en esta investigación fueron recolectados y analizados en el año 2019 por lo cual los datos son diferentes a cómo podría encontrarse en la actualidad.

Para analizar el contexto humano-cognitivo de la institución, tuvimos como base el proyecto educativo institucional para determinar qué categorías y autores lo sustentan, donde se encontró que el maestro, el estudiante, el conocimiento y el contexto son unas de las categorías fuertes que tiene el PEI.

La característica principal de este proyecto es caracterizar la institución y establecer qué de lo que está escrito en el PEI se hace vida dentro de esta acorde a las relaciones que se tejen entre los diferentes actores del proceso educativo (el maestro, el estudiante, el conocimiento y el contexto).

## **Descripción del problema**

La Ley General de Educación, Ley 115 de 1994, estableció que es deber de los establecimientos educativos elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo Institucional o PEI, como un proceso de planeación colectiva a través del cual una comunidad educativa define cómo va a lograr la formación integral del educando.

El Proyecto Educativo Institucional es la brújula que guía la gestión escolar de la Institución Educativa. Es la herramienta donde la comunidad educativa plasma su visión del proceso educativo y establece la ruta que ha de seguir para alcanzar los fines de la educación, los cuales fueron planteados por la sociedad colombiana en la Constitución Nacional de 1991.

Son más de 20 años desde que la Ley General de Educación estableció que todas las instituciones educativas deberían elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo Institucional. Dos décadas que han estado marcadas por fuertes y acelerados cambios sociales, económicos, culturales y tecnológicos, generando nuevos desafíos para el sector educativo, el cual está llamado a responder para que nuestros niños, niñas y jóvenes desarrollen habilidades y competencias acordes a las dinámicas del mundo actual.

A partir del diagnóstico del Plan Decenal Municipal de Educación de Riosucio 2016 – 2026 llevado a cabo por la Alcaldía del municipio de Riosucio en el Departamento de Caldas, en cabeza de la Secretaría de Educación Municipal (SEM), se encuentra que Riosucio cuenta con 17 instituciones educativas, cada una con su respectivo modelo educativo, desde el cual se pretende responder a las exigencias del contexto.

El municipio de Riosucio cuenta con una gran variedad de modelos pedagógicos que abarcan realidades políticas, culturales, sociales y organizativas, que impactan los modos de ser y entender

la función de la escuela en contextos particulares como el nuestro, donde lo rural, lo urbano, lo étnico, lo diferencial y lo tradicional se mezclan y permiten pensar en Riosucio como ciudad educativa. Por lo cual nos hace pensar ¿Cómo capitalizar esas diferencias para pensar en Riosucio como ciudad educativa?

Por dichas razones en mención, surge la necesidad e interés de edificar y potenciar al municipio de Riosucio como un referente en perspectiva de ciudad educativa al visibilizar tensiones y emergencias de todos aquellos elementos que posibilitan considerar, categorizar, conceptualizar para pre-configurar, configurar y post-configurar la realidad educativa del municipio en estrecha relación con sus referencias socioculturales.

Por otro lado, desde las ciudades y/o municipios, los agentes políticos deben ocuparse y preocuparse por aprender a enriquecer la vida de sus habitantes para poder desarrollar su potencial humano con responsabilidad. Unido a esto no puede evitarse la necesaria promoción del conocimiento a todos los ciudadanos sin dejar de lado la solidaridad, la cohesión social, el respeto y la equidad. Por ello, encaminar los esfuerzos a ofrecer una educación formal, informal y no formal que satisfaga y cumpla con los objetivos de todos los habitantes que la rodean es un esmero que debe hacerse patente en toda ciudad educativa.

Y en efecto, la ciudad educativa, cuando sabe mantenerse a escala humana, contiene con sus centros de producción, sus estructuras sociales y administrativas y sus redes culturales, un inmenso potencial educativo, no solo por la intensidad de los intercambios de conocimientos que allí se realizan, sino por la escuela de civismo y solidaridad que ella constituye". Es por esto que, desde el contexto de ciudad educativa, vale la pena considerar que según Koïchiro Matsuura (2001) “las sociedades emergentes (en desarrollo) saben que para ser verdaderamente humanos y viables deben ser sociedades del

saber compartido; y el plural aquí significa que la diversidad necesita ser asumida desde una ética que se hallará fundada sobre saberes compartidos”.

En conclusión una ciudad educativa es el ámbito en el cual la comunidad se compromete, mediante el diálogo y el consenso para consolidar una estructura de valores sostenidos en el reconocimiento de la identidad, el respeto a la diversidad de culturas, origen y creencias, y la solidaridad en pos del bien común concretando una educación multidireccional. Fortaleciendo oportunidades para los procesos de enseñanza y aprendizaje quitando las barreras que se tienen de dificultades socio-económicas y del poco acceso a la educación que deben ser superadas mediante un contexto de libertad, democracia y compromiso.

Para encontrar las respuestas sobre esta realidad, el Municipio de Riosucio con la Secretaría de Educación Municipal en convenio con la Universidad de Caldas con los Grupos de Investigación Maestros y Contextos y Currículo e Identidades Culturales y la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón desde su Sistema Institucional de Investigación, y mediante convenio interadministrativo de estudio e investigación, asumen este compromiso a través del macroproyecto de investigación “Riosucio como ciudad educativa: de la utopía a la realidad”, en el cual cobran sentido y significado las dinámicas que emergen de la educación Riosuceña y que la convierten en referente para la región y el país, al asumir las Instituciones Educativas como promotores fundamentales de la cultura debido a la diversidad de contextos, tradiciones, costumbres y personas cercanas a las instituciones y hacer de éste un patrimonio de la educación.

Teniendo en cuenta lo anterior este proyecto busca investigar una de las 17 instituciones educativas del municipio de Riosucio, la cual es la Institución Educativa Los Fundadores que en consecuencia a la lectura del PEI de la misma nos surgieron las siguientes preguntas **¿Cuáles son**

**las características particulares de la Institución Educativa Los Fundadores del municipio de Riosucio que permitan develar las pedagogías que emergen? ¿Cómo se tejen las relaciones entre los autores de la educación en la Institución Educativa Los Fundadores? ¿Cómo se caracteriza una Institución Educativa con un modelo humano-cognitivo con énfasis en lo académico? ¿Qué cambios emergen a partir del nuevo modelo humano-cognitivo implementado desde el año 2007 hasta la época actual?**

### **Problema de investigación**

La educación impartida en la Institución Educativa Los Fundadores está basada no sólo en contenidos, sino también en el desarrollo de habilidades, actitudes, valores, principios y competencias que distinguen a los estudiantes por su comportamiento y desempeño como bachilleres y futuros profesionales. En este sentido formará a los estudiantes con gran motivación al quehacer educativo, de tal manera que se identifiquen con el modelo pedagógico institucional “Humano - Cognitivo con énfasis en lo académico” el cual los conducirá a ser líderes y creadores en la sociedad del conocimiento y los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.

Considerando que el proceso educativo orienta la formación integral del ser humano, el educando de la Institución Educativa Los Fundadores debe distinguirse en el contexto de la sociedad como una persona competente en lo comunicativo y eficiente en el proceso de competencias laborales generales para contribuir con el desarrollo y legitimación de un ser humano crítico, reflexivo, solidario, productivo e innovador que participe de la democracia, y sea tolerante y respetuoso de su especie y de la biodiversidad de su entorno natural y social.

La Institución educativa Los Fundadores pretende desarrollar las siguientes capacidades:

**Cognitiva:** Fortalecer en el estudiante su talento, liderazgo y creatividad para intervenir activamente en la sociedad del conocimiento.

**Expresiva:** Ofrecer y fortalecer en el estudiante habilidades y destrezas para solucionar problemas. Así mismo personas competentes capaces de proponer sus propios proyectos y enfrentarse con éxito al mundo laboral.

**Afectiva:** Potencializar actitudes positivas y comportamientos adecuados para aprender a vivir con el otro en sociedad.

La institución Educativa Los Fundadores tiene un contexto basado en relaciones; algunas de estas relaciones se veían alteradas provocando consecuencias sobre uno de los actores del acto educativo, por lo cual es un aporte muy importante para el macroproyecto saber cómo estas relaciones que suscitan en la institución impactan el desarrollo integral de los estudiantes para determinar la manera o el camino que tomaron desde el año 2007 para darle vida a un modelo humano-cognitivo con énfasis en lo académico, ya que antes de este año en la institución la educación era más tradicional, memorística y temática, por el contrario a lo que pasa en la actualidad que se basan en las estrategias del docente, donde lo principal es desarrollar las competencias de los estudiantes trabajando en un contexto real, donde el aprendizaje propone los estadios del desarrollo cognitivo y la construcción de lo propio; entonces es aquí donde nos surge el problema de investigación para poder determinar cómo la institución decidió impartir una educación basado en lo cognitivo sin dejar de lado lo humano . Por otro lado es importante conocer cuáles emergencias pedagógicas emergen desde las realidades educativas de la Institución Educativa Los Fundadores.

### **Reseña histórica de la Institución Educativa Los Fundadores:**

La institución Educativa Los Fundadores es una institución de carácter oficial, situada en la zona urbana con modalidad académica en los niveles de educación preescolar, básica y media; cuenta con cuatro sedes: Sede A. Pio XII, Sede B. Antonio Nariño, Sede C. José Olimpo Morales y Sede Central; además jornada nocturna: CLEI 3,4,5 y 6; Articulación con la Penitenciaria (INPEC) ofreciendo CLEIS 1,2,3,4,5 y 6.

En 1904 fue fundado por don Simeón santacoloma el “colegio oficial de varones” (privado) siendo él su primer rector.

Ya en 1908, aun conservando él la rectoría el colegio pasó de ser privado a público.

Entre los años 1904-1910. en esta década el colegio fue reconocido por su buen nivel académico ya que contaba con muy buenos profesores.

En 1930-1940 había profesores muy bien preparados, en esta época se dictaba el francés, e inglés, botánica, geografía, matemáticas, y otras más. Una de las materias de más aceptación era calistenia era un tipo de educación física dictada por el militar retirado Clímaco Tabasco, estaba basada en gimnasia sueca.

En 1942 motivados por la diversidad de expresión artística y literaria que quedaban de los llamados centros literarios, surgió la inquietud de editar un periódico llamado “horizontes” luego surgió la banda de guerra, uno de sus integrantes fue Eduardo Montoya, dicha banda tuvo muy buena acogida ya que tenía una lujosa indumentaria y buena calidad musical. Los estudiantes de la época tenían que llevar el pupitre ya que el presupuesto del plantel era escaso; en este tiempo

ya existían movimientos de tipo político uno de ellos fue “juventudes liberales” presidido por Otto Morales Benítez.

1950-1960 en los años 50, ocurrieron acontecimientos los cuales enriquecerían el patrimonio cultural riosuceño. En el mes de octubre de 1954, se nacionalizó el colegio, siendo uno de los principales abanderados Pbro. Leonardo Montoya, a partir de este entonces el colegio se llamó “colegio nacional de varones y había solamente hasta grado 4º de bachillerato. Existían 120-130 estudiantes, igual que las demás décadas tuvo grandes ilustres profesores los cuales con sus valores enriquecieron los grandes escritores y poetas de la ciudad; uno de ellos es Osciél Garnert, eran frecuentes los concursos de cuento y poesía; en el campo deportivo se realizaba “la fiesta bolivariana” en la cual participaban todo el plantel. Las bandas de guerra fueron desapareciendo debido a la excusa que el gobierno no tenía presupuesto.

1960-1970 en esta década empieza una etapa de superación y progreso, debido a la excelente organización que las directivas del plantel supieron fijar.

El 18 de agosto de 1960 el concejo municipal, ordenó la construcción de nuevas aulas, esta ampliación fue importante ya que se mejoraron los servicios educativos.

En Noviembre de 1963 se proclamó la primera promoción de bachilleres bajo la rectoría de Luís Sanabria.

Durante el sesquicentenario de la fundación de Riosucio, con tal motivo, el ministerio de educación ordenó que el colegio se llamara “Instituto Nacional Los Fundadores”.

1970-1982 En febrero de 1971 se inició el plan de alfabetización de bachillerato nocturno, uno de sus principales gestores fue William Correa Zapata.

Hasta el año 2002 el colegio funcionaba con dos jornadas diurnas (mañana, tarde) y jornada nocturna; después del año 2003 se fusionan las dos jornadas y se anexaron al colegio las tres básicas primarias: “Escuela PIO XII”, “Escuela Antonio Nariño” Y Escuela Jose Olimpo Morales”, que hoy son “Básica Primaria Institución Educativa Los Fundadores Sección A, B Y C”.

Aproximadamente en el año 2004 mediante el apoyo de la Alcaldía municipal, se empezó el proceso de modernización de la institución, bajo la orientación de ATEVSA (una entidad de asesoría pedagógica de Manizales).

En el año 2007 se empezó a implementar el nuevo modelo pedagógico, Humano-Cognitivo, lo cual implica el desarrollo del talento humano en siete dimensiones: Cognitiva, corporal, afectiva, valorativa, volitiva, ética y social mediante el desarrollo de competencias a través de metas de calidad e indicadores de gestión. En el mes de abril de 2007 la secretaria de educación departamental ordenó el cambio de nombre de las instituciones del departamento. Por esta razón el colegio se seguirá llamando “Institución Educativa Los Fundadores”.

En el año 2008 se inicia el proceso de acreditación con el modelo europeo de calidad EFQM; se da un nuevo cambio administrativo al llegar a la rectoría la señora María Cristina Gómez Vanegas, en reemplazo del señor Miguel Vargas García. Se continúa el proceso de acreditación y se adelantan gestiones para la integración SENA iniciándose el año cero, con la finalidad de ofrecer la “media técnica” con los centros de procesos industriales y automatización”.

La Institución educativa los fundadores mantiene su posicionamiento a nivel local, regional y nacional en la parte académica ya que en la última década el resultado de las pruebas presentadas ante el ICFES ha oscilado en los niveles alto y superior, lo cual permite que los egresados se

puedan vincular fácilmente a la educación superior, y es por ello que se cuenta con un número muy significativo de exalumnos profesionales con cargos públicos y privados en diversas empresas gubernamentales.

En el año 2009 se obtiene el “Nivel de Acceso” en acreditación con EFQM, catalogando al colegio como una entidad educativa de alta calidad; además se continúan los procesos de resignificación del PEI, desarrollo de proyectos de aula y comunitarios, participación deportiva, cultural y cognitiva, fortalecimiento de la banda de paz, entre otros. El proceso de integración SENA continúa con la institución contando con la vinculación del sector productivo y otra serie de alianzas estratégicas que permitirán el desarrollo y fortalecimiento de competencias laborales capacitando a los niños y jóvenes no sólo en la parte académica, sino también hacia el mundo laboral. A la fecha se han certificado con el SENA estudiantes técnicos en Seguridad Ocupacional, Elaboración de objetos Artesanales, Electrónica, Dibujo Arquitectónico.

En el año 2018 se cuenta con la articulación del SENA ofreciendo Técnico en Dibujo Arquitectónico, Joyería y Formación musical.

Para el año 2019 se proyectan ofrecer además de los anteriores el técnico en electrónica y en electricidad.

El direccionamiento estratégico se evidencia a través de la definición, difusión y apropiación de los valores corporativos: (Respeto, responsabilidad, solidaridad, convivencia, gratitud, honradez, justicia), fijación y difusión de las políticas institucionales; es decir, se ha consolidado la Cultura institucional mediante las anteriores acciones y la potencialización del clima laboral haciendo del plantel un lugar más humano, dinámico y creativo.

### **Objetivo general**

- Caracterizar la institución educativa Los Fundadores a partir de la relación entre las categorías que sustentan el PEI y las realidades del contexto.

### **Objetivos específicos**

- Identificar las categorías que emergen en el PEI de la Institución Educativa Los Fundadores
- Conceptualizar las categorías emergentes del PEI analizado desde los autores convocados, los aportes de los actores de la institución educativa y otros expertos en el tema.

### **Justificación:**

Al contar con una gran variedad de modelos pedagógicos, el municipio de Riosucio se verá en la tarea de ofrecer una amplia oferta educativa permitiendo así el acceso a una educación de calidad, teniendo en cuenta las necesidades de los diferentes contextos en los que se ven sumergidos los niños y jóvenes del municipio. Tomando las ideas y estudios que se realizarán en el macro proyecto se va a permitir estudiar las instituciones y con esto observar cómo están en cuestión de la calidad educativa y por ende la concordancia que tienen estas en el estado actual de la educación en el municipio, para comprender y potenciar a Riosucio como ciudad educativa de la región, al estructurar su política educativa fundamentada en las emergencias y tensiones que surgen en el estudio, análisis y consolidación de las diferentes perspectivas de formación que ofrece cada una de las instituciones del municipio evidenciado en sus modelos pedagógicos.

Este macroproyecto busca aportar en primera instancia, referentes teóricos con los cuales se pueden orientar las acciones pedagógicas que acompañarán las políticas del plan de desarrollo municipal y el Plan Decenal Municipal de Educación de Riosucio 2016 – 2026 “Entramando la complejidad de la educación Riosuceña”, de la mano de un grupo de maestros, maestrantes y maestros en formación que construirán a partir de la investigación, el contenido que dará sentido y significado a dicho plan en relación con las políticas públicas educativas del municipio.

En este sentido la investigación, va más allá de aportar a los temas amplios y complejos que caracterizan al plan decenal como materializar el derecho a la educación, fortalecer la educación pública y las instituciones educativas, mejorar la gestión y conseguir más recursos, ampliar la cobertura, garantizar la eficiencia; se propone abrir la escuela al municipio y el municipio a la escuela, a través de la cualificación de la enseñanza visibilizada generalmente en un proyecto pedagógico, el cual posibilita la lectura del mundo y sus realidades, así mismo la manera como las interroga, las teoriza, las problematiza, las contextualiza y territorializa en una unidad de acciones pedagógicas. De igual forma se busca encontrar en el municipio la oportunidad de trascender la comprensión del mundo y la apropiación del conocimiento que en muchas ocasiones solo está mediado y reducido a textos escolares, manuales, guías y talleres.

Por esto es necesario comprender que las colectividades locales, lo mismo que la comunidad nacional, son también instituciones eminentemente educativas. Y en efecto, un municipio como Riosucio, sobre todo cuando sabe mantenerse a escala humana, contiene, con sus centros de producción, sus estructuras sociales y administrativas y sus redes culturales, un inmenso potencial educativo, no solo por la intensidad de los intercambios de conocimientos que allí se realizan, sino por la escuela de civismo y solidaridad que ella constituye.

Las pedagogías emergentes que afloran de los múltiples modelos educativos sustentados en los proyectos educativos institucionales del municipio de Riosucio serán fuentes de gran riqueza que dan cuenta de las construcciones teóricas que explicitan y fundamentan el propósito firme de cambio y transformación de los procesos pedagógicos. En tal sentido, se convierten éstas para el proyecto en el primer objeto de indagación para extraer de ellas los referentes epistémicos y pedagógicos que la sustentan y la relevancia que estas brindan para ser ubicadas en el contexto del municipio y la aprehensión de las mismas como posibilidad de aprendizaje, en tanto que en el proyecto educativo se representa la vida y su desarrollo en todas sus dimensiones: la ciencia, la tecnología, la moral, los sentimientos, el arte, la cultura, la ética, la estética, la verdad en construcción, las tensiones sociales y políticas y los modos de relación que se entretajan entre los grupos sociales que la caracterizan.

Teniendo en cuenta lo anterior la institución educativa Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio, la Universidad de Caldas con su grupo de investigación Maestros y Contextos, en convenio con la Secretaría de Educación Municipal de Riosucio se encuentran desarrollando el macro proyecto llamado “Riosucio como Ciudad Educativa de la Utopía a la Realidad buscan potenciar a Riosucio como ciudad educativa de la región al estructurar su política educativa en las emergencias y tensiones que surgen de los diagnósticos, que motivan el estudio, análisis y consolidación de las diferentes perspectivas de formación que ofrece cada una de las instituciones del municipio en sus propuestas pedagógicas.

Se suma a esta exploración, la tarea urgente de poner en diálogo los referentes de la Institución Educativa Los Fundadores con la realidad del contexto, el discurso del docente, los contenidos de las áreas, los procesos de evaluación, las relaciones de la escuela con la comunidad y la coherencia con el horizonte institucional, para de esta manera generar un proceso que permita el

reconocimiento y la reconfiguración de prácticas pedagógicas acordes a las características del municipio y que le permitan destacarse por sus avances educativos.

Considerando lo anterior con esta investigación se quiere aportar a la Institución Educativa los fundadores referentes teóricos con los cuales sustentar las relaciones que se tejen dentro de la institución educativa entre el contexto, el conocimiento, el maestro y el estudiante, así mismo realizar un análisis entre la relación y el diálogo que se presenta en las teorías de algunos autores que sustentan el PEI de la institución, e igualmente ajustando esos vacíos de información que pueden ser esenciales para la construcción de una institución que tenga muy bien definido el modelo humano-cognitivo con énfasis en lo académico, sin dejar de lado ninguno de estos aspectos que son relevantes para la formación integral del estudiante teniendo en cuenta las dimensiones cognitiva, expresiva y afectiva. También se busca aportar interrogantes que le permitan a la misma institución cuestionarse para seguir realizando investigaciones en aspectos relevantes como el contexto académico, pedagógico y las relaciones que surgen, con la finalidad de realizar modificaciones pertinentes a su proyecto educativo institucional y por ende ofrecer una mejor calidad educativa que responda a las necesidades que se encuentran en el contexto.

### **Marco de referencias:**

#### **Antecedentes:**

**Antecedente internacional:** La investigación “El movimiento de ciudades educadoras: Una investigación Evaluativa” se da a conocer por medio de una tesis doctoral en la universidad de Granada. Realizada por la maestra Ana Emilia Amaro Agudo en el año 2002, cuyos objetivos eran “Analizar si las ciudades llevan a cabo un desarrollo real de su identidad como miembros de la red de ciudades educadoras” “Comprobar la existencia de los tipos de colaboración institucional en el

entorno educativo de la ciudad” “Detectar la apertura de la ciudad educadora hacia otras ciudades del movimiento y otros campos de actuación” “Analizar la situación real de las ciudades educadoras, respecto al compromiso del Ayuntamiento y a la participación ciudadana” “Detectar el papel representado por la escuela dentro de la ciudad” “Revelar la postura de la ciudad ante los nuevos retos y actividades de formación”.

La población objeto de estudio son las ciudades educadoras en España. En la investigación se utilizó a toda la población, prescindiendo de realizar cualquier tipo de muestreo. Las razones de esta decisión se centran en el problema de estudio, el análisis de la situación actual de las ciudades educadoras españolas, un total de 125. No creyeron conveniente extraer una muestra debido al reducido número al que se vería expuesta la investigación si se llevara a cabo tal selección y por la mortandad a la que se expone la técnica de estudio descriptivo seleccionada para la investigación.

En la actualidad hay un gran número de ciudades asociadas en todo el mundo. España es el país que mayor número de ciudades educadoras tiene, con un total de 125 (a fecha de realización del estudio). El resto de países pertenecientes al movimiento no se acercan en lo más mínimo al número de las españolas. Por otra parte, la realidad de las mismas, su implicación y adecuación a la Carta, el desarrollo y puesta en marcha de experiencias, etc. no han sido revisadas ni reflejadas en todo el tiempo de existencia del movimiento a través de un estudio pormenorizado. Por todo ello, surgió el problema de investigación: esclarecer el estado actual de las ciudades educadoras españolas, revisando su implicación y adaptación a la Carta.

El método utilizado para esta investigación es un método descriptivo que se orienta hacia un análisis de los problemas del presente, que ofrecerá los datos necesarios para posteriormente

responder a las exigencias expuestas al principio en los objetivos de la investigación. El fin de la investigación es el de diagnosticar el estado de las ciudades educadoras españolas, describiendo la realidad de las mismas sin llevar a cabo un juicio propio sino detallando de forma clara la situación en la que se encuentran, es decir, "describiendo"

El instrumento utilizado para la recopilación de datos fue el cuestionario. Con este instrumento se obtuvo de forma objetiva, sistemática y ordenada información sobre las variables que intervienen en la investigación, además de traducir los objetivos propuestos en el trabajo y situación real en la que se encuentran las ciudades educadoras españolas.

El análisis de los datos proporcionados por el instrumento creado al efecto, aporta una información muy valiosa y enriquecedora de la que se deduce y extraen las importantes conclusiones. Con los datos obtenidos se construyó un perfil de la ciudad educadora en España, además se profundiza en el conocimiento de cada uno de los ámbitos propuestos en los objetivos iniciales.

#### **Antecedente nacional:**

La investigación “Modelo pedagógico social-cognitivo y su aplicación en las prácticas pedagógicas de docentes y estudiantes” realizada para optar por el título de normalista superior en la Normal Superior de Sincelejo (Sucre) en el año 2013 por Viviana Monterroza Montes, cuya pregunta es ¿Qué concepciones tienen los docentes y estudiantes del programa de formación complementaria de la Institución Educativa Normal Superior de Sincelejo sobre el modelo pedagógico social-cognitivo y cómo lo aplican en las prácticas pedagógicas? A la anterior pregunta corresponden los objetivos específicos planteados a continuación: “Determinar los mecanismos de socialización empleados por las institución para que sus miembros conozcan, asimilen y apliquen

el modelo pedagógico”, “identificar las prácticas pedagógicas que desarrollan los docentes y estudiantes del programa de formación complementaria desde cada una de las áreas del conocimiento para tipificar el modelo empleado”, “identificar las acciones de seguimiento y control que emplea la institución para verificar la articulación del modelo pedagógico social-cognitivo a las prácticas pedagógicas de aula de estudiantes y docentes del programa de formación complementaria”, “proponer estrategias alternativas para la apropiación del modelo pedagógico en la comunidad educativa de la institución educativa de la normal superior de Sincelejo”

El marco teórico de este proyecto contiene los siguientes conceptos que consideramos importantes para el desarrollo de nuestra investigación en cuanto a las relaciones que se tejen en la institución educativa Los Fundadores y su contexto humano-cognitivo:

La interacción implica, necesariamente, la comprensión de significados y la interpretación recíproca de los actos propios, donde la cotidianidad es permanentemente definida y enmarcada en contextos físicos, institucionales, históricos y culturales. Estos contextos afectan de manera indiscutible los logros del aprendizaje, por lo que resulta casi ingenuo atribuir relaciones de causalidad entre medios o métodos del profesor y rendimiento. Como se evidencia, son muchos otros los elementos y aspectos que interactúan e inciden en los efectos o resultados del proceso.

No se puede desconocer la inevitable presencia y participación de los estudiantes, aun cuando esta aparezca silenciosa, disminuida, descalificada o desconocida (Prieto,1988). Este hecho surge de la misma naturaleza del humano, que lo convierte en un ser capaz de crear y generar situaciones de mediación y mecanismos de resistencia para negociar y sobreponerse a situaciones de dominación como las vividas en la escuela. De ahí que los alumnos, por el solo hecho de

participar en esa situación, concurren inevitablemente con sus aportes, configurando así una realidad escolar más compleja.

La existencia del poder desigual en el aula de clases está dada también por la permanente definición que hace el profesor de todos y cada uno de los aspectos presentes en ella. Se trata de una definición subjetiva, aún enmarcada en los planes y programas, pues, de alguna manera, es él quien determina más específicamente los objetivos a lograr y fija las expectativas respecto al desempeño de los estudiantes en términos de los comportamientos, los contenidos y el lenguaje.

Es el profesor quien decide qué se va a enseñar, cómo, cuándo y a quién. Si bien esto es una función inevitable del profesor, las variaciones, problemas y consecuencias surgen del hecho de que cada uno define la situación a partir de sus propios códigos culturales y de las concepciones pedagógicas y filosóficas que postula.

#### **Antecedente sobre ciudad educativa:**

Se encontró el trabajo de grado para obtener el título de Licenciada en Educación Artes Plásticas (Muñoz, 2019) titulada: La educación artística y cultural: una posibilidad para reconocer a Medellín como Ciudad Educativa, aquí se cuestiona sobre cómo se da el aprendizaje en la escuela problematizando esencialmente la desconexión que hay entre la vida y los contenidos escolares, situación que potencia la desmotivación por aprender y por crear. Proponen realizar una cartilla didáctica para buscar la articulación de cultura, historia y memoria como ejes fundamentales para articular la ciudad educativa con la Educación Artística y Cultural con el fin de reafirmar el cultivo de la identidad a través de experiencias memorables con el patrimonio con el fin de visibilizar a Medellín como ciudad educativa con el fin de generar un mayor sentido de pertenencia con la ciudad y su historia. Dentro de los hallazgos se evidenció que existe una falencia frente a la

vinculación de la parte cultural dentro del currículo escolar especialmente en el área de Educación Artística y Cultural.

Por otra parte, es importante mencionar la investigación de (Salcedo, Una reflexión crítica sobre ciudad educadora, 2008) un artículo de la Revista Científica Guillermo de Ockham integrantes de la Facultad de Psicología y la Facultad de Arquitectura de la Universidad San Buenaventura, sede Cali, inscrito al grupo de investigación Estéticas urbanas y socialidades, se interesaron por la temática de ciudad educadora formulando un proyecto de investigación que giraba en torno a la problemática de cómo educa la ciudad. La tesis explícita de la cual se parte es que la ciudad se constituía en un agente educador que impregnaba fuertemente la dimensión subjetiva de sus habitantes, realizaron un análisis de varios fragmentos del preámbulo de la declaración de Barcelona, así mismo establecieron diferencias entre ciudades educadoras y de ciudades educativas. Concluyen que el habitante de una ciudad educadora, el ciudadano común de ese escenario ideal posee una modalidad de pensamiento crítico para su época, y esto gracias a que ha vivido en un contexto producto y productor de una actitud que conduce a hacer cierta ontología del presente.

(Ballesteros, 2018) En su artículo reflexiones Ciudad y educación: persistencias, transformaciones y correspondencias de un vínculo inmanente. Indica lo señalado de manera formal por Edgar Fauré, con respecto a que la educación ya no era la misma y que sus formas y escenarios se habían diversificado, la ciudad se ha convertido, cada vez más, en un objeto de estudio en lo referente a la educación. En este artículo se hace un acercamiento al estado de la cuestión de la relación educación-ciudad, en el contexto colombiano. Se abordan las categorías de ciudad escuela, ciudad educadora, ciudad como dispositivo de educación y pedagogía urbana, señalando las diferentes perspectivas desde las que han sido abordadas. Aborda la relación que ha

tenido la ciudad con la escuela y las formas en las que se han desarrollado y afrontado sus diferentes cambios sociales, culturales y científicos. Caracteriza y ejemplifica el proyecto y concepto de ciudad educadora, muestra cómo aparece la ciudad como un sistema y máquina productora de sujetos, que responde a dinámicas políticas e históricas particulares y da cuenta de un recuento de los trabajos e investigaciones que se han dedicado a teorizar sobre ciudad educación en tanto campo de estudio.

**Marco teórico:**

**Modelo Pedagógico:**

La siguiente definición es muy importante para guiar y fundamentar nuestra investigación teniendo en cuenta que estamos investigando una institución basada en relaciones:

Rafael Flórez Ochoa (1999)

“define el modelo pedagógico como una herramienta para entender mejor un evento; es la representación del conjunto de relaciones que describen un fenómeno. Un modelo pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar; es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía”.

El modelo pedagógico se produce en el contexto de la tradición crítica de cada institución; comprende los principios, conceptos y criterios desde la pedagogía y posibilita la explicación, comprensión, análisis crítico y proyección de la formación, para mantenerla en permanente dinámica de construcción y desarrollo. El modelo pedagógico es la historia vivida en la cotidianidad, estructurada mediante la reflexión, la argumentación, la investigación y la escritura.

La concreción de un modelo pedagógico para una institución demanda el desarrollo consecuente de formas específicas de la gestión y la administración en la organización de la institución, en los canales de comunicación, en el hacer de la práctica una oportunidad de aprendizaje, en la participación y uso de los recursos.

### **Modelo pedagógico conceptual:**

Para Zubiría (1998)

“Es un modelo pedagógico de carácter formativo, no educativo, en tanto que asume como propósitos formar para la vida y el trabajo a partir del desarrollo de las competencias afectivas, cognitivas y expresivas del ser humano. Su interés no está, entonces, en lograr el mayor rendimiento académico de los niños y jóvenes, sino en desarrollar en ellos las potencialidades que les permitan ser personas talentosas, es decir, felices, amorosas, expresivas, solidarias y competentes”.

Zubiría plantea que “el conocimiento se reestructura a partir de la interacción con instrumentos de conocimiento (nociones, proposiciones, conceptos, categorías), partiendo desde el más básico y cualificando su comprensión a través de la práctica y la relación con conocimientos existentes”.

Es decir, de acuerdo con Zubiría (1998)

“Existen cuatro clases generales de instrumentos cognitivos, o herramientas de conocimiento para interactuar con la realidad nociones, proposiciones, conceptos y categorías que en conjunto denominamos como ideas por cuanto son pensamientos que no tienen realidad sino en tanto que son pensados; entre ellas están las nociones que son las herramientas básicas que asocian palabras, objetos e imágenes”.

En este sentido la pedagogía conceptual tiene como principal objetivo las habilidades cognitivas, el conocimiento y los valores en los estudiantes, diferenciándolos según el tipo de pensamiento que tiene cada uno de ellos y la edad mental con la que cuentan. Esperando que absorban además, información científica, matemática, lógica y recreacional relacionándola con su entorno por ejemplo de niños aprendimos la palabra “papá” que se convirtió luego en una noción con nombre e imagen, vimos y llamamos a nuestro papá diferenciándolo de otras personas; luego aprendimos que los otros también tienen padre y transformamos la noción en concepto que es una generalización flexible por cuanto se adapta otros seres con ese vínculo filial; formulamos proposiciones tales como: Todos los individuos tienen un padre y una madre quienes les transmiten caracteres hereditarios, podemos así establecer categorías tales como familia, padres, hijos, etc. Todas estas herramientas del pensamiento pueden graficarse en los respectivos mentefactos nocionales, proposicionales, conceptuales y categoriales.

La habilidad del pensamiento para organizar y discernir lo que se percibe, puede estar acompañada de otras habilidades, que permiten continuar el procesamiento de la información, tales como: la capacidad de analizar, profundizar y argumentar, la apertura de adoptar y analizar críticas, la creatividad para formular propuestas novedosas o plantear hipótesis y razonar para ponerlas a prueba y la indagación relacionada con hacer preguntas a partir de nociones, conceptos e informaciones (pertinentes, apropiadas y sustanciales).



**Fuente del gráfico:**

Lopez, A. (2008). *Desarrollo del Pensamiento*. Obtenido de Desarrollo del Pensamiento:

<https://es.slideshare.net/rlopezalcides/nocional-presentation>

Según el anterior gráfico Miguel de Zubiría dice que existen cuatro tipos o formas de pensamiento evolutivamente diferenciables de menor a mayor complejidad. (De Zubiría, Miguel 1998)

**Los Pensamientos-nociones:** son ideas, nociones que los niños tienen desde los 2 años hasta los 5 a 6 años, a partir de su aprendizaje sensorial.

**Los Pensamientos- conceptos:** son pensamientos o conjunto de ideas, dos o más, que se encuentran asociadas a palabras o proposiciones que se dan en la etapa de razonamiento, de 7 a 11 años.

**Las Cadenas de Pensamiento:** son ideas, conceptos, pensamientos en cadena, unidos por nexos lógicos, que permiten solucionar situaciones o problemas .se da entre los 12 y 15 años.

**Los árboles interproposicionales:** son ideas, conceptos, pensamientos que tienen que ver con las formas más elevadas del pensamiento; ello requiere el manejo y dominio de muchos conceptos; se da a partir de los 16 años a los 21 años.

Sobre estas cuatro formas del pensamiento Miguel de Zubiría identifica cuatro tipos de evolución intelectual (Díaz, 1999:105).

**El Pensamiento nocional,** que se da entre los 2 y 6 años, es binario, es decir como antinomia de : bueno/malo, blanco/negro, bonito/feo, día/noche, chico/grande, alto/bajo, si/no etc.

El pensamiento nocional, es primario y se expresa como una idea simple y utiliza generalmente la frase.v.g. Mamá quiero mi leche, voy a jugar, el perro guau guau, el gato miau miau.

**Pensamiento Conceptual,** se da entre los 7 y 11 años, en esta etapa el pensamiento del niño permite cuantificar las cosas como:

Hay niños que estudian bastante

Hay otros niños que estudian poco

Hay niños que no estudian.

En esta etapa los niños también aprenden a formar proposiciones y clasificar.

Ningún niño tiene hábitos de lectura.(exclusión total)

Pocos niños tienen hábitos de lectura (inclusión parcial)

Así mismo en esta etapa el niño piensa formando proposiciones formados a partir de dos o más conceptos. Todos los perros ladran es una proposición que está formada por dos conceptos: perro y

ladran. Otro ejemplo: Todos los costeños son muy alegres es una proposición que está formada por dos conceptos: costeño y alegres.

**El pensamiento conceptual** presupone que el niño sabe sumar, restar, multiplicar, dividir, y sabe leer y escribir por lo menos en el primer estadio, para la comunicación oral y escrita.

**El pensamiento Categorical**, se da a partir de los 16 años hasta los 21. Mientras Piaget consideraba que el pensamiento formal era el máximo nivel de crecimiento intelectual, Zubiría considera basándose en descubrimientos de Vigotsky, que el ser humano va desarrollando su inteligencia más allá de los 15 años. Mientras el pensamiento formal es lineal el pensamiento categorial es complejo y ramificado. Consta de árboles proposicionales, no únicamente de cadenas. (De Zubiría, 131)

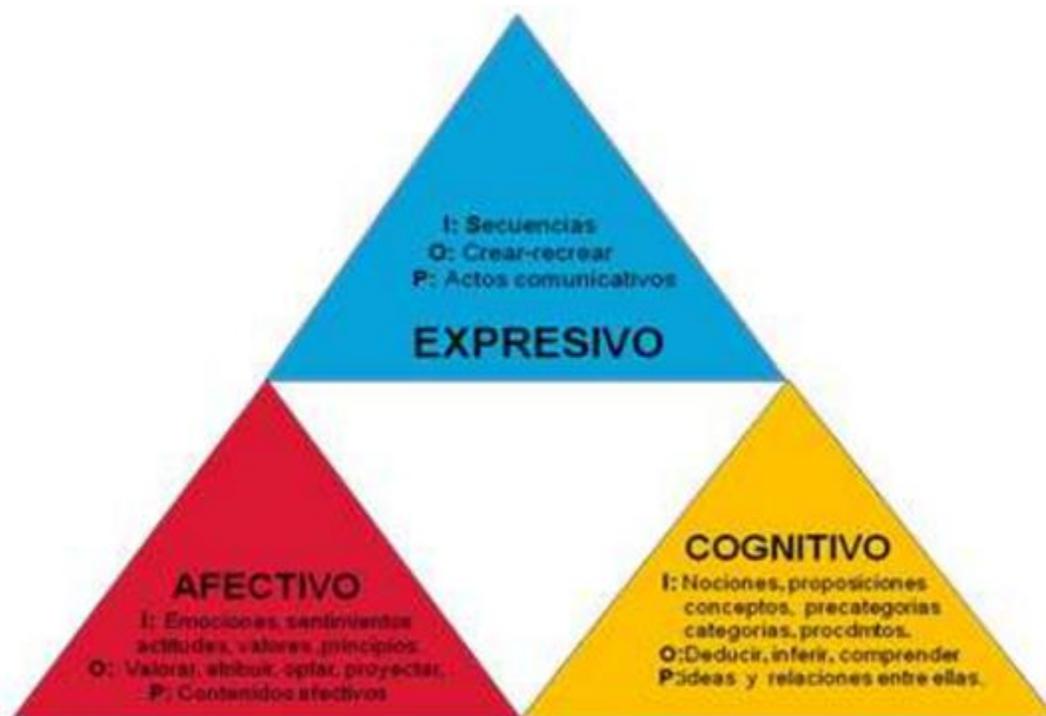
Desde esta perspectiva el aprendizaje se concibe como una cualificación progresiva de las estructuras significativas con que los seres humanos comprenden su realidad, para actuar frente a ella.

Cada uno de nosotros, los seres humanos, somos la expresión de permanentes interacciones entre tres sistemas que conforman nuestra subjetividad: el sistema afectivo, el sistema cognitivo y el sistema expresivo. Para aprender, estos sistemas intercambian información con el entorno y reconstruyen a partir de la aprobación de modelos la propia red de significados y funciona de la siguiente forma:

**El sistema afectivo** cuya función principal es calificar los estímulos (emociones), se desestabiliza al identificar un vacío de información o necesidad de aprender y solo si reconoce la importancia del suceso o información, se dispone a calificar las estructuras de significado. El rol del docente consiste, entonces, en generar disonancia cognitiva en los estudiantes para impactar sus sistema afectivo y que ellos tomen la decisión de aprender.

**El sistema cognitivo** asigna significado a la información captada, la comprende y relaciona con las estructuras de conocimiento ya existentes para modificarlas, calificarlas y asignarles sentido. Este sistema se encarga de conectar diferentes redes de significado en el cerebro para responder a las preguntas ¿Qué significa el estímulo? ¿Cómo se debe actuar ante él?

**El sistema expresivo**, nos permite devolver al medio una respuesta que traduce directamente la forma como hemos asimilado los estímulos provenientes del entorno, por medio de la cognición y la afectividad; es decir, define los comportamientos y emociones asociadas a la reestructuración realizada e interactúa con la realidad.



**Fuente del gráfico:**

Lopez, A. (2008). *Desarrollo del Pensamiento*. Obtenido de Desarrollo del Pensamiento:

<https://es.slideshare.net/rlopezalcides/nocional-presentation>

Teniendo en cuenta el anterior gráfico, todo acto educativo que sea diseñado haciendo uso de la Pedagogía Conceptual estará pensado para impactar todos los sistemas del triángulo de la mente humana, promoviendo la vinculación voluntaria del estudiante, la apropiación de las enseñanzas y fundamentalmente la acción manifiesta en la generación de productos excepcionales.

**Los estudiantes:**

Estudiante es la palabra que permite referirse a quienes se dedican a la aprehensión, puesta en práctica y lectura de conocimientos sobre alguna ciencia, disciplina o arte. Es usual que un estudiante se encuentre matriculado en un programa formal de estudios, aunque también puede dedicarse a la búsqueda de conocimientos de manera autónoma o informal.

El educando debe distinguirse en el contexto de la sociedad como una persona competente en lo comunicativo y eficiente en el proceso de competencias laborales generales para contribuir con el desarrollo y legitimación de un ser humano crítico, reflexivo e innovador, solidario, productivo, participe de la democracia, tolerante y respetuoso de su especie y de la biodiversidad de su entorno natural y social.

Se pretende lograr que el estudiante desarrolle las siguientes capacidades:

-Cognitiva: Fortalecer en el estudiante su talento, liderazgo y creatividad para intervenir activamente en la sociedad del conocimiento (Ministerio de Educación Nacional 2011)

-Expresiva: ofrecer y fortalecer en el estudiante habilidades y destrezas para solucionar problemas. Así mismo personas competentes capaces de proponer sus propios proyectos y enfrentarse con éxito al mundo laboral (Ministerio de Educación Nacional 2011)

-Afectiva: Potencializar actitudes positivas y comportamientos adecuados para aprender a vivir con el otro en sociedad (Aristóteles 335 a 323 A.C).

“Toda actividad desarrollada por los estudiantes en el proceso pedagógico, debe estar destinada al disfrute, goce, proyección y conocimiento de su contexto natural y social, permitiendo que el aprendizaje y desarrollo tenga sentido de vida” (Popper 1932- 1994) de este modo los estudiantes identificarán sus maestros como su guía modelo de vida, que orienta sus actividades escolares con disciplina, sabiduría y afecto.

Según Piaget 1896

“el maestro le permitirá madurar su sentimiento de amor, procesos mentales y desarrollo físico. Por otro lado vivirán una relación a través de la cual descubrirán su contexto humano, social y sus similitudes y diferencias genéricas con los otros, con quienes gestarán la continuidad y permanencia de la especie humana”.

También reconocerán en el currículo académico los elementos fundamentales para desarrollar diversas tareas que les permite desarrollar sus capacidades mentales, físicas y esenciales y a la vez lo reconocen como el medio a través del cual podrán ser exitosos en su vida. (Vygotsky 1836-1934)

### **Humano:**

El término humano se usa para hacer referencia a los únicos seres vivos que han desarrollado ciertas características tales como el raciocinio, el lenguaje oral y escrito, la postura bípeda y la convivencia en complejas estructuras sociales.

Según Miguel Martínez Miguélez 2009

“El ser humano es un suprasistema altamente complejo, pero más o menos integrado. El nivel de integración armónica determina el grado de desarrollo y madurez de su personalidad. Todo esto impone a la educación una tarea o misión sumamente ardua y difícil, en la cual

frecuentemente fracasan muchos educadores y otros profesionales que trabajan en el desarrollo humano. La superación de dichas dificultades estriba en un conocimiento teórico-práctico de los diferentes niveles de las áreas a desarrollar en las profesiones de ayuda”.

Por otro lado Martínez Migueléz concibe “al hombre como un ser natural y espiritual, sujeto al cambio y a las transformaciones propias del mundo moderno; esta concepción filosófica centra su estudio en la persona como ser humano integral; de allí que la educación basada en el humanismo esté orientada al desarrollo integral físico, afectivo, emotivo, artístico, deportivo, espiritual, moral intelectual y social, con la finalidad de que el estudiante sea sujeto de una sociedad solidaria democrática y de calidad”.

Según Martínez Miguélez 2009

“La educación humanista, entendida y practicada con la riqueza de la dotación que posee todo ser humano, será capaz de formar las generaciones del futuro, mejor equipadas en sus cabezas y más honestamente sensibilizadas en sus corazones”.

### **Competencias:**

Las competencias son aquellas habilidades, capacidades y conocimientos que una persona tiene para cumplir eficientemente determinada tarea. También son características que capacitan a alguien en un determinado campo. No solo incluyen aptitudes teóricas, sino también definen el pensamiento, el carácter, los valores y el buen manejo de las situaciones problemáticas.

Según Vygotsky 1836-1934

“La educación impartida debe estar basada no sólo en contenidos, sino también en el desarrollo de habilidades, actitudes, valores, principios y en el desarrollo y fortalecimiento

de competencias laborales capacitando a los niños y jóvenes no sólo en la parte académica, sino también hacia el mundo laboral haciendo que se distinga a los estudiantes por su comportamiento y desempeño”.

Para Vygotsky 1836-1934

“El estudiante reconoce que el desarrollo de competencias es directamente proporcional a los ambientes educativos” por tal motivo es necesario transversalizar las Competencias Laborales Generales (CLG) en el currículo con el fin de posibilitar en el educando la actuación asertiva, el trabajo en equipo, el sentido ético, el manejo acertado de recursos y la solución de problemas, entendiendo las CLG como el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que un joven estudiante debe desarrollar para desempeñarse de manera apropiada en cualquier entorno productivo, sin importar el sector económico de la actividad, el nivel del cargo, la complejidad de la tarea o el grado de responsabilidad requerido.

De acuerdo a lo anterior para poder lograr despertar en el estudiante su vocacionalidad y su capacidad de emprender por sí solo es necesario tener en cuenta las competencias técnicas que son aquellas que están referidas a las habilidades específicas implicadas con el correcto desempeño de puestos de un área técnica o de una función específica y que describen, por lo general, las habilidades de puesta en práctica de conocimientos técnicos y específicos muy ligados al éxito.

**Cognitivo:**

Lo cognitivo es aquello que pertenece o que está relacionado al conocimiento. Éste implica muchos factores como el pensamiento, el lenguaje, la percepción, la memoria, el razonamiento, la

atención, la resolución de problemas, la toma de decisiones, etc., que forman parte del desarrollo intelectual y de la experiencia.

Según Piaget 1980

“la cognición es la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido y características subjetivas que permiten valorar la información para potenciar las operaciones mentales y estructuras gramaticales para el desarrollo del pensamiento y el conocimiento, logrando promover estudiantes con capacidad para el desempeño laboral y el protagonismo social; fortaleciendo en el estudiante su talento, liderazgo y creatividad para intervenir activamente en la sociedad del conocimiento”.

Por otro lado, la cognición desde un modelo cognitivo nos muestra cómo la conducta de cada persona juega un papel importante estableciendo emociones y pensamientos del ser humano, aquellos pensamientos se caracterizan por estudiar las mentes humanas con el propósito de controlar y modificar la forma en que los estímulos afectan nuestra conducta. Principalmente se centran en procesos cognitivos como la inteligencia, la percepción, el pensamiento, la memoria, la transferencia, el procesamiento de la información y las estrategias para la solución de problemas relacionados todos ellos con el proceso de aprendizaje y de la enseñanza, estos son importantes ya que se encargan de procesar la información y nos permite concebir el mundo tal como es y visionar la realidad de las cosas.

### **Conocimiento:**

El conocimiento es la acción y efecto de conocer, es decir, de adquirir información valiosa para comprender la realidad por medio de la razón, el entendimiento y la inteligencia. Se refiere, pues, a lo que resulta de un proceso de aprendizaje.

Según Ausubel 1968

“El conocimiento desarrollado por la humanidad en todas las disciplinas, debe estar al servicio del maestro como elementos o herramientas fundamentales para desarrollar la capacidad humana, traducida en talentos para el éxito y esperar del maestro su construcción permanente. El conocimiento en sí mismo genera una relación de efecto recíproco, el logro de nuevos conocimientos parte de conocimientos previos, y los nuevos conocimientos fortalecen los conocimientos primeros, uno subsiste desde el otro”.

Por otro lado el conocimiento desde un modelo humano. conceptual y cognitivo nos permite realizar una representación de un sistema, hecho de la composición de conceptos que se utilizan, con la finalidad de que los estudiantes comprendan, asimilen y lleven a la práctica cada una de las temáticas.

### **Academicista:**

Ausubel (1950-1966)

“El currículo academicista se constituye como instrumento poderoso de los que se adueña el estudiante para colocar en evidente práctica las operaciones mentales, físicas y esenciales, permitiendo el logro de las competencias, sin embargo entre el currículo y el contexto existe una íntima relación ya que el conocimiento no subsiste sin el contexto, pues la institución afirma que el currículo académico se da por conocimiento del contexto natural y social y este se transforma por acción del currículo Académico”.

**Contexto:**

El contexto es lo que rodea a un acontecimiento o hecho. El contexto es un marco, un ambiente, un entorno, físico o simbólico, un conjunto de fenómenos, situaciones y circunstancias (como el tiempo y el lugar), no comparables a otras, que rodean o condicionan un hecho, es decir, el contexto es ese conjunto de circunstancias o situación durante un proceso de comunicación donde se encuentran el emisor y el receptor y donde se produce el mensaje.

Según Martínez Miguélez (2009)

“El contexto es el medio vital y fundamental para el desarrollo de la capacidad humana, así se reconoce el medio natural en toda su expresión como sustrato básico de desarrollo y la sociedad como el espacio de creación individual y colectiva donde el hombre y la mujer evidencian y colocan en práctica su desarrollo, permitiendo potenciar su talento o capacidad desplegada; el contexto en sí mismo es el medio y el fin de la vida, pues el permanente movimiento y cambio de la energía, (y la sociedad) hace que el contexto siempre se renueve y fluya con agilidad hacia la evolución misma del sistema universal”.

Según Casarini (1999)

“El contexto se presenta como el medio que le facilita al maestro la puesta en práctica de su metodología y didáctica, es así que se presenta como el recurso número uno para el maestro lograr los propósitos de desarrollo del talento. Teniendo en cuenta lo anterior la relación que se establece entre contexto y currículo académico, es que el contexto permite la verificación

y puesta en práctica de los saberes o conocimientos desarrollados por el estudiante, permitiendo la expresión de las competencias”.

Vygotsky (1836-1934)

Dice que “el contexto natural, cultural y social del medio que potencializa la capacidad humana, se convierte en el elemento a descubrir, disfrutar y transformar por los estudiantes en el uso permanente de su saber o conocimiento y que se ofrece al maestro como herramienta de su ser y hacer pedagógico”.

El aula de clase es uno de los múltiples contextos que el maestro debe utilizar para adelantar el proceso de desarrollo, pero no debe ser el único, pues también están los laboratorios, salas de materiales de apoyo pedagógico, los escenarios deportivos, los escenarios para la práctica de las artes, los patios de recreo, los ambientes naturales como bosques, ecosistemas locales y regionales, los espacios sociales como bibliotecas, parques, museos, fábricas, instalaciones deportivas como estadios, coliseos, gimnasios, teatros, auditorios, y muchos más donde el estudiante puede encontrar elementos fundamentales para su desarrollo y para colocar en evidencia su capacidad, es decir las competencias.

### **Maestro:**

Denominamos o llamamos maestro a toda persona que enseña, dedica su profesión a la docencia o brinda enseñanza a través de su ejemplo de alguna forma determinada. Muchas veces asociamos la palabra “maestro” a los docentes que nos preparan en la educación a través de nuestra infancia y adolescencia, en promedio desde los 3 hasta los 16 o 17 años de edad. Luego, llamamos profesores a quienes enseñan en universidades o instituciones de nivel superior.

Sin embargo los maestros deben compartir constantemente su experiencia pedagógica y revisar el desarrollo del plan de estudios, teniendo en cuenta de manera permanente los estándares de calidad institucionales y su alcance y siempre estarán unidos por el modelo pedagógico (Zubiria 2018)

Según Ausubel (1950-1966)

“Los maestros vivirán una estrecha relación con los estudiantes en ambientes pedagógicos, viendo en cada uno de ellos un potencial inagotable a desarrollar gracias a su mediación pedagógica”.

Piaget (1980)

“Para los maestros el currículo académico es una herramienta de trabajo a través de la cual se puede provocar el desarrollo de la capacidad corporal, esencial y mental de los estudiantes y a la vez es el instrumento de los estudiantes para su éxito presente y futuro. Asumiendo que el maestro tiene confianza en el contexto como medio vital para potenciar el talento de los estudiantes”.

### **Marco metodológico**

#### **Tipo de investigación**

Esta investigación tiene un enfoque de complementariedad debido a que esta investigación acepta instrumentos y técnicas cuantitativas y cualitativas con un diseño emergente que se fundamenta en técnicas participativas con carácter evaluativo, propositivo y estadístico del cual participa la población de la Institución Educativa Los Fundadores por lo que se busca explicar las razones de los diferentes aspectos de un comportamiento y las relaciones sociales del acto educativo. De acuerdo a Sampieri, (2011), “La investigación con enfoque de complementariedad

consisten en la integración sistemática de los métodos cuantitativo y cualitativo en un solo estudio con el fin de obtener una “fotografía” más completa del fenómeno, puede decirse que surgieron por la complejidad de algunos fenómenos: las relaciones humanas, las enfermedades o el universo.”.

La investigación se desarrolla desde la perspectiva cualitativa y cuantitativa, la cual es entendida, como aquella que permite adentrarse en el campo de las instituciones y sus prácticas para estudiar las relaciones históricas, sociales, políticas y culturales. La selección del diseño emergente se basa en el interés por develar una realidad educativa municipal que permita potenciarlo como ciudad educativa.

Siguiendo esta lógica se analizan los resultados a través de procesos de triangulación de información con referencia en cuatro técnicas aplicadas para la recolección de datos, como lo son el análisis documental, la observación participativa, la entrevista y grupos de discusión, para tal fin se empleará un software analítico llamado Atlas ti v7.

### **Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

**Análisis documental:** se entiende como una serie de operaciones destinadas a describir y analizar la información más relevante de un documento acorde con los objetivos de la investigación. Esta técnica se empleó para extraer información del PEI de la institución educativa los fundadores con ayuda de un instrumento llamado Matriz de rastreo y análisis de fuentes Anexo #1 que nos permitió rastrear y analizar las fuentes primarias, secundarias y terciarias del documento y así mismo categorizarlo. También hicimos un análisis documental del plan de estudios, sistema de evaluación, PEI anterior, proyectos pedagógicos anexados al PEI, planeaciones (mapa de competencias) de la Institución Educativa los Fundadores; los cuales nos

permitieron estructurar y concretar el planteamiento del problema y enfocarnos en los aspectos fundamentales para construir una caracterización desde sus bases pedagógicas y académicas.

**La entrevista:** Una entrevista es un intercambio de ideas, opiniones mediante una conversación que se da entre una, dos o más personas donde un entrevistador es el designado para preguntar. El objetivo de las entrevistas es obtener determinada información, ya sea de tipo personal o no. Una entrevista es recíproca, donde el entrevistado utiliza una técnica de recolección mediante una interrogación estructurada o una conversación totalmente libre; en ambos casos se utiliza un formulario o esquema con preguntas o cuestiones para enfocar la charla que sirven como guía. En este caso hacemos mención a una entrevista semiestructurada que es la clara oposición de una entrevista estructurada debido a que las preguntas de las entrevistas semiestructuradas se preparan antes de programar la entrevista, lo que da tiempo al investigador para preparar y analizar las preguntas y los investigadores pueden expresar las preguntas de la entrevista en el formato que prefieran, a diferencia de la entrevista estructurada. Es flexible y abierta ya que, por más de que haya un objetivo de investigación, que es lo que rige a las preguntas, no se espera que sus respuestas se vean compuestas de un contenido ordenado y con cierta profundidad; dicha entrevista es dirigida al rector, la coordinadora y a diez estudiantes del grado noveno, décimo y once, los cuales tenían un rango de edad entre los 15 y 18 años de la Institución Educativa Los Fundadores.

**Grupos de Discusión:** Un grupo de discusión es una técnica o herramienta de investigación cualitativa aplicada a los estudios de enseñanza; lo cual nos permite estudiar en un grupo reducido de personas un hecho por medio del debate. Teniendo en cuenta lo anterior se realizó esta técnica para interactuar y conocer las perspectivas de diez padres de familia y el grupo de calidad (maestros) sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje y el modelo pedagógico de la Institución Educativa Los Fundadores.

## **Técnicas y procesamiento de datos:**

### **Análisis documental:**

#### **Identificación de las categorías**

Identificamos varias categorías (estudiantes, maestro, conocimiento y contexto) desde la lectura del PEI, las cuales se registraron en el análisis documental y se analizó a través de las entrevistas la percepción que tenía la comunidad educativa sobre estas categorías.

#### **El maestro**

En la institución educativa Los Fundadores los maestros y maestras, son profesionales con profunda vocación pedagógica, distinguiéndose por su tarea humana, científica y pedagógica, para la formación y desarrollo de los estudiantes. Este maestro responde desde su hacer cotidiano a la educación para el desarrollo del talento humano, siendo mediadores y guías e interventores pedagógicos para que los estudiantes desarrollen sus capacidades mentales, físicas y espirituales, utilizando el conocimiento como herramienta y el contexto como el medio vital para potenciar la capacidad. De igual manera el maestro se basa en el modelo pedagógico de la institución para la planeación de su tarea educativa.

#### **El estudiante**

Los estudiantes de la institución educativa Los Fundadores hombres y mujeres de grado preescolar a grado undécimo, son el centro del proceso pedagógico, dueños de un talento en potencia, por ello se conciben como seres antropológicos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos, partiendo de estos principios que definen el ser humano, el estudiante se reconoce en su

individualidad y con capacidad de desarrollar al máximo sus capacidades mentales, físicas y espirituales.

### **Humano:**

La institución educativa Los Fundadores tiene como eje principal la concepción del hombre como ser natural y espiritual, sujeto al cambio y a las transformaciones propias del mundo moderno. Esta concepción filosófica centra su estudio en la persona como ser humano integral de allí que la educación que se brinda sea basada en el humanismo y trascendente, orientada al desarrollo integral (físico afectivo, emotivo, artístico, deportivo, espiritual, moral intelectual y social) para lograr que el estudiante sea sujeto de una sociedad solidaria democrática y de calidad. (Martínez Miguélez 2009)

### **El conocimiento**

El conocimiento lo asumen en la institución como un medio y un fin, pues a través de él se desarrollan las capacidades de los estudiantes y éstos deben encontrarse con él, hacerlo suyo y utilizarlo para identificar la realidad y las oportunidades, para argumentar con solidez las situaciones y desafíos identificados y proponer las transformaciones y desarrollo necesarios para la construcción del país que soñamos todos los Colombianos, pues las sociedades hoy descubren una nueva forma de producir riqueza, a través del conocimiento, la ciencia y la tecnología.

### **Competencias**

La educación impartida en la Institución Educativa Los Fundadores está basada no sólo en contenidos, sino también en el desarrollo de habilidades, actitudes, valores, principios y en el desarrollo y fortalecimiento de competencias laborales capacitando a los niños y jóvenes no sólo en la parte académica, sino también hacia el mundo laboral haciendo que se distingan a los estudiantes

de la institución educativa los Fundadores con su comportamiento y desempeño como bachilleres y futuros profesionales.

El estudiante reconoce que el desarrollo de competencias es directamente proporcional a los ambientes educativos. Por tal motivo la institución transversaliza las Competencias Laborales Generales en el Plan de estudios de grado cero a once, con el fin de posibilitar en el educando que forman la actuación asertiva, el trabajo en equipo, el sentido ético, el manejo acertado de recursos y la solución de problemas.

### **Cognitivo:**

La institución educativa Los Fundadores conciben la cognición como la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción, el conocimiento adquirido y características subjetivas que permiten valorar la información para potenciar las operaciones mentales y estructuras gramaticales para el desarrollo del pensamiento y el conocimiento, logrando promover estudiantes con capacidad para el desempeño laboral y el protagonismo social; fortaleciendo en el estudiante su talento, liderazgo y creatividad para intervenir activamente en la sociedad del conocimiento.

### **El contexto**

La institución reconoce el contexto como el medio básico y fundamental para el desarrollo de la capacidad humana, y lo define como el espacio natural y social con una dinámica cambiante por efectos intrínsecos y extrínsecos. El contexto es el nuevo protagonista de la pedagogía del Siglo XXI, pues el desarrollo de competencias es directamente proporcional a la multiplicidad de ambientes educativos.

**Relación general que se establece entre los actores del acto educativo de la institución educativa Los Fundadores**

**Relación maestra con maestro, estudiante, conocimiento y contexto:** Los maestros de la Institución Educativa Los Fundadores compartirán constantemente su experiencia pedagógica y revisarán el desarrollo del plan de estudios, tendrán en cuenta de manera permanente los estándares de calidad institucionales, su alcance y siempre estarán unidos por el modelo pedagógico. Los maestros dentro de la institución viven una estrecha relación con los estudiantes en ambientes pedagógicos, viendo en cada uno de ellos un potencial inagotable a desarrollar gracias a su mediación pedagógica y también los estudiantes son su razón de ser como maestros. Por otro lado, para los maestros el currículo académico es una herramienta de trabajo a través de la cual se puede provocar el desarrollo de la capacidad corporal, esencial y mental de los estudiantes y a la vez es el instrumento de los estudiantes para su éxito presente y futuro. Otra de las características que tiene el maestro es que maestro tiene confianza en el contexto como medio vital para potenciar el talento de los estudiantes y reconoce que el desarrollo de competencias es directamente proporcional a los ambientes educativos.

**Relación estudiante con estudiante, maestro, conocimiento y contexto:** Los estudiantes de la Institución Educativa Los Fundadores viven una relación a través de la cual descubrirán su contexto humano social y sus similitudes y diferencias genéricas con los otros, con quienes gestarán la continuidad y permanencia de la especie humana. Otra característica es que los estudiantes identifican a sus maestros como su guía modelo de vida, que orienta sus actividades escolares con disciplina, sabiduría y afecto. También el maestro es la persona que le permitirá madurar su sentimiento de amor, procesos mentales y desarrollo físico. Por otro lado, ellos reconocen en el currículo académico los elementos fundamentales para desarrollar diversas tareas que les permite desarrollar sus capacidades mentales, físicas y esenciales y a la vez lo reconocen como el medio a través del cual podrán ser exitosos de su vida. Por último, toda actividad desarrollada por los

estudiantes en el proceso pedagógico, debe estar destinada al disfrute, goce, proyección y conocimiento de su contexto natural y social, permitiendo que el aprendizaje y desarrollo tenga sentido de vida.

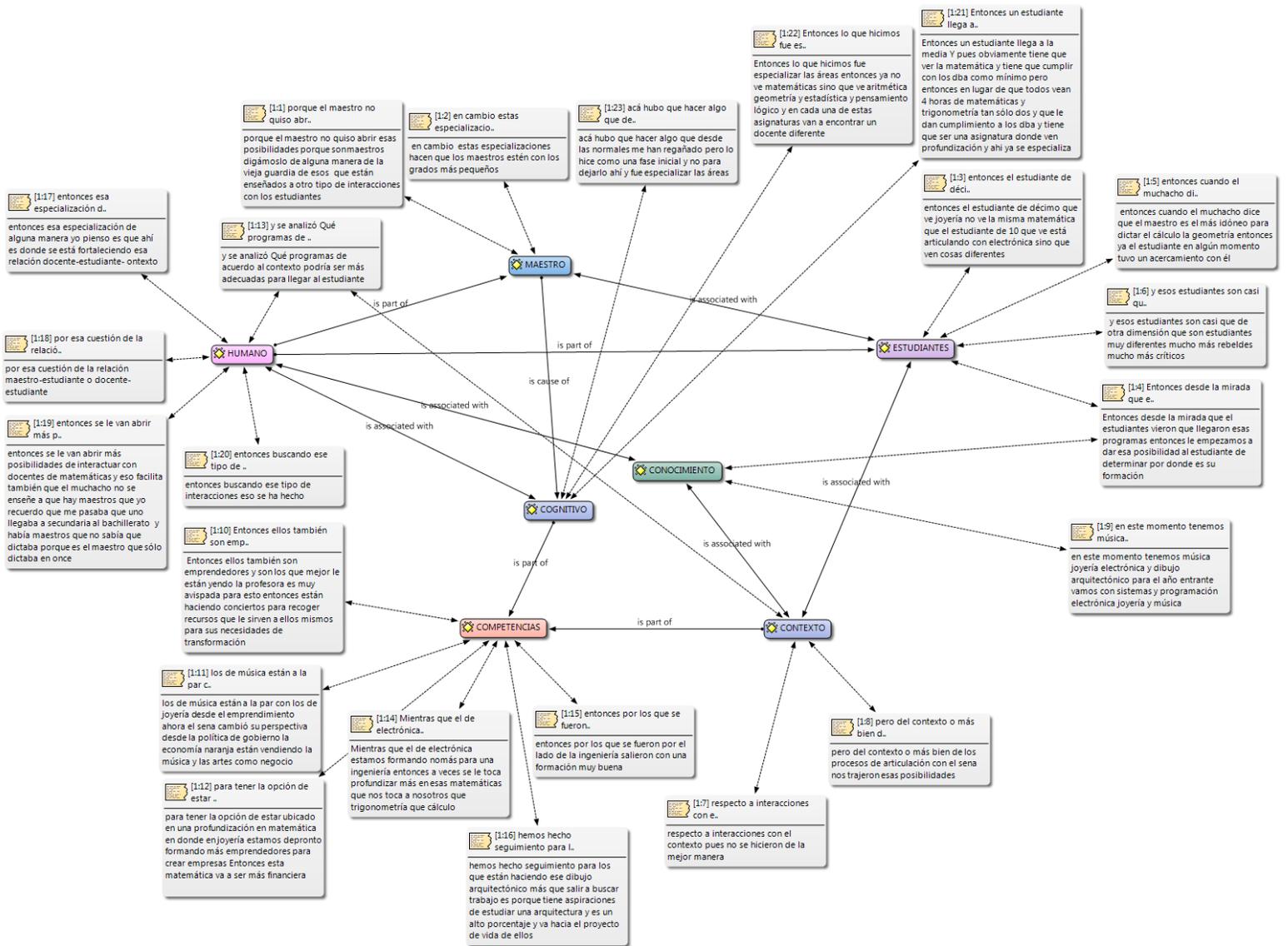
**Relación conocimiento con conocimiento, maestro, estudiante y contexto:** El conocimiento en sí mismo genera una relación de efecto recíproco, el logro de nuevos conocimientos parte de conocimientos previos, y los nuevos conocimientos fortalecen los conocimientos primeros, uno subsiste desde el otro. El conocimiento desarrollado por la humanidad en todas las disciplinas, debe estar al servicio del maestro como elementos o herramientas fundamentales para desarrollar la capacidad humana, traducida en talentos para el éxito y esperar del maestro su construcción permanente. También el currículo académico se constituye como instrumento poderoso del que se adueña el estudiante para colocar en evidente práctica las operaciones mentales, físicas y esenciales, permitiendo el logro de las competencias. Teniendo en cuenta lo anterior, entre el currículo y el contexto existe una íntima relación ya que el conocimiento no subsiste sin el contexto, pues la institución afirma que el currículo académico se da por conocimiento del contexto natural y social y este se transforma por acción del currículo académico.

**Relación del contexto con contexto, maestro, estudiante y conocimiento:** El contexto en sí mismo es el medio y el fin de la vida, pues el permanente movimiento y cambio de la energía, (y la sociedad) hace que el contexto siempre se renueve y fluya con agilidad hacia la evolución misma del sistema universal. El contexto se presenta como el medio que le facilita al maestro la puesta en práctica de su metodología y didáctica, es así que se presenta como el recurso número uno para que el maestro logre los propósitos de desarrollo de talento. También se entiende al contexto natural, cultural y social como el medio que potencializa la capacidad humana, convirtiéndose en el elemento a descubrir, disfrutar y transformar por los estudiantes en el uso permanente de su saber o

conocimiento y que se ofrece al maestro como herramienta de su ser y hacer pedagógico. Se debe tener en cuenta que la relación que se establece entre contexto y currículo académico, es que el contexto permite la verificación y puesta en práctica de los saberes o conocimientos desarrollados por el estudiante, permitiendo la expresión de las competencias.

**Análisis de entrevistas y grupos de discusión:**

Red semántica del Rector



En la entrevista que se le realizó al rector se encontraron varias relaciones: **Maestro-Estudiante**, **Maestro- Estudiante-Contexto** y **Conocimiento-Humano-Cognitivo**. Estas relaciones se hacen realidad a través de la **especialización de las áreas**; “lo que se hizo fue especializar las áreas entonces el estudiante no ve solamente matemáticas sino que ve aritmética, geometría, estadística y pensamiento lógico dónde en cada una de estas áreas van a encontrar un

docente diferente” estas especializaciones se hacen acorde al perfil de los maestros para potencializar el conocimiento en el área en el que se desempeña, sin dejar a un lado el currículo, por esta razón se divide cada una de las áreas académicas en asignaturas, también desde la media se cuenta con unas asignaturas básicas y una asignatura de profundización según la especialidad técnica en la que se encuentren los estudiantes con el fin de profundizar y fortalecer los procesos de enseñanza-aprendizaje y obtener un conocimiento acorde a la formación que se quiere brindar “por lo tanto el estudiante que está en el programa técnico de joyería no ve la misma matemática que el estudiante que está especializando en electrónica”.

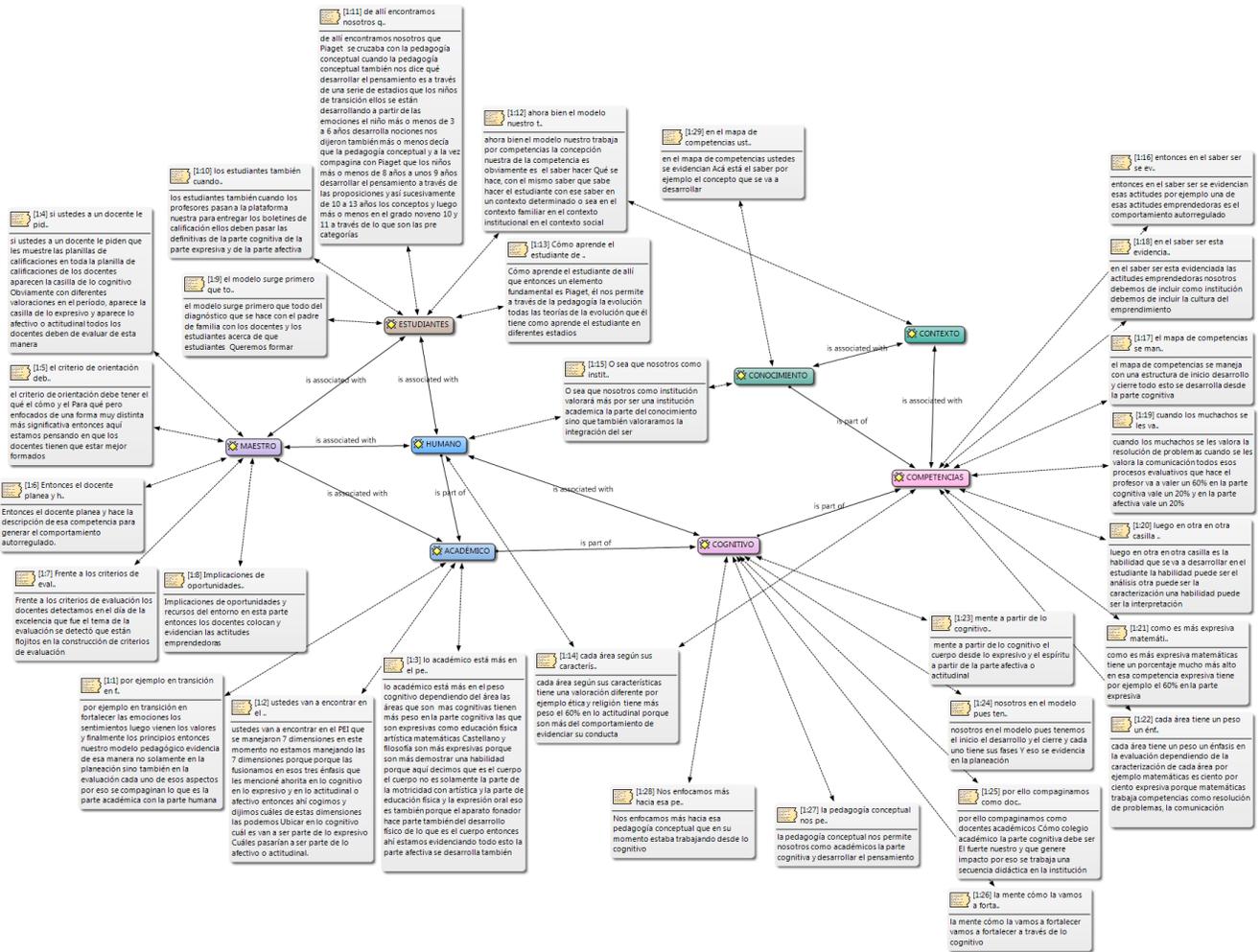
**Relación Maestro-Estudiante:** En esta relación debido a la diferencia generacional, donde aún enseñan maestros que son más tradicionales y donde están aprendiendo estudiantes que son más críticos y rebeldes, hace que exista una falta de empatía “El maestro no está dispuesto a abrir posibilidades de relacionarse con el estudiante, ya que al ser de vieja guardia está acostumbrado a tener otro tipo de interacciones con los estudiantes”.

**Relación Maestro-Estudiante-Contexto:** La práctica educativa está articulada con los derechos básicos de aprendizaje, diagnóstico del contexto, emprendimiento, proyecto de vida y desempeño laboral. La intencionalidad de la Institución Educativa Los fundadores es permitir a los estudiantes asimilar los sistemas de conocimiento, los métodos de la actividad intelectual y la práctica en articulación con el SENA según los intereses y habilidades vocacionales. En esta relación el Rector manifiesta que “se analizó qué programas de acuerdo al contexto podrían ser más adecuados para llegar al estudiante” lo anterior se hace a través del desarrollo del currículo, las competencias laborales específicas, competencias generales y acciones pedagógicas.

**Relación Conocimiento-Humano-Cognitivo:** En esta relación se encontró que la institución desde el convenio que hizo con el SENA para ofrecer técnicos como música, joyería, electrónica y

dibujo arquitectónico con el fin de darle a los estudiantes una posibilidad de que ellos mismos determinen por donde va a ser su formación, en consecuencia a eso la relación entre maestro-estudiante-contexto se vio beneficiada porque gracias a estos programas lograron abrir más posibilidades de interacción con los maestros de diferentes áreas, primeramente analizando la necesidad del contexto del estudiante para luego determinar qué técnicos eran los más idóneos.

# RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD” 50



En la entrevista realizada a la coordinadora se pudo encontrar que dentro de la Institución Educativa Los Fundadores se evalúa a los estudiantes por dimensiones las cuales son: Cognitiva, expresiva y afectiva, con las que se busca formar ciudadanos de una manera integral aplicando la pedagogía conceptual y el modelo humano-cognitivo. Con esta pedagogía y el modelo institucional los estudiantes trabajan por competencias las cuales son: saber ser, saber hacer y qué se hace con el saber en un determinado contexto (contexto familiar, institucional y social).

Desde la dimensión cognitiva, los maestros realizan la planeación a través de un mapa de competencias, el cual es un instrumento para el conocimiento y “tiene una estructura de inicio,

desarrollo y cierre, donde se especifica la habilidad que se va desarrollar en el estudiante” desde lo cognitivo.

“**Saber ser:** Se evidencia cuando el estudiante tiene actitudes emprendedoras y un comportamiento autorregulado incluyendo la institución y la cultura del emprendimiento”.

“**Saber hacer:** Es cuando el estudiante utiliza el conocimiento y lo lleva a la práctica”.

“**Saber hacer en un determinado contexto:** Es donde el estudiante usa el conocimiento y utiliza específicamente lo que necesitan cuando se enfrentan a diferentes contextos”.

Dentro de la institución a la hora de evaluar a los estudiantes se tienen en cuenta un porcentaje diferente en las dimensiones dependiendo del énfasis y la caracterización del área académica, sin embargo, dentro del PEI se encuentran siete dimensiones (cognitiva, comunicativa, socio-afectiva, corporal, estética, espiritual y ética) que actualmente la institución fusionó en las tres siguientes:

**Cognitiva:** Busca fortalecer en el estudiante su talento, liderazgo y creatividad para intervenir activamente en la sociedad del conocimiento. Esta dimensión pretende desarrollar la mente del estudiante con áreas como: Química, física, geometría, matemáticas, entre otras.

**Expresiva:** Ofrece y fortalece en el estudiante habilidades y destrezas para solucionar problemas. Así mismo personas competentes capaces de proponer sus propios proyectos y enfrentarse con éxito al mundo laboral. Dentro de esta se trabajan las habilidades corporales, orales y motricidad artística con áreas como: Educación física, filosofía, artística, castellano y matemáticas.

**Afectiva:** Potencializa actitudes positivas y comportamientos adecuados para aprender a vivir con el otro en sociedad, a través de las áreas como: religión y ética.

Teniendo en cuenta lo anterior entonces los maestros de la institución evalúan con un mapa de competencias cuya estructura tiene un inicio desarrollo y cierre todo esto desarrollándose desde la parte cognitiva, es decir, cuando el maestro va a evaluar el estudiante debe de tener presente que hay algunas áreas académicas que tienen un énfasis y un peso más notorio en algunas de las anteriores dimensiones por ejemplo: “En el área de ética y religión tiene un porcentaje del 60% en lo afectivo ya que se evidencia en su conducta y comportamiento”.

En este sentido el maestro debe evaluar los conocimientos integrando lo cognitivo, lo afectivo y lo expresivo con un criterio orientador del qué, el cómo y el para qué; enfocados de una forma muy distinta y más significativa, generando que el maestro se inquiete más por su formación frente a criterios de evaluación para poder aprovechar las oportunidades y recursos del entorno con la finalidad de desarrollar actitudes emprendedoras y el comportamiento autorregulado.

Teniendo en cuenta lo anterior en la institución educativa, lo cognitivo lo enfocan desde la pedagogía conceptual permitiendo el desarrollo del pensamiento en conjunto con su compromiso academicista "como colegio académico la parte cognitiva debe ser el fuerte nuestro" para responder a este ideal la secuencia didáctica es la opción, la cual tiene inicio, desarrollo y cierre, cada uno de estos momentos tiene sus fases. A la vez lo cognitivo lo relacionan con la mente, complementándose con lo expresivo relacionado con el cuerpo y lo afectivo o actitudinal con el espíritu.

Lo cognitivo se cruza con las competencias, se proyecta en el mapa de competencias, el cual se maneja con una estructura de inicio, desarrollo y cierre; todo esto se desarrolla desde la parte cognitiva. Además de vincular lo cognitivo con competencias, en esta red semántica también lo



articulación del modelo con los planes curriculares y la gestión académica en los que se incluye el acompañamiento pedagógico y la formación docente.

Dentro de la Institución se tiene en cuenta varios tipos de evaluación como: Evaluación formativa, evaluación diagnóstica, autoevaluación y heteroevaluación; en las cuales los maestros a la hora de realizarlas tienen en cuenta a través del PIAR y el modelo humano-cognitivo las necesidades educativas de los estudiantes, las problemáticas del contexto, las capacidades del estudiante y ritmos de aprendizaje, con el fin de ser flexibles y brindar una educación de calidad.

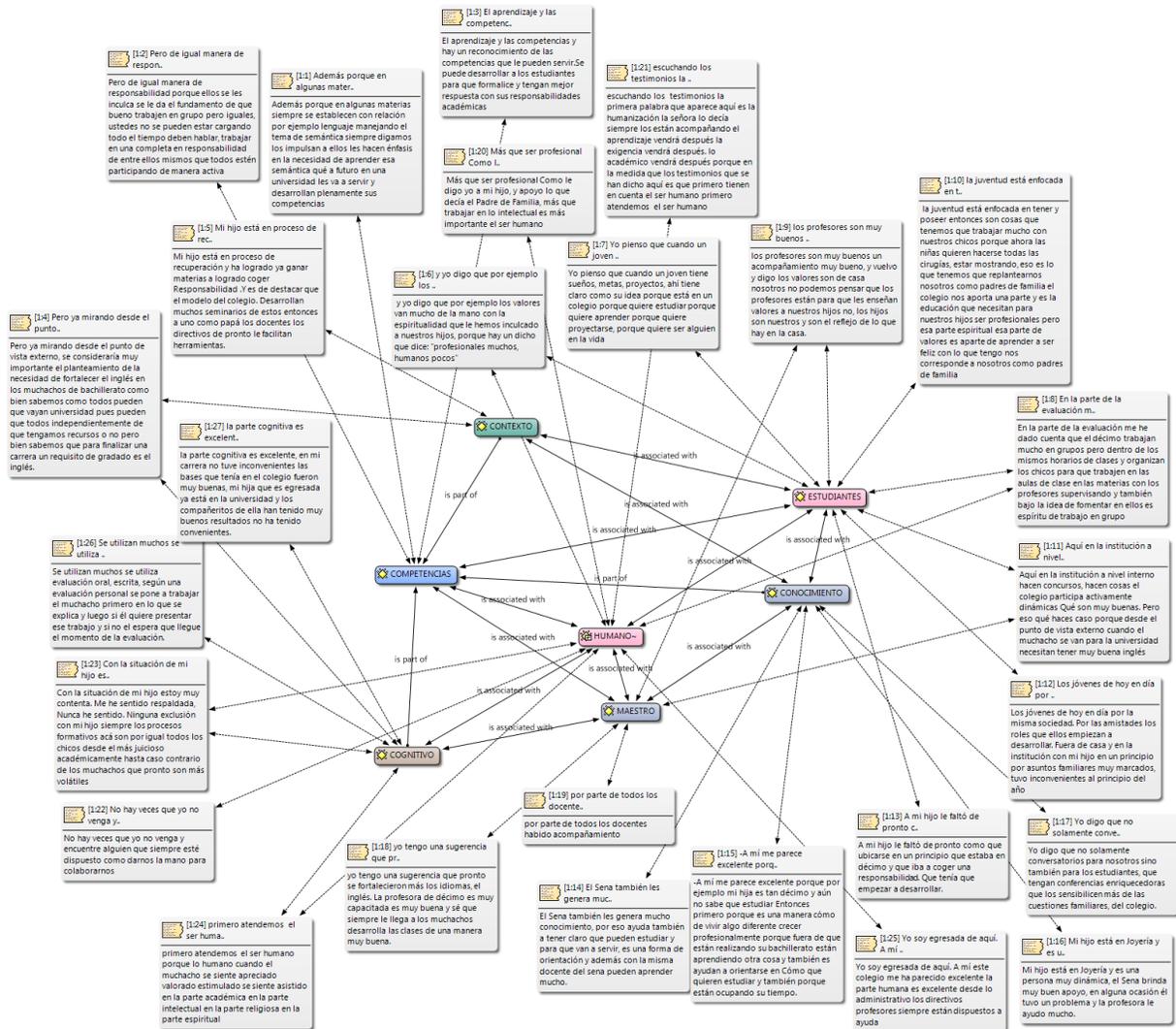
En cuanto al estudiante se trata “de formarlo y evaluarlo a través de las dimensiones cognitiva, afectiva y expresiva”, “viendo al mismo como un ser integral y no como a un ser que solo absorbe conocimientos”; esto se hace con el fin de buscar que dentro del aula se trabaje a través de proyectos de aula “en el que se incluyen los intereses, deseos y necesidades de los estudiantes, sin darle respuesta a todas sus preguntas para generar que ellos se inquieten y realicen sus propias preguntas” y en consecuencia crean visiones de lo que ellos creen y se imaginan. Además se está buscando el mejoramiento de los criterios de evaluación para lograr evaluar de manera óptima el desempeño de la parte humana, debido a que se ha visto un poco descuidada.

Se pudo notar a través de este consolidado que el acompañamiento de los padres es muy poco ya que la institución aunque a generado estrategias para el acompañamiento de los mismos no se ha logrado el objetivo de la participación y acompañamiento continuo de los padres de familia de los grados del bachillerato ya que la mayor participación solamente se ha logrado en la primaria. Así se ha generado una estrategia para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes poniendo más en contacto a los padres de familia que tienen estudiantes con talentos junto con los padres que tienen estudiantes con rendimiento académico bajo.

Dentro de la institución se trabaja a través de diferentes mentefactos según los grados de escolaridad en el que estén los estudiantes. Según Zubiría los mentefactos contribuyen a que a través de ellos no solamente se relacionen conceptos, se organice la información y se adquiera conocimiento sino también que los estudiantes desarrollen y fortalezcan diferentes competencias; los mentefactos definen cómo existen y se representan los instrumentos de conocimiento y sus operaciones intelectuales mediante conceptos como la supraordinada que es la generalidad, las isoordinadas que serían las características, las infraordinadas que son las distintas formas de presentación, sin ser excluida. En este sentido en la primaria se trabaja con mentefactos nocionales (son las representaciones gráficas de las nociones, que están comprendidas en instrumentos de conocimiento generales) y proposicionales (se pueden representar frases y palabras en busca de ser la significación de una proposición concreta) ya cuando los estudiantes están en un nivel más alto, como la secundaria, se trabaja desde los mentefactos conceptuales (Los mentefactos conceptuales son herramientas creadas por la pedagogía conceptual a propósito de representar conceptos, del modo más sintético y fácil posible) y para la media mentefactos precategoriales (es una estructura ideativa para la lectura y construcción de ensayos. Está compuesta por una tesis, unas argumentales y subargumentales, unas derivadas y unas definitorias).

Desde la pedagogía conceptual de Zubiría lo que buscan es que el estudiante aprenda cierta competencia y que no acumule conocimiento, por eso en la institución decidieron flexibilizar los estándares de competencia de acuerdo a lo que él estudiante necesitaba para desarrollarse desde su dimensión afectiva, expresiva y cognitiva; por lo tanto si un estudiante durante el primer, segundo y tercer periodo no ha alcanzado una competencia pero en el cuarto y el quinto logra demostrar que si la aprendió, entonces ese rendimiento académico en esos últimos dos periodos tiene más significado y queda evidenciado que si aprendió.

Red semántica Padres de familia



En la anterior red semántica se puede observar que existen dos relaciones una entre **estudiante-contexto-conocimiento** y la segunda entre **cognitivo-competencias- humano-maestro**.

Los padres de familia recalcan mucho que ellos son los responsables del desarrollo espiritual y la formación en valores de sus hijos y que “el maestro aunque ayuda a fortalecer estos aspectos no son su responsabilidad”, sin embargo dentro de la institución, gracias a la pedagogía conceptual desarrollan la parte afectiva, cognitiva y expresiva en donde fortalecen e incentivan la práctica de

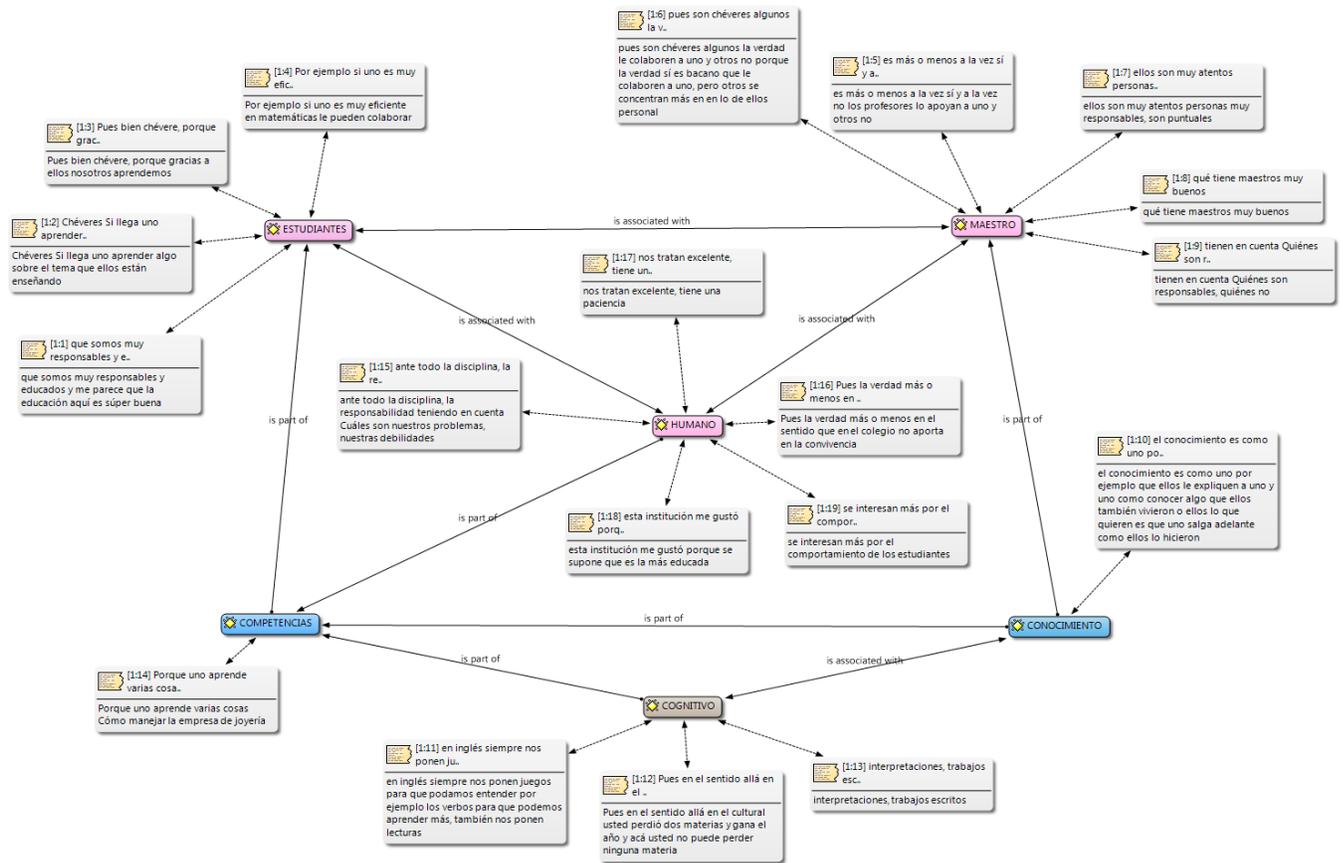
los valores. Los padres de familia también reconocen que “dentro de la institución se utilizan diferentes estrategias para fortalecer los conocimientos y el trabajo en equipo de los estudiantes como son: actividades, seminarios, dinámicas, concursos, entre otras”; por otro lado piensan que en la institución “debería de fortalecerse más en el área del inglés, debido a que los egresados de la institución desean ingresar a una universidad y en esta le exigen un nivel alto en el dominio del idioma”, sin embargo muchos de los egresados acceden fácilmente a la universidad debido al alto nivel en la formación cognitiva de la institución.

También los padres familia tienen muy claro que “el convenio con el SENA ha sido de mucho beneficio para el desarrollo de sus hijos en cuanto a que esto les ayuda a descubrir sus talentos, lo que ellos verdaderamente quieren seguir formándose en la universidad o saber qué camino tomar si quieren ser emprendedores independientes”, dándonos a entender que la institución hizo este convenio debido a que la pedagogía conceptual lo que busca aparte de desarrollar competencias en los estudiantes y fortalecer sus dimensiones cognitiva, expresiva y afectiva también quiere lograr en el estudiante actitudes emprendedoras.

Dentro de la institución “se evidencia el acompañamiento, apoyo y colaboración por parte de los directivos y maestros hacia los padres de familia en los diferentes aspectos académicos y administrativos”.

También los padres de familia resaltan que dentro de la institución el valor de la responsabilidad y la participación activa en cada una de las actividades y procesos académicos, para que los estudiantes tengan mejores resultados y bases para enfrentarse a la carga académica de estudios superiores. Además los padres de familia tienen claro que es “fundamental trabajar primero la parte humana que lo cognitivo ya que así sus hijos no se formarán solo como profesionales sino como seres humanos”.

Red semántica Estudiantes noveno



En la anterior red semántica de los estudiantes de noveno, encontramos dos relaciones **maestro-humano-estudiantes** y **conocimiento-cognitivo-competencias** pero no logramos evidenciar dentro de ella la relación con el contexto, dentro de estas relaciones se recalca que los maestros son responsables, puntuales, pacientes y algunos brindan un acompañamiento continuo a los estudiantes y se preocupan por la disciplina, el comportamiento y la responsabilidad de los estudiantes, por lo tanto ellos expresan que si son participativos, atentos y activos durante la clase tienen la posibilidad de que el maestro les explique si llegan a tener alguna duda o inconveniente con el desarrollo de las actividades académicas, sin embargo si el estudiante hace todo lo contrario el maestro no accede a ayudarlo con sus inquietudes. Según los estudiantes “los maestros dan a conocer sus experiencias

de vida en las clases para que ellos tengan un referente para alcanzar sus metas y proyecto de vida”, dentro del desarrollo de la clase se utilizan diferentes estrategias como: “juegos, lectura, trabajos escritos, interpretaciones, etc”; las cuales permiten que los estudiantes tengan múltiples maneras de fortalecer sus competencias, también se hacen este tipo de actividades en el área de inglés pero según lo que expresan los padres de familia es que sus hijos no se gradúan con un nivel de inglés óptimo para la universidad.

**Red semántica Estudiantes décimo**



temática que ellos no han comprendido. También manifiestan que “los programas que ofrece el SENA son interesantes, fortalecen sus competencias matemáticas, expresivas, creativas y les proporcionan más opciones de vida” si no cuentan con los recursos necesarios para ingresar a la universidad, además tienen claro que con este técnico pueden llegar a emprender por su propia cuenta.

Dentro de la institución educativa se enfocan en enseñar diferentes culturas y actividades del mundo exterior, pero ellos “opinan que a veces algunas de esas cosas no son tan necesarias para su formación”. También dicen que dentro de la institución se enfocan en enseñarles lo propio del municipio y que ellos pueden investigar y aprender diferentes aspectos culturales e históricos de Riosucio.

Los estudiantes expresan que “algunos maestros suelen estresarse por la carga académica y las responsabilidades que se les asigna dentro de la institución”, lo cual hace que las relaciones dentro del aula a veces no sean tan agradables, en cuanto a los maestros que recientemente ingresan a la institución tienen muy poca autoridad ya que no conocen el carácter y la personalidad de los estudiantes y por esto deben acudir a otros miembros de la institución para que les ayuden a calmar el ambiente y puedan seguir con la clase, es decir se ve afectada esa relación maestro-estudiante debido al desconocimiento actitudinal de sus alumnos y a la carga académica que genera estrés entre los docentes.

### **Caracterización de la Institución Educativa Los Fundadores**

La Institución Educativa Los Fundadores ubicada en el municipio de Riosucio del departamento de Caldas, se caracteriza porque sus prácticas pedagógicas son realizadas en el marco de un modelo humano- cognitivo con énfasis en lo académico que “está basada no sólo en contenidos, sino también en el desarrollo de habilidades, actitudes, valores, principios y competencias que distinguen a sus estudiantes tanto en su comportamiento y desempeño como bachilleres y futuros profesionales” Zubiría (2018). “También a través del modelo humano-cognitivo con énfasis en lo académico se busca formar personas líderes, competentes en lo comunicativo y eficientes en el proceso de competencias laborales generales, para contribuir con el desarrollo de un ser humano crítico, reflexivo e innovador, solidario, productivo, participe de la democracia, tolerante y respetuoso de su especie y de la biodiversidad de su entorno natural y social, creadores de una sociedad de conocimiento, que aporte a la transformación positiva del contexto y que por ende sea un ser humano integral” PEI I.E. Los Fundadores (2018).

Teniendo en cuenta que dentro del modelo humano-cognitivo con énfasis en lo académico busca fortalecer competencias laborales generales y potencializar habilidades emprendedoras en el estudiante, se presta el servicio educativo fortaleciendo competencias básicas, académicas, humanas y laborales en articulación con el SENA.

El modelo humano-cognitivo con énfasis en lo académico de la institución educativa está sustentado por la teoría de Zubiría (2018) donde dice que un modelo pedagógico conceptual propone que “lo más valioso que podemos lograr como educadores es que nuestros estudiantes aprendan a hacer algo, basándose en un conocimiento, con una actitud u orientados por un valor”. Esto se evidencia en la institución a través de tres dimensiones que este mismo autor propone que son: la dimensión cognitiva, la expresiva y la afectiva, lo cual permite que a los estudiantes no solo se les brinde la oportunidad de aprender, sino que lo más importante es desarrollar sus competencias y

habilidades para que a través de ellas fortalezcan y construyan su proyecto de vida. Cabe resaltar que al principio la institución enseñaba y evaluaba desde siete dimensiones: la cognitiva, la comunicativa, la socio-afectiva, la corporal, la estética, la espiritual y la ética y fueron fusionadas en solo tres dimensiones gracias a la llegada de la pedagogía conceptual a la institución.

En el proyecto educativo institucional de la Institución Educativa Los Fundadores existen unas relaciones que se tejen con los siguientes actores educativos: los maestros, los estudiantes, el conocimiento y el contexto. Según Flórez (1999) el PEI de la institución educativa Los Fundadores a partir de las relaciones que se tejen allí “un modelo pedagógico puede ser definido como representaciones particulares de interrelación entre los parámetros pedagógicos, es decir, que un modelo pedagógico determina cómo son las relaciones entre los elementos que se involucran en el proceso de enseñanza aprendizaje: el maestro, el educando, el objeto de estudio y el entorno”.

Los maestros, son profesionales con profunda vocación pedagógica, distinguiéndose por su tarea humana, científica y pedagógica para la formación y desarrollo de los estudiantes. El maestro de esta institución responde desde su quehacer cotidiano a la educación para el desarrollo del talento humano, siendo mediadores y guías e interventores pedagógicos para que los estudiantes desarrollen sus capacidades mentales, físicas y espirituales, utilizando el conocimiento como herramienta y el contexto como el medio vital para potenciar la capacidad. De igual manera el maestro se basa en el modelo pedagógico humano-cognitivo con énfasis en lo académico de la institución para la planeación de su tarea educativa.

**Relación maestro-maestro:** “Los maestros de la institución comparten constantemente su experiencia pedagógica y revisan el desarrollo del plan de estudios. Tienen en cuenta de manera

permanente los estándares de calidad institucionales, su alcance y siempre estarán unidos por el modelo humano-cognitivo con énfasis en lo académico” PEI I.E Los Fundadores (2018).

**Relación maestro-estudiante:** Los maestros en la institución viven una estrecha relación con los estudiantes en ambientes pedagógicos, viendo en cada uno de ellos un potencial inagotable a desarrollar gracias a su mediación pedagógica. Los estudiantes son su razón de ser como maestros.

**Relación maestro-conocimiento:** Para “el maestro de la institución educativa Los Fundadores el currículo académico es una herramienta de trabajo a través del cual se puede suscitar el desarrollo de la capacidad corporal, esencial y mental de los estudiantes y a la vez, es el instrumento de los estudiantes para su éxito presente y futuro” PEI I.E. Los Fundadores (2018). Igualmente, el maestro utiliza el conocimiento como una herramienta para su formación académica, pedagógica y humana.

**Relación maestro-contexto:** “El maestro tiene confianza en el contexto como medio vital para potenciar el talento de los estudiantes Martínez Miguélez” (2009). “Reconoce que el desarrollo de competencias es directamente proporcional a los ambientes educativos” PEI I.E. Los Fundadores (2018).

Los estudiantes hombres y mujeres de grado preescolar a grado undécimo, son el centro del proceso pedagógico, dueños de un talento en potencia, por ello se conciben como seres antropológicos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos.

**Relación estudiante-estudiante:** Partiendo de estos principios que definen el ser humano, el estudiante se reconoce en su individualidad y con capacidad de desarrollar al máximo sus capacidades mentales, físicas y espirituales; también los estudiantes viven una relación a través de

la cual descubren su contexto humano social, sus similitudes y diferencias genéricas con los otros, con quienes mantienen la continuidad y permanencia de la especie humana.

**Relación estudiante-maestro:** Los estudiantes identifican sus maestros como su guía modelo de vida, que orienta sus actividades escolares con disciplina, sabiduría y afecto, a pesar de su diferencia generacional. “El maestro le permite madurar su sentimiento de amor, procesos mentales y desarrollo físico” PEI I.E. Los Fundadores (2018).

**Relación estudiante-conocimiento:** Se busca que el estudiante desarrolle actitudes y habilidades emprendedoras que le permitan contribuir a la construcción de su proyecto de vida. También desde la pedagogía conceptual se quiere que los estudiantes organicen los conceptos y conocimientos adquiridos a través de mentefactos acordes a su nivel escolar. Por otro lado “los estudiantes reconocen en el currículo académico los elementos fundamentales para desarrollar diversas tareas que les permite desarrollar sus capacidades mentales, físicas y esenciales y a la vez lo reconocen como el medio a través del cual podrán ser exitosos en su vida” PEI I.E. Los Fundadores (2018).

**Relación estudiante-contexto:** “Toda actividad desarrollada por los estudiantes en el proceso pedagógico, está destinada al disfrute, goce, proyección y conocimiento de su contexto natural y social, permitiendo que el aprendizaje y desarrollo tenga sentido de vida” PEI I.E. Los Fundadores. También por medio del contexto el estudiante aplica lo aprendido dentro de su entorno familiar, social y natural.

El conocimiento es la acción y efecto de conocer, es decir, de adquirir información valiosa para comprender la realidad por medio de la razón, el entendimiento y la inteligencia. Se refiere, pues, a lo que resulta de un proceso de aprendizaje.

**Relación conocimiento-conocimiento:** El conocimiento se asume como un medio y un fin, pues a través de él se desarrollan las capacidades de los estudiantes. “Así mismo el conocimiento genera una relación de efecto recíproco, el logro de nuevos conocimientos parte de conocimientos previos, y los nuevos conocimientos fortalecen los conocimientos primeros y uno subsiste desde el otro” Ausubel (1968).

**Relación conocimiento-maestro:** “El conocimiento desarrollado por la humanidad en todas las disciplinas, debe estar al servicio del maestro como elementos o herramientas fundamentales para desarrollar la capacidad humana, traducida en talentos para el éxito y esperar del maestro su construcción permanente” Ausubel (1968).

**Relación conocimiento-estudiante:** Los estudiantes deben encontrarse con el conocimiento, hacerlo suyo y utilizarlo para identificar la realidad y las oportunidades, para argumentar con solidez las situaciones, desafíos identificados, proponer las transformaciones y desarrollo necesarios para la construcción del país que soñamos todos los colombianos, pues las sociedades hoy descubren una nueva forma de producir riqueza, a través del conocimiento, la ciencia y la tecnología y al mismo tiempo desarrollar competencias físicas, mentales y espirituales en los estudiantes.

**Relación conocimiento-contexto:** “Entre el currículo y el contexto existe una íntima relación ya que el conocimiento no subsiste sin el contexto, pues se afirma en la institución que el currículo académico se da por conocimiento del contexto natural y social y este se transforma por acción del currículo académico” PEI I.E. Los Fundadores (2018).

La pedagogía del siglo XXI y la Institución Educativa Los Fundadores define el contexto como el espacio natural y social con una dinámica cambiante por efectos intrínsecos y extrínsecos.

**Relación contexto-contexto:** El contexto es el nuevo protagonista, pues el desarrollo de competencias es directamente proporcional a la multiplicidad de ambientes educativos. “El contexto en sí mismo es el medio y el fin de la vida, pues el permanente movimiento y cambio de la energía y la sociedad hace que el contexto siempre se renueve y fluya con agilidad hacia la evolución misma del sistema universal” PEI I.E. Los Fundadores (2018).

**Relación contexto-maestro:** “El contexto se presenta como el medio que le facilita al maestro la puesta en práctica de su metodología y didáctica, es así que se presenta como el recurso número uno para el maestro lograr los propósitos de desarrollo de talento” PEI I.E. Los Fundadores (2018).

**Relación contexto-estudiante:** Es el contexto natural, cultural y social es el medio que potencializa la capacidad humana, convirtiéndose en el elemento a descubrir, disfrutar y transformar por los estudiantes en el uso permanente de su saber o conocimiento y que se ofrece al maestro como herramienta de su ser y hacer pedagógico.

**Relación contexto-conocimiento:** La relación que se establece entre contexto y currículo académico, es que el contexto permite la verificación y puesta en práctica de los saberes o conocimientos desarrollados por el estudiante, permitiendo la expresión de las competencias. También dentro de la institución se reconoce que a partir del conocimiento el contexto es el medio básico y fundamental para el desarrollo de la capacidad humana.

En resumen, las relaciones que se tejen dentro de la institución permiten que se realicen unos procesos educativos de calidad, debido a que cada uno de los actores antes mencionados se articulan.

Dentro de la Institución emerge una categoría la cual es “evaluación” debido a que se tiene en cuenta varios tipos de evaluación como: evaluación formativa, evaluación diagnóstica, autoevaluación y heteroevaluación; en las cuales los maestros a la hora de realizarlas tienen en cuenta a través del PIAR, el modelo humano-cognitivo con énfasis en lo académico, las necesidades educativas de los estudiantes, las problemáticas del contexto, las capacidades del estudiante y ritmos de aprendizaje, con el fin de ser flexibles y brindar una educación de calidad.

También dentro de la institución a la hora de evaluar, se evalúa desde la dimensión cognitiva, expresiva y afectiva, es decir, se trata de formar y evaluar al estudiante a través de las tres dimensiones, “viendo al mismo como un ser integral y no como a un ser que solo absorbe conocimientos” Matínez Miguélez (2009); esto se hace con el fin de buscar que dentro de las aulas se trabaje a través de proyectos de aula. En este sentido cada dimensión tiene un porcentaje mayor dependiendo de lo que se busca desarrollar en dicha asignatura. Ejemplo: Para el área de ética se tienen en cuenta un porcentaje del 60% en la dimensión afectiva, un 20% en la cognitiva y otro 20% en la expresiva y para el área de artística un porcentaje del 60% en la dimensión expresiva, un 20% en la cognitiva y otro 20% en la afectiva. Por lo tanto en la institución se desarrollan competencias y habilidades dentro de cada uno de los procesos educativos para brindarle la oportunidad al estudiante de que si no ha desarrollado dichas capacidades en los primeros periodos del año académico y demuestra en los últimos periodos el desarrollo de dichas competencias es promovido al año siguiente.

El convenio que se tiene dentro de la Institución para acceder a estudios superiores con el SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje), beneficia a los estudiantes, ya que les permite conocer diferentes herramientas, programas y estrategias para el desarrollo de diferentes habilidades que le sirven para ir construyendo su proyecto de vida y fortalecer actitudes emprendedoras. Dentro de la

institución se le ofrecen a los estudiantes programas como: joyería, mantenimiento electrónico, dibujo arquitectónico y música; los cuales permiten que dentro del municipio se tengan diferentes oportunidades de aprender y que los estudiantes se inclinen por el programa que más les llame la atención y les ayude a guiar su vocacionalidad.

### **Conclusiones:**

-Esta investigación aporta un elemento para continuar soñando con que el municipio de Riosucio sea una ciudad educativa, ya que no solamente le da fundamentos teóricos, sino que a la vez muestra la posibilidad educativa desde la Institución Educativa Los Fundadores.

- La Institución Educativa Los Fundadores se caracteriza por desarrollar en los estudiantes competencias laborales, específicas, generales, a las cuales le agregaron una nueva que es la competencia técnica, la cual tiene la necesidad de formar para dar respuesta al contexto laboral del municipio de Riosucio y a la vez sustenta la articulación que se da dentro de la institución con el SENA.

- La Institución Educativa Los Fundadores consciente de la diversidad cultural del municipio, fomenta el conocimiento y a la vez da respuesta a las necesidades y particularidades del contexto.

- La característica principal de la institución son las relaciones recíprocas que se establecen entre los actores educativos y de acuerdo a Rafael Flórez el modelo pedagógico de la Institución Educativa Los Fundadores es un modelo de relaciones.

- Se aporta al macroproyecto un sustento teórico a la institución, y los resultados se convierten en un aporte muy relevante para justificar porque Riosucio puede ser una ciudad educativa.

### **Recomendaciones:**

- Para dar respuesta a las inquietudes de los padres de familia y estudiantes se recomienda a la institución analizar la posibilidad de fortalecer la segunda lengua, ya que los padres consideran que hoy en día es un conocimiento muy importante.
- Continuar y realizar un proyecto de investigación desde aspectos tan importantes como las relaciones entre maestros, estudiantes, conocimiento y contexto y también donde se dé respuesta a un modelo de relaciones desde las concepciones y las realidades de la institución.
- Buscar estrategias para la que la interacción entre los maestrantes y los estudiantes del programa de formación que participan en el macroproyecto se fortalezca.

### **Referencias**

Medellín, A. d. (Diciembre de 2016). Guía metodológica para la construcción, actualización e implementación del PEI. Obtenido de Guía metodológica para la construcción, actualización e implementación del PEI: <https://medellin.edu.co/doc/descargas/515-guia-metodologico-para-la-construccion-actualizacion-e-implementacion-del-proyecto-educativo-institucional-pei/file>

Agudo, A. A. (Diciembre de 2002). *El movimiento de ciudades educativas*. Obtenido de El movimiento de ciudades educativas: <https://hera.ugr.es/tesisugr/17906568.pdf>

Zapata, O. A. (2005). *Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas*. México, D.F.: Editorial Pax México.

Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid, España: Editorial La Muralla, S.A.

Gómez, M. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Córdoba, Argentina: Editorial Brujas.

“Sistematización Seminarios de Investigación Cohorte 1” elaborado por Omar Javier García 13/04/2019.

Cáceres, A. (1970). *CONCEPTO DE CIUDAD*. Obtenido de CONCEPTO DE CIUDAD: <https://geogeneral.files.wordpress.com/2009/04/definiciones-ciudad.pdf>

Espinoza, L. G. (2010). *Monografías Plus*. Obtenido de Monografías Plus: <https://www.monografias.com/docs/Definici%C3%B3n-De-Educaci%C3%B3n-Por-Diferentes-Autores-PKHY5UPC8G2Y>

Raffino, M. E. (8 de Julio de 2020). *Educación*. Obtenido de Educación: <https://concepto.de/educacion-4/>

Imaginario, A. (21 de Mayo de 2019). *Significado de Utopía*. Obtenido de Significado de Utopía: <https://www.significados.com/utopia/>

Zazueta, A. U. (s.f.). *Biblioteca Jurídica Virtual*. Obtenido de Biblioteca Jurídica Virtual: <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/7/3396/5.pdf>

Galeano, D. (6 de Marzo de 2016). *Educación, maestro, enseñanza, aprendizaje, pedagogía y didáctica*. Obtenido de Educación, maestro, enseñanza, aprendizaje, pedagogía y didáctica: <https://es.slideshare.net/galeanoodalis/rejilla-de-conceptos-de-didctica>

Oliva Gómez, E., & Villa Guardiola, V. J. (2014). Towards an interdisciplinary concept of family in Globalization. *Justicia Juris*, 10(1), 11-20.

López. (s.f.). *La importancia de la familia como primer ámbito de socialización en la primera infancia*. Obtenido de La importancia de la familia como primer ámbito de socialización en la primera infancia.: [http://catarina.udlap.mx/u\\_dl\\_a/tales/documentos/mce/lopez\\_g\\_rr/capitulo3.pdf](http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/mce/lopez_g_rr/capitulo3.pdf)

Significados. (23 de Junio de 2016). *Realidad en filosofía*. Obtenido de Realidad en filosofía: <https://www.significados.com/realidad/>

Velasco, O. (s.f.). *Datos generales de Riosucio*. Obtenido de Datos generales de Riosucio: [https://www.albicentenario.com/index\\_archivos/Page3834.htm](https://www.albicentenario.com/index_archivos/Page3834.htm)

Guerrero, Y. Y. (2016). *Cartilla de indicadores municipio de Riosucio*. Obtenido de Cartilla de indicadores municipio de Riosucio: <http://www.observatorio.saluddecaldas.gov.co/desca/perfil/Riosucio%202016.pdf>

ESTRADA, S. D. (2006). *La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires*. Obtenido de La Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: <http://www2.cedom.gob.ar/es/legislacion/normas/leyes/ley2169.html>

Ing. Chirinos A. (S.F.). Importancia del PEI. Disponible en: <https://www.importancia.cc/pei/>

Velásquez, B. M. (2004). *EL MAESTRO COMO FORMADOR Y CULTOR DE LA VIDA*. Obtenido de EL MAESTRO COMO FORMADOR Y CULTOR DE LA VIDA: <file:///C:/Users/Pc/Downloads/1673-Texto%20del%20art%C3%ADculo-5999-1-10-20200326.pdf>

Paz, L. (Agosto de 2003). *Ajayu Órgano de Difusión Científica del Departamento de Psicología UC BSP*. Obtenido de EVOLUCIÓN DE LOS MODELOS COGNITIVOS: [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-21612003000200005](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-21612003000200005)





	<p>desarrolle las capacidades:                  -Cognitiva:                  Fortalecer en el estudiante su talento, liderazgo y creatividad para intervenir activamente en la sociedad del conocimiento                  -Expresiva:                  ofrecer y fortalecer en el estudiante habilidades y destrezas para solucionar problemas. Así mismo personas competentes capaces de proponer sus propios proyectos y enfrentarse con éxito al mundo laboral                  -Afectiva:                  Potencializar actitudes positivas y comportamientos adecuados para aprender a vivir con el otro en sociedad</p> <p>Nuestros Estudiantes identificarán sus maestros</p>	<p>X</p>			<p>conocimiento para que desde una postura crítica logren dar solución a los problemas sociales, económicos y políticos trabajando en equipo para que en consecuencia aprenda a vivir con el otro desde el reconocimiento de la diversidad.</p> <p>El maestro le permitirá madurar su sentimiento de amor, procesos mentales y</p>	<p>(Piaget 1896)</p> <p>(Popper 1932-1994)</p>			
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	--	--	--

	<p>como su guía modelo de vida, que orienta sus actividades escolares con disciplina, sabiduría y afecto. El maestro le permitirá madurar su sentimiento de amor, procesos mentales y desarrollo físico.</p>	<p>X</p>		<p>desarrollo físico. Por otro lado vivirán una relación a través de la cual descubrirán su contexto humano, social y sus similitudes y diferencias genéricas con los otros, con quienes gestarán la continuidad y permanencia de la especie humana.</p>				
	<p>Los estudiantes vivirán una relación a través de la cual descubrirán su contexto humano social y sus similitudes y diferencias genéricas con los otros, con quienes gestarán la continuidad y permanencia de la especie humana.</p>			<p>Toda actividad desarrollada por los estudiantes en el proceso pedagógico, debe estar destinada al disfrute, goce, proyección y conocimiento de su contexto natural y social, permitiendo</p>				

	<p>Los estudiantes reconocerán en el currículo académico los elementos fundamentales para desarrollar diversas tareas que les permite desarrollar sus capacidades mentales, físicas y esenciales y a la vez lo reconocen como el medio a través del cual podrán ser exitosas de su vida.</p>				<p>que el aprendizaje y desarrollo tenga sentido de vida</p>				
Humano	<p>Nuestra institución tiene como eje principal la concepción del hombre como ser natural y espiritual, sujeto al cambio y a las transformaciones propias del mundo moderno. Esta concepción filosófica centra su estudio en la persona como</p>	X			<p>La institución concibe al hombre como un ser integral que gracias a la globalización y al transcurrir del tiempo se ve necesario adaptar al hombre a estas condiciones modernas; debido a esto la institución sugiere que</p>	(Miguel Martínez Miguel 2009)			

	<p>ser humano integral de allí que la educación que se brinda sea basada en el humanismo y trascendente, orientada al desarrollo integral (físico afectivo, emotivo, artístico, deportivo, espiritual, moral intelectual y social) para lograr que el estudiante sea sujeto de una sociedad solidaria democrática y de calidad.</p>				<p>la educación basada en el humanismo puede lograr un proceso de interacción mediada por el respeto que conlleve a un mejoramiento o continuo de la sociedad.</p>					
Competencias	<p>La educación impartida en la Institución Educativa está basada no sólo en contenidos, sino también en el desarrollo de habilidades, actitudes, valores, principios y competencias que distinguen a nuestros estudiantes con su comportamiento y desempeño</p>	X			<p>La institución educativa los fundadores imparte su educación para que el estudiante sea un modelo a seguir en el ámbito laboral debido a sus principios, valores, capacidad de liderazgo y su responsabilidad,</p>	(Vygot sky 1836-1934)				

	<p>como bachilleres y futuros profesionales.</p> <p>el desarrollo y fortalecimiento de competencias laborales capacitando a los niños y jóvenes no sólo en la parte académica, sino también hacia el mundo laboral</p> <p>Transversalización de las Competencias Laborales Generales en el Plan de Estudios de grado cero a once, con el fin de posibilitar en el educando que formamos la actuación asertiva, el trabajo en equipo, el sentido ético, el manejo acertado de recursos y la solución de problemas.</p>	X			<p>llevándolo a reflexionar sobre su propio quehacer profesional.</p> <p>el estudiante reconoce que el desarrollo de competencias es directamente proporcional a los ambientes educativos por tal motivo es necesario transversalizar las Competencias Laborales Generales (CLG) en el currículo con el fin de posibilitar en el educando la actuación asertiva, el trabajo en equipo, el sentido ético,</p>	(Vygotsky 1836-1934)			
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------	--	--	--

					<p>el manejo acertado de recursos y la solución de problemas, entendiendo las CLG como el conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que un joven estudiante debe desarrollar para desempeñarse de manera apropiada en cualquier entorno productivo, sin importar el sector económico de la actividad, el nivel del cargo, la complejidad de la tarea o el grado de responsabilidad requerido.</p>				
Cognitivo	<p>Potenciar las operaciones mentales y estructuras gramaticales para el desarrollo del</p>	X			<p>La cognición es la facultad de un ser vivo para procesar información a partir de la percepción,</p>	(Piaget 1980)			

	<p>pensamiento y el conocimiento, logrando promover estudiantes con capacidad para el desempeño laboral y el protagonismo social.</p> <p>Fortalecer en el estudiante su talento, liderazgo y creatividad para intervenir activamente en la sociedad del conocimiento .</p>				<p>el conocimiento adquirido y características subjetivas que permiten valorar la información.</p>				
Conocimiento	<p>El conocimiento desarrollado por la humanidad en todas las disciplinas, debe estar al servicio del maestro como elementos o herramientas fundamentales para desarrollar la capacidad humana, traducida en talentos para el éxito y</p>	X			<p>El conocimiento en sí mismo genera una relación de efecto recíproco, el logro de nuevos conocimientos parte de conocimientos previos, y los nuevos conocimientos fortalecen los conocimientos primeros,</p>	(Ausubel 1968)			

	<p>esperar del maestro su construcción permanente.</p> <p>El currículo académico se constituye como instrumentos poderosos de los que se adueña el estudiante para colocar en evidente práctica las operaciones mentales, físicas y esenciales, permitiendo el logro de las competencias.</p> <p>Entre el currículo y el contexto</p>	<p>X</p> <p>X</p>			<p>uno subsiste desde el otro. El conocimiento en sí mismo genera una relación de efecto recíproco, el logro de nuevos conocimientos parte de conocimientos previos, y los nuevos conocimientos fortalecen los conocimientos primeros, uno subsiste desde el otro.</p>				
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--

	<p>existe una íntima relación ya que el conocimiento no subsiste sin el contexto, pues afirmamos que el currículo académico se da por conocimiento del contexto natural y social y este se transforma por acción del currículo Académico.</p>								
Contexto	<p>El aula de clase es uno de los múltiples contextos que el maestro</p>	X			<p>El contexto es el medio vital y fundamental para el desarrollo de la capacidad</p>	<p>Martínez Miguél (2009)</p>			

<p>Maestros</p>	<p>Los maestros de nuestra institución compartirán constantemente su experiencia pedagógica y revisarán el desarrollo del plan de estudios, Tendrán en cuenta de manera permanente los estándares de calidad institucionales y su alcance y siempre estarán unidos por el Modelo Pedagógico.</p> <p>Para nuestros maestros el currículo académico es una herramienta de trabajo a través de la cual se puede provocar el desarrollo de la capacidad corporal, esencial y</p>	<p>X</p> <p>X</p>			<p>los maestros deben compartir constantemente su experiencia pedagógica y revisar el desarrollo del plan de estudios, teniendo en cuenta de manera permanente los estándares de calidad institucionales y su alcance y siempre estarán unidos por el modelo pedagógico.</p> <p>Los maestros vivirán una estrecha relación con los estudiantes en ambientes pedagógicos, viendo en cada uno de ellos un potencial inagotable a desarrollar gracias a su mediación</p>	<p>(Zubiri a 2018)</p> <p>Ausubel (1950-1966)</p>			
-----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	--	--	--

	mental de los estudiantes y a la vez es el instrumento de los estudiantes para su éxito presente y futuro.				pedagógica. Los estudiantes son su razón de ser como maestros.				
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	----------------------------------------------------------------	--	--	--	--

**Anexo #2****Transcripción de la entrevista realizada al rector**

Aquí no sé si lo tengo Claro pero la visión que yo tengo acá hubo que hacer algo que desde las normales me han regañado pero lo hice como una fase inicial y no para dejarlo ahí y fue especializar las áreas por qué, por esa cuestión de la relación maestro-estudiante o docente-estudiante porque si un maestro tiene dificultad para interactuar con un estudiante o un estudiante tiene esa dificultad por las razones que sean, porque no se logró esa empatía porque el maestro no quiso abrir esas posibilidades porque son maestros digámoslo de alguna manera de la vieja guardia de esos que están enseñados a otro tipo de interacciones con los estudiantes y esos estudiantes son casi que de otra dimensión que son estudiantes muy diferentes mucho más rebeldes mucho más críticos entonces todo este tipo de circunstancias dificultan la interacción entre maestro y estudiante cuando un estudiante tiene 5 horas a la semana con él mismo maestro pues claramente se ven afectados los procesos de enseñanza y aprendizaje porque ya no hay empatía ya hay dificultad Y 5 horas con la misma persona Entonces lo que hicimos fue especializar las áreas entonces ya no ve matemáticas sino que ve aritmética geometría y estadística y pensamiento lógico y en cada una de estas asignaturas van a encontrar un docente diferente entonces se le van abrir más posibilidades de interactuar con docentes de matemáticas y eso facilita también que el muchacho no se enseñe a que hay maestros que yo recuerdo que me pasaba que uno llegaba a secundaria al bachillerato y había maestros que no sabía que dictaba porque es el maestro que sólo dictaba en once en cambio estas especializaciones hacen que los maestros estén con los grados más pequeños entonces cuando el muchacho dice que el maestro es el más idóneo para dictar el

cálculo la geometría entonces ya el estudiante en algún momento tuvo un acercamiento con él, entonces buscando ese tipo de interacciones eso se ha hecho respecto a interacciones con el contexto pues no se hicieron de la mejor manera pero del contexto o más bien de los procesos de articulación con el SENA nos trajeron esas posibilidades y se analizó Qué programas de acuerdo al contexto podría ser más adecuadas para llegar al estudiante Entonces desde la mirada que el estudiantes vieron que llegaron esas programas entonces le empezamos a dar esa posibilidad al estudiante de determinar por donde es su formación Entonces un estudiante llega a la media Y pues obviamente tiene que ver la matemática y tiene que cumplir con los dba como mínimo pero entonces en lugar de que todos vean 4 horas de matemáticas y trigonometría tan sólo dos y que le dan cumplimiento a los dba y tiene que ser una asignatura donde ven profundización y ahí ya se especializa entonces el estudiante de décimo que ve joyería no ve la misma matemática que el estudiante de 10 que ve está articulando con electrónica sino que ven cosas diferentes para tener la opción de estar ubicado en una profundización en matemática en donde en joyería estamos de pronto formando más emprendedores para crear empresas Entonces esta matemática va a ser más financiera Mientras que el de electrónica estamos formando nomás para una ingeniería entonces a veces se le toca profundizar más en esas matemáticas que nos toca a nosotros que trigonometría que cálculo algunos nos tocaba Bueno a mí me favoreció el que nos tocaba cálculo resulta que usted no le interesa la ingeniería y el cálculo no lo sabe entonces por los que se fueron por el lado de la ingeniería salieron con una formación muy buena entonces esa especialización de alguna manera yo pienso es que ahí es donde se está fortaleciendo esa relación docente-estudiante-contexto de alguna manera. en este momento tenemos música joyería electrónica y dibujo arquitectónico para el año entrante vamos con sistemas y programación electrónica joyería y música lo que hemos hecho seguimiento para los que están haciendo ese dibujo arquitectónico más

que salir a buscar trabajo es porque tiene aspiraciones de estudiar una arquitectura y es un alto porcentaje y va hacia el proyecto de vida de ellos esa es la realidad, los de música están a la par con los de joyería desde el emprendimiento ahora el SENA cambió su perspectiva desde la política de gobierno la economía naranja están vendiendo la música y las artes como negocio Entonces ellos también son emprendedores y son los que mejor le están yendo la profesora es muy avispada para esto entonces están haciendo conciertos para recoger recursos que le sirven a ellos mismos para sus necesidades de transformación Pues esa es como la característica que tenemos en ese aspecto.

### **Anexo #3**

#### **Transcripción de la entrevista realizada a la coordinadora**

¿Cómo lograron hacer y conjugar un modelo humano cognitivo con énfasis en lo académico?

el modelo surge primero que todo del diagnóstico que se hace con el padre de familia con los docentes y los estudiantes acerca de que estudiantes Queremos formar, eso se hizo con varias encuestas que se hicieron en la institución con un proceso de reflexión muy muy fuerte con asesoría externa y repensar y trabajar con muchos documentos en la encuesta que se realizó Padre de familia y los docentes determinaron que lo que querían como se dice siempre una formación integral O sea que nosotros como institución valorará más por ser una institución académica la parte del conocimiento sino que también valoramos la integración del ser.

Nos enfocamos más hacia esa pedagogía conceptual que en su momento estaba trabajando desde lo cognitivo la pedagogía conceptual nos permite nosotros como académicos la parte cognitiva y desarrollar el pensamiento y a partir de lo análisis de ese desarrollo del ser que es el humanismo el humanismo se basa en tres elementos concibe al ser como la mente el cuerpo y el espíritu ya con esos tres elementos la mente cómo la vamos a fortalecer vamos a fortalecer a través

de lo cognitivo que está en su momento en boga la pedagogía conceptual entonces dijimos humano cognitivo porque vamos a desarrollar pensamiento que estaba en su momento lo que era la formación era Cómo aprende el estudiante de allí que entonces un elemento fundamental es Piaget, él nos permite a través de la pedagogía la evolución todas las teorías de la evolución que él tiene como aprende el estudiante en diferentes estadios y de allí encontramos nosotros que Piaget se cruzaba con la pedagogía conceptual cuando la pedagogía conceptual también nos dice qué desarrollar el pensamiento es a través de una serie de estadios que los niños de transición ellos se están desarrollando a partir de las emociones el niño más o menos de 3 a 6 años desarrolla nociones nos dijeron también más o menos decía que la pedagogía conceptual y a la vez compagina con Piaget que los niños más o menos de 8 años a unos 9 años desarrollar el pensamiento a través de las proposiciones y así sucesivamente de 10 a 13 años los conceptos y luego más o menos en el grado noveno 10 y 11 a través de lo que son las pre categorías eso lo trabajaba la pedagogía conceptual y dijimos es importante para nosotros Eso en la parte cognitiva por ello compaginamos como docentes académicos Cómo colegio académico la parte cognitiva debe ser El fuerte nuestro y que genere impacto por eso se trabaja una secuencia didáctica en la institución la secuencia tiene las tres fases que ustedes conocen con Cualquier nombre hoy en día el PTA trabaja la exploración la estructuración trabaja la transferencia nosotros en el modelo pues tenemos el inicio el desarrollo y el cierre y cada uno tiene sus fases Y eso se evidencia en la planeación

el mapa de competencias se maneja con una estructura de inicio desarrollo y cierre todo esto se desarrolla desde la parte cognitiva ahora bien nuestro modelo humano Cómo desarrolla la mente, lo cognitivo, el cuerpo la parte expresiva y el espíritu la parte actitudinal por la parte afectiva en la planeación los docentes se evidencia la parte humana porque los desempeños de los docentes mente a partir de lo cognitivo el cuerpo desde lo expresivo y el espíritu a partir de la parte afectiva

o actitudinal si ustedes a un docente le piden que les muestre las planillas de calificaciones en toda la planilla de calificaciones de los docentes aparecen la casilla de lo cognitivo Obviamente con diferentes valoraciones en el período, aparece la casilla de lo expresivo y aparece lo afectivo o actitudinal todos los docentes deben de evaluar de esta manera nuestra plataforma de evaluación también está creada y concebida para que se evidencia los tres aspectos los estudiantes también cuando los profesores pasan a la plataforma nuestra para entregar los boletines de calificación ellos deben pasar las definitivas de la parte cognitiva de la parte expresiva y de la parte afectiva cada área tiene un peso un énfasis en la evaluación dependiendo de la caracterización de cada área por ejemplo matemáticas es ciento por ciento expresiva porque matemáticas trabaja competencias como resolución de problemas, la comunicación como es más expresiva matemáticas tiene un porcentaje mucho más alto en esa competencia expresiva tiene por ejemplo el 60% en la parte expresiva cuando los muchachos se les valora la resolución de problemas cuando se les valora la comunicación todos esos procesos evaluativos que hace el profesor va a valer un 60% en la parte cognitiva vale un 20% y en la parte afectiva vale un 20% cada área según sus características tiene una valoración diferente por ejemplo ética y religión tiene más peso el 60% en lo actitudinal porque son más del comportamiento de evidenciar su conducta por decir algo ciencias sociales tenemos que es más cognitiva entonces allí se evidencia lo que preguntaban ¿Cómo se evidencia en lo académico? lo académico está más en el peso cognitivo dependiendo del área las áreas que son mas cognitivas tienen más peso en la parte cognitiva las que son expresivas como educación física artística matemáticas Castellano y filosofía son más expresivas porque son más demostrar una habilidad porque aquí decimos que es el cuerpo el cuerpo no es solamente la parte de la motricidad con artística y la parte de educación física y la expresión oral eso es también porque el aparato fonador hace parte también del desarrollo físico de lo que es el cuerpo entonces ahí estamos

evidenciando todo esto la parte afectiva se desarrolla también por ejemplo en transición en fortalecer las emociones los sentimientos luego vienen los valores y finalmente los principios entonces nuestro modelo pedagógico evidencia de esa manera no solamente en la planeación sino también en la evaluación cada uno de esos aspectos por eso se compaginan lo que es la parte académica con la parte humana eso Como le digo todos los profesores lo deben de evidenciar de esta manera en la planeación ahora bien el modelo nuestro trabaja por competencias la concepción nuestra de la competencia es obviamente es el saber hacer Qué se hace, con el mismo saber que sabe hacer el estudiante con ese saber en un contexto determinado o sea en el contexto familiar en el contexto institucional en el contexto social pero con una actitud esa actitud es obviamente la de alteridad muchas veces, también de superación eso es lo que nosotros pretendemos por eso en el mapa de competencias ustedes se evidencian Aquí está el saber por ejemplo el concepto que se va a desarrollar luego en otra en otra casilla es la habilidad que se va a desarrollar en el estudiante la habilidad puede ser el análisis otra puede ser la caracterización una habilidad puede ser la interpretación y en el saber ser esta evidenciada las actitudes emprendedoras nosotros debemos de incluir como institución debemos de incluir la cultura del emprendimiento entonces en el saber ser se evidencian esas actitudes por ejemplo una de esas actitudes emprendedoras es el comportamiento autorregulado Entonces el docente planea y hace la descripción de esa competencia para generar el comportamiento autorregulado.

Implicaciones de oportunidades y recursos del entorno en esta parte entonces los docentes colocan y evidencian las actitudes emprendedoras

Frente a los criterios de evaluación los docentes detectamos en el día de la excelencia que fue el tema de la evaluación se detectó que están flojitos en la construcción de criterios de evaluación como están flojos en ello yo les di algunas orientaciones qué debe tener el criterio de orientación

debe tener el qué el cómo y el Para qué pero enfocados de una forma muy distinta más significativa entonces aquí estamos pensando en que los docentes tienen que estar mejor formados se encontraron por allá en el PEI que una de las formas de cómo se evidencia el PEI es estar en constante formación la Capacitación. La capacitación básicamente la hago yo y las capacitaciones externas ósea inicialmente tuvieron capacitaciones con la TEPSA que fue una institución externa porque en ese tiempo se podía manejar plática de esa manera pienso yo que no estaba el decreto 1075 donde las instituciones no podían manejar dinero en capacitaciones luego Tuvimos una capacitación con personal de la fundación Alberto Merani de los de Zúbiría acerca de la evaluación Entonces ustedes van a encontrar en el PEI que se manejaron 7 dimensiones en este momento no estamos manejando las 7 dimensiones porque las fusionamos en esos tres énfasis que les mencioné ahorita en lo cognitivo en lo expresivo y en lo actitudinal o afectivo entonces ahí cogimos y dijimos cuáles de estas dimensiones las podemos Ubicar en lo cognitivo cuáles van a ser parte de lo expresivo Cuáles pasarían a ser parte de lo afectivo o actitudinal. En lo cognitivo si quedamos solamente en lo cognitivo nosotros en lo afectivo pasamos lo que teníamos la dimensión ética la dimensión afectiva la expresiva pasamos la dimensión social No creo que el PEI tenga esa actualización allí porque nosotros lo fusionamos Tenemos también en lo corporal que lo expresivo y lo mental es lo cognitivo. En la parte expresiva también se evidencia en la evaluación todas las planillas de los profesores evalúan lo cognitivo con las actividades propias de la cognitivo la planilla de calificación lo expresivo y también la parte afectiva en nuestra plataforma nuestra de calificación Aparecen las 3 casillas que ellos deben diligenciar allí.

#### **Anexo #4**

#### **Transcripción de la entrevista realizada a estudiantes del grado noveno**

#### **ENTREVISTA 9**

¿Usted cómo considera el apoyo en su talento?

Pues la verdad más o menos en el sentido que en el colegio no aporta en la convivencia

¿Usted considera que los profesores le ayudan a desarrollar alguna habilidad que usted tenga?

es más o menos a la vez sí y a la vez no los profesores lo apoyan a uno y otros no, en el sentido que pues le colaboren a uno le colaboran ejercitando los talleres lento pues si lo apoyan a uno pero no mucho, Por ejemplo si uno es muy eficiente en matemáticas le pueden colaborar

¿Las clases como son?

Pues son chéveres algunos la verdad le colaboren a uno y otros no porque la verdad sí es bacano que le colaboren a uno, pero otros se concentran más en en lo de ellos personal

¿Usted como describe su relación con los maestros?

Pues bien chévere, porque gracias a ellos nosotros aprendemos

¿Ellos como son con ustedes?

Nos tratan excelente, tiene una paciencia después del tiempo por ejemplo yo en sexto canción y tenían su paciencia pues aún sigo siendo cansón

¿Cómo les dan las clases?

Chéveres Si llega uno aprender algo sobre el tema que ellos están enseñando

¿Usted cómo concibe Qué es el conocimiento?

El conocimiento es como uno por ejemplo que ellos le expliquen a uno y uno como conocer algo que ellos también vivieron o ellos lo que quieren es que uno salga adelante como ellos lo hicieron

¿Qué fue lo que más le gustó de la institución?

Pues yo estudiaba en el cultural pero esta institución me gustó porque se supone que es la más educada

¿Y porque es la más educada?

Pues en el sentido allá en el cultural usted perdió dos materias y gana el año y acá usted no puede perder ninguna materia

¿Es más pacífica?

Ajá, y se interesan más por el comportamiento de los estudiantes

¿Del convenio con el Sena qué es lo que más llama la atención?

El técnico de joyería

¿Por qué le gusta ese técnico?

Porque uno aprende varias cosas Cómo manejar la empresa de joyería

¿Cómo apoyan lo del teatro la música la danza?

acá no acá no había ese técnico en el Sena de música, había en el cultural y en la normal y ya este año gracias al rector pudieron sacar lo de la música, darle importancia a ver si tiene talento para apoyar el colegio para estar ahí para ver si te puede mandar a otros países

¿Pero lo de la música es en qué sentido?

En tocar instrumentos y cantar

¿Ya que tienen banda?

Si, se llama INELFU.

## ENTREVISTA 9.2

¿Cómo les ayudan los maestros apoyándose del conocimiento en el contexto para potencializar sus talentos?

Apoyándonos siendo muy puntuales con nosotros siempre diciéndonos ante todo la disciplina, la responsabilidad teniendo en cuenta Cuáles son nuestros problemas, nuestras debilidades

¿Identificar los talentos de ustedes?

Hechos por ejemplo tienen en cuenta Quiénes son responsables, quiénes no

¿Cómo describe su relación con los maestros?

Muy buena

¿Cómo son ellos con ustedes?

Ellos son muy atentos personas muy responsables, son puntuales

¿Cómo dan la clase?

Dinámicas

¿En qué sentido?

Por ejemplo en inglés siempre nos ponen juegos para que podamos entender por ejemplo los verbos para que podemos aprender más, también nos ponen lecturas

¿Qué les ponen hacer cuando les ponen lecturas?

Interpretaciones, trabajos escritos

¿Cómo concibe el conocimiento?

No sabe

¿Qué es lo que lo enorgullece de institución?

Qué tiene maestros muy buenos, que somos muy responsables y educados y me parece que la educación aquí es súper buena

¿Cuáles son las actividades más representativas de acá?

Hacemos campeonatos interclases, es cuando cada grupo impronta a otro grupo, este año por ejemplo la temática fueron las comunidades indígenas

¿Acá trabaja en escuela de padres?

Sí

¿Cómo trabajan en la escuela de padres?

No sé

¿Trabajan aquí proyecto PRAE?

Sí hacemos reciclaje

¿Qué le llamó la atención a usted para estudiar en el sena?

Me llama la atención estudiar música

¿Por qué le gusta la música?

Porque desde pequeña Siempre he soñado tocar piano Entonces es una gran oportunidad para aprender.

## **Anexo #5**

### **Transcripción de la entrevista realizada a los estudiantes de décimo**

#### **ENTREVISTA A ESTUDIANTE DE 10°1**

¿Cómo les ayudan los maestros apoyándose en el conocimiento y en el contexto para potencializar sus talentos?

Pues de por sí uno siempre busca el apoyo de los profesores pues primeramente hablando con ellos, buscando la forma de que ellos nos abran más los conocimientos, no solamente quedarnos con una explicación y ya intentar buscar nosotros también por aparte más a fondo. Para uno poder entender más un tema.

¿En horas extra clases ellos de pronto dan algunas clases extras o dentro de la clase?

Depende. No todos lo hacen pero. Muchos sí lo hacen por buscar que algunos estudiantes logren avanzar con una temática que ellos no comprendan.

¿Usted que talento considera que tiene?

No lo sé, la verdad que me gusta mucho saber cómo historia.

¿Cómo los maestros le ayudan a potencializar esa área?

Por ejemplo a muchos profesores de acá les interesa conocer mucho la cultura actual, conocer que pasa por fuera de nuestro país qué es lo que más llama la atención en esos momentos. ¿Trabajan es a nivel de otros países?

No, se trabaja también a nivel municipal.

¿Qué potencial de fondo a nivel municipal?

Materias como la historia los mitos y leyendas que hay acá. Cosas que pueden encontrar buscando y averiguando por los lugares de acá. Por ejemplo el día del Idioma, Realizamos varias investigaciones por ejemplo los mitos que han habido por acá, las leyendas. También estamos. Buscando cómo. Antiguamente se llamaba Riosucio. Que hicieron los fundadores.

¿Trabajan lo propio del municipio?

Si

¿Cómo describiría usted su relación con el maestro?

Pues usted sabe no con todos se la lleva bien porque a veces ellos se mantienen muy estresados entonces.

¿Cómo evidencian ellos ese estrés?

A veces más que todo es como cuando comienzan a alzar mucho la voz, cuando no dejan dictar la clase que son hable y hable y los maestros son, pero Silencio por favor, y sin embargo los estudiantes pues continúan y no les paran bolas cuando ellos están explicando. Hay algunos profesores que no demuestran la imponentia que deberían mostrar.

¿Ósea que no tienen autoridad?

La mayoría de los nuevos que han llegado no

¿Cómo reaccionan ellos, son groseros, malgeniados o cómo?

Groseros no, ninguno ha sido grosero pero si intentan como seguir insistiendo que no lo hagan

Pero si ellos no tienen la autoridad suficiente uno que les va hacer caso y prefieren salirse de la

Clase por el momento, les toca llamar a las coordinadoras.

Y sucede mucho no mucho?

Tanto no. Por ejemplo se han metido varios profesores esto es lo que pasa porque no fue capaz de controlar a los estudiantes pero no ha llegado a más.

¿Entonces es más que todo con los docentes nuevos?

Si es que los que han estado anteriormente saben cómo pueden manejar los estudiantes, mientras que los nuevos pues apenas se están acostumbrando a los caracteres de los estudiantes

¿Cómo consiguen el conocimiento ustedes?

¿Qué creen que es el conocimiento?

Lo que uno va aprendiendo a medida que se lo van a enseñando

¿Y cree que es apropiado para usted ese conocimiento que le brindan?

Pues a veces uno queda corto... Deberían enseñar un poquito más pero yo digo que a uno le enseñan lo básico lo que uno va a necesitar en su debido momento. Por ejemplo hay cosas de otras culturas que a nosotros no nos van a servir para nada.

¿No enseñan tanto de Colombia si no que se enfocan más en lo exterior?

Si

¿Bueno qué es lo que más le enorgullece de la institución?

En su momento todos somos unidos, si de verdad cuando se presenta una presentación o algo Siempre intenta ser muy unido el colegio.

¿Qué actividades hacen así como para que se presente esa unión?

Más que todo haciendo integraciones por ejemplo el Día del Amor y la amistad que todos compartan el día el día de la Mujer, el Día del Padre.

¿Qué les gusta el Sena?

Pues la verdad en el Sena que nosotros estamos es muy bueno porque uno aprende Muchas cosas

¿En qué proyecto está usted del Sena?

Joyería Armada

¿Por qué les gusta estar en esa joyería?

Porque usted aprende hacer muchísimas manualidades y hacer cosas que usted le gustan a partir de hacer joyas ustedes caminan prenda hacer manualidades comienza saber dibujar mejor, los cálculos matemáticos no son tan duros Entonces no se complica tanto

¿Y ustedes creen que eso de pronto les va a servir a ustedes para la vida?

Pues nos enseñan también algunas cosas de química entonces sí, todo eso nos puede servir en algún futuro según lo que vayamos a estudiar nos puede ayudar

¿Qué le gustaría estudiar?

Medicina forense, psicología

¿Aparte de que es muy entretenido ustedes porque creen que les puede servir lo de joyería?

El técnico en sí sirve mucho por ejemplo para una persona que de pronto no tiene los recursos para hacer una carrera el técnico es muy válido para que usted pues tenga una forma de trabajar

## **ENTREVISTA A ESTUDIANTE DE 10.2**

¿Cómo les ayudan los maestros que apoyándose en el conocimiento potencializar sus talentos?

Con algunas actividades extra clase, por ejemplo hay temas muchos no entendemos hay maestros que si nos dejan venir por la tarde o algunos que ya entendieron el tema entonces ellos lo que hacen es que explican el tema de una mejor manera

¿Cómo es su relación con los maestros?

Hay unos con los que me la llevo muy bien porque hablo con ellos y usted ve que más que encontrar un maestro puedo encontrar más un amigo, un consejero, pero hay profesores que tienen un carácter muy fuerte y es como maluco tratarlos

¿Hay algunos maestros que son tradicionales todavía?

No tanto, hay maestros acá que son tradicionales pero como le digo usted se siente bien hablando con ellos y no son tan poco groseros o cuando usted habla con ellos no se siente incómodo es chévere La charla, Es como hablar con un amigo y ellos lo aconsejan a usted normal, mientras que hay otros que no lo hacen y se enojan cuando de pronto usted pronto les va a ir a pedir alguna explicación

¿Cómo concibe el conocimiento?

Pues son las cosas que hemos aprendido con el pasar del tiempo, los años no solo en la escuela sino también en nuestras casas y otras personas así por aparte y lo que cada uno de ellos aporta a nuestra vida nos ayuda muchísimo lo vamos acumulando

¿Qué es lo que más le orgullece de la institución?

La unidad que todo el mundo tiene cuando de pronto alguna persona tiene algún problema varias personas se acercan intentan subir el ánimo, en el rendimiento académico porque por el momento hemos sido uno de los mejores

¿Tiene un buen rendimiento académico?

Volvimos a quedar como el mejor Icfes de acá del municipio

¿Qué proyectos maneja la institución?

El PRAE, el ZOE

¿Qué es el ZOE?

Es la zona de orientación escolar

¿Cómo manejan ustedes esa zona de orientación escolar?

Pues al principio cuando se comienzo a iniciar estuvimos en charlas, en conversatorios y conferencias con el doctor y psicólogo clínico de del hospital, César Ospina

¿Quién maneja el ZOE?

Los profesores del área de biología, coordinadores, la sicorientadora y también por varios estudiantes de cada grado

¿Y lo del PRAE quien lo maneja?

La verdad en este momento no me acuerdo

¿Ustedes no manejan acá ningún proyecto?

Pues yo por lo menos no hago parte de ninguno

¿Tienen escuela de arte, de teatro de danza?

Antes si había pero después de que el profesor que manejaba se fue pues se acabo

¿Cómo le aporta a su formación convenio con el Sena?

Son cosas que usted dice que le pueden servir para su vida. Tal vez no alcances de la carrera como le gusta Entonces digamos usted sale con este técnico pues es algo que no se puede ir ayudando más adelante por ejemplo la profesora de nosotros ella tiene como una empresa de joyería entonces Esas son las metas que a uno le gustaría alcanzar si no logra el proyecto que ya tiene para su vida

¿Y acá Cómo hacen la evaluación?

Pues Hay muchas formas.

¿Cómo hacen los profesores la evaluación?

Pues hay algunos que les hacen orales dependiendo Qué temas esté viendo pues explican lo normal, a veces con dinámicas

¿Cuándo ustedes estaban en sexto como les hacían evaluación?

Siempre ha sido igual

¿Cómo les entregan los informes?

Ha cambiado mucho por lo que se cambió el sistema donde sacaban las notas. Ahora en estos momentos se califica si usted tiene un promedio de 3,5 usted puede perder una materia y puede pasar siguiente año. Ahora es así pero antes que perdieron la materia de tocaba quedarse repitiendo el año

¿Cómo les evalúan ahí?

Hacen descripción de los desempeños y las notas son, superior, alto, básico y bajo. Ahí ya nos dicen que fue lo que faltó para alcanzar bien las metas o si las cumplimos todas

¿Ósea que les califican cuantitativo y en el boletín les aparece cualitativo?

Sí, por ejemplo muchas veces los directores de grupo hacen Las observaciones como en que debería mejorar En qué está fallando depende también lo que hayan hablado

¿En clases Cómo trabajan?

Trabajamos por áreas, se manejan algunos proyectos querías pero eso ya depende qué proyecto sea

¿Y cómo manejan los proyectos?

Pues por lo general ahora último se está haciendo el de ética y religión.

## **Anexo #6**

### **Transcripción del grupo de discusión realizado a los padres de familia**

¿Cuáles son sus apreciaciones acerca de la institución?

-Yo tengo una experiencia. Mi hijo es un chico que empezó el bachillerato en Manizales. Y luego por actividades familiares y otros temas, actualmente se inscribió en esta institución.

Él es un adolescente de 16 años, si bien todos sabemos, ustedes como padres que tienen experiencia y los maestros en las alteraciones psicológicas emocionales de estos chicos.

Los jóvenes de hoy en día por la misma sociedad. Por las amistades los roles que ellos empiezan a desarrollar. Fuera de casa y en la institución con mi hijo en un principio por asuntos familiares muy marcados, tuvo inconvenientes al principio del año. A mi hijo le faltó de pronto como que ubicarse en un principio que estaba en décimo y que iba a coger una responsabilidad. Que tenía que empezar a desarrollar. Sin embargo. Y si es de toda mi apreciación y toda mi valorización.

Que yo le doy a los procesos acá en la institución que a mi hijo en ningún momento me lo han dejado solo en el proceso académico siempre por parte de todos los docentes habido acompañamiento. Mi hijo está en proceso de recuperación y ha logrado ya ganar materias a logrado coger Responsabilidad .Y es de destacar que el modelo del colegio. Desarrollan muchos seminarios de estos entonces a uno como papá los docentes los directivos de pronto le facilitan herramientas. El aprendizaje y las competencias y hay un reconocimiento de las competencias que le pueden servir.

Se puede desarrollar a los estudiantes para que formalice y tengan mejor respuesta con sus responsabilidades académicas como les Manifiesto estado en constante acompañamiento desde el rector hasta los profesores. Con la situación de mi hijo estoy muy contenta. Me he sentido respaldada, Nunca he sentido. Ninguna exclusión con mi hijo siempre los procesos formativos acá son por igual todos los chicos desde el más juicioso académicamente hasta caso contrario de los muchachos que pronto son más volátiles, entonces siempre ha vivido ese tipo de herramientas pedagógicas y ese tipo de acompañamiento muy marcado y muy sentido y bastante mente claro por parte de la institución desde el rector hasta los docentes cómo le digo con la situación con mi hijo me he sentido muy acompañada muy por lo que él está en la institución y porque se le han dado oportunidades para salir adelante.

Yo soy egresada de aquí. A mí este colegio me ha parecido excelente, la parte humana es excelente desde lo administrativo los directivos profesores siempre están dispuestos a ayudar. No hay veces que yo no venga y encuentre alguien que siempre esté dispuesto a darnos la mano para colaborarnos. la parte cognitiva es excelente, en mi carrera no tuve inconvenientes las bases que tenía en el colegio fueron muy buenas, mi hija que es egresada ya está en la universidad y los compañeritos de ella han tenido muy buenos resultados no ha tenido inconvenientes.

Yo soy egresado de acá, trabajé aquí 23 años yo estuve en las coordinaciones 16 años y 3 años y medio en la rectoría. Tengo tres hijos profesionales mayores, y escuchando los testimonios la primera palabra que aparece aquí es la humanización la señora lo decía siempre los están acompañando el aprendizaje vendrá después la exigencia vendrá después. lo académico vendrá después porque en la medida que los testimonios que se han dicho aquí es que primero tienen en cuenta el ser humano primero atendemos el ser humano porque lo humano cuando el muchacho se siente apreciado valorado estimulado se siente asistido en la parte académica en la parte intelectual en la parte religiosa en la parte espiritual Él entiende qué hay otros seres humanos que están pendientes de ella para quién se va a realizar una aquí para los muchachos para quien se hacen una fiesta del colegio, para los muchachos de manera que la exigencia va viniendo después que la sociedad entiende que sin bajar la cuestión académica podemos trabajar lo humano.

¿Qué tipo de evaluación hacen los profesores?

Se utilizan muchos se utiliza evaluación oral, escrita, según una evaluación personal se pone a trabajar el muchacho primero en lo que se explica y luego si él quiere presentar ese trabajo y si no él espera que llegue el momento de la evaluación.

En la parte de la evaluación me he dado cuenta que el décimo trabajan mucho en grupos pero dentro de los mismos horarios de clases y organizan los chicos para que trabajen en las aulas de clase en las materias con los profesores supervisando y también bajo la idea de fomentar en ellos es espíritu de trabajo en grupo Pero de igual manera de responsabilidad porque ellos se les inculca se le da el fundamento de que bueno trabajen en grupo pero iguales, ustedes no se pueden estar cargando todo el tiempo deben hablar, trabajar en una completa en responsabilidad de entre ellos mismos que todos estén participando de manera activa

-¿Usted tiene claro el proceso de aprendizaje de esta institución?

Sí claro desde que mi hijo entró a esta institución él ha tenido muy claro el proceso de aprendizaje, por todos los conceptos. Además porque en algunas materias siempre se establecen con relación por ejemplo lenguaje manejando el tema de semántica siempre digamos los impulsan a ellos les hacen énfasis en la necesidad de aprender esa semántica qué a futuro en una universidad les va a servir y desarrollan plenamente sus competencias. Digamos si él es bueno digamos para el tema de lectura, análisis, argumentación. Entonces sí conozco de primera mano el modelo de aprendizaje.

-Yo pienso que cuando un joven tiene sueños, metas, proyectos, ahí tiene claro como su idea porque está en un colegio porque quiere estudiar porque quiere aprender porque quiere proyectarse, porque quiere ser alguien en la vida. Más que ser profesional Como le digo yo a mi hijo, y apoyo lo que decía el Padre de Familia, más que trabajar en lo intelectual es más importante el ser humano, y yo digo que por ejemplo los valores van mucho de la mano con la espiritualidad que le hemos inculcado a nuestros hijos, porque hay un dicho que dice: "profesionales muchos, humanos pocos". Los jóvenes de ahora piensan es en la plata, piensan mucho en lo material y eso es muy preocupante cuando un joven se proyecta eso quiero tener quiero tener uno se pregunta y a veces mi hijo empieza que una cosa y qué otra cosa, yo le digo es que la plata no es felicidad, hay gente tan pobre tan pobre que lo único que tienes plata, entonces mire la felicidad no está en eso pero la juventud está enfocada en tener y poseer entonces son cosas que tenemos que trabajar mucho con nuestros chicos porque ahora las niñas quieren hacerse todas las cirugías, estar mostrando, eso es lo que tenemos que replantearnos nosotros como padres de familia el colegio nos aporta una parte y es la educación que necesitan para nuestros hijos ser profesionales pero esa parte espiritual esa parte de valores es aparte de aprender a ser feliz con lo que tengo nos corresponde a nosotros como padres de familia esa parte es la que nosotros debemos trabajar en

cada hogar porque es que uno ve tanta situaciones qué uno se queda como sin palabras que uno dice no podemos creer que nosotros como padres estemos educando a nuestros hijos con unas bases tan pobres. Desde la institución muy buena mi hijo está desde transición y a estudiado acá en el nacional no tengo queja los profesores son muy buenos un acompañamiento muy bueno, y vuelvo y digo los valores son de casa nosotros no podemos pensar que los profesores están para que les enseñan valores a nuestros hijos no, los hijos son nuestros y son el reflejo de lo que hay en la casa.

¿Qué les quisieran decir a los directivos? ¿Que quisieran que le ajustaran al P.E.I? ¿Qué le hace falta a la institución?

También lo que dice me preocupa un poquito ciertas cosas Yo sé que hacer comparaciones en el que nuestro cuerpo diera Nosotros con lo que les toca estudiar a los jóvenes no es justo a cambiado muchísimo pero también es cómo mirar hasta donde el cambio es bueno porque es que un joven ahora lo tiene todo hecho .Entonces es como tan complicado esa parte El joven ahora lo encuentra todo en Google y hasta los profesores mismos bajan los talleres de Google. En una ocasión con un taller que le pusieron a mi hijo eso no nos daba. Entonces yo le dije a mi hijo esa pregunta está mal redactada, y yo me metí a una página de Internet y ahí estaba el taller exacto y ahí estaba el error encontramos el error y yo le dije a mi hijo vea Dígale al profesor que cuando baje las cosas de Google que por lo menos revise para que no los ponga aquí cabezones yo le mandé decir eso a el profesor. Entonces es ahí donde yo me pongo a pensar hasta donde el cambio es bueno sería bueno que pusieran nuestros hijos a ser más creativos a pensar a mí me a mí me preocupa la parte de la lectura a nosotros nos ponían a leer 1234 libros de los jóvenes ahora es el que quiere leer que sea no Debería ser en cada colegio mínimo 10 libros al año Yo tengo un sobrino y Manizales y ellos por cada periodo se debe leer 3 libros 10 días mirar porque le come mi amor a

la lectura impresionante Pero también es responsabilidad de nosotros como padres incentivarlos ese amor por la lectura que es tan importante.

-Yo también tuve la experiencia con mi hijo en décimo y compararlo que lo que dice la señora es cierto pero se sabe que en otros escenarios en otras circunstancias les exigen leer que haga parte de realmente el proceso académico Bueno yo lo he vivido Igual yo por lo menos intenta incentivar lea mi hijo el gusto por la lectura en general él ha tenido como el hábito de leer pero acá por ejemplo si me ha gustado mucho sociales, filosofía lenguaje, en la experiencia que yo tengo a él le han enseñado mucho y le generan digamos muchos cuestionamientos, lo pone a analizar cosas que a uno lo dejan sorprendido según lo que he visto y hablado con los profesores aquí si los ponen a pensar y analizar muchos textos.

-Por ejemplo lo que hablaban de la lectura crítica es muy importante abarcar desde ahí debes de saber bien el significado un texto de una frase para que el día de mañana cuando se estén leyendo los libros los comprendan porque actualmente se ve mucho eso mucha gente le pero no comprende lo que está leyendo no han tenido una buena fundamentación. En cuanto la lectura crítica al conocimiento de todos esos aspectos, por ejemplo esa parte a mí me encanta. Yo soy normalista y mi hija desde pequeña siempre estuvo en la normal pero ella empezó a ver de que ella no quería ser maestra y pues yo también dije que la voy a obligar Pues a estar en la normal. Decidió el año pasado venirse para acá, yo soy docente y uno como docente no tiene mucho tiempo para dedicarle a los hijos entonces yo hace dos meses decidí renunciar a mi trabajo para dedicarle más tiempo a mis hijas y estar como más enterada de los procesos del colegio porque es muy importante saber dónde están sus hijos y cómo es que se está llevando todo. Entonces pues se poco, apenas me estoy enterando bien pero en esa parte lectura crítica me parece excelente.

mi hijo apenas ingresó este año en este momento se encuentra haciendo sexto y sé que al Ingresar a una institución con tanta fama porque tengo familiares que lo catalogan como un muy buen colegio Entonces yo también decidí y él mismo decidió ingresar a la institución cuando terminó su primaria porque él viene de una escuela de comunidad él no estudió su primaria en ninguna de las 6 de la institución al principio yo sentía mucho temor Pero afortunadamente cuando llegó a la institución por parte de sus profesores y compañeros quitamos el miedo parece que como padres de familia deberíamos responsabilizarnos un poquito más a veces a los talleres de padre sólo aparecen unos cuantos y nosotros como padres debemos estar más pendientes pero es cosas de nuestros hijos.

-Qué bueno que en esa institución estas reuniones fueron obligatorias Porque es muy bueno aprender saber unos de los otros animarnos pero no a la entrega de notas a unas conferencias bien planeadas con un personal bien idóneo en la hora indicada por ejemplo reuniones para las mujeres en la mañana no se deben programar y por eso le digo yo manejé aquí reuniones de las 3 a las 5:30 de la tarde y de 38 padres venían 28 o 27 cuando lo hacíamos en la jornada de la mañana si venían pero 6 o 7 y también debemos tener unos profesores en bien preparados primero humanamente que sea en cuenta que lo que tienen al frente son seres humanos está bien que a veces los padres no tenemos tiempo pero Sí sería bueno hablar más con nuestros hijos y enseñarnos cómo acercarnos a ellos.

Yo digo que no solamente conversatorios para nosotros sino también para los estudiantes, que tengan conferencias enriquecedoras que los sensibilicen más de las cuestiones familiares, del colegio.

¿Qué opinan del Sena?

Mi hijo está en Joyería y es una persona muy dinámica, el Sena brinda muy buen apoyo, en alguna ocasión él tuvo un problema y la profesora le ayudó mucho.

A mí me parece excelente porque por ejemplo mi hija es tan décimo y aún no sabe que estudiar Entonces primero porque es una manera cómo de vivir algo diferente crecer profesionalmente porque fuera de que están realizando su bachillerato están aprendiendo otra cosa y también es ayudan a orientarse en Cómo que quieren estudiar y también porque están ocupando su tiempo.

-El Sena también les genera mucho conocimiento, por eso ayuda también a tener claro que pueden estudiar y para qué van a servir, es una forma de orientación y además con la misma docente del Sena pueden aprender mucho.

Yo tengo una sugerencia de que se fortaleciera más los idiomas, el inglés. La profesora de décimo es muy capacitada es muy buena y sé que siempre le llega a los muchachos desarrolla las clases de una manera muy buena. Pero ya mirando desde el punto de vista externo, se consideraría muy importante el planteamiento de la necesidad de fortalecer el inglés en los muchachos de bachillerato como bien sabemos cómo todos pueden que vayan universidad pues pueden que todos independientemente de que tengamos recursos o no pero bien sabemos que para finalizar una carrera un requisito de grado es el inglés. Aquí en la institución a nivel interno hacen concursos, hacen cosas el colegio participa activamente en dinámicas que son muy buenas. Pero eso qué haces caso porque desde el punto de vista externo cuando el muchacho se van para la universidad necesitan tener muy buena inglés Qué bueno hacer esa solicitud para que el municipio haga algo.

## **Anexo #7**

### **Transcripción del grupo de discusión realizado al grupo de calidad (Maestros)**

¿Cómo comprenden en la institución el concepto del desarrollo humano principios que han definido?

Pues yo llevo poco tiempo la institución pero desde que inicie pues nuestra coordinadora siempre nos habló que hemos de enfocar a la persona desde 3 dimensiones afectivo lo cognitivo y lo expresivo con esas tres partes Tratamos de formar a la persona y de evaluar porque las tres dimensiones porque no podemos mirar al estudiante como un ser que absorba conocimiento sino que también debemos de tener en cuenta su contexto, con que problemáticas llega a la escuela o a la institución tener en cuenta también sus capacidades y ritmos de aprendizaje ser flexibles También tenemos identificado los niños que tienen alguna necesidad educativa y les estamos empezando a hacer los PIAR que nos facilita un poco más el trabajo con ellos

Desde el grado transición se trabaja con los niños las 7 dimensiones del desarrollo entonces pues ahí es como un trabajo más integral que se vea la personita desde cada una de sus dimensiones entonces se trabaja pensando pues en el modelo humano cognitivo de transición también trabajamos pedagogía conceptual trabajando en el aspecto nocional que se trabaja con los niños y Ya pues el desarrollo con ellos en su relación con los compañeros, entonces pues vamos el docente es un orientador es un acompañante del aprendizaje del desarrollo de los niños

¿Cuáles son las comprensiones epistemológicas que ustedes tienen sobre el modelo humano cognitivo con énfasis académico? ¿cómo hacen esa fusión entre lo humano y lo cognitivo y lo académico?

Pues yo llevo muy poco en la institución Llegué hace un año desde que llegue doña Silvia nos recibió a varios docentes a la institución recibimos una capacitación sobre el modelo bueno Esto es un abre bocas porque el modelo es gigantesco para mi ha sido como un reto de investigación para poderlo traer al aula porque no es pues escuela urbana donde todo ya está hecho desde el modelo no hay muchas cosas hechas la verdad es que es más como el interés que le ponga el profe a la situación entonces ¿Cuáles acuerdos puntuales hay? primero es que el modelo está muy apropiado desde la parte de coordinación académica Ya pues hace como toda la parte de inducción a los docentes que vamos llegando nuevos y poder hacer que cada docente utilice dentro de su planeación la ejecución de clase la evaluación que todo esté permeado por el modelo entonces los acuerdos son como también hay que tener en cuenta que el modelo es humano cognitivo hay que tener en cuenta la edad del estudiante para muchos estudiantes de primaria se utilizan los mentefactos nocionales y los proposicionales ya cuando los estudiantes llegan a secundaria porque tienen un nivel más alto de desarrollo empezamos a trabajar los mentefactos conceptuales y ya para los últimos grados que son los de la media trabajamos unos mentefactos precategoriales y eso es un acuerdo que existe que nosotros en nuestra labor debemos estar investigando para poderlos apropiar.

-inicialmente llevamos muchos años tratando de decorar nuestro modelo inicialmente empezamos con unas matrices que las construimos entre todos poco a poco muchos docentes ya preparan las clases con base en los mapas de competencias en el ese mapa trabajamos, desempeños, competencias, últimamente con la comunidad que a muchos criterios de nosotros debemos darle una mejora para que la evaluación se de en buenos términos para lograr también el objetivo que tiene la institución que es formar a un ser integral que no solamente lo académico sino que también

formemos esa parte humana desarrollar las capacidades estudiante de acuerdo hasta donde él pueda.

¿desde las metodologías qué cambios les ha obligado a hacer este modelo?

el modelo nuestro de la pedagogía conceptual que sus pedagogos son los de Zubiría entonces se trabaja pues como el hexágono particular de ellos qué tiene que ver con los propósitos con la metodología, los contenidos, con los recursos, la evaluación entonces nosotros cambiamos la secuencia didáctica ya pues para trabajar en el aula dividida en ciertos pasos como lo es el inicio el desarrollo y el cierre y en la evaluación tenemos en cuenta la evaluación formativa durante todo el proceso que no es solamente desde el principio y el final sino que durante todo el proceso iniciamos con una evaluación diagnóstica luego ya seguimos con la formativa también se tiene en cuenta estamos incursionando más en la autoevaluación que en realidad a veces no hemos comprendido la manera real de hacerla porque primero hay que preparar a los estudiantes para que ellos comprendan lo que es una autoevaluación y trabajamos más lo que es la heteroevaluación y en la cual el docente es el que da al fin como el valor y estamos pues como mejorando en eso

¿esta pedagogía conceptual los ha llevado a hacer cambios en los recursos didácticos de la institución o utilizan los mismos?

-el manejo de los mapas conceptuales de los mentefactos hemos visto que en realidad los estudiantes desarrollan más sus capacidades y sus competencias utilizando los en la manera como ellos clasifican entonces eso les ayuda más pues sí hemos dejado por ejemplo dándoles más

participación a los estudiantes y teniendo más en cuenta los intereses de ellos entonces realizamos los proyectos de aula que generalmente son plasmados los intereses de ellos o de necesidades o conversatorios que se tenga con los niños que ellos expresen realmente lo que deseen.

¿Cómo organizan las competencias desde preescolar hasta la media?

a nosotros nos tocó primero que todo fue el proceso de adaptación adaptar primero los estándares luego fue flexibilizar todo y tratar de determinar qué le conviene al estudiante mirando que tipo de competencias

le sirven a los chicos que es lo que ellos más necesitan analizarlos también desde las condiciones de sus familias osea que el alcance de las competencias de ellos dependen de su propio ritmo entonces aquí en el colegio tenemos la posibilidad de que si el estudiante no ha superado esa competencia en el primero segundo tercer periodo pero en el cuarto o en el quinto alcanza a superar esa competencia esa es la última evaluación significando que si aprendió entonces debemos de flexibilizar el aprendizaje de ellos.

El PEI enfatiza en las relaciones entre los actores del proceso educativo ¿Cuáles son las evidencias sobre estas relaciones?

aquí los maestros pues muchas construcciones por ejemplo los mapas de competencia se hicieron las construcciones a través de las relaciones entre los maestros entonces ahí es donde pretendemos en esta construcción colectiva dedicada a maestros pueda dar a conocer compartir sus aspectos significativos de aprendizaje de evaluación de metodología nos da a conocer a los otros compañeros de grado y entonces ahí tenemos una relación constante con los maestros y con los padres de familia pues una es la escuela de padres que siempre hemos tratado de manejar de

una manera muy especial para tratar de que los padres vengan entonces por ejemplo este año se hizo de una manera diferente porque antes contamos toda la primaria y luego pues todo el colegio y pues este año adoptamos una estrategia que la hiciéramos con grados cómo transición primero tercero cuarto y quinto con los grados superiores para lograr una mayor participación de los padres y pues en las reuniones de padres también tratamos hay veces de unir a los padres que tengan estudiantes con dificultades o talentos específicos entonces para manejarlo más individualmente con los papás.

¿Los docentes tienen claro qué enseñar, cuándo enseñar, cómo enseñar y los estudiantes tienen claro qué aprender y cómo aprender?

pues trabajamos los proyectos de aula y en esos proyectos de aula pues están el propósito que realmente queremos que los estudiantes aprendan entonces pues ahí le damos a conocer a ellos el que van a aprender Y pues también en el día hacemos un conversatorio de de lo que a veces nos preguntan los muchachos entonces nosotros debemos de estar preparados para ello vincular más la relación entre el aprendizaje hacia la comunidad y el contexto buscarle como esa salida para poder tenerle a los estudiantes una visión de porqué es importante estudiar y pues tampoco responderles todas las preguntas sino que ellos también se hagan sus preguntas y también sus visiones de lo que ellos se imaginan y creen.

