

FORTALECIMIENTO DE LA ORTOGRAFÍA, A TRAVÉS DEL USO DE  
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS  
SI QUIERE AVENTURA ¡VEN ANÍMATE A ENTRAR AL MUNDO DE LA  
ORTOGRAFÍA!

YENIFER ALEJANDRA SALAS LARGO.  
STEFANNY TAPASCO LARGO

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
RIOSUCIO, CALDAS.

2016

FORTALECIMIENTO DE LA ORTOGRAFÍA, A TRAVÉS DEL USO DE  
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS  
SI QUIERE AVENTURA ¡VEN ANÍMATE A ENTRAR AL MUNDO DE LA  
ORTOGRAFÍA!

YENIFER ALEJANDRA SALAS LARGO.

STEFANNY TAPASCO LARGO.

Proyecto de investigación para optar por el título de Normalista Superior

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN  
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA  
RIOSUCIO, CALDAS.

2016

### **Dedicatoria**

El presente proyecto se pudo culminar con éxito gracias a quienes estuvieron y participaron de él, es por ello que queremos dedicar este proyecto a: Dios por darnos las fuerzas, el valor y la sabiduría para poder llevar todo el proceso a feliz término, a nuestras familias por ese apoyo constante y por estar ahí dispuestos a ayudar, a nuestro compañero Andrés Felipe quien en este momento no se encuentra con nosotros pero aun así siempre lo llevamos como un modelo a seguir por su lucha y dedicación y por último al docente Johan Didier Betancur que siempre con sus consejos nos motivó para seguir investigando. A todos ellos mil gracias porque sin ustedes no hubiéramos logrado este proceso tan importante para nuestras vidas.

### **Agradecimiento.**

El presente proyecto de investigación se ha podido realizar gracias al acompañamiento, apoyo y seguimiento tanto de los maestros como de la familia y la comunidad en general, es por ello que queremos dar los agradecimientos primeramente a Dios por darnos la oportunidad de poder culminar con este proceso, también se quiere reconocer a la maestra orientadora de la investigación por estar siempre ahí para corregirnos y guiar nuestros procesos formativo, de manera muy especial se quiere dar un agradecimientos muy especial a nuestros padres y estudiantes del grado 5<sup>o</sup>a en general por ese apoyo constante.

## Tabla de contenido

Dedicatoria .....	3
Agradecimiento .....	3
Tabla de contenido .....	4
Índice de ilustraciones .....	5
Resumen .....	6
Introducción .....	7
Problema .....	9
Planteamiento del problema .....	9
Descripción del problema .....	9
Objetivos .....	11
General.....	11
Objetivos específicos .....	12
Justificación.....	12
Marco referencial .....	14
Marco de antecedentes .....	14
Antecedentes internacionales .....	14
Antecedente nacional:.....	14
Departamental .....	15
Local .....	17
Marco legal.....	18
Marco teórico .....	21
Marco conceptual .....	28
Marco metodológico.....	34
Población y muestra .....	36
Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	36
Observación.....	36
Entrevista .....	38
Discusión Con Grupo Focal .....	38
Análisis de datos.....	39
Conclusiones .....	62
Recomendaciones .....	64
Webgrafía.....	65
Anexos .....	66
Actividad 3 .....	72
Registros fotográficos .....	78

## Índice de ilustraciones

Ilustración 1: diseño metodológico.....	34
Ilustración 2: uso de mayúsculas .....	42
Ilustración 3: puntuación.....	42
Ilustración 4: acentuación.....	43
Ilustración 5: reglas ortográficas.....	43
Ilustración 6: redacción .....	44
Ilustración 7: comparación.....	45
Ilustración 8: Análisis lista de chequeo.....	48
Ilustración 9: lista de chequeo.....	49
Ilustración 10: registro diario de campo.....	50
Ilustración 11: uso de la B.....	56
Ilustración 12: uso de la V.....	56
Ilustración 13: uso de G.....	57
Ilustración 14: uso de la J.....	57
Ilustración 15: uso de la H.....	58
Ilustración 16: uso de la C.....	58
Ilustración 17. Uso de la S .....	59
Ilustración 18: uso de la Z.....	59
Ilustración 19: Consolidado uso de reglas ortográficas.....	60
Ilustración 20: contraste de pruebas .....	60
Ilustración 21 Realización de actividades .....	78
Ilustración 22 Trabajo con PowerPoint .....	78
Ilustración 23 Dramatización "Ana y su problema ortográfico" .....	78
Ilustración 24 Trabajo en clase .....	78
Ilustración 25 Interacción con el programa.....	78
Ilustración 26 Evaluación de lo aprendido en clase.....	78

## Resumen

El siguiente proyecto de investigación fue llamado “Si quieres aventura ámate al texto y a la escritura.” Con este se pretende determinar la incidencia y el impacto que tienen la aplicación de herramientas tecnológica y software educativo como (PowerPoint, popí) como estrategia de fortalecimiento y aprendizaje en los procesos ortográficos de los niños de 5° e La Institución Educativa Supia.

Lo que se busca con la investigación es atender a la necesidad que se ve en las instituciones en cuanto a la utilización de las reglas ortográficas se pudo evidenciar el poco manejo de estas, por lo tanto decidimos utilizar PowerPoint y popí para el fortalecimiento de la ortografía. Ya que sirve como motivación en este aprendizaje.

Para el desarrollo de este proceso se hizo uso la investigación cualitativa, acción participación donde se intervino el contexto fortaleciendo las prácticas pedagógicas especialmente en el uso de las reglas ortográficas. La indagación fue realizada a través de técnicas de investigación como la observación donde se registró la información en el diario de campo, además se realizaron encuestas, entrevistas y grupos focales.

Con el propósito de facilitar el acceso al material creado con las herramientas tecnológicas se diseñó un blog educativo llamado “el mundo mágico de la ortographia”, con el link: <http://elmundomagortographia.blogspot.com.co/> este servirá como apoyo al desarrollo de los procesos ortográficos donde se encuentra un banco de estrategias y actividades utilizadas durante el proceso investigativo. En él se encuentra la historia de la ortografía, fichas útiles para realizar en clase, algunas reglas ortográficas con sus respectivas excepciones, una serie de ejemplos, videos animados y por último la conexión con algunas redes sociales donde se registran los comentarios y aportes sobre los contenidos que allí se encuentran.

### Palabras claves

Ortografía, herramientas tecnológicas, didáctica, aprendizaje,

## Introducción

El proyecto de investigación se fundamenta en la utilización de las herramientas tecnológicas PowerPoint Y Popí, con el objetivo de fortalecer la ortografía y buscar alternativas para su óptimo aprendizaje, la ortografía es vista como una base fundamental a la hora de escribir, redactar comunicarnos y expresar pensamientos e ideas, escribir bien no solo se trata de hacerlo por norma; si no del respeto que representa para nuestro receptor el hecho de entender que es lo que le queremos expresar. Esta conformación de normas llamadas reglas ortográficas que fueron creadas a lo largo de la historia por la real academia española en su primer edición llamada (orthographía de la lengua castellana incluido en el primer tomo del Diccionario de autoridades (1726), donde queda patente la importancia otorgada al código ortográfico) texto de la orthographia española 1744) regula y estandariza nuestro lenguaje y vocablo etimológico y fonológico dando lugar a un sistema híbrido y fuertemente convencional a través de un sistema de letras esta se puede entender como el uso correcto de las letras para escribir palabras. Concretamente el término ortografía subraya que las letras se usan de acuerdo con unas determinadas convenciones que se expresan a través de un conjunto de normas. Éstas establecen el uso correcto de las letras y los demás signos gráficos en la escritura de una lengua cualquiera en un tiempo concreto. La escritura alfabética es en su origen una escritura fonética. “Ahora bien, no existe alfabeto alguno que sea una representación exacta de su lengua. Incluso en el caso del español, que es junto al alemán una de las lenguas que mejor representa su fonética, existen 28 letras para representar sus 24 fonemas básicos.” (carlos, 2001)

Si bien a partir de esto podemos concluir que la ortografía es de suma importancia a nivel educativo ya que es un componente fundamental a la hora de escribir y leer correctamente. En las escuela su prioridad es educar a un individuo que tenga las herramientas necesarias para desempeñar una buena labor hacia su futuro, y entre las competencias hacer de un estudiante capaz de razonar, reflexionar y argumentar de forma adecuada y correcta un escrito por ello es importante que tenga los conocimientos básicos del uso adecuado de las palabras por medio de la utilización y adecuación de las reglas ortográficas. Según a los niveles educativos a los que queramos llegar vamos adquiriendo los conocimientos de cómo debemos utilizar los métodos de la ortografía, ya sea para redactar un texto formal e informal por estas razones es de suma importancia que nosotros como maestros conozcamos apropiemos la ortografía a nuestra rutina

de aula buscando alternativas didácticas y metodológicas que nos permitan fortalecerla haciendo uso de estrategias didácticas como lo son las herramientas tecnológicas que nos pueden brindar estimula el aprendizaje de nuestros estudiantes de una manera participativa y activa , partiendo de la premisa de globalización actual y los avances tecnológicos y científico que estas nos puede brindar inmersamente y a modo contradictorio se crea la metáfora de persuadir que la utilización constante de estos medios aumenta las dificultades al escribir ya que estas nos brindan variedad de aplicativos que nos corrigen y crean lenguajes a partir de signos como ocurre en el caso de las redes sociales quienes juegan un papel importante en l la comunicación actual y por el cual intercambiamos textos y mensajes de manera instantánea y masiva a los cuales se les agrega otro tipo de leguajes que parten de gráficos imágenes símbolos sonidos y entre otras esto a la par de la variedad de información que facilita el uso de la internet y otros medios masivos de información como la radio la tv y entre otros si nos centramos en esta posición determinaríamos que el uso de herramientas tecnológicas seria nocivo en el proceso de aprendizaje de nuestros estudiantes sin embargo no podemos desligar nuestra realidad tecnológica actual de nuestros procesos educativos

La propuesta investigativa se centra en el mejoramiento de esta y como alternativa didáctica emplea la utilización de la herramienta multimedia PowerPoint y la plataforma educativa Popí las cuales nos brindan y proporcionan; la primera la capacidad y posibilidad de crear actividades didácticas creativas a través del uso de multimedia(texto, imágenes, sonidos, video) que pueden ser diseñadas y adaptadas a la problemática o necesidad encontrada en la características de un contexto determinado; la segunda nos ofrece un sin número de actividades de fácil accesibilidad y manejo las cual contiene actividades de selección múltiple, de exploración y conocimiento a manera de guía metodológica brindando al estudiante la capacidad de adquirir conocimiento, aplicarlo, evaluarse y corregirse de manera autónoma a partir de estos objetivos se pretende mejorar y fortalecer la ortografía por medio de la implementación y uso de estas herramienta en 5 fases: diagnóstico y caracterización del grupo, diseño e implementación de herramientas tecnológicas PowerPoint y popí y evaluación final de resultados a partir de la realización de todo el procedimientos se llegaron a las conclusiones finales en las cuales se pudo saber y darle respuesta a la pregunta investigativa ¿Cuál es la incidencia que tiene la utilización de herramientas tecnológicas en el fortalecimiento de la escritura la ortografía. (Ortografía, 2013, pág. 3)

## **Problema**

### **Planteamiento del problema**

#### **Descripción del problema**

La mala ortografía es un problema que en la actualidad se ha ido incrementando, ha desarrollado grandes repercusiones académicas y sociales de todos los estudiantes, presentando debilidades en la producción textual y comprensión lectora, aunque, la tecnología se ha convertido en una gran herramienta por la integración de los correctores de texto, es frecuente encontrar errores ortográficos en cualquier tipo de producción textual (talleres, elaboración de cuentos, dictados, carteles, actividades complementarias...); tampoco podemos olvidar que constantemente abrevian palabras o emplean símbolos inadecuados en los chats y redes sociales, afectando la calidad de escritura contempladas por las academias lingüísticas, aunque la sociedad no lo tome en cuenta y para ellos sea bien vista.

Uno de los riesgos a los que se exponen los estudiantes si no superan sus falencias ortográficas es la inseguridad al realizar cualquier escrito acorde a las necesidades que el mundo moderno les exige. Durante los años escolares (preescolar y básica primaria) se han desarrollado actividades sueltas para mejorar la ortografía, sin embargo, las estrategias adoptadas no han sido lo suficientemente contundentes e innovadoras para generar cambios en pro de mejorar estas dificultades. De otro lado, las falencias ortográficas pueden generar a corto, mediano y largo plazo consecuencias negativas que van a incidir en cada una de las etapas de sus vidas. Ahora bien, existen algunas consecuencias que se pueden generar al no corregir la mala ortografía en los niños; entre ellas están las de carácter académico, comunicativo y profesional:

#### **Consecuencia de carácter académico**

Los estudiantes del grado quinto están a punto de terminar su primaria e ingresar a la secundaria, donde las exigencias académicas son más altas en cuanto a la escritura; una mala ortografía podría afectar su rendimiento académico; al llegar a este nivel, el docente no dedica mucho tiempo a fortalecer el buen uso de la gramática, pues se supone, que ya ha adquirido estas habilidades en años anteriores.

#### **Consecuencia de carácter comunicativo**

Siendo la escritura y la lectura herramientas importantes para que haya una buena comunicación, un estudiante que tenga falencias en sus escritos no podrá ser comprendido con

facilidad por cualquier persona que lo lea. Así pues, escribiendo correctamente podremos comunicarnos eficientemente. Por otro lado, el lenguaje es el instrumento de comunicación más importante que necesitamos los seres humanos para establecer relaciones con nuestros semejantes.

### **Consecuencias de carácter profesional**

Una mala ortografía puede perjudicar notablemente una persona, al punto de excluirla de un proceso de selección de un empleo donde se requiera habilidades de comunicación escrita y oral, creando así, un impedimento para desenvolverse en la sociedad. (Escudero, 2008)

Durante el proceso de práctica pedagógica investigativa en diferentes instituciones y en especial en la Institución Educativa Supia en el grado 5ºA jornada B pudimos identificar mediante el desarrollo de actividades cotidianas y de la caracterización inicial que se hace del contexto y del grupo; actitudes de apatía, desagrado y pereza a la hora de escribir y producir textos que presenten un uso adecuado de normas básicas de ortografía y caligrafía lo cual provocaba que sus producciones fueran cortas poco entendibles y con una gran escases de vocabulario, constantes errores y faltas de ortografía esto sumado al miedo, desinterés y poca motivación que les produce el acto de escribir lo cual ha generado niveles bajos en los procesos lectoescritura les y en el desarrollo de competencias básicas en escritura ya que en general los estudiantes mostraban poco manejo y conocimiento ortográfico, caso contrario ocurrió en las actitudes que presentaban los estudiantes al participar en actividades que involucraran herramientas tecnológicas como el aula de sistemas, videos y audios interactivos por medio de herramientas básicas tic ya que a la hora de realizarlas se observó que los estudiantes mostraban actitudes totalmente opuestas, como alegría, empatía, entusiasmo, interés y agrado

Por otra parte, en la realidad educativa actual podemos encontrar un sin número de alternativas que pueden proporcionar conocimiento y aprendizaje como lo son las herramientas tecnológicas y de comunicación que permiten tener accesibilidad a información de primera mano de forma rápida y eficaz, por medio de plataformas y aplicaciones vinculadas a recursos tecnológicos sin embargo, muchas de estas no son utilizadas en las aulas ni puestas en práctica por los estudiantes ya que se ignora su existencia y los beneficios que algunas de estas pueden proporcionar al aprendizaje, cabe resaltar que el uso inadecuado y erróneo de ellas puede afectar de manera directa a todos los agentes que nos vemos involucrados, es decir, los sujetos utilizan

las tecnologías como algo tan cotidiano que se ha vuelto necesario en sus vidas, esto sumando al uso que le dan los estudiantes al entrar a redes sociales, videojuegos online, aplicaciones y múltiples plataformas que encuentran en las herramientas tecnológicas. Por ello se debe aprovechar el uso de las mismas con fines educativos que les permitan superar las dificultades encontradas a la largo de su formación y en especial en las superación de las debilidades encontradas en los procesos ortográficos ya que las herramientas tecnológicas resultan muy productivas en el aula ya que permiten potenciar y desarrollar las habilidades y competencias.

Dentro de lo observado cabe resaltar que la falta de motivación a la escritura y el hecho de que los estudiantes no se interesen por escribir ni producir textos académicos puede ser porque para ellos es algo tedioso, aburrido, estresante y obligatorio, ocasionando bajos niveles en el área de lengua castellana y otras áreas que requieren de una adecuada y correcta escritura puesto que las competencias y habilidades lectoescritura les son base fundamental en el proceso de aprendizaje global que se da durante la formación educativa por esto se requiere buscar alternativas de solución que se puedan implementar en el aula como lo son el uso de herramientas, programas, plataformas, páginas web y entre otras alternativas que nos presenta el internet y la tecnología para mejorar y contribuir al proceso de enseñanza aprendizaje.

Por las condiciones anteriores y en consecuencia de lo observado decidimos plantearnos el siguiente cuestionamiento.

¿Qué incidencia tiene la aplicación de herramientas tecnológicas PowerPoint y popí en el fortalecimiento de los procesos ortográficos en los niños de 5° de la Institución Educativa Supia?

## **Objetivos**

### **General**

- Determinar la incidencia y el impacto que tienen la aplicación de herramientas tecnológica y software educativo como (PowerPoint, popí) como estrategia de fortalecimiento y aprendizaje en los procesos ortográficos de los niños de °5 e la institución educativa Supia.

### **Objetivos específicos**

- Indagar sobre los procesos y conocimientos en ortografía y el uso e implementación de herramientas tecnológicas en los niños de 5 ° de la institución educativa Supia
- Implementar una serie de estrategias y actividades pedagógica a través de la aplicación de PowerPoint y popí que me permitan mejorar los procesos y habilidades ortográficas en los niños de 5°
- Evaluar los resultados y el impacto que genera la aplicación de esta estrategia en los procesos de los niños

### **Justificación**

La escritura figura como una de las habilidades comunicativas más importantes en nuestras aulas de clase ya que la interpretación y escritura de textos funciona como una base de interacción masiva entre estudiante maestro sin embargo, escribir bien se ha vuelto un reto y tema de ansiedad y miedo en nuestros estudiantes actuales ya que la didáctica que en muchas ocasiones se utiliza para generar el dominio de estas reglas no es la más adecuada ni dinámica volviéndose un poco memorística y tediosa esto sumado a las innovaciones tecnológicas el internet y las redes sociales en las cuales se utilizan lenguajes poco adecuados configurados por signos y hasta palabras incoherentes las cuales han vuelto la acción de escribir un tema lleno de cuestionamientos y carencia de vocablo sin embargo en nuestro contexto actual la utilización de herramientas tecnológicas o software educativos resulta muy significativo y productivo en el proceso de enseñanza aprendizaje ya que genera motivación al ser algo llamativo y novedoso por eso consideramos Es importante desarrollar esta propuesta de investigación porque posibilitará realizar un análisis de la influencia que tiene la implementación de la multimedia y las herramientas tecnológicas en el fortalecimiento del proceso de aprendizaje de la ortografía en los niños y niñas, haciendo uso de una metodología lúdica y dinámica en donde los estudiantes tendrán la posibilidad de crear, recrear y construir su propio conocimiento valorando los aportes de las nuevas tecnologías, que nos brindan un sin número de oportunidades de aprendizaje y demás ventajas a la hora de adquirir conocimiento si bien a partir de lo anterior mente expuesto se podría concluir que una estrategia pedagógica productiva para mejorar la escritura en nuestros estudiantes podría ser mucho más accesible y motivadora para ellos como lo son el uso de

aplicaciones, herramientas tecnológicas y software educativos en este caso nuestra propuesta de investigación se centra en el uso de herramientas de fácil acceso que encontramos de manera gratuita en la red algunas de estas no son aplicadas, ni usadas en e incluso ni conocidas en ambientes y contextos educativos si bien sabemos que la tecnología y el uso de multimedia son de total agrado en nuestros estudiantes ya que generan ventajas y ambientes propicios para el aprendizaje en ellos entonces por qué no usarlas conocerlas aplicarlas e implementarlas en nuestras aulas de clase y de esta manera lograr que ellos sean partícipes en la construcción de su conocimiento donde a través de juegos y actividades diversas se estimulen sus sentidos y su capacidad autónoma de evaluarse de conocer de explorar y de generar alternativas ante sus propios vacíos de conocimiento mejorando así sus procesos cognitivos entorno a la ortografía y su ansiedad y miedos a la hora de escribir y redactar textos se espera que con este proyecto nuestros estudiantes se sientan seguros a la hora de escribir de esta manera logren ver la escritura como un medio de comunicación importante dándole el valor que la acción de escribir e interpretar ameritan.

## **Marco referencial**

### **Marco de antecedentes**

Esta investigación se apoya en referentes teóricos, conceptuales y en el marco de algunos proyectos desarrollados a nivel nacional internacional, departamental y local los cuales le dan direccionamiento, dentro de los cuales cabe mencionar:

#### **Antecedentes internacionales**

Se toma el que realizó Delmis Lorena Palma Cruz en el año 2012 con los alumnos de 4° grado, de la escuela primaria de aplicación musical, en el país de Honduras, tiene como nombre “uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía (escritura de la palabra) a partir de situaciones comunicativas concretas, en el cuarto grado de la escuela primaria de aplicación musical de san pedro sula.” El cual tuvo como objetivo probar la efectividad del método viso audio gnósico motor, como estrategia didáctica para potenciar la ortografía en el aspecto de escritura de palabras, en el segundo nivel de Educación básica. La metodología que se utilizó fue cuasi experimental o mixta, donde se trabajó en un proceso de indagación con dos grupos uno experimental y otro de control, el enfoque fue cuantitativo, donde se relacionó la teoría y la práctica además de que se involucró diferentes instrumentos de registro y evaluación de investigación. Se obtuvo como conclusión general que: el método viso audio gnósico motor es una herramienta favorable y de motivación, para ayudar a los estudiantes que tienen los promedios grupales de la pre y la pos prueba que conducen afirmar la eficacia de las estrategias didácticas aplicadas a los estudiantes de cuarto grado de la escuela primaria de aplicación musical. El método es de suma importancia ya que implica lo visual, lo auditivo, lo motriz y el empleo del razonamiento para la conceptualización de las palabras que se desea aprender. También se sugiere llevar un control de la evaluación ortográfica de los estudiantes, mediante un cuadro individual y la elaboración de su perfil, que permitirá observar la evolución de cada estudiante. (Palma, 2012)

#### **Antecedente nacional:**

En este nivel se encontró el que realizó Damaris Grissel Castillo Sánchez en el año 2010 con los alumnos de 5° grado, de la escuela primaria Osvaldo Flores Azuara, Bucaramanga llamado “el juego como estrategia en el mejoramiento de la ortografía para favorecer la expresión escrita” que tuvo como objetivo Fortalecer la expresión escrita de los estudiantes del Quinto Año de

Educación Básica de la Escuela “Osvaldo Flores Azuara” mediante la implementación de un taller que incluya juegos pedagógicos con el fin de reforzar la ortografía. La metodología que se utilizó fue experimental, donde se trabajó en un proceso de indagación con dos grupos uno experimental, el enfoque es cuantitativo, donde se relaciona la teoría y la práctica además de que se involucra diferentes instrumentos de registro y evaluación de investigación. Se obtuvo como conclusión general que: reflejó esencialmente las dificultades ortográficas de los estudiantes, situación que fue corroborada mediante la aplicación de las diferentes técnicas de investigación aplicadas en el presente trabajo. Entre las dificultades ortográficas experimentadas en los estudiantes, destacan: confusión fonética, falta de conceptualización, sustituciones, omisiones, acentos, mayúsculas-minúsculas y palabras o frases incompletas. Las causas de estas falencias se sustentan en la ausencia de variabilidad de ejercicios, poca estimulación por ayudar a buscar estrategias de aprendizaje y la falta de instrumentos de trabajo, entre otros. Proporcionar a los ejercicios un carácter cognitivo y analítico permite ayudar a estudiantes a razonar el uso de las reglas, fomentando la reflexión, siendo indispensable la comunicación entre docente y estudiante, relevando la autocorrección como una estrategia de trabajo centrada en la preparación, borrador, revisión y edición o redacción final de un trabajo; todo esto con la idea de despertar el hábito de honestidad en la autodepuración orientada hacia la auto-responsabilidad como elemento motivador y autónomo. (Sanchez, 2015, pág. 40)

### **Departamental**

A nivel departamental se pueden destacar algunos proyectos que han tenido largo recorrido y reconocimiento ya que han sido base y apoyo a muchas investigaciones a nivel nacional y departamental referentes a la caligrafía y ortografía se puede mencionar el trabajo de grado de Kelly Johana García Urueta y John Edward Valencia Ureña titulado: “fortalecer la enseñanza de la ortografía por medio de la creación en las secuencias didácticas en los grados quintos de la institución educativa Gonzalo Mejía Echeverri (2012)”. Este proyecto buscó fortalecer la enseñanza de la ortografía con el fin de reducir el número de errores ortográficos en los escritos de los estudiantes de grado quinto a través de un software educativo, este fue aplicado a un grupo focal de 25 estudiantes en el cual se implementaron una serie de actividades didácticas organizadas por nivel y logro de competencia, por medio de dinámicas y actividades recreativas que mejoraran los procesos escriturales las cuales estaban articuladas a las diferentes áreas de conocimiento.

La plataforma realizada funcionaba a manera interactiva como una agenda y listado de actividades organizadas de manera alfabética y por temática de conocimiento que los estudiantes podían explorar y utilizar según la situación presentaba la aplicación de esta propuesta investigativa arrojó muy buenos resultados ya que se logró notoriamente que los estudiantes avanzaron en sus procesos escriturales y mejoraron los niveles en lectura y escritura este proyecto fue implementado como prueba piloto en varias instituciones a nivel de caldas, con su realización se llegó a la conclusión de que la implementación de estrategias didácticas a través de diversos recursos y herramientas tecnológicas; este proyecto nos fue muy útil y nos brindó gran información en nuestro marco legal y algunos aportes generales en la estimulación metodológica de las competencias y habilidades que se deben desarrollar en los procesos de lectura y escritura, también apporto algunas actividades didácticas.

Por último se tomará el trabajo de la licenciada Sonia Aguilar denominado “Juegos didácticos como estrategia instrucciones en la enseñanza de la ortografía en los alumnos de grado cuarto de la escuela básica Isidro Ramírez” Aguilar, S. Juegos didácticos como estrategia instrucciones en la enseñanza de la ortografía.

Este proyecto fue realizado a partir de la propuesta anterior a la cual se le sumaron actividades didácticas y de dinámicas aplicadas no solo de manera interactiva si no a modo de actividades de aula cotidianas en las cuales por medio de trabajos grupales dinámicas y actividades recreativas los estudiantes obtenían conocimiento y aprendizaje sobre el uso e implementación adecuada de las reglas ortográficas su estructura en general fue la misma solo se realizaron cambios en su parte metodológica la cual se llevaría a cabo no solo por medio de herramientas tecnológicas sino también desde la cotidianidad del aula a modo de estrategia didáctica, con el fin de generar conocimientos más significativos que logaran mejores resultados.

Este proyecto fue aplicado a un grupo focal de 25 estudiantes entre edades promedio de 9 y 11 años los resultados y las conclusiones obtenidos durante la investigación lograron demostrar que el uso metodológico de estrategias didácticas motivadoras sean interactivas a través de herramientas tecnológicas o desde la cotidianidad del aula son muy productivas y que por medio de esta se pudo fortalecer y mejorar notablemente esta dificultad apuntando al mejoramiento de competencias y habilidades lectoescritura les.

## **Local**

### **Antecedentes institucionales**

Se toma el proyecto de investigación realizado en el año 2015 por los estudiantes Hernán Darío Castro Narváez y Eresvey Lucia Morales llamado “etiquétame tu cuento” (la lectura y la escritura lleva al conocimiento) que tenía como objetivo determinar la incidencia del cuento articulado a las TIC como estrategia para la estimulación de la lectura y la escritura en estudiantes del grado 5°2 con bajo nivel desempeño en castellano, de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, Sede María Auxiliadora. El tipo de investigación fue acción participación y su metodología y ruta se llevó a cabo desde la investigación educativa de corte cualitativo articulado a la línea de investigación escuela y aprendizaje este fue dirigido a un grupo focal 21 estudiantes de 5° entre edades de 11 y 13 años que presentaban niveles bajos en los procesos de aprendizaje lectoescritura les dicha propuesta investigativa fue creada con la intención de mejorar y fortalecer la lectura a y la escritura a través de la utilización de diversas herramientas tecnológicas tic con la intención de generar motivación por ella aplicando actividades que incluyan interactividad y trabajo en equipo El desarrollo de la investigación da aportes significativos a los maestros e básica primaria y por ende a los estudiantes del grupo focal con bajo nivel de desempeño en castellano los cuales son el objeto e interés de esta implementación y puesta de la misma. También ha de servir como aspecto que permite desligar la gran brecha existente en el tabú del uso de tecnologías de la información de la comunicación y que permita ver y darle otra visión a aquellos maestros que temen implementar dichas herramientas en sus clases, también como apoyo a los maestros que como nosotros reconocen el potencial de la tecnología en los procesos de enseñanza aprendizaje para hacer cada vez más enriquecedor la praxis docente esta investigación nos fue de suma importancia ya que nos brindó aportes a nuestro marco teórico y conceptual

También tuvimos en cuenta algunos aspectos como base del proyecto realizado en el 2015 por Diana Yaneth Hernández Pescador y Yulián Andrey Flórez Zuluaga llamado IDCI herramienta tecnológica que fortalece el proceso de aprendizaje de los niños y niñas el cual nos aportó a nuestra propuesta investigativa algunas claridades frente al marco legal y otros aportes para el marco conceptual en lo que se refiere al uso y manejo de herramientas tecnológicas este proyecto tuvo como objetivo la creación de una herramienta tecnológica que fortaleciera los

procesos de aprendizaje en las diferentes áreas de conocimiento a través de la utilización de metodologías y estrategias tic con el fin de estimular y potencializar los ambientes y contextos educativos evitando la monotonía y el aburrimiento de los niños; esta herramienta tecnológica funcionaba como IDCI

IDCI, investigo, desarrollo, creo e interactúo, es una herramienta tecnológica que fortalece el proceso de aprendizaje de los niños y niñas; creada a través de la aplicación PowerPoint, es una herramienta flexible que permite la creación de diversos contenidos que pueden ser aplicados en los diferentes grados y atendiendo a todas las áreas del conocimiento. La herramienta tecnológica IDCI permite el desarrollo de las diferentes clases porque articula actividades de conceptualización puesta en práctica de lo aprendido y un ejercicio de tarea que los niños podrán desarrollar fuera del aula de clase. (Pescador, 2015)

## **Marco legal**

A través del tiempo se ha hecho notorio el interés por los diferentes sectores del país aportar, apropiarse y contribuir en y a la formación de competencias lectoras y escriturales, además de la incorporación de nuevas tecnologías (TIC) al sistema nacional de educación, y procura que los estudiantes del país desarrollen las competencias de competitividad para un mundo productivo, así mismo según lo establecido en la constitución política de Colombia, la ley general de educación 115 y el plan decenal de educación en tic. De las cuales apuntan para el desarrollo de dichas competencias y en viabilidad a esta puesta de investigación nos fundamentamos en las políticas nombradas a continuación:

Ley General de Educación en su artículo 1. Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes. (MEN, Ministerio de Educación, 1994)

**Artículo 2. Servicio educativo.** El servicio educativo comprende el conjunto de normas jurídicas, los programas curriculares, la educación por niveles y grados, la educación no formal, la educación informal, los establecimientos educativos, las instituciones sociales (estatales o privadas) con funciones educativas, culturales y recreativas, los recursos humanos, tecnológicos,

metodológicos, materiales, administrativos y financieros, articulados en procesos y estructuras para alcanzar los objetivos de la educación.

**Artículo 4. Calidad y cubrimiento del servicio.** Corresponde al Estado, a la sociedad y a la familia velar por la calidad de la educación y promover el acceso al servicio público Educativo, y es responsabilidad de la Nación y de las entidades territoriales, garantizar su cubrimiento.

En el artículo **67** concibe: “la educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia y a los demás bienes y valores de la cultura” y promueve desde la constitución política de Colombia el uso activo de las TIC como herramienta para reducir las brechas económica, social y digital en materia de soluciones informáticas representada en la proclamación de los principios de justicia, equidad, educación, salud, cultura y transparencia y dicho artículo, es así como el sistema de educación se apoya en los fines de la educación, objetivos y metas de la misma, que concretizan a través de diferentes medios se pretende la conformación de un sujeto para la sociedad, y que estos medios cambian de acuerdo a la transformación social, cultural, científicas y tecnológica existentes en el contexto.

El Ministerio de educación nacional (MEN) Plantea en dirección con la ley general de educación y en el decreto 1860 establece como objetivo general en el artículo 20 “desarrollar habilidades comunicativas, para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente en uso de la lengua castellana” que en coherencia a la puesta investigativa conlleva e incluyen; Ampliar y profundizar en el razonamiento lógico y analítico para la interpretación y solución de los problemas de la ciencia, la tecnología y de la vida cotidiana y La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil. Y que del mismo modo fomenten el ámbito lector, y escritural para el alcance de dichas competencias es así, Entonces los fines y objetivos constatan la importancia de que los estudiantes obtengan las competencias necesarias y que puedan por medio de las capacidades a crear, solucionar dilemas y conflictos, y desarrollarse en un mundo competitivo.

Los Estándares básicos de competencias del lenguaje del Ministerio de Educación Nacional, buscan “que se propenda por una pedagogía de la literatura centrada básicamente en la apropiación lúdica, crítica y creativa de la obra literaria por parte del estudiante; es decir, se

espera que conozca el texto, lo lea, lo disfrute, haga inferencias, predicciones, relaciones y, finalmente, interpretaciones” (MEN, Centro virtual de noticias, 2006)

Ley 1341 30 de julio de 2009 "Por la cual se definen principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las tecnologías de la información y las comunicaciones - tic-, se crea la agencia nacional de espectro y se dictan otras” dentro de la cual en el artículo 2 en los principios orientadores y artículo 39.- articulación del plan de tic: el ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones coordinará la articulación del Plan de TIC, con el Plan de Educación y los demás planes sectoriales, para facilitar la concatenación de las acciones, eficiencia en la utilización de los recursos y avanzar hacia los mismos objetivos.

Apoyará al Ministerio de Educación Nacional para:

1. Fomentar el emprendimiento en TIC, desde los establecimientos educativos, con alto contenido en innovación
2. Poner en marcha un Sistema Nacional de alfabetización digital.
3. Capacitar en TIC a docentes de todos los niveles.
4. Incluir la cátedra de TIC en todo el sistema educativo, desde la infancia.

El plan decenal de educación en tic ha planteado metas y objetivos cuyo propósito principal es permitir la implementación de las TIC y generar los mecanismos para que docentes e instituciones educativas a través de la capacitación e investigación conozcan todo lo necesario acerca de estas herramientas tecnológicas dentro de estas encontramos la capacitación docente a profesoras de la escuela primaria ENSSC y sea posible el mejoramiento de la calidad de la educación y de los procesos de aprendizaje de acuerdo a las exigencias de la sociedad actual, Fortalecer la formación pedagógica de las escuelas normales y facultades de educación para que direccionen el quehacer educativo centrando su labor en el estudiante como sujeto activo, la investigación educativa donde el cuento se articula a el uso de las TIC. Todo conlleva a la necesidad de gestionar y crear ambientes de aprendizaje que conlleven a un conocimiento con sentido. Estipulado en la línea de investigación escuela y aprendizaje en base a la puesta de investigación. (MEN, Mineducación, 2007)

## **Marco teórico**

### **Ortografía**

Para el pensador y lingüista norteamericano Chomsky N, (1981) padre de la "gramática generativa" el idioma es una suerte de computadora que funciona de manera Automática, como los procesos de asociación antes de pensar. Este autor, plantea la teoría de que el niño tiene una programación genética para el aprendizaje de su lengua materna, desde el instante en que las normas para las declinaciones de las palabras, y la construcción sintáctica de las mismas, están ya programadas genéticamente en el cerebro. Lo único que hace falta es aprender a adaptar esos mecanismos gramaticales al léxico y la sintaxis del idioma materno, que, en el fondo, es una variante de una gramática que es común para todas las lenguas, sin que esto quiera decir que exista o existió una "lengua madre universal" de la cual derivan todos los idiomas hasta hoy conocidos. Desde la perspectiva innata de Chomsky, N, (1981) todos los seres humanos se encuentran programados para desarrollar una lengua, sin importar el grado de complejidad, este teórico propone el concepto de Dispositivo para Adquisición del Lenguaje (DAL), que sería algo así como un procesador lingüístico innato donde hay grabada una gramática universal o el conocimiento de reglas presentes en todas las lenguas. En ese dispositivo DAL o lexicón se encontraría una gramática universal o conocimiento de reglas presentes en todas las lenguas. Adquirir una lengua sería poner a funcionar este lexicón. Esto se debería, según Slobin D, (2010) a que los seres humanos poseen un conjunto de capacidades cognoscitivas y perceptuales altamente especializadas para aprender una lengua. Es así como se procesan las reglas fonológicas, sintácticas, morfológicas y semánticas de una lengua por lo que la adquisición lingüística debe ser natural y prácticamente automática. (García, 2002) Los supuestos en que se fundamenta la teoría de Chomsky, N (1981) están dirigidos a que el aprendizaje del lenguaje es específico del ser humano, la imitación tiene pocos o ningunos efectos para aprender el lenguaje de otros, los intentos del adulto, dirigidos a corregir los errores de los niños, no ayudan al desarrollo del lenguaje, pues la mayoría de las pronunciaciones de los niños son creaciones personales y no repuestas aprendidas de otras personas. Según este teórico los niños no necesitan ser sometidos a ningún aprendizaje para adquirir su lengua, sino que esta se adquiere y se desarrolla basándose en un mecanismo de adquisición del lenguaje universal y específico para la raza humana. Para Álvarez, (2008) el desarrollo del lenguaje está pre programado en cada individuo y comienza a desarrollarse inmediatamente al estar expuesto a la lengua nativa. Por su

parte Bruner, J (1969) cree que el lenguaje es un constitutivo del desarrollo cognitivo, en donde el lenguaje es lo cognitivo, y el niño sufre una transformación continua debido a las experiencias que le son dadas por sus padres, maestros, y el entorno en general y estas experiencias le permiten tener un conocimiento previo, por lo tanto, el niño conoce el mundo a través de acciones, después gracias al lenguaje transforma las imágenes y las acciones en lenguaje, este aprendizaje se debe a la interacción real de intercambio comunicativo y sugirió que el niño usa el lenguaje para comunicarse en el contexto de la solución de problemas.

El niño necesita dos fuerzas para aprender a usar el lenguaje; una de ellas es equivalente al DAL de Chomsky, (1981) la otra fuerza sería la presencia de un ambiente de apoyo que facilite el aprendizaje del lenguaje (Sistemas de Apoyo a la Adquisición del Lenguaje LASS), dentro del cual el “habla infantil”, le permite al niño extraer la estructura del lenguaje y formular principios generales. En cuanto las diferencias con Chomsky, Bruner, J (1969) afirman, que la conducta es intencional pero no es innata, desde el principio se muestra preferencia por un tipo de estímulo y despliega conductas para conseguirlo y al querer conseguirlo tiene una intención. Los adultos de esta conducta intencional crean hábitos y esos hábitos los amplían en los contextos humano, social y cultural. (Shvoong, 2007).

Bruner, J (2000) piensa que el niño tiene algún tipo de conocimiento del mundo real, aun antes de ser capaz de clarificar con eficacia los misterios de la sintaxis, así, antes de aprender a hablar, el niño dispone de unas capacidades cognitivas: Muchos procesos cognitivos de la infancia van orientados a actividades dirigidas a unos objetivos. Los niños son sociables en el sentido de que están predispuestos a responder a la voz, al rostro, a los gestos y a las acciones de los que le rodean.

Los adultos activan muy precozmente las estructuras de interacción de los niños. Los dispositivos interaccionales de los niños, a su vez, engloban rápidamente las acciones de los adultos. El dispositivo primordial que tienen los niños para lograr sus objetivos es un miembro adulto de su propia familia.

Las primeras acciones de los niños se dan en situaciones restringidas de la familia, y muestran un nivel de sistematización muy elevado. Dice Bruner, J (2000) que cuando el campo de acción del niño está delimitado, lo que ocurre en ese campo es tan ordenado y sistemático como lo que ocurre en la vida de un adulto. Cuando el niño entra en el mundo del lenguaje y de la cultura, está ya preparado y capacitado para descubrir e inventar formas sistemáticas de

relacionarse con las exigencias de la sociedad y con las formas lingüísticas. La comunicación pre lingüística y la lingüística suceden en un campo restringido: en esas situaciones, el niño y el educador combinan todos los elementos para abrir una comunicación eficaz.

El carácter sistemático de las capacidades originales del niño es extraordinariamente abstracto. Parece como si los niños se rigieran por normas, a la hora de entablar sus relaciones espaciales, temporales o de causa-efecto. Estas capacidades cognitivas son los mecanismos básicos para la adquisición del lenguaje. Para pasar de una comunicación pre lingüística a una comunicación lingüística, es necesario un escenario rutinario y familiar, que posibilite el que el niño pueda comprender lo que está sucediendo. Son estas rutinas las que Bruner, J (2000) llama Sistemas de Apoyo a la Adquisición del Lenguaje (LASS: Language Acquisition Support System).

El LASS asegura el paso de la comunicación pre lingüística a la comunicación lingüística de estas cuatro formas: Bruner, J (2000) dice, mencionando a Bickerton (1981), que los niños están “bioprogramados” para percibir unas distinciones entre los acontecimientos del mundo real, comunicarse respecto de ellas y hacer las distinciones lingüísticas correspondientes. En la medida en que la sincronización de la interacción entre el adulto y el niño se concentra en estas distinciones, de la percepción al lenguaje pase de su expresión conceptual a una representación lingüística apropiada. Estas distinciones las encontraremos en los formatos.

El adulto ayuda al niño modelando frases que sustituyan a la comunicación gestual y vocal primitiva del niño, para que pueda cumplir las funciones comunicativas pertinentes.

La tercera forma que caracteriza al formato de los juegos es que está constituido por “hechos” generados y recreados por medio del lenguaje, este formato de los juegos ofrecerá una amplia gama de oportunidades para aprender el lenguaje y utilizarlo. Por último la madre y el niño se integran en formatos de rutina, se ponen en marcha procesos psicológicos y lingüísticos que se generalizan de un formato a otro. (Oyarbide, 2010)

Los cuatro mecanismos mentales que hemos mencionado componen el equipamiento mental mínimo que el niño necesita para adquirir el lenguaje. Sin embargo, quien quiera aprender una lengua necesita algo más que esa maquinaria elemental. No basta con estar dotado de la capacidad léxico-gramatical, hace falta saber cómo utilizar el lenguaje en forma comunicativa. ¿Cómo consigue el niño actuar con los demás por medio del lenguaje? Es el Dispositivo de Apoyo a la Adquisición del Lenguaje (LASS) el que regula la interacción entre las personas, el

que ayuda a la utilización correcta del lenguaje, ese dispositivo no es Puramente lingüístico, es la característica central que tiene el sistema para la transmisión cultural; el lenguaje es creador de esa cultura, y, a la vez, instrumento de ella. En su interacción con el primer lenguaje, el niño dispone de la primera oportunidad para interpretar los textos culturales, al aprender cómo decir, aprende lo que es canónico, obligatorio y valorado en, y por la cultura, el niño aprende esto último por medio de un tipo de comunicación que no llega a ser lingüístico.

Para Bruner, J (2000) el medio principal del LASS es el “formato”. El formato es una pauta estandarizada de interacción entre un adulto y un niño, una pauta que tiene funciones delimitadas que son reversibles. Incluye no solamente la acción, sino incluso la comunicación que organiza, dirige y completa esa acción. Más tarde, los formatos se organizan en grupos y serán considerados como módulos que construyen una interacción social y un discurso más complejo.

En la medida en que la abstracción va creciendo, los formatos se liberan de los esquemas específicos y pueden ser utilizados en situaciones diferentes, la forma va diferenciándose del contexto, como el formato es una interacción contingente: la respuesta de cada miembro depende de la contestación previa del otro. Los formatos crecen, y pueden hacerlo hasta convertirse en suficientemente complejos. Cuando se trata de la consecución de objetivos, los formatos pueden incorporar otros medios y otras estrategias, incluidos los simbólicos o lingüísticos.

El formato integra las intenciones comunicativas del niño en una matriz cultural, asocia la acción que se ejerce sobre un objeto con la acción al otro sujeto. Las acciones indefinidas del recién nacido irán especificándose por la intermediación del otro, el funcionamiento de esta interacción social les lleva a repeticiones, pero no a repeticiones mecánicas y estereotipadas, sino a repeticiones de las que surgen cambios imprevistos.

En cuanto a la continuidad entre la comunicación pre lingüística y la comunicación lingüística, Bruner, J (2000) subraya que, la correspondencia entre los conceptos sobre el mundo real y las formas gramaticales, es el problema de la relación entre la semántica y la sintaxis que este autor no ha estudiado directamente, pues la continuidad entre las funciones de la comunicación pre lingüística y la comunicación lingüística, que ofrece una importante plataforma para el desarrollo de los procedimientos referenciales y de petición, al igual que la continuidad de la función permite un progreso por sustitución. En relación concretamente con la referencia, la madre mantiene con el niño durante meses una pauta de interacción constante sobre la denominación de los objetos. La estabilidad del formato hace que la función se mantenga

constante. Cuando el niño adquiere formas nuevas, las utiliza para cumplir las funciones del viejo formato, cuando no es capaz de utilizar las formas nuevas, vuelve a las antiguas, pues la forma nueva puede transformar o extender la función antigua, pero existe continuidad. La continuidad funcional proporciona una base al adulto para que pueda sintonizar adecuadamente con el niño. En lo que se refiere a la función constitutiva que cumple el lenguaje en el conocimiento del mundo real, la función de creación del mundo en el que vive el niño depende de los formatos de los juegos y respecto a la similitud de los procesos cognitivos, Bruner, J (2000) dice que los procesos conceptuales que dan continuidad al desarrollo, procesos comunes a la mente en general y al lenguaje en particular, son procesos sociales que se comparten en la comunicación pre lingüística y lingüística.

La adquisición temprana del lenguaje depende de la utilización del contexto en la creación e interpretación de mensajes por parte de la madre y por parte del niño. Una comunicación temprana adecuada depende de un contexto familiar compartido; en ese contexto los interlocutores pueden manifestar claramente sus intenciones comunicativas. Los contextos que se crean deben ser manejables, convencionales, de forma que faciliten manifestar al interlocutor lo que se tiene en mente.

Los primeros formatos están prefabricados: los interlocutores no tienen necesidad de dar pistas sobre el contexto, porque tratan de interacciones habituales como la comida, los juguetes etc. Cuando se extiende el campo, se opta por la convencionalización. Los contextos naturales se estructuran en formas convencionales y se ordenan como formatos. (Oyarbide, M. 2010)

Bruner, J (1969) postula la teoría del desarrollo cognitivo donde su principal interés es el desarrollo de las capacidades mentales. Señala una teoría de instrucción prescriptiva porque propone reglas para adquirir conocimientos, habilidades y al mismo tiempo proporciona las técnicas para medir y evaluar resultados. Esta teoría también nos motiva puesto que establece metas y trata con las condiciones para satisfacerlos. La teoría de la instrucción debe preocuparse por el aprendizaje y por el desarrollo y además debe interesarse por lo que se desea enseñar para que se pueda aprender mejor con un aprendizaje que no se limite a lo descriptivo. Existen 4 características en ésta teoría:

Disposición para aprender: Una teoría de la instrucción puede interesarse por las experiencias y los contextos que tenderán a hacer que el niño esté deseoso y sea capaz de aprender cuando entre a la escuela. Estructura de los conocimientos: Especificará la forma en

que un conjunto de conocimientos deben estructurarse a fin de que el aprendizaje los entienda más fácilmente. Secuencia: Habrá que especificar las secuencias más efectivas para presentar los materiales. Reforzamiento: Tendrá que determinar la naturaleza y el esparcimiento de la recompensa, moviéndose desde las recompensas extrínsecas a las intrínsecas.

Bruner, J (1969) propone que con la comprensión suficiente de la estructura de un campo de conocimiento, algo que se anticipa a los conceptos posteriores y más avanzados, puede enseñarse de modo apropiado a edades muchas más tempranas. Se puede enseñar cualquier materia a cualquier niño en cualquier edad si se hace en forma honesta, este desarrollo alude a su interés en el desarrollando cognoscitivo y recalca tres modalidades de representación en una secuencia: Modalidades de representación Inactiva: Es el aprendizaje por medio de una determinada acción, se realiza sin palabras, ejemplo aprender a saltar la cuerda. Icónica: Es la representación por medios perceptibles como mediante una imagen como por ejemplo un mapa mental que nos permita seguir una ruta. Simbólica: Se da a través de un esquema abstracto que puede ser el lenguaje o cualquier otro sistema simbólico estructurado. Es la traducción de la experiencia en palabras que permiten otro tipo de transformaciones más complejas.

Para Bruner, J (1969) el niño goza de un acceso privilegiado al lenguaje, ya que su entrada en él está sistemáticamente pautada por la comunidad lingüística de la que forma parte, llama a este sistema de apoyo de la adquisición del lenguaje "formatos", es decir, situaciones pautadas que permiten al niño y al adulto cooperar para "seguir adelante" en el desarrollo del lenguaje. La comunidad, la madre o los agentes socializadores del niño - los adultos- serán los encargados de hacer que el niño entienda las intenciones del otro y puedan hacer claras sus propias intenciones comunicativas, de esta manera, el niño no solo adquiere el sistema de la lengua sino también las complejas reglas de la interacción a fin de construir una realidad compartida.

El niño sordo de padres sordos también construye su propia gramática y está inmerso en un proceso comunicativo natural al ser parte de una comunidad lingüística donde se usa una lengua de señas. La interacción social y lingüística de los padres sordos con sus hijos sordos es semejante y tan compleja como aquella de los padres e hijos oyentes, este proceso negociador madre-hijo -o adulto socializador-niño- contribuye a que el niño no solo ponga en funcionamiento sus capacidades lingüístico-comunicativas, sino que también vaya formando una identidad social propia de una cultura determinada. El proceso de adquisición de una lengua es un diálogo entre el mecanismo innato para la adquisición (DAL) y el sistema de apoyo (LASS),

Este sistema de apoyo solo lo puede ejercer un adulto socializador y sintonizado con el niño, es decir, en el caso de los sordos: OTRO SORDO, hablante fluido de la lengua de señas y miembro de la comunidad sorda. (Skliar, Massone, &Veinberg. 1995.)

El psicoanalista Erikson, E (1994) detalla para sus discípulos las ocho etapas que deben de superarse exitosamente durante el ciclo vital del ser humano para lograr una vida ajustada y libre de conflictos neuróticos, representa un distanciamiento, que no llega al rechazo, de las doctrinas del psicoanálisis ortodoxo. Su orientación es esencialmente de orientación psicosocial, mientras que las del psicoanálisis freudiano son psicosexuales. Este autor nos presenta una teoría de resolución evolutiva de conflictos. (Regader, 2002)

### **Tecnología.**

Según Pérez Marqués (2006: Internet), los programas didácticos, cuando se aplican a la realidad educativa, realizan las funciones básicas propias de los medios didácticos en general y además, en algunos casos, según la forma de uso que determina el profesor, pueden proporcionar funcionalidades específicas.

Por otra parte, como ocurre con otros productos de la actual tecnología educativa, no se puede afirmar que el software educativo por sí mismo sea bueno o malo, todo dependerá del uso que de él se haga, de la manera cómo se utilice en cada situación concreta. En última instancia su funcionalidad y las ventajas e inconvenientes que pueda comportar su uso serán el resultado de las características del material, de su adecuación al contexto educativo al que se aplica y de la manera en que el profesor organice su utilización.

Dr. Pere (Marques, Dr. Pere, 1999) en su libro concepciones sobre el aprendizaje, expone que “Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas .La constitución del conocimiento tiene pues dos vertientes: una vertiente personal y otra social.” Dr. Pere Marqués. Por lo cual las habilidades en el desarrollo de aprendizaje, parten del proceso propio motivacional y de inspiración. Por ello este proyecto tiene como fin fortalecer los procesos escriturales por medio de las diferentes herramientas TIC en la vida cotidiana. (Martínez, 2014)

## Marco conceptual

“Nadie Va A Morir De Ortografía ni de educación, pero la ortografía es un reflejo de la educación y la educación está detrás de todos los problemas. Escribir bien significa respeto al interlocutor, a quien le estás hablando, a quien le diriges tu mensaje. La ortografía no es la perfección, ni una falta ni dos ni ninguna, la ortografía es una actitud.”(Pablo Zulaica Parra)

Para entender que se va a trabajar a continuación es importante tener en cuenta los siguientes aspectos.

**¿Qué es ortografía?** Es el estudio de la forma de representar por medio de letras los fonemas del lenguaje. Este estudio no incluye solo la escritura correcta de las palabras sino el empleo de una serie de signos que reflejan aspectos de la significación de las palabras (mayúsculas), la intensidad (acento), la entonación (puntuación); o que corresponden a necesidades materiales de la expresión escrita (guion, abreviatura).

### El aprendizaje de la ortografía

Entre las características del aprendizaje se encuentra su significatividad. En sentido general y amplio un aprendizaje significativo es aquel que partiendo de conocimientos actitudes, intereses y experiencias previas permiten que el nuevo conocimiento cobre vida y significado permitiendo ampliar relaciones entre los conceptos e inquietudes y cuestionamientos ya adquiridos y los nuevos conceptos potenciando habilidades a la hora de percepción ante la teoría y la práctica (Castellanos Simons, 2000, p.31). Según esta premisa el aprendizaje de a ortografía es una cuestión de percepción sensorial que indudablemente presenta muchas dificultades. Por ello, la clave del éxito en la enseñanza de la misma está en el arte de organizar percepciones claras, correctas y completas de los vocablos que son objeto de estudio.

**TIC:** “Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (en adelante TIC), son el conjunto de recursos, herramientas, equipos, programas informáticos, aplicaciones, redes y medios, que permiten la compilación, procesamiento, almacenamiento, transmisión de información como: voz, datos, texto, vídeo e imágenes. Incluyen las tecnologías para almacenar información y recuperarla después, enviar y recibir información de un sitio a otro, o procesar información para poder calcular resultados y elaborar informes”

**Aprendizaje:** es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Comunicación: es el proceso mediante el cual se puede transmitir

información de una entidad a otra. Los procesos de comunicación son interacciones mediadas por signos entre al menos dos agentes que comparten un mismo repertorio de signos y tienen unas reglas semióticas comunes

La tecnología en el contexto educativo. La tecnología como fenómeno cultural, es el conjunto de conocimientos que ha hecho posible las transformaciones de la naturaleza por el hombre, y que son susceptibles a ser estudiadas, comprendidas y mejoradas por las generaciones presentes y futuras.

Es un proceso de reflexión y de acción donde el individuo relaciona diversos tipos y niveles de saberes, procedentes de las ciencias naturales y sociales, del arte, de las matemáticas entre otras; Para la búsqueda de soluciones a sus propios problemas. “La tecnología en la educación permite los modelos de integración como: Por medio de hilos conductores, donde nos damos cuenta “lo que realmente queremos que los estudiantes comprendan”. Este modelo está basado en preguntas fundamentales que conllevan a tejer las ideas y van a ayudar a trabajar un tema específico, con propósitos y metas finales .El modelo de integración en torno a un tópico generador. Este consiste en el planteamiento de un problema teórico, a través de un relato, cuya característica es la interdisciplinaria, la discusión, preguntas, aprendizajes, conocimientos, la generación de procesos de pensamiento, acudir a la investigación para las posibles soluciones. El modelo en torno a un problema práctico. La identificación de un problema de la vida cotidiana en la institución escolar, de impacto en la comunidad educativa y que aglutine como eje una serie de actividades de las diferentes áreas curriculares para poder darle solución. Requiere de creatividad, de investigación, de ingenio para su solución. Además ayuda a detectar necesidades y prioridades de la institución; Como también puede crear resistencia en los que no tienen ningún interés en estos problemas.

Estrategias Pedagógicas Las estrategias pedagógicas son cada uno de los pasos que el docente desarrolla en el aula de clase para desarrollar diferentes acciones desde el proceso de enseñanza del aprendizaje hasta la atención y disciplina de los educandos.

Software Educativo Se denomina software educativo al destinado a la enseñanza y el aprendizaje autónomo y que, además, permite el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas. Así como existen profundas diferencias entre las filosofías pedagógicas, así también existe una amplia gama de enfoques para la creación de software educativo, atendiendo a los diferentes

tipos de interacción que debería existir entre los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje: educador, aprendiz, conocimiento, computadora.

Escritura es un proceso mecánico, una destreza psicomotriz, mediante la cual se aprende a escribir palabras y oraciones y, justamente, de ese ejercicio sistemático y progresivo, depende su soltura y legibilidad.

**Habilidades y competencias comunicativas** La comunicación es una herramienta que le permite a los seres humanos establecer relaciones con los demás, consigo mismo, con los contextos familiares y escolares, y además desempeñarse como ser social. En estas relaciones de interacción se hace necesario el uso de habilidades como escuchar, hablar, leer y escribir; que le posibiliten al individuo expresar deseos y sentimientos; permanecer en constante intercambio de ideas y pensamientos, con el fin de construir nuevos conocimientos. En este sentido la noción de habilidades comunicativas (Leer, hablar, escribir y escuchar) hace alusión a las capacidades que tiene un individuo para desempeñarse en los diferentes contextos y situaciones de la vida diaria, para resolver problemas en situaciones específicas de acuerdo a las necesidades y exigencias del medio. Además, a la capacidad de expresarse a través de diferentes géneros discursivos, orales y escritos (exposiciones académicas, debates, presentaciones, entrevistas, cartas, narraciones, etc.).

Las competencias comunicativas implican el despliegue de capacidades relacionadas con el uso del lenguaje, competencias lingüísticas, discursivas, pragmáticas, etc. Retomando al Ministerio de Educación Nacional (MEN, 1998) el término competencia es definido como: “Las potencialidades y capacidades con que un sujeto cuenta para desempeñarse a nivel de las acciones en el campo social, cognitivo, cultural, estético o físico.

**Origen de la Palabra:** La palabra ortografía viene del griego orthos, que quiere decir correcto, y de grapho, que significa escribir. Así, tenemos que ortografía quiere decir escribir correctamente. Tal como debemos hacerlo cuando hablamos, de escribir, hay que tener en cuenta que existe una manera correcta para utilizar las palabras. A eso nos enseñan la ortografía: a escribir bien, a fin de que podamos comprender mejor, y nuestros receptores comprendan los mensajes.

### **¿Para qué sirve la ortografía?**

Concretamente el término ortografía subraya que las letras se usan de acuerdo con unas determinadas convenciones que se expresan a través de un conjunto de normas. Éstas establecen el uso correcto de las letras y los demás signos gráficos en la escritura de una lengua cualquiera

en un tiempo concreto. La escritura alfabética es en su origen una escritura fonética, ahora bien, no existe alfabeto alguno que sea una representación exacta de su lengua. Incluso en el caso del español, que es junto al alemán una de las lenguas que mejor representa su fonética, existen 28 letras para representar sus 24 fonemas básicos.

Esto demuestra que un solo fonema puede escribirse con más de una letra, como el palatal /y/, que se puede escribir según las normas ortográficas con la letra y o con el dígrafo ll; el fonema velar /x/, que se escribe por medio de las letras g o j (y en México también x); o el fonema /s/ que para los latinoamericanos en general se escribe con las letras c, s y z, y en algunas palabras de origen náhuatl con la letra x. En otras lenguas el desajuste entre la fonética y la ortografía es mayor, como por ejemplo en el caso del inglés, donde sólo un 25% de las palabras se escriben siguiendo una adecuación fonética. Además, hay que tener en cuenta que la pronunciación de una lengua varía de forma notable tanto en el espacio, por lo que aparecen los dialectos, como en el tiempo. Por otro lado, algunas normas ortográficas son de origen gramatical y no fonético como por ejemplo el escribir con mayúscula cualquier nombre propio, o escribir n ante f o v. Esta exigencia gramatical se aplicará incluso a los neologismos que puedan entrar en la lengua.

**Tecnología educativa:** “término que se utiliza para describir el uso de distintos elementos de tecnologías para acompañar los procesos de aprendizaje. Todos los estudiantes se pueden beneficiar cuando la tecnología se utilizada de forma inteligente y provee contenidos significativos y herramientas poderosas para aprender. Experiencias que utilizan tecnologías en forma real o simulada ayudan a preparar al joven para interesarse en el mundo laboral cambiante y altamente teologizados. Las tecnologías de información y telecomunicación y la multimedia interactiva son elementos que mejoran la educación en forma sorprendente, pero no por sí mismos, sino cuando están insertos en paquetes didácticos definidos curricularmente e inmersos en la cultura organizacional de la escuela. La tecnología trae al aula una ventana para abordar los contenidos del universo pasado, presente y futuro, así mismo, contribuye a desarrollar en forma conjunta distintas áreas sensoriales y cognitivas, lo que no ocurre cuando se está trabajando solamente con textos impresos. La tecnología también tiene la ventaja de darnos opciones de tiempo de aprendizaje más cómodo, no solo para que cada alumno trabaje a su ritmo, sino para cambiar el tiempo de aprendizaje de la totalidad de estudiantes que componen una clase. Por último, la tecnología asiste el desarrollo de las destrezas necesarias para el desempeño

profesional de la vida adulta. Se puede agregar que las tecnologías sirven también para dar autonomía de aprendizaje a los estudiantes que tienen necesidades educativas especiales. La tecnología educativa no solo incluyen las TIC si no todos los elementos y recursos didácticos que se utilizan en la enseñanza: los libros, la TV, la radio educativa, el video, el museo etc.”

**¿Qué es la tecnología?** El conjunto de saberes propios del diseño y la concepción de los instrumentos (artefactos, sistemas, procesos y ambientes) creados por el ser humano para satisfacer sus necesidades personales y colectivas, por lo que es una actividad en la que teoría y práctica están en una relación indisoluble, y demanda una doble reflexión: sobre las cualidad y la verdad “una producción” y sobre “las posibles y distintas alternativas para obtener esa producción.”

**¿Que son herramientas tecnológicas?** son programas y aplicaciones (software) que pueden ser utilizadas en diversas funciones fácilmente y sin pagar un solo peso en su funcionamiento. Estas herramientas están a disposición de la comunidad solidaria para ofrecer una alternativa libre de licencias a todos aquellos usuarios que quieran suplir una necesidad en el área informática y no dispongan de los recursos para hacerlo. Están diseñadas para facilitar el trabajo y permitir que los recursos sean aplicados eficientemente intercambiando información y conocimiento dentro y fuera de las organizaciones.

El software de una computadora es todo aquel que le permite al usuario ordenarle a la misma que realice una tarea. También se deben subdividir en diversas categorías en base a las funciones que realizan en el sistema.

**¿Qué es un Software?** Es una secuencia de instrucciones que son interpretadas y/o ejecutadas para la gestión, re direccionamiento o modificación de un dato/información o suceso. Software también es un producto, el cual es desarrollado por la ingeniería de software, e incluye no sólo el programa para la computadora, sino que también manuales y documentación técnica.

Un software de computadora está compuesto por una secuencia de instrucciones, que es interpretada y ejecutada por un procesador o por una máquina virtual. En un software funcional, esa secuencia sigue estándares específicos que resultan en un determinado comportamiento. En nuestra computadora, todos los programas que usamos son software: El Windows, el Outlook, el Firefox, el Internet Explorer, los antivirus e inclusive los virus son software.

**¿Qué son procesos cognitivos?** Son los procedimientos que lleva a cabo el ser humano para incorporar conocimientos. En dichos procesos intervienen facultades muy diversas, como la

inteligencia, la atención, la memoria y el lenguaje. Esto hace que los procesos cognitivos puedan analizarse desde diferentes disciplinas y ciencias.

**¿Qué es el proceso de aprendizaje?** Abarca diversas acciones que tienden a la transmisión de conocimientos y valores. Hay personas que se dedican a enseñar y otras que reciben dichas enseñanzas, aprendiendo de las mismas. En el proceso educativo se distinguen el proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje. Este último abarca todo lo relacionado con la recepción y la asimilación de los saberes transmitidos. El proceso de aprendizaje es individual, aunque se lleva a cabo en un entorno social determinado. Para el desarrollo de este proceso, el individuo pone en marcha diversos mecanismos cognitivos que le permiten interiorizar la nueva información que se le está ofreciendo y así convertirla en conocimientos útiles. Esto quiere decir que cada persona desarrollará un proceso de aprendizaje diferente de acuerdo a su capacidad cognitiva. Esto no implica que la posibilidad de aprendizaje ya esté determinada de nacimiento: desde cuestiones físicas como la alimentación hasta asuntos psicológicos como la estimulación, existen numerosos factores que inciden en la capacidad de aprendizaje de un sujeto. (Definición de). Para que el proceso de aprendizaje sea exitoso, no alcanza con que la persona en el rol de estudiante memorice aquello que se le enseña. Tras tomar conocimiento de la información, debe comprenderla, analizarla y juzgarla para estar en condiciones de aplicar los datos. Si el proceso es exitoso, el individuo habrá adquirido conocimientos y valores que pueden incluso modificar su conducta. Es importante resaltar que no existe un único proceso de aprendizaje, lo largo de la vida, todos vamos desarrollando diferentes procesos de aprendizaje: en la escuela, en la universidad, en el trabajo, en la casa familiar, etc.

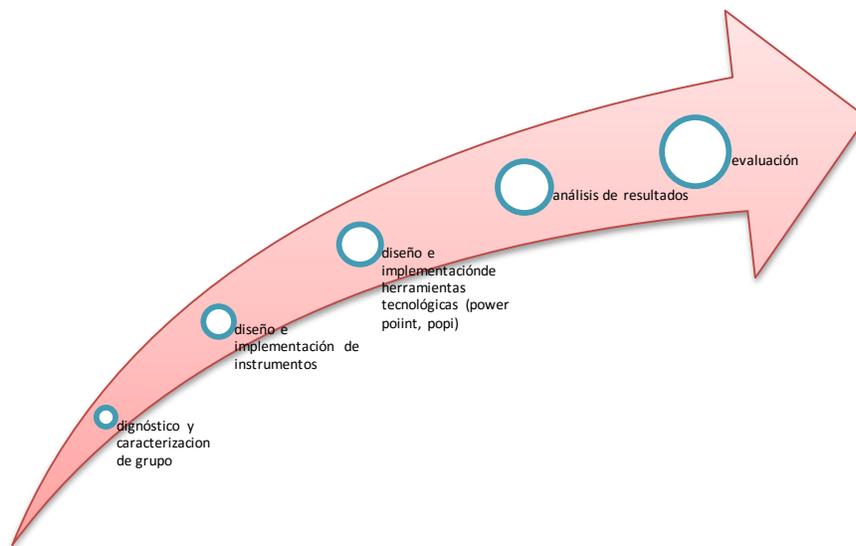
Don Tapscott (1998). Señala que estamos ingresando a una nueva era de aprendizaje digital, en la que atravesamos una etapa de transición del aprendizaje “por transmisión” a un aprendizaje, “interactivo”. Los estudiantes actuales ya no quieren ser recipientes vacíos en un modelo de aprendizaje de transferencia de información, sino que quieren participar activamente de este proceso. Cada vez se encuentra más extendida la idea de que el mundo actual requiere que los estudiantes puedan trabajar en equipo, pensar de forma crítica y creativa y reflexionar acerca de su propio proceso de aprendizaje.

## Marco metodológico

La presente investigación fue llevada a cabo por medio de 5 fases

- Fase 1: diagnóstico y caracterización de grupo
- Fase 2: diseño e implementación de instrumentos
- Fase 3: diseño e implementación de herramientas tecnológicas (PowerPoint, popí)
- Fase 4: análisis de resultados
- Fase 5: evaluación

**Ilustración 1: diseño metodológico**



Este proyecto pertenece a la categoría de investigación educativa ya que se genera en un contexto formativo a la par del proceso de enseñanza aprendizaje sustentado en situaciones y acciones sistémicas que direccionan objetivos en pro del mejoramiento continuo de la misma y de las problemáticas encontradas por medio de metodologías de trabajo diseñadas y ejecutadas en medio de la realidad educativa y que presente y de esta manera buscar alternativas de solución a la problemática identificada (dificultades y bajos niveles en los procesos escriturales debido a la mala ortografía) y posibles soluciones como lo son el uso y aplicación de herramientas tecnológicas metodológicas de aprendizaje y fortalecimiento de la ortografía.

Para el desarrollo de esta investigación nos apoyamos en la metodología acción participación la cual se comprende como una investigación social, que fundamenta su interés en obtener conocimiento no científico, si no social y práctico con énfasis en la participación de la

población para producir los conocimientos y los puntos de vista que llevaron a tomar decisiones con el fin de lograr el desarrollo del objetivo investigativo fortalecimiento de la ortografía a través del uso e implementación de herramientas tecnológicas para luego concluir la incidencia y los beneficios en la aplicación de esta estrategia llevando acabo los siguientes procesos.



La población focal a la cual está dirigido nuestro interés investigativo está ligada de manera directa al conocer y al actuar ya que los conocimientos formativos permiten el desarrollo de una estrategia didáctica que se implementa por medio de la utilización de herramientas tecnológicas, permitiendo al estudiante participar de manera directa y activa en la construcción de su conocimiento, también de su actuar ya que opta por fortalecer de manera activa y autónoma sus dificultades y debilidades frente a los procesos escriturales y en especial ortográficos con el fin de estimular y motivar a estudiantes frente a las propuestas de solución y alternativas que proporciona el uso y aplicación de herramientas tecnológicas en el fortalecimiento de la ortografía; esta metodología se realiza en base a las características y necesidades presentadas por el grupo focal de las cuales se puede desligar problemáticas que permitieron el interés sobre el por qué investigar, por ello la propuesta de investigación se basó en las causas, efectos y necesidades que presentan los estudiantes de dicho grupo, y así poder intervenir con un elemento esencial y se actué con coherencia, y pertinencia en la superación de debilidades encontradas.

Esta investigación presenta un enfoque cualitativo, y pertenece a la línea de investigación escuela aprendizaje Esta investigación posee un enfoque cualitativo en coherencia con el problema identificado, los objetivos que se han planteado y el porqué del desarrollo de la investigación; por medio de ella se busca desarrollar un proceso de reflexión a partir del análisis de la observación y la aplicación de diversos instrumentos además de la experiencia vivida durante la implementación de la herramientas tecnológicas (PowerPoint y popí)

## **Población y muestra**

La investigación del proyecto de “si quieres aventura anímate, al texto y a la escritura” identificó la problemática sobre un grupo focal del grado 5<sup>a</sup>A jornada B, los cuales presentan bajo nivel en los procesos ortográficos, este grupo focal cuenta con 34 estudiantes comprendidos entre las edades de 10- 13 años de edad. Una de las características más marcada que nos pudo arrojar en la realización de la prueba diagnóstica inicial fue que los estudiantes no tenían bien apropiado y ni conocimiento, en el uso de las reglas ortografías a la hora de redactar y producir textos algunas de sus dificultades o problemáticas encontradas son: (omisión, con función y sustitución de letras) (con funciones de sonidos, ausencia de los signos de puntuación) (producciones cortas y escasos de vocabulario). A partir de esta premisa clasificamos en el sentido ortografía los errores as marcados como lo son en el uso de la (b y v) (c, s, z) (h) (g y j) posiblemente esta dificultad se puede presentar a causa del sentido fonológico de estas letras ya que los estudiantes se expresan que su sonido similar les producía confusiones. Esto sumado a la falta de motivación y miedo que puede generar el hecho de equivocarse, sentirse rechazados o con constantes llamados de atención por ello se hace necesario la implementación de una estrategia didáctica que se situó a la comprensión y fortalecimiento de la ortografía, vimos la necesidad de buscar alternativas de fácil acceso, útiles, flexibles que potencialicen en los estudiantes competencia y habilidades entorno a la escritura, teniendo en cuenta que las TIC en el aula se ha vuelto en nuestra actualidad una manera eficaz a la hora de conocer y aprender, por lo tanto realizamos un rastreo de herramientas que fueran útiles para el fortalecimiento de la misma (plataformas, software, juegos online, herramientas de autor). Los cuales fueron clasificados según su importancia, objetivo y adaptabilidad a la problemática encontrada y construimos una herramienta interactiva (PowerPoint) organizadas en una caja de herramientas que fueron utilizadas por los estudiantes durante todo el proceso.

## **Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

### **Observación**

Esta técnica de Investigación establece las relaciones que sirven de fundamento para la identificación de la problemática a trabajar, esta permite la comprensión de la realidad basada en los hechos y relaciones del aula, y es esencial en ella en el inicio de la identificación mediada por el interés del observador, para la investigación del proyecto

Esta técnica se llevó a cabo a través de nuestras prácticas pedagógicas investigativas mediante la interpretación de actitudes, disposición y percepciones que los estudiantes presentaban a la hora de escribir y redactar textos donde se evidenciaron normas básicas de ortografía, su asimilación y correcta implementación, destacando actitudes de desmotivación, apatía y desconocimiento.

A partir de estas percepciones y teniendo en cuenta que en el desarrollo de clases se deben implementar variadas metodologías didácticas que aseguren el aprendizaje y asimilación de conocimiento pudimos identificar actitudes totalmente opuestas de alegría, empatía entusiasmo a la hora de utilizar herramientas tic como videos, software educativos programas y entre otras que apoyan de manera directa los proceso de aprendizaje a través de las observaciones realizadas pudimos identificar esta situación problema que se centra en los bajos niveles en los procesos y que busca alternativas de solución a partir de la incidencia que tiene el uso de herramientas tecnológicas en el fortalecimiento de la ortografía. Para el registro de la información se tomaron en cuenta los siguientes instrumentos:

#### **Lista de chequeo y de cotejo**

Este instrumento nos indica la presencia o no de un aspecto, rasgo, conducta o situación a ser observada y analizada. Su estructura debe especificar los aspectos, conductas, hechos etc. que se pretendan observar. Por medio de este instrumento nos pudimos dar cuenta de la existencia uso y apropiación que tenía tanto la maestra como los estudiantes en el proceso de aprendizaje de la ortografía y la utilización y manejo de herramientas tecnológicas con el fin de conocer de qué manera se implementaban y que metodologías y didáctica se utilizaba para fomentar y reforzar el aprendizaje de las mismas

#### **Diario de campo**

Instrumento no estructurado que referido a un cuaderno en el que se recogen observaciones, sobre acontecimientos, hechos o situaciones, día a día relativas a la investigación en proceso con el cual se incluyen datos generales como lo son fecha, situaciones e impresiones observadas a través de este instrumento pudimos recolectar la mayor información posible sobre las actitudes y acontecimientos que se generaban durante el proceso investigativo en los estudiantes con el fin de analizar los resultados de la aplicación de la prueba para el análisis de esta información se clasificó la información, luego la categorizamos en 5 fases: actitudes iniciales, ser, hacer, saber, actitudes y evaluaciones de cierre y finalización. A partir de estas categorías pudimos definir

cuáles fueron los resultados que generaron las intervenciones en los niños y los resultados de la misma.

### **Prueba Diagnóstica**

Esta técnica fue utilizada como base inicial y fundamental a la hora de precisar la información que arrojó las previas observaciones se llevó a cabo por medio de una guía metodológica procedimental que media el uso y nivel de ortografía, procesos de acentuación y puntuación con preguntas de selección múltiple, producción autónoma interpretación Para este análisis nos apoyamos de una tabla de porcentajes y una rúbrica con las siguientes subcategorías

(Puntuación y utilización de la mayúscula, ortografía y redacción, acentuación y comprensión de textos) la cual consta de una escala evaluativa de 1 a 3

1. Utiliza de manera adecuada su estructura (alto)
2. Utiliza regularmente su estructura (medio)
3. No utiliza adecuadamente su estructura (bajo)

### **Entrevista**

Para la investigación se realizó la entrevista mediada por el acto de comunicación entre las 2 partes (entrevistado y entrevistador) cuyo objetivo es la obtención de saberes claves para conocer el grupo, la caracterización y el trabajo el cual realizan desde los procesos ortográficos e implementación de herramientas tecnológicas TIC, para esta recolección de datos se utilizó de tipo informativo, la cual contribuye a la obtención de datos que permiten conocer más sobre la problemática. El tipo de entrevista es abierta mediada por el direccionamiento de entrevistador, dicha entrevista se realiza en formato de video, para hacer más enriquecedor la recolección de la información puesto que permite ver gestos, actitudes y comportamientos durante la entrevista. Es realizada al inicio de la investigación.

### **Discusión con Grupo Focal**

También denominada como entrevista exploratoria grupal” “focus group” donde un grupo reducido y con la guía de un moderado, se expresa de manera libre y espontánea sobre una temática.

El grupo focal de discusión es una técnica de obtención de información en estudios sociales, particularmente en investigación cualitativa. Es focal porque focaliza su atención a la atención e intereses en un tema específico de estudio e investigación que le es propio, estar cercano a su

pensar y sentir; y es de “discusión” por qué realiza su principal trabajo de búsqueda por medio de la interacción discursiva y la contratación de las opiniones de sus miembros y personas implicadas. Esta técnica de investigación se llevó a cabo por medio de un pequeño dramatizado sobre una problemática en un aula de clase, buscando que por medio de la interpretación de dichos hechos los estudiantes dieran sus puntos de vista, se identificaran y de esta manera se indagara sobre el agrado y desagrado, consecuencias y posibles causas de la mala ortografía, las preguntas fueron de tipo abierta a modo de discusión.

## **Análisis de datos**

### **Prueba diagnóstica**

A partir de los análisis pudimos observar que el nivel de ortografía de los estudiantes es bajo, por lo tanto realizamos varias gráficas para verificar en que porcentaje se encontraban y pudimos concluir que el 68% de los estudiantes no tienen buena ortografía y el 32% emplean un nivel de ortografía medio.

### **Puntuación y uso de mayúsculas**

#### **Utiliza de manera adecuada su estructura**

Utiliza adecuadamente signos de puntuación y mayúsculas dependiendo de su estructura y de la situación o texto al que se refieren

#### **Utiliza regularmente su estructura**

No emplea signos de puntuación ni mayúsculas en sus escritos omitiendo y sustituyendo

#### **No utiliza adecuadamente su estructura**

Utiliza signos de puntuación y mayúsculas pocas veces; algunas veces si algunas veces no omitiendo y agregando erróneamente en oraciones y textos

### **Ortografía**

#### **Utiliza de manera adecuada su estructura**

Escribe textos oraciones y palabras coherentes empleando las reglas ortográficas en cuanto a su distinción fonológica como etimológica dependiendo de la situación encontrada

**Utiliza de manera regular su estructura**

Emplea en algunas ocasiones reglas ortográficas cometiendo frecuentemente errores en la estructura de palabras, oraciones y textos

**No utiliza de manera adecuada su estructura**

No utiliza reglas ortográficas ni una estructura definida a la hora de escribir constantemente sustituye palabras y su caligrafía no permite una buena comprensión lectora

**Tabla 1 Rubrica prueba diagnóstica**

Categorías	Utiliza su estructura adecuadamente			Utiliza su estructura regularmente			No utiliza su estructura			observaciones generales
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
Puntuación y utilización de mayúsculas						x				En la puntuación y utilización de mayúsculas los estudiantes utilizaban y apropiaban estas pautas de manera irregular
Ortografía y redacción								x		En la ortografía y redacción se puede notar y concluir fuertes debilidades a la hora de implementarlas y que en la mayoría de los casos los errores más marcados se daban en la combinación de letras con un similar sentido fonológico como lo son (v,b-c,s-j,g-h-z)
Acentuación						x				A partir del el análisis podemos concluir que ni se emplea o se hace de manera errónea
Interpretación y comprensión		x								En este campo pudimos delimitar el desarrollo de más habilidades y competencias aunque la producción era escasa y de escaso vocabulario

### **Acentuación**

Acentúa de manera correcta las palabras teniendo en cuenta su categoría (graves, agudas, esdrújulas, sobresdrújulas muestra habilidades de percepción y atención a la hora de precisar el sonido fonológico de las letras

Acentúa las palabras pocas veces sustituyendo y omitiendo de manera errónea y confusa

No utiliza acentuación ni tilda ninguna palabra de manera adecuada cometiendo errores constantes en sus escritos

### **Interpretación y comprensión**

#### **Utiliza de manera adecuada su estructura**

Escribe correctamente escritos oraciones y textos atendiendo a las normas ortográficas al uso de signos de puntuación, y acentuación, conoce e interpreta las estructuras de los diferentes tipos de texto teniendo en cuenta inicio, desarrollo desenlace, intención y propósito del escrito y del autor hace utilización de una caligrafía comprensible que permita la interpretación correcta de cualquier tipo de texto

#### **Utiliza regularmente su estructura**

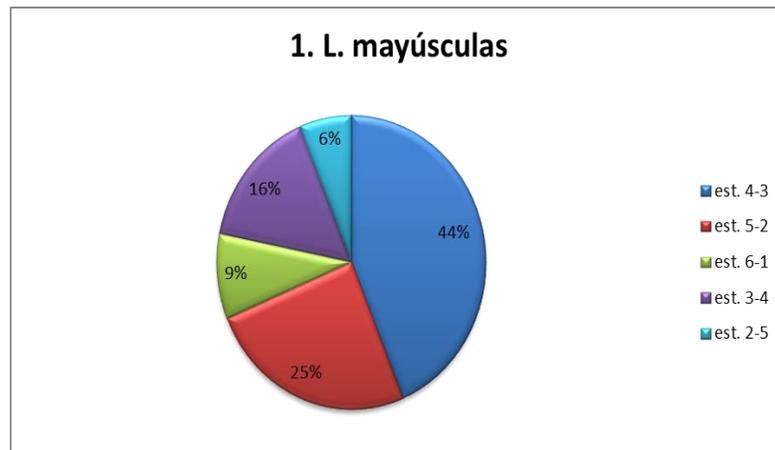
Escribe textos cortos, poco comprensibles en los cuales omite o sustituye palabras escasas de vocabulario y redundando; en otras demuestra poca coherencia y cohesión en su caligrafía requiere de una interpretación más minuciosa de lo normal presentando algunos errores comunes en ortografía y signos de puntuación puede acentúan erróneamente algunas palabras y en otras son omitidos sus escritos llegan a presentar a nivel general falta de coherencia

#### **No utiliza adecuadamente su estructura**

Escribe textos incoherentes poco comprensibles con escasas de vocabulario y errores constantes en su reacción en los cuales emplea muy pocas veces signos de puntuación y reglas ortográficas desconoce la estructura de un texto omitiendo el sonido y la acentuación de algunas palabras en general la lectura y comprensión coherente de sus escritos es difícil.

### **Interpretación de graficas**

Graf. # 1. En esta grafica podemos observar que el 44% de los estudiantes obtuvieron entre 4 letras mayúsculas buenas y entre 3 letras mayúsculas malas teniendo en cuenta, que el total de las letras que tenían que completar en la prueba eran 7. Con esta grafica pudimos concluir que la mayoría de los estudiantes están en nivel medio en cuanto al manejo de las mayúsculas

**Ilustración 2: uso de mayúsculas**

Gráfica # 2. En esta grafica podemos observar que el 35% de los estudiantes obtuvieron un resultado entre 21 buenas y entre 0 malas teniendo en cuenta, que el total de los espacios en blanco que tenían que completar en la prueba eran 21. Con esta grafica pudimos concluir que la mayoría de los estudiantes están en nivel alto en cuanto al manejo de la puntuación

**Ilustración 3: puntuación**

Gráfica # 3. En esta grafica podemos observar que el 22% de los estudiantes obtuvieron un resultado entre 16 buenas y entre 14 malas teniendo en cuenta, que el total de las letras a acentuar en la prueba eran de 30. Con esta grafica pudimos concluir que la mayoría de los estudiantes están en nivel medio en cuanto al manejo de la acentuación.

**Ilustración 4: acentuación**



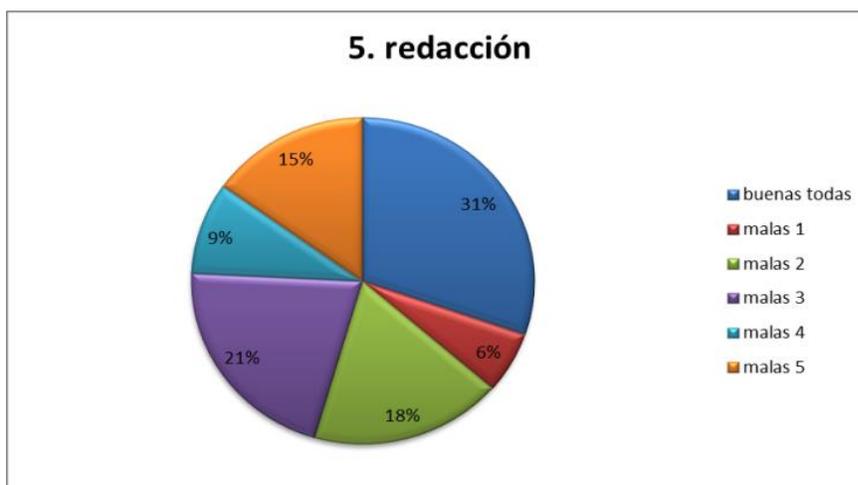
Gráfica # 4 grafica podemos observar que el 28% de los estudiantes obtuvieron un resultado entre 4 buenas y entre 16 malas teniendo en cuenta, que el total de las reglas ortográficas en la prueba eran de 20. Con esta grafica pudimos concluir que la mayoría de los estudiantes están en nivel bajo en cuanto al manejo de las reglas ortográficas. En esta

**Ilustración 5: reglas ortográficas**



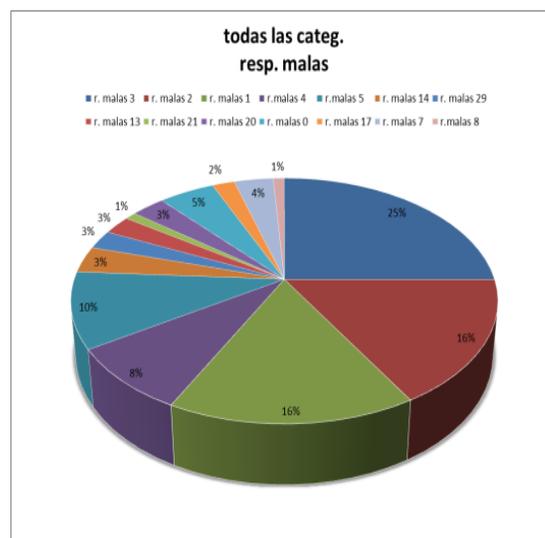
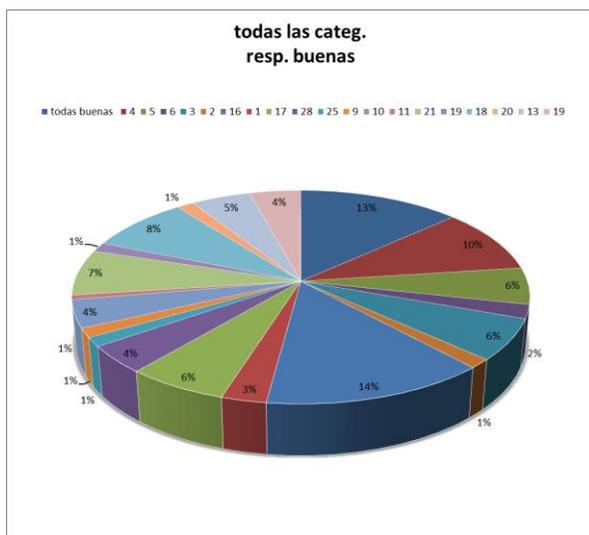
Gráfica # 5 en esta grafica pudimos evidenciar que un 31% de los estudiantes manejan una buena redacción en cuento al escribir sus ideas ya son claras y coherentes.

**Ilustración 6: redacción**



Gráfica # 6. En esta grafica se pudo evidenciar que un 29 % de los estudiantes tienen una buena comprensión textual ya que plasman adecuadamente y con coherencia las conclusiones del texto.

**Porcentajes de todas las categorías.**



En esta grafica podemos observar que un 24% de los estudiantes en la recopilación de las respuestas malas de todas las categorías (mayúscula, puntuación, redacción, acentuación, Comprensión) están en un nivel básico ya que muchos de los niños y niñas obtuvieron respuestas similarEn esta gráfica podemos observar que un 14% de los estudiantes en la recopilación de las respuestas buenas de todas las categorías (mayúscula, puntuación, redacción, acentuación, Comprensión) están en un nivel bajo.

En esta grafica podemos observar que el 100% de los estudiantes están en un nivel bajo ya que pudo evidenciar se obtuvo en la recopilación de los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica, donde podemos observar que un 68% de estudiantes no emplean un buen uso de las categorías expuestas en la prueba.

**Ilustración 7: comparación**



A partir de estos análisis pudimos observar que el nivel de ortografía de los estudiantes es bajo, por lo tanto realizamos varias gráficas para verificar en que porcentaje se encontraban y pudimos concluir que el 68% de los estudiantes no tienen buena ortografía y el 32% emplean un nivel de ortografía medio.

Esto se da debido a que muchos de los niños (as) no le restan atención a lo que están escribiendo o redactando en el documentos ya que se enfocan en otras cosas poco necesarias, también se pudo observar que mucho de los niños (as) hacen las cosas por hacerlas sin importar que resultados pueden obtener. Otros observaban las respuestas de sus compañeros y las plasmaban en sus pruebas. Muchos de los estudiantes tienen sientas con funciones del manejo de las reglas ortográficas ya que por su sonido fonológico similar se confunden e interpretan y escriben las palabras incorrectas.

En muchos de los casos los estudiantes ven poca motivación en el aprendizaje de las reglas del lenguaje ya que ven esto como algo innecesario y aburrido por ello no le preste el sumo interés a ello

## **Discusión grupos focales**

### **Entrevista exploratoria**

Por medio una situación problemática con el fin de obtener conocimiento sobre las percepciones y apreciaciones y situaciones a la que se enfrentan los estudiantes a la hora de escribir y redactar textos, se realizó un pequeño dramatizado sobre una problemática en un aula de clase, buscando que por medio de la interpretación los estudiantes dieran sus puntos de vista, sobre el agrado y desagrado, consecuencias y posibles causas de la mala ortografía partiendo de las siguientes categorías:

- Gusto por el proceso escritural y dificultades encontradas
- posibles causas de la mala ortografía y consecuencias.
- Herramientas y dispositivos usados con mayor frecuencia a la hora de escribir.
- Utilización de herramientas para el fortalecimiento de la ortografía.

### **Análisis de discusión con grupos focales**

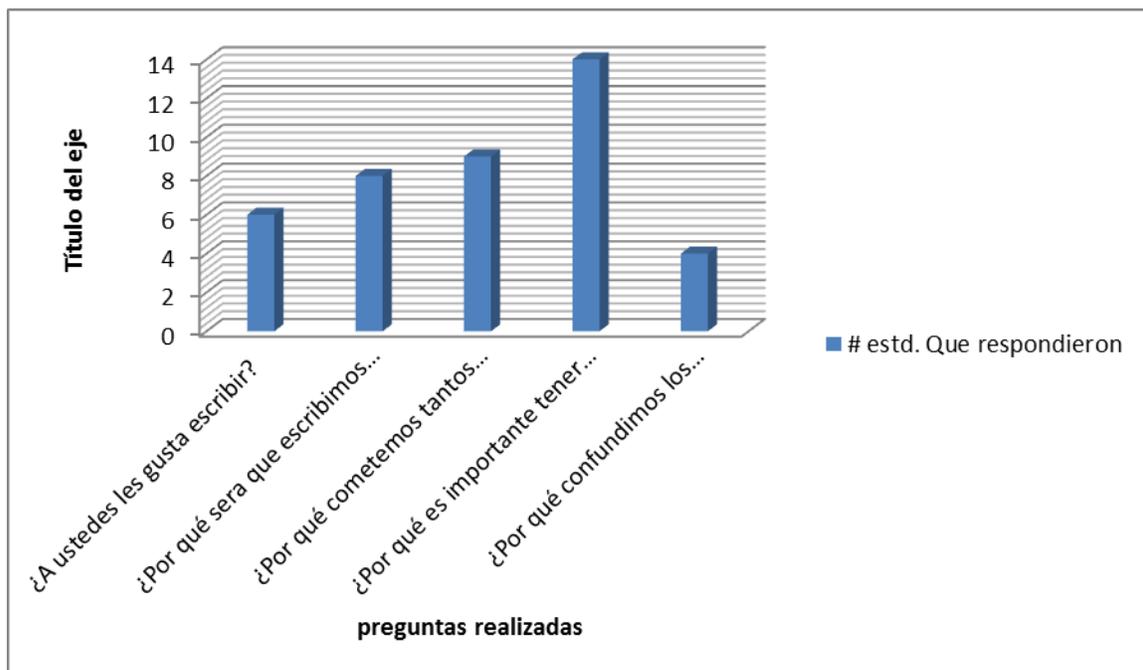
Análisis del cuestionario sobre los conocimientos que tienen los niños a cerca de las TIC y la ortografía en la discusión con el grupo focal

El cuestionario fue aplicado a los niños(as) del grado quinto de la institución educativa Supia; esta tuvo como objetivo identificar los conocimientos que tenían los niños a cerca de las tic y la ortografía. Al implementar este instrumento se pudo identificar que los niños(as) de la institución educativa Supia tienen ideas vagas sobre lo que son las tics, refiriéndose solamente al celular y el computador, elementos que se encuentran fácilmente en su contexto y en su vida cotidiana. Al preguntarles sobre que es una herramienta tecnológica se pudo notar que los niños(as) solo conocen PowerPoint y Paint, herramientas trabajadas en la clase de tecnología en un bajo nivel, mas no tienen una definición clara referente al cuestionamiento. Además se logró identificar que los niños(as) de la instrucción educativa Supia no tienen conocimientos básicos sobre las reglas ortografías y que la mayoría de veces confunden el sonido de las letras.

Los niños(as) encuestados se cuestionaron acerca de cuál es la importancia de tener una buena ortografía y la mayoría respondieron que al momento de una emergencia se hace necesario el uso de tener una buena redacción y coherencia cuando enviemos un mensaje por el celular y para esto implica tener buena ortografía para que la persona que este leyendo el mensaje puedan comprender lo que le estoy diciendo y así me pueda ayudar; además algunos niños(as) respondieron que es de suma importancia tener buena ortografía ya que en el futuro se van a ver

los resultados, al conseguir un trabajo. Otros niños (as) manifestaron que ellos tenían mala ortografía era porque nunca le ponían cuidado a lo que estaban escribiendo, ya que hacen las cosas por hacerlas y porque no hay la motivación necesaria como para mejorar o aprender sobre las reglas ortografía.

También se les preguntó acerca de cómo ellos quisieran tener esa motivación para aprender sobre las reglas ortografías. Y muchos de los niños(as) contestaron que por medio de juegos, canciones, actividades y las TIC (internet, software.). Muchos niños (as) manifestaron que ellos están motivados con las estrategias ya que los motivaba a aprender y era más entendible.



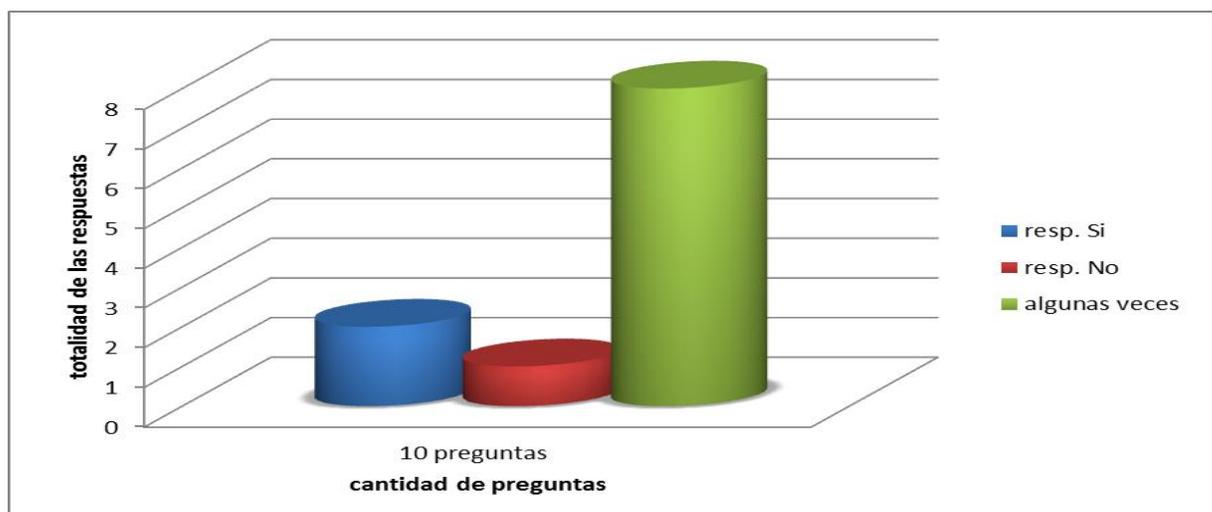
### Lista de chequeo

Esta lista de chequeo que parte de preguntas abiertas pretende reconocer cuales son las fortalezas y debilidades acerca de la utilización de las herramientas tecnológicas y la ortografía en el aula de clase. Queriendo llegar a conocer cuál es el uso, la frecuencia y la accesibilidad en la utilización de estrategias metodológicas interactivas en el aula, que apoyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la ortografía.

Para ello nos basamos en 10 preguntas abiertas las cuales se pueden ir resolviendo a través de las situaciones observadas durante las intervenciones y actividades realizadas por medio de (foros, charlas, entrevistas, conversatorios) a modo general. Esta lista de chequeo permitió identificar que los estudiantes no utilizan una metodología didáctica específica para el

aprendizaje de la ortografía, ni instrumentos destinados exclusivamente para su fortalecimiento también que los conocimientos que adquieren solo se ponen en práctica través de dictados y escritos comunes con otros objetivos y que su refuerzo se da más a manera oral que escrita ya que la maestra no utiliza actividades solo destinadas a esto si no que a manera transversal busca reforzarlas a partir de las actividades generadas durante la clase, también se pudo identificar que las actitudes que los estudiantes mostraban ante el hecho de escribir bien e la mayoría eran positivas demostrando preocupación y entusiasmos por su aprendizaje, mientras en otro tanto mostraban total desagrado y preocupación ante este hecho concluyendo así que la implementación de herramientas tecnológicas y software educativos se utilizan de manera regular en espacios y tiempos destinados para ello a través de la utilización de medios como tv en el aula de clases y computadores en el aula de sistemas; y no de manera autónoma si no monitoreados y guiados por l maestra acompañante también cabe resaltar que el manejo como tal de herramientas se les dificulta notoriamente ya que desconocían algunas conceptos generales a la hora de usar herramientas básicas como el computador sus dispositivos de salida y de entradas e iconos en general; Los cuestionamiento sobre los que aquí se indagan nos permitieron concluir que no se cuenta con una ruta o guía específica para generar su aprendizaje y reforzar el dominio y manejo de las mismas ya que en su mayoría las actividades o preguntas en las cuales indagamos se reñían más al uso e implementación irregular y no monitoreada algunas veces si otras no este resultado apoya nuestra pregunta investigativa del por qué fortalecer la ortografía a través de la utilización de herramientas tecnológicas dando a conocer la necesidad que tienen los estudiantes de fortalecer su aprendizaje y de implementar el uso de mediaciones tecnológicas y herramientas en su proceso de enseñanza aprendizaje.

En su proceso de enseñanza aprendizaje:



**Ilustración 8: Análisis lista de chequeo**

**Ilustración 9: lista de chequeo**

PREGUNTAS	SI	NO	ALGUNAS VECES	CARACTE RISTICAS
Existe dentro de la institución educativa un espacio designado para herramientas tecnológicas	X			*aula de sistemas.
¿Los niños tienen acceso libre a las herramientas tecnológicas en los diferentes espacios de la jornada escolar o lo hacen solo en el área de informática?		x		
¿Los maestros planean sus clases teniendo en cuenta las herramientas con que cuenta la institución, si las posee?			X	
¿Tanto los niños como la maestra muestran buen dominio en el uso de las herramientas tecnológicas?			X	
¿La maestra planea e implementa la utilización de herramientas tecnológicas y multimedia les en el desarrollo de sus clases?			X	*A través de videos
¿Tanto los niños como la maestra muestran buen dominio en el uso de las herramientas tecnológicas?			X	
¿La maestra y los estudiantes utilizan un libro de texto específico para el aprendizaje de la ortografía?			X	
¿La maestra corrige los errores de ortografía constantemente?	X			
¿Los alumnos se muestran interesados hacia el aprendizaje de la ortografía?			X	
¿La maestra utiliza algún procedimiento para enseñar la ortografía?			X	
¿Repiten varias veces aquellas palabras donde se equivocan al escribir?			X	
¿Aplican normas o reglas a un grupo de palabras?			X	
<b>TOTALES</b>	2	1	9	

**Grafica # 1:** en esta grafica podemos observar que en algunas ocasiones se emplea lo que es la utilización de las herramientas tecnológicas y de la ortografía.

### **Análisis de diarios de campo**

Análisis de diarios de campo durante la aplicación de las herramientas PowerPoint y popí, las intervenciones fueron llevadas a cabo de la siguiente manera:

### **Ilustración 10: registro diario de campo**

Nº	Actividad o intervención	Fecha	Hora	Objetivo	Herramienta o instrumento	Observaciones generales
1	Prueba diagnostica	30 de septiembre de 2016	2 horas de 3:30 a 5:30	realizar una prueba diagnóstica que nos permita conocer el nivel y las de los niños sus fortalezas y debilidades en ortografía	Prueba diagnostica Estado y nivel de ortografía	Prueba diagnostica
2	Entrevista a maestra acompañante	26 de octubre de 2016	1 hora de 10 a 11 am	realizar una entrevista a la maestra acompañante con preguntas abiertas que nos permita saber el estado en que se encuentran sus estudiantes frente a los procesos ortográficos y la metodología implementada par su aprendizaje		Entrevista a maestra acompañante  Y actividad inicial de motivación y conformación de semillero
3	Entrevista exploratoria a través de discusión con grupo focal frente al uso regular de herramientas tecnológicas e implementación de programas talleres y actividades en pro de un adecuado proceso estructura	21 de octubre	2 horas	indagar sobre las concepciones que tienen los estudiantes frente al aprendizaje y conocimiento de la ortografía		Actividad de representación e interpretación de situaciones

N°	Actividad o intervención	Fecha	Hora	Objetivo	Herramienta o instrumento	Observaciones generales
4	Acercamiento y fundamentación sobre el uso y accesibilidad de las herramientas tecnológicas	25 de octubre de 2016	<b>2 horas</b>	fundamentación general del uso de herramientas y actividades a aplicar buscando la asimilación de conceptos		Instrumento de medición de análisis Diario de campo -PowerPoint
5	Aplicación de primera herramienta PowerPoint Refuerzo de las reglas de la V ,B,H	24 de octubre de 2016	<b>2 horas</b>	realización de secuencia de actividades con el fin de reforzar los procesos ortográficos en las reglas de la v,b,h		Diario de campo PowerPoint
6	Segunda aplicación de PowerPoint C,S,Z	28 de octubre de 2016	<b>2 horas</b>	continuación de la aplicación de PowerPoint refuerzo de reglas c,s,z		Diario De Campo
7	Aplicación 3 de la herramienta (PowerPoint) JY G	4 de octubre de 2016	<b>2 horas</b>	refuerzo de las reglas ortográficas j y g		PowerPoint
8	aplicación de la plataforma educativa POPI	14 de noviembre de 2016	<b>4 horas</b>	ejecución de variadas actividades juegos didácticos interactivos que refuercen los procesos ortográficos		Plataforma educativa <b>popí</b>
9	Socialización de resultados entrega de material de trabajo para uso personal a los niños prueba diagnóstica final	22 de noviembre de 2016	<b>2 horas</b>	recolección de resultados y análisis de los mismos a partir de los instrumentos aplicados y la prueba diagnóstica final		Prueba diagnóstica modalidad de test de selección múltiple

A partir de estas pudimos realizar una pequeña secuencia didáctica que inicio con la realización de la prueba diagnóstica la cual a partir de su análisis nos llevó a concluir que los estudiantes de 5 grado presentaban más dificultades ortográficas en las letras que tenían similar sentido fonológico las cuales son La B Y V, J YG,C Y S,H Y ,Z partiendo de esta conclusión y como segunda fase realizamos una ruta metodológica que buscara el fortalecimiento en las

debilidades encontradas para ello se crea en la herramienta multimedia PowerPoint una guía interactiva en la cual incluimos a modo de cuento didáctico la teoría y los conceptos generales de las reglas ortográficas para las letras en las cuales los estudiantes presentarían más dificultades acompañadas de actividades variadas de selección que le permitieran al estudiante poner en práctica los conocimientos que iban adquiriendo también realizamos un rastreo con el fin de conocer que alternativas didácticas nos ofrece la web dentro de estas encontramos las plataformas educativas, a partir de este rastreo se clasificamos según su accesibilidad objetivos y necesidad del contexto entre ellas elegimos la plataforma llamada popí la cual se adaptaba correctamente a las necesidades encontradas en los estudiantes ya que contaba con actividades que prestaban similares características a las que creamos en PowerPoint a partir de esto nos dimos a la tarea de aplicarlas con el fin de darle respuesta a nuestra pregunta de investigación que corresponde a la incidencia que tiene el uso de herramientas tecnológicas en el fortalecimiento de la ortografía y como su mismo nombre lo dice fortalecer la ortografía y medir los resultados obtenidos.

Fase 1: iniciamos la secuencia de actividades con la fundamentación general sobre las reglas ortográficas en la cual se dieron apreciaciones generales y conceptos previos a la utilización y uso de PowerPoint y popí para el análisis de las siguientes intervenciones se utilizó el cuaderno de notas en el cual a medida que realizaba cada intervención se anotaba las impresiones, acciones, actitudes, implicaciones, acciones relevantes y disposición general en la aplicación de las herramientas esta se llevó a cabo de la siguiente manera para la herramienta multimedia PowerPoint se realizaron 3 intervenciones cada una de a dos 2 horas en las cuales se describen a partir de las siguientes categorías impresiones iniciales (disposición y agrado, cumplimiento de responsabilidades, uso adecuado y sensibilidad en la utilización de los medios necesarios para realizar la intervención) ser (actitudes de respeto, entusiasmo, disposición o empatía hacia el aprendizaje presentadas al inicio de la actividad) saber (asimilación, comprensión y aprendizajes de conceptos realización de actividades durante la aplicación de la herramienta, socialización y participación activa en la explicación de los temas y las reglas trabajadas durante las intervenciones hacer (realización y culminación satisfactoria de actividades propuestas, manejo apropiado de herramientas proporcionadas durante las actividades) evaluación (actitudes, conclusiones finales, aprendizajes obtenidos las intervenciones fueron realizadas durante 5 semanas dos por cada 1; Durante la primera semana se

llevó a cabo la fase de motivación y fundamentación la 2, 3 y 4 para la aplicación de la herramienta PowerPoint y la 5 para la herramienta popí y la aplicación de la prueba final

El análisis realizado a través de nuestro diario pedagógico o de campo, ha arrojado los siguientes resultados dentro de los cuales destacan desde su ser su capacidad de adaptación y disposición ante la utilización de las herramientas, pudimos concluir que notablemente en la semana 1 de motivación y fundamentación los niños mostraban actitudes positivas por medio de su participación activa y del asombro positivo que les generaba el uso de multimedia como recurso de aprendizaje ortográfico por medio de (sonidos, imágenes gif y entre otras) que despertaban su curiosidad y motivación por el aprendizaje, a la hora de la base de fundamentación sus actitudes no fueron tan positivas ya que se presentaban muchos vacíos entorno al aprendizaje o percepción que se tenía de la ortografía, a modo general la participación disminuyó notablemente sin embargo y a pesar de las dificultades su actitud frente al aprendizaje era muy receptivo; durante la semana 2,3 y 4 en la aplicación de PowerPoint concluimos que su capacidad de adaptación frente a esta herramienta es muy rápida y satisfactoria las actitudes generadas eran e muy buenas y se notaba en su esmero por la realización de actividades y ejercicios y también en su capacidad de seguir instrucciones y participar activamente cumpliendo normas básicas de comportamiento como hacer silencio, esperar el turno, pedir la palabra y mostrar actitud de respeto y motivación frente al tema y la actividad planteada también se puede concluir que a pesar de tener dificultades en la ortografía al aplicar la estrategia los niños mostraban actitudes totalmente opuestas y asimilaban de manera más rápida las reglas trabajadas durante la intervención repitiendo los ejercicios y logrando realizarlos satisfactoriamente, la participación y sus expresiones de desagrado desaparecieron, durante cada intervención se les veía más interesados motivados e incluso concentrados en realizar las actividades de manera correcta siguiendo la guía y reglas que la herramienta les mostraba y repitiendo los ejercicios en los cuáles registraron más errores sin mostrar desánimo ni apatía.

Desde su saber en las semanas iniciales se registraron vacíos y poco conocimiento entorno al aprendizaje de la ortografía y sus concepciones frente a ella eran negativas, cada vez que se preguntaba o se planteaba una actividad la participación era poca y en términos generales casi nula; en la segunda semana en la cual se inició la aplicación de las herramientas y por medio de la guía temática llevada en su contenido los estudiantes conocían una regla la asimilaban y luego la ponían en práctica se pudo concluir que esta acción que fue muy

productiva para ellos ya que se pudieron generar aprendizaje y conocimientos generales de las reglas ortográficas permitiendo a los niños explorar y ser autónomos en la construcción del mismo.

desde su hacer se lograron introducir y generar nuevos aprendizajes y conocimientos destacando su gran necesidad de aprender ortografía por medio de diversas ayudas como (internet, libros, diccionarios y entre otras herramientas), también su entusiasmo en la realización de las actividades buscando alternativas de mejoramientos y ayuda cuando así lo necesitaran, en general todos participaban y realizaban los ejercicios propuestos las veces que fueran necesario hasta realizarlos correctamente ya que la herramienta les brindaba la capacidad de autocorregirse y de repetir los ejercicios las veces que fuera necesario acción de su total agrado, muchos expresaban que era una manera más lúdica y divertida de aprender ya que les generaba la impresión de estar dentro de un juego o dinámica a través de la cual se podía aprender; los únicos inconvenientes presentados a la hora de aplicar la estrategia y en si los ejercicios se daba en el manejo y utilización de los recursos como pc y la herramienta PowerPoint ya que la mayoría de los niños desconocían el manejo como tal de él lo cual retrasaba un poco las intervenciones haciendo necesario enfatizar en el conocimiento y manejo de ellos, como aportes finales se destaca que las evaluaciones realizadas al final de cada intervención con las cuales se pretendía recoger de manera más directa los aprendizajes obtenidos nos pudieron dar a conocer que las actitudes de los niños frente al aprendizaje de las reglas ortográficas a través de la utilización de las herramientas PowerPoint y popí eran totalmente opuestas a las actitudes generadas en nuestras observaciones previas y en las primeras semanas de intervención.

#### **Análisis de entrevista a maestra acompañante**

La entrevista: Esta técnica fue aplicada a la maestra Lorena Acevedo del grado quinto de la institución educativa Supia, con el objetivo de conocer algunos aspectos generales de los resultados académicos obtenidos por los niños y niñas de grado quinto, de la institución educativa Supia del municipio de Supia-Caldas; dentro la utilización de las reglas ortográficas. La entrevista permitió identificar, que los estudiantes del grado quinto del ININSU en su mayoría no emplean una buena escritura, redacción e interpretación ya que poseen una mala ortografía debido a los sonidos fonológicos de las palabras. Para mejorarlo la maestra emplea como estrategia la utilización de libros en los cuales les fortalece un poco la parte gramatical como lo son las reglas ortográficas y sus excepciones; y también les hace ver sus errores

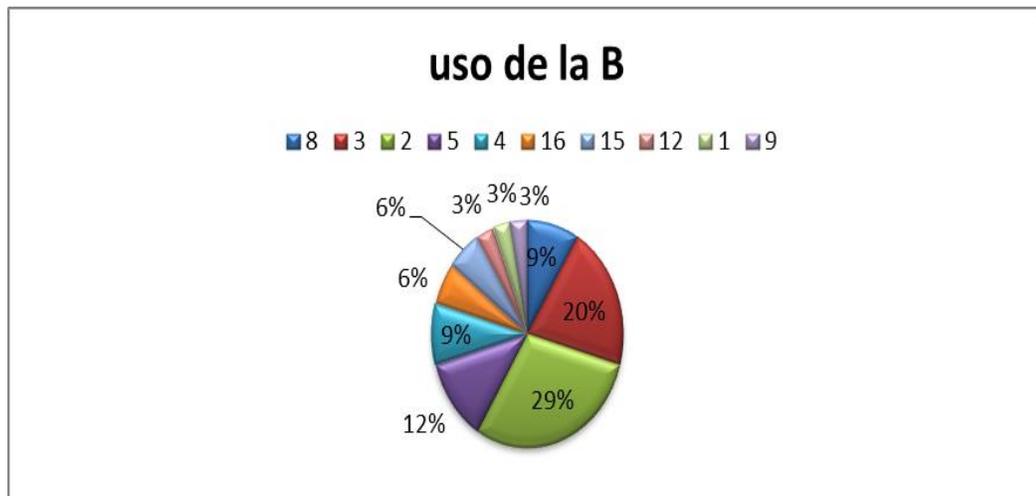
constantemente. Frente a esta dificultad se genera la hipótesis de que las posibles causas sean la falta de atención en clase, la dispersión, la timidez, la falta de práctica y la motivación. En cuanto al uso de herramientas tecnológicas por parte de la docente se concibe en un vínculo pues ella considera estos recursos, como elementos necesarios para la educación, confirmando que las herramientas TIC brinda apoyo a los docentes y a los estudiantes, además teniendo acceso a nuevas fuentes de saber. Considerando que las TIC existentes en la institución educativa Supia son pertinentes, puesto que una gran cantidad de estos recursos, también recalca la existencia de elementos tecnológicos en cuanto al hogar y señala que pocos estudiantes del grupo focal tienen elementos de tecnología en casa (Tablet, pc y otros).

En cuanto a la relación de la ortografía, vinculada a las TIC al interior de su clase son en generalmente pocas, debido a que su concepción del tema trabaja en el papel y lápiz, puesto que le da la seguridad en cuando a los estudiantes estén trabajando en las actividades destinadas y no se distraen con juegos, charlas u otras situaciones y opta por talleres escriturales a mano. En cuanto a la implementación de las tecnologías la profesora hace referencia a material de consulta y medio de información pertinente para obtención de saberes. Pero debido a que estamos en una época nativa digital se hace pertinente realizar ejercicios, juegos y actividades para el fortalecimiento de la ortografía ya que esto los motivara y los llevara a tener un mejor aprendizaje o fortalecimiento del mismo. Finalmente la docente recalca que tener una buena ortografía es fundamental para nuestro diario vivir, por lo tanto la puesta de investigación que planteamos es pertinente ya que motivara y fortalecerá los conocimientos acerca de las reglas ortográficas permitiendo así una mejora.

### **Prueba diagnóstica final**

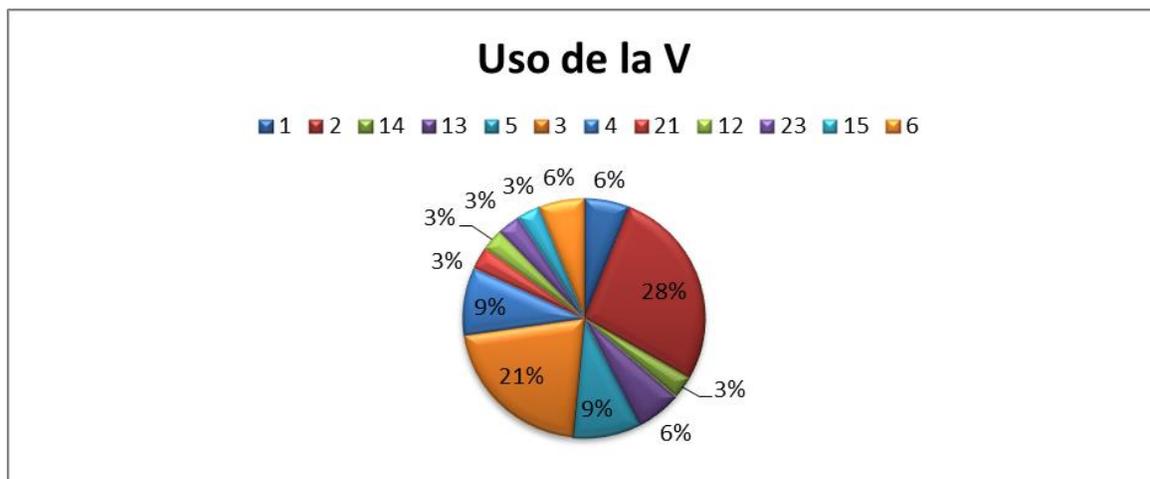
Graf. # 1. En esta gráfica podemos observar que el 20% de los estudiantes, están en un nivel medio en el uso de la B, ya que en la prueba final el total eran de 31 preguntas las cuales la mayoría de los estudiantes obtuvieron entre (2, 3, 5) errores. Esto nos llevó a concluir que la mayoría de los estudiantes ya están empleando adecuadamente las reglas y las excepciones para la utilización de la B

**Ilustración 11: uso de la B**



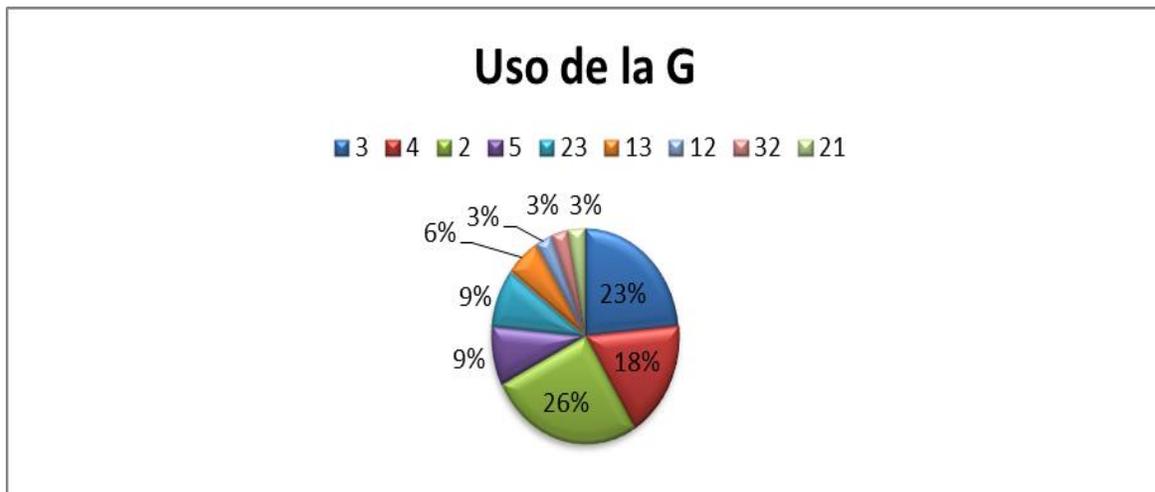
Graf. # 2. En esta grafica podemos observar que el 28% de los estudiantes, están en un nivel medio en el uso de la v, ya que en la prueba final el total eran de 26 preguntas las cuales la mayoría de los estudiantes obtuvieron entre (2, 3, 4,5) errores. Esto nos llevó a concluir que la mayoría de los estudiantes ya están empleando adecuadamente las reglas y las excepciones para la utilización de la V.

**Ilustración 12: uso de la V**



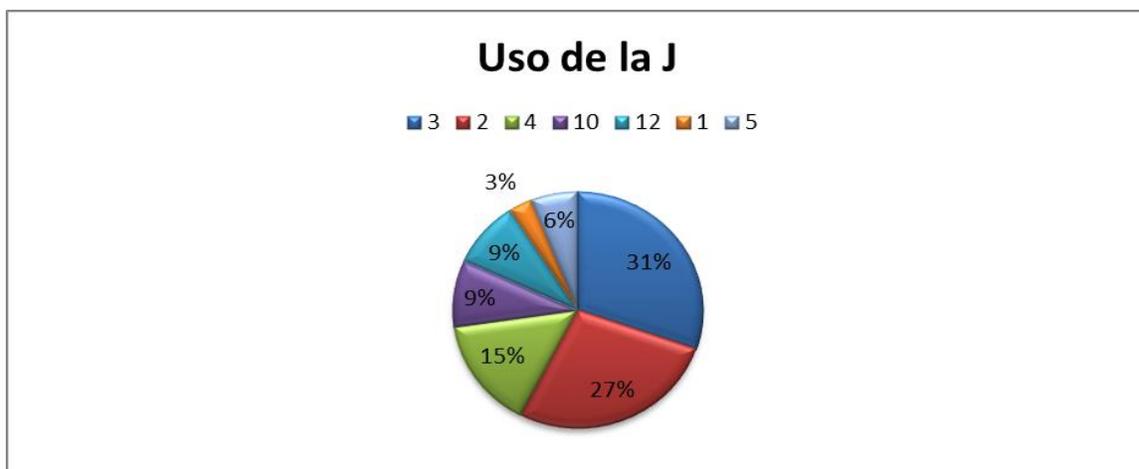
Grafica. # 3. En esta grafica podemos observar que el 26% de los estudiantes, están en un nivel medio en el uso de la G, ya que en la prueba final el total eran de 46 preguntas las cuales la mayoría de los estudiantes obtuvieron entre (2, 3, 4,) errores. Esto nos llevó a concluir que la mayoría de los estudiantes ya están empleando adecuadamente las reglas y las excepciones para la utilización de la G

**Ilustración 13: uso de G**



Grafica. # 4. En esta grafica podemos observar que el 31% de los estudiantes, están en un nivel medio en el uso de la j, ya que en la prueba final el total eran de 14 preguntas las cuales la mayoría de los estudiantes obtuvieron entre (2, 3, 4,) errores. Esto nos llevó a concluir que la mayoría de los estudiantes ya están empleando adecuadamente las reglas y las excepciones para la utilización de la J

**Ilustración 14: uso de la J**



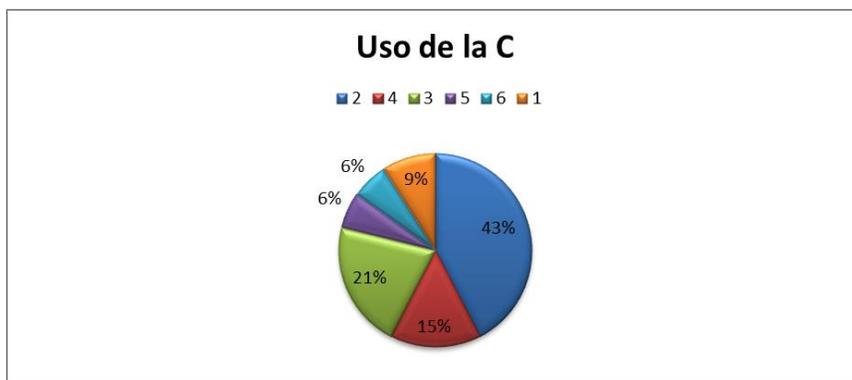
Grafica. # 5. En esta grafica podemos observar que el 38% de los estudiantes, están en un nivel medio en el uso de la H, ya que en la prueba final el total eran de 12 preguntas las cuales la mayoría de los estudiantes obtuvieron entre (2, 3, 4) errores. Esto nos llevó a concluir que la mayoría de los estudiantes ya están empleando adecuadamente las reglas y las excepciones para la utilización de la H

**Ilustración 15: uso de la H**



Grafica # 6. En esta grafica podemos observar que el 43% de los estudiantes, están en un nivel medio en el uso de la C, ya que en la prueba final el total eran de 6 preguntas las cuales la mayoría de los estudiantes obtuvieron entre (2, 3, 4) errores. Esto nos llevó a concluir que la mayoría de los estudiantes ya están empleando adecuadamente las reglas y las excepciones para la utilización de la C.

**Ilustración 16: uso de la C**



Grafica. # 7. En esta grafica podemos observar que el 62% de los estudiantes, están en un nivel medio en el uso de la S, ya que en la prueba final el total eran de 2 preguntas las cuales la mayoría de los estudiantes obtuvieron entre (1, 2) errores. Esto nos llevó a concluir que la mayoría de los estudiantes ya están empleando adecuadamente las reglas y las excepciones para la utilización de la S

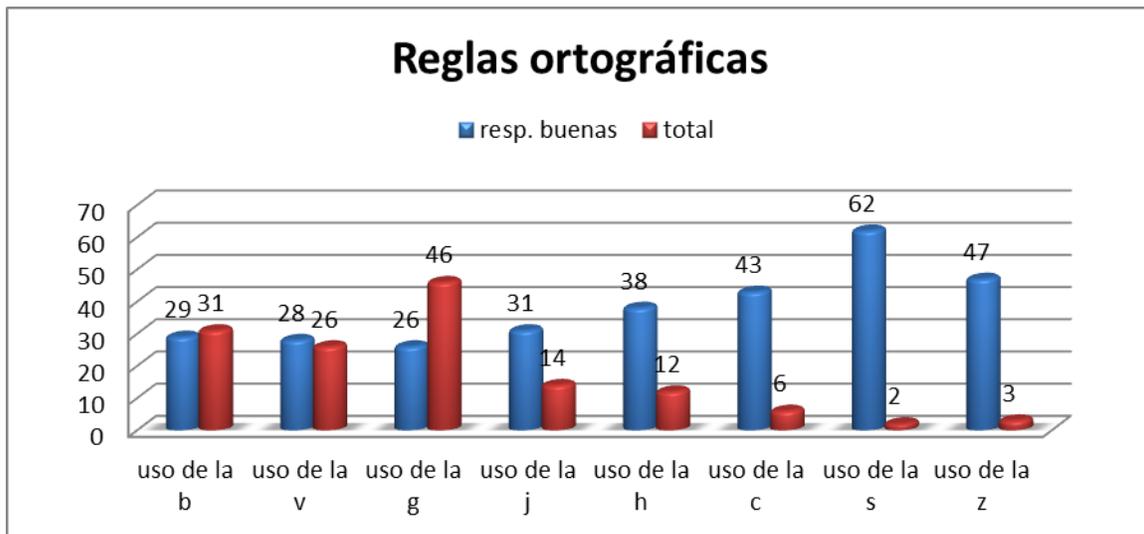
**Ilustración 17. Uso de la S**

Graf. # 8. En esta grafica podemos observar que el 47% de los estudiantes, están en un nivel medio en el uso de la Z, ya que en la prueba final el total eran de 3 preguntas las cuales la mayoría de los estudiantes obtuvieron entre (1, 2) errores. Esto nos llevó a concluir que la mayoría de los estudiantes ya están empleando adecuadamente las reglas y las excepciones para la utilización de la Z.

**Ilustración 18: uso de la Z**

Grafica #9 En esta grafica podemos observar o evidenciar el contraste, total de las preguntas con el total de los resultados obtenidos de estas. Con el cual podemos concluir que los estudiantes han comprendido y se han motivado más por aprender sobre las reglas ortográficas y han captado todos los conceptos dados

**Ilustración 19: Consolidado uso de reglas ortográficas**



A partir de estos análisis pudimos observar que el nivel de ortografía de los estudiantes es medio, por lo tanto realizamos varias gráficas para verificar en que porcentaje se encontraban y pudimos concluir que el 61% de los estudiantes ya emplean una buena ortografía, los cuales se encontraban en un nivel bajo con un porcentaje de 39% esto nos sirvió para concluir que todas las estrategias que empleamos fueron satisfactorias ya que pudimos fortalecer un poco más sus conocimientos por medio de la motivación (juegos interactivos)

**Ilustración 20: contraste de pruebas**



A partir de esta prueba diagnóstica final y posibles análisis pudimos concluir que el 61% de estudiantes del grado 5° A de la institución educativa Supia pudieron fortalecer algunas de sus debilidades entorno a los procesos ortográficos ya que en la prueba diagnóstica realizada como fase inicial se encontraban debilidades en 39% y su s mejoría fue de un 22% esto nos permite evidenciar que la aplicación de la estrategia durante las intervenciones en nuestra propuesta investigativa fue muy positiva y permitió reforzar el aprendizaje y comprensión en el uso adecuado de las reglas ortográficas en las cuales según la prueba inicial encontramos más debilidades llegando a la conclusión de que la utilización de herramientas tecnológicas aporta de manera positiva alternativas didácticas transversales en el proceso de enseñanza aprendizaje y que su uso e implementación permite a los estudiantes aprender de manera más autónoma . Positiva, diversa, dinámica y divertida.

## Conclusiones

Las debilidades en ortografía son más frecuentes en el uso de palabras que se conforman con las letras (b,v,c,s,j,g,z,h) ya que estas contienen un similar sentido fonológico lo cual tiende a confundir el uso de las mismas.

El aprendizaje de las reglas ortográficas se genera de manera más positiva, por medio de diversas herramientas de uso tecnológico que en un entorno de aula normal ya que los estudiantes consideran que estas se vuelven monótonas debido a que su aprendizaje termina dándose de manera memorística por repetición y no a manera práctica y autónoma.

Los estudiantes aprendieron más con la utilización de estos recursos educativos TIC ya que por medio de juegos los estudiantes se interesan más por fortalecer sus conocimientos.

Se pudo evidenciar que el hecho de ser estudiantes del siglo XXI no es directamente proporcional a ser nativo digital, pero rescatamos la capacidad de adaptación que tienen los sujetos y esta se presenta en forma acelerada.

La implementación de las tecnologías de la información y la comunicación son un apoyo que permite hacer enriquecedor la práctica docente, ya que posibilita generar ambientes atractivos, novedosos y llamativos para el estudiante.

El aprendizaje de los niños y niñas se da mejor de acuerdo la motivación y a el aprendizaje colaborativo ya que permite que el estudiante interactúe y de sus opiniones acerca de lo aprendido.

La ortografía articulada a las TIC como estrategia para la estimulación y motivación, conlleva a una participación activa del estudiante, pues la interacción entre estos factores concluye en el aprovechamiento de los espacios de aprendizaje.

La posibilidad que brinda la herramienta de texto para que los niños y niñas utilicen la escritura colaborativa entre pares, permite generar productos más enriquecidos.

La herramienta tecnológica PowerPoint y popí facilita el proceso de aprendizaje de los niños y niñas, debido a que cuenta con un contenido diverso, flexible, es aplicable a todas las áreas del conocimiento, permite la interacción, la participación, la inclusión y a través de ella se obtienen conocimientos que van más allá de lo académico y que comprenden las relaciones con los demás

El conocimiento de las bondades del uso e implementación de las TIC es algo que se logra a partir de la generación de propuestas novedosas y la creación e implementación de estos medios y recursos en la dinámica escolar contribuyendo con ello también al mejoramiento del desempeño no solo académico sino comportamental de los niños y niñas.

PowerPoint y popí es una estrategia que posibilita trabajar de muchas maneras y siempre será un factor atractivo para los estudiantes.

## Recomendaciones

- Esta puesta de investigación permite crear otros focos investigativos entorno al aprendizaje de la ortografía ya que su amplia estructura permite encontrar otros interrogantes desde la didáctica de su mismo aprendizaje ¿Qué otras estrategias se pueden utilizar para su mejoramiento y refuerzo ¿A largo plazo que impacto tiene la implementación de herramientas tecnológicas en el aprendizaje ortográfico? Y ¿Qué tan productivo y efectivo resulta para el aprendizaje de la ortografía la implementación de PowerPoint y popí? Se recomienda que a partir de estos cuestionamientos planteados se busque n otras alternativas investigativas.

- Es necesario y fundamental crear y generar procesos y alternativas de enseñanza frente a los procesos lectoescritura les y en especial ortográficos ya que es de suma importancia potenciar los procesos de escritura y generar una cultura en torno al correcto uso de la ortografía ya que más que un tema de respeto frente a nuestros interlocutores es un aspecto de formación sumamente importantes a la hora de desenvolvernos en un ámbito laboral y social.

Vincular las herramientas tecnológicas como PowerPoint y popí en la transvaloración de las demás áreas, pues su importancia y pertinencia conlleva a que los estudiantes mejoren otros aspectos académicos que no son necesariamente propios de la Tecnología e informática.

- Es necesario que como docentes busquemos alternativas innovadoras que apoyen de manera directa y didáctica los procesos de enseñanza aprendizaje de manera transversal en todas las áreas

## Webgrafía

- Escudero, E. B. (Septiembre de 2008). *Instituto Nacional para la Evaluación de la educación en México*. Recuperado el 2 de septiembre de 2016, de Ortografía de los estudiantes básica primaria en México: <http://www.inee.edu.mx/index.php/72-publicaciones/resultados-de-aprendizaje-capitulos/561-la-ortografia-de-los-estudiantes-de-educacion-basica-en-mexico>
- Martínez, E. (Mayo de 2014). Medición del impacto del proyecto redvolución. Pereira, Colombia. Recuperado el 30 de Agosto de 2016, de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/5207/371334M385.pdf?sequence=1>
- MEN. (08 de Febrero de 1994). *Ministerio de Educación*. Obtenido de Ley general de educación: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- MEN. (Mayo de 2006). *Centro virtual de noticias*. (M. d. Educación, Ed.) Recuperado el 22 de Agosto de 2016, de Estandares básicos de competencias: <http://www.mineducacion.gov.co/cvn/1665/article-116042.html>
- MEN. (2007). *Mineducación*. Recuperado el 25 de agosto de 2016, de Plan Decenal de Educación 2006-2016: [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-312490\\_archivo\\_pdf\\_plan\\_decenal.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-312490_archivo_pdf_plan_decenal.pdf)
- Ortografía*. (17 de 04 de 2013). Recuperado el 15 de 08 de 2016, de METODOS PARA TENER UNA BUENA ESCRITURA: <http://ortografia0.webnode.mx/news/la-importancia-de-la-ortografia-en-la-educacion>
- Palma, D. L. (Diciembre de 2012). *Biblioteca virtual Miguel de Cervantes*. Recuperado el 15 de septiembre de 2016, de Uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía (escritura de palabras) a partir de situaciones comunicativas concretas, en el cuarto grado de la Escuela Primaria de Aplicación Musical de San Pedro Sula: <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmc9p4s7>
- Pescador, Y. A. (2015). *IDCI herramienta tecnológica que fortalece el proceso de aprendizaje de los niños y niñas*. Proyecto, Riosucio. Recuperado el 10 de agosto de 2016
- R, D. (s.f.). Obtenido de <http://recursosbiblioteca.utp.edu.co/tesistextoyanexos/3713386132G216.pd>
- Regader, B. (2002). *Psicología y Mente*. Recuperado el agosto de 2016, de La teoría del desarrollo del lenguaje de Noam Chomsky: <https://psicologiaymente.net/desarrollo/teoria-desarrollo-lenguaje-noam-chomsky#!>
- Sanchez, D. G. (26 de Marzo de 2015). *Sideshare*. Recuperado el 20 de agosto de 2016, de Proyecto de Innovación: “El Juego Como Estrategia en el Mejoramiento de la Ortografía para Favorecer la Expresión Escrita”: <http://es.slideshare.net/damariscastillolucas/proyecto-ortografia-en-alumnos-de-5-grado>

## Anexos



*¡Ven al mágico mundo de ORTHOGRAPHIA!*

**“Recuerda que si quieres, aventura anímate al texto y a la escritura.”**

### **Etapa de fundamentación**

**Objetivo:** realizar una fundamentación general a modo de abre bocas sobre las herramientas que se implementarán durante el proceso y de la regla ortográfica B V buscando indagar por algunas concepciones generales que tiene los estudiantes a la hora de producir y redactar textos y escritos de cualquier preferencia, inicio de prueba piloto por medio de herramientas Microsoft PowerPoint

### **Competencias a desarrollar**

- Representación comprensión e interpretación de situaciones
- Autonomía e iniciativa personal
- Desarrollo de habilidades y competencias ortográficas por medio del fortalecimiento de las mismas

Actividad # 1: socializaremos la consulta que dejamos como tarea y les daremos precisiones sobre el tema, también escucharemos sus aportes lo que entendieron y realizaremos varios ejemplos.

### USO DE LA B Y V

#### **Aprende las Reglas de la B**

Una de las dificultades para escribir correctamente en español es que hay letras que siendo distintas tiene la misma pronunciación. Un caso típico es el de las letras B (be) y V (uve), que tienen el mismo sonido bilabial /b/ en las palabras que las contienen.

Además, hay palabras que se pronuncian igual pero se escriben con B o V dependiendo del significado que tengan en la frase.

#### **Ejemplos:**

- Cabo (lengua de tierra que penetra en el mar; empleo militar).

- Cavo (del verbo cavar).
- Baca (portaequipajes que se coloca sobre el techo del automóvil).
- Vaca (hembra del toro).

Por tanto, es muy importante conocer las Reglas Ortográficas de la B y también el significado de las palabras.

### **Reglas de las Palabras que se escriben con B**

**Nº. 1:** antes de cualquier consonante se escribe b y no v. (Esta regla incluye las palabras que contiene bla, ble, bli, blo, blu, bra, bre, bri, bro, bru).

**Ejemplos:** tabla, mueble, blindado, brasa, breva, brillo, abdomen, obvio, absoluto.

**Nº. 2:** las terminaciones del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos acabados en -ar y del verbo ir.

**Ejemplos:** jugaba, saltabas, estudiábamos, cantabais, ordenaban, ibas.

**Nº. 3:** los verbos que terminan en -bir, -buir, así como todas sus formas conjugadas.

**Ejemplos:** escribir, prohibir, recibir, atribuir, contribuir, caber, saber.

**Excepciones:** hervir, servir, vivir y sus compuestos.

**Nº. 4:** los infinitivos y las formas conjugadas de los verbos beber, caber, deber, haber y saber.

**Ejemplos:** beberá, cabíamos, debían, había, sabíamos.

**Nº. 5:** las palabras que empiezan con los prefijos bi, bis, biz, (que significan dos o dos veces).

**Ejemplos:** bimotores, bicolor, bisectriz, bizcocho.

**Nº. 6:** las palabras que comienzan con los prefijos bene, bien, bon, (cuyo significado es bien).

**Ejemplos:** benevolente, bienestar, bondadoso

**Nº. 7:** las palabras que comienzan con al-, ar-, ur-.

**Ejemplos:** albañil, albaricoque, arbusto, árbitro, urbano, urbes.

Excepciones: alveolo.

**Nº. 8:** las palabras que comienzan con ab-, ob-, sub-.

**Ejemplos:** abanico, abordaje, obediente, obispo, subasta, subordinado.

Excepciones: óvalo, óvulo, oveja, ovario, ovino, ovación.

**Nº. 9:** después de las sílabas ca-, ce-, co-, cu-, se escribe b y no v.

Ejemplos: cabaña, caballo, cebada, cebolla, cobertizo, cobardía, cubierta, cubilete.

Excepciones: cavar, caverna, cavilar, caviar, cavidad, ceviche.

Nº. 10: las palabras que empiezan por sa-, si-, so-, su-.

Ejemplos: sábana, sabio, sibarita, siberiano, sobado, soborno, subasta, súbdito.

Excepciones: savia, soviético, suversión.

Nº. 11: las palabras que empiezan por bo-, y van seguidas de las letras d, f, n, r, t.

Ejemplos: boda, bodega, bofetada, bonito, bonanza, borrar, bordear, botijo, botánico.

Excepciones: vodevil, voraz, votar.

Nº. 12: las palabras que comienzan con lab- rab- tab-.

Ejemplos: laboratorio, laberinto, rabia, rábano, tabla, taburete.

Excepciones: lavar, lava (de volcán), raviolos.

Nº. 13: las palabras que empiezan por bibl-, bu-.

Ejemplos: bibliografía, bibliotecario, bufanda, bueno, buey, buitre.

Excepciones: vuelco, vuelo, vuelto, vuestro, vulgar, vulnerar.

Nº. 14: las palabras que comienzan con trib-, turb-, rib-.

Ejemplos: tribuna, tributo, turbio, turbina, ribera (orilla), ribete.

Excepciones: trivial, rival, rivera (arroyo).

Nº. 15: las palabras que terminan en -bilidad, -bunda, -bundo.

Ejemplos: amabilidad, contabilidad, abunda, tremebunda, moribundo, vagabundo.

Excepciones: civilidad y movilidad.

En todas las excepciones hay que considerar, además de las que figuran en las Reglas, los derivados que procedan.

Aprende las Reglas de la V

El nombre de la letra V (uve) es el único empleado en España y en buena parte de América, donde también utilizan el nombre (ve). Cuando emplean el nombre (ve) suelen hacerlo como (ve baja, ve corta o ve pequeña), para distinguir el nombre de esta letra, en el lenguaje oral, del de la letra B (be).

La denominación recomendada por la Academia de la Lengua para la letra V, en todo el ámbito hispánico, es (uve), ya que se distingue, sin necesidad de añadir adjetivos, del nombre de la letra B (be).

Reglas de las Palabras que se escriben con V

Nº. 1: las formas conjugadas de los verbos que en infinitivo no tiene ni b ni v.

Ejemplos: anduvimos, estuvieron, tuviesen, vayais, retuvo, contuvimos, obtuviese.

Excepciones: las terminaciones del pretérito imperfecto de indicativo (-aba, -abas, -abamos, -abais, -aban).

Nº. 2: después de las letras b, d y n.

Ejemplos: obvio, subversivo adverbio, adversario, convivir, invento.

Nº. 3: las palabras que comienzan con clav-, div-, salv-.

Ejemplos: clave, clavija, diversión, divisa, salvaje, salvados.

Excepciones: dibujo, dibásico, dibranquial.

Nº. 4: las palabras que comienzan con eva-, eve-, evo-, evi-.

Ejemplos: evaporar, evacuar, eventual, evento. evocar, evitar, evidencia.

Excepciones: ebanista, ébano, ebonita.

Nº. 5: las palabras que empiezan por nav-, nov-, pav-.

Ejemplos: navaja, navidad novela, noveno, pavo, pavesa.

Excepciones: nabo, noble, pabellón, pábulo.

Nº. 6: las palabras que empiezan por vice-, villa-.

Ejemplos: vicerrector, vicealmirante, villancico, villano.

Excepciones: bíceps, bicentenario, bicéfalo, billar.

Nº. 7: después de las sílabas ol-, pra-, pre-, pri-, pro-.

Ejemplos: inolvidable, resolver, depravado, previsto, previo, privado, privilegio, provecho, proverbio.

Excepciones: Prebenda, probable, probar, problema, probabilidad.

Nº. 8: las palabras terminadas en -ava, -ave, -avo.

Ejemplos: octava, clave, bravo.

Excepciones: baba, haba, aldaba, árabe, álabe, jarabe, cabo, lavabo, nabo, menoscabo, rabo y la terminación aba del pretérito imperfecto de indicativo de los verbos acabados en ar.

Nº. 9: las palabras terminadas en -eva, -eve, -evo, -iva, -ivo.

Ejemplos: nueva, leve, nuevo, masiva, activo.

Excepciones: ceba, prueba, mancebo, placebo, recebo, sebo, criba, giba, arribo, estribo, recibo.

Nº. 10: las palabras terminadas en -vira, -viro, -ívora, -ívoros.

Ejemplos: Elvira, triunviro, herbívora, omnívoro.

Excepciones: víbora

En todas las excepciones hay que considerar, además de las que figuran en las Reglas, los derivados que procedan.

## Actividad # 2

- Nos desplazaremos para el patio y nos sentaremos en las gradas, para observar muy detenidamente la presentación que les realizaremos que es acerca de un problema grave que tiene María al escribir (ortografía.)

Presentación del problema planteado:

Son las 7 de la mañana María entra a la escuela antes de llegar al salón se hace un par de preguntas acerca de la ortografía ¿Por qué será que tengo tan mala ortografía? ¿Por qué se me dificulta tanto diferenciar los sonidos de las letras? ¿Será que esto es un problema?

Al sentarse en su silla observa llegar a su profesora de español la cual dentro con un libro en mano saluda y le pide a todos que saquen sus cuadernos que va a empezar a dictarles

Un texto. Pero María muy triste saca su cuaderno y espera que la maestra empiece a dictar, cuando la maestra comienza María se queda atrasada porque no sabe que como se escribe todas las palabras que le dicta su maestra...

- Luego todos los estudiantes van a terminar el problema y darán algunos aportes sobre el con la realización del juego de la pelota caliente.

• El juego de la pelota caliente consiste en que a un estudiante se le entrega la pelota y mientras que la persona que esta adelante cuenta hasta 10 y dice pelota caliente y el estudiante que quede con la pelota se le hará una pregunta referente al tema y realizara algunos ejemplos para ayudar a María.

**Evaluación:**

- Escribir en una hoja una pequeña reflexión sobre el tema tratado y escribir la regla que más se le dificulta y porque.

**Si quieres aventura, ámate al texto y a la escritura****Etapas de motivación**

**objetivo :** realizar una actividad de motivación con el fin de animar a los estudiantes a tener una correcta ortografía e indagar y explorar algunos medios dinámicos y actividades que pueden ser muy útiles a la hora de aprender a escribir bien

**Competencias a desarrollar**

- Liderazgo autonomía y participación
- Desarrollo del pensamiento crítico trabajo en equipo
- Propongo e interpreto contenidos

**Desarrollo**

- **actividad inicial**

Para iniciar la intervención socializaremos un corto video de animación a la lectura y a la escritura a modo de foro en el cual los estudiantes podrán por medio de preguntas abiertas dar su punto de vista y opinión del tema; de este modo recopilaremos información acerca de la percepción y la idea que se tiene de la escritura, que se piensa, como se toma y se actúa frente a ella y algunas preguntas iniciales como:

¿Qué piensa sobre el video?

¿Te identificas con él?

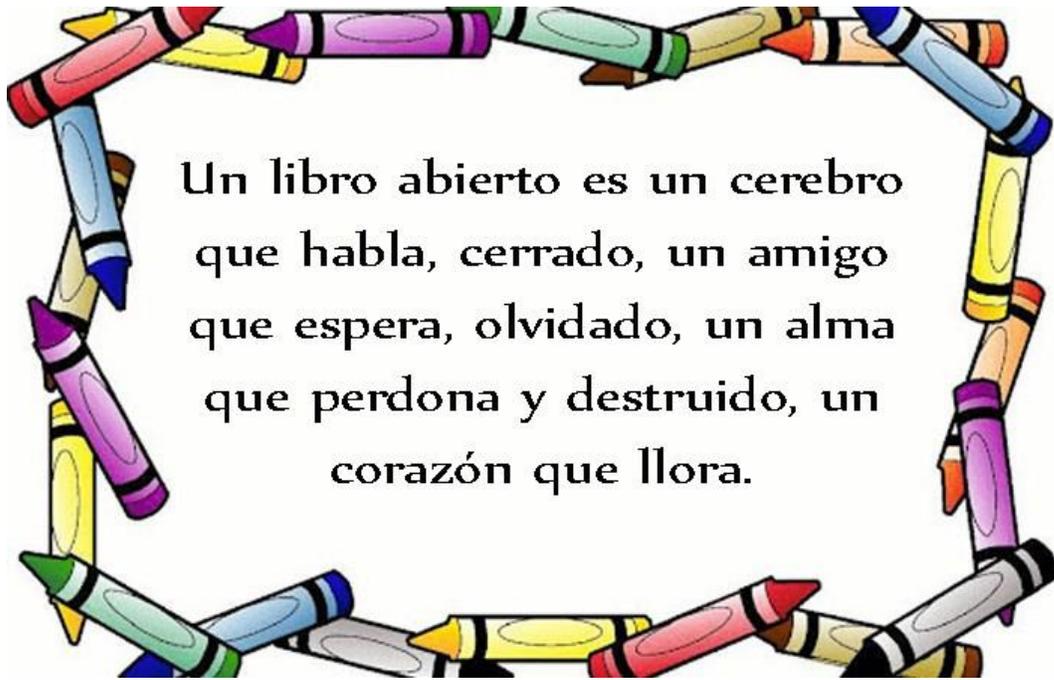
¿Por qué crees que es importante escribir?

¿Te gusta escribir?

**Actividad 2**

El ahorcado adivina la oración oculta

Cada participante deberá decir una letra hasta formar la frase oculta si se equivocan se irá formando una horca como símbolo perdida



### Actividad 3

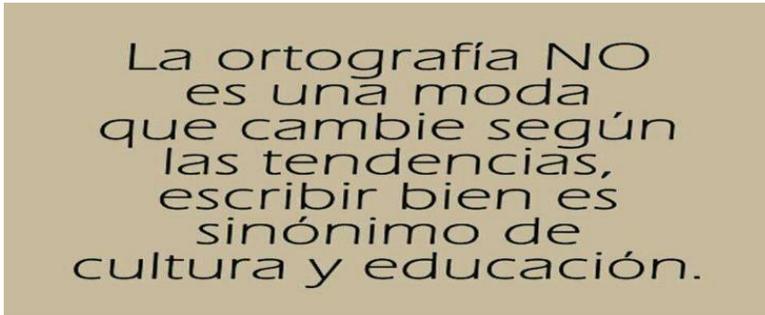
#### Concéntrese humano.

Esta actividad consiste en elegir 19 estudiantes para salir al frente, los cuales tendrán pegado en su pecho una hoja con una palabra incompleta. Ellos dejarán ver su palabra solo 2 minutos la palabra, después se voltearán y quedarán dando la espalda y el resto de estudiantes que están en sus respectivos puestos se, les entregarán diferentes letras, las cuales le servirá para completar la palabra incompleta.

A estos estudiantes se les dará las siguientes indicaciones:

1. Observar detenidamente a los estudiantes que están al frente con sus respectivas palabras incompletas.
2. Observar si la letra que tiene le sirve para completar la palabra.
3. Esperar que la maestra de la indicación de que salga al frente.
4. Elegir a su compañero, el cual hace pareja con su letra.
5. Si es correcta la escribirá en el tablero.
6. Y si no se sentará nuevamente y observará muy detenidamente a sus compañeros hasta dar con su pareja.

Finalmente cuando todas las palabras estén completas y escritas en el tablero entre todos observaremos y leeremos las palabras. Y por últimos ordenaremos las palabras para entre la frase oculta.



#### **Actividad 4**

como última actividad y a modo de evaluación jugaremos a la lata al latero con el fin de realizar preguntas abiertas sobre las actividades realizadas y sobre la importancia de escribir bien y la utilización adecuada de las herramientas tecnológicas por medio de preguntas abiertas como

¿Te gusta escribir?

¿Te gusta utilizar tu celular y computador?

¿Para qué utilizas tu computador y celular?

¿Qué sabes sobre ortografía?

¿Utilizas signos de puntuación?

¿Conoces las reglas de acentuación?

¿Lees con frecuencia?

¿Qué es lo más aburrido a la hora de escribir?

¿Te gustan las clases de sistemas?

¿Te gustan las clases de lengua castellana?

¿Todas tus maestras te han enseñado módulos o temas de ortografía?

### **Actividad final evaluación**

Hablaremos sobre fortalezas y debilidades las actividades realizadas y ejecutaremos el siguiente análisis de nivel de ortografía

**Test socio-métrico**” análisis de nivel de ortografía

1. **Después de.....la calle, vio que no había nadie.**

Ojear Hojear

2. **Estoy.....una revista para distraerme.**

Ojeando Hojeando

3. **Voy a .....una película para esta tarde**

Grabar gravar

4. **Este año me .....en la Declaración de la Renta**

Gravarán Grabarán

5. **Ayer no me .....hacer deporte**

Convino Combino

6. **Cuando me pongo el color negro, lo ...con algo blanco**

Convino Combino

7. **Iremos al campo a recolectar ...para hacer mermelada**

Baya Vaya

8. **Tuve que saltar la ...para poder entrar**

Valla Baya

9. **Pondré el equipaje en la .....**

Baca Vaca

10. **Al pasar por el camino nos cruzamos con una ...**

Vaca Baca

11. **Cuando .....,compruebo la respuesta en el diccionario**

Bacilo Vacilo

12. **Un... fue el causante de la infección**

Bacilo Vacilo

13. **Se hizo una declaración de todos los ....**

Bienes Vienes

14. **Te gustará la experiencia, si ...**

Vienes Bienes

15. **Cuando ..... la respuesta, podrás pasar a la siguiente lección**

Hayes Halles

16. **Se oían los ..... desde la entrada del pueblo**

Ayes Halles

17. **La ciencia se tienen que ... en la investigación**

Basar Vasar

18. **La jarra está en él ...**

Basar Vasar

19. **Esta tela es muy ... para hacer visillos**

Basta Vasta

20. **Había una ..... extensión de tierra hasta llegar al río**

Vasta Basta



*¡Ven al mágico mundo de ORTHOGRAPHIA!*

**“Recuerda que si quieres, aventura anímate al texto y a la escritura.”**

**Etapas de fundamentación**

**Objetivo:** realizar una fundamentación general a modo de abre bocas sobre las herramientas que se implementarán durante el proceso y de la regla ortográfica H buscando indagar por algunas concepciones generales que tiene los estudiantes a la hora de producir y redactar textos y escritos de cualquier preferencia, inicio de prueba piloto por medio de herramientas Microsoft PowerPoint

### **Competencias a desarrollar**

- Representación comprensión e interpretación de situaciones
- Autonomía e iniciativa personal
- Desarrollo de habilidades y competencias ortográficas por medio del fortalecimiento de las mismas

#### Actividad #1

- Socializaremos la consulta que dejamos como tarea y les daremos precisiones sobre el tema, también escucharemos sus aportes lo que entendieron y realizaremos varios ejemplos.
- Por ultimo veremos el video animado sobre las reglas ortográficas.

#### APRENDE LAS REGLAS DE LA H

La letra H no se pronuncia (es muda) en español, por lo que es muy importante conocer las reglas para el uso de esta letra.

En algunas palabras extranjeras, como hardware o hámster, se pronuncia como una "J" suave.

También, en algunas regiones de España y de Hispanoamérica se tiende a pronunciar la "H" en aquellas palabras que en español antiguo se escribían con "F".

Palabras que se escriben con H

#### **Regla N°. 1**

Las palabras que empiezan por hum

Ejemplos: Humano, húmedo, humilde, humo, humor.

Excepciones: Umbela, umbilical, umbral y umbría.

#### **Regla N°. 2**

Las palabras que empiezan con hecto- (cien), helio- (sol), hetero- (distinto), hepta- (siete), hexa-(seis), homo- (igual).

Ejemplos: Hectómetro, heliógrafo, heterogéneo, heptaedro, hexágono, homófono.

**Regla N°. 3**

Las palabras que comienzan por herb-, herm-, hist-, holg-, horm-, horr-, hosp- y host-.

Ejemplos: Herbicida, hermano, historia, holgazán, hormiga, horrible, hospital, hostelería.

Excepciones: Erbio, ermita, ermitaño, istmo, ormesí, ostentar (y sus derivados), ostra (y sus derivados).

**Regla N°. 4**

Las palabras que empiezan por hemi-, hidr-, higr-, hiper-, hipo-.

Ejemplos: Hemiciclo, hidroavión, higrómetro, hipérbole, hipopótamo.

Excepciones: Emigrar (y sus derivados), eminencia, emitir (y sus derivados).

**Regla N°. 5**

Las palabras que empiezan por los diptongos hia-, hie-, hue-, hui- y sus derivados.

Ejemplos: Hiato, hierro, hielo, hueco, huele, huir, huidizo.

**Excepciones:** Oquedad (de hueco), orfandad y orfanato (de huerfano), osamenta, osario, óseo y osificar (de hueso), oval, ovario, ovíparo, ovoide y óvulo (de huevo).

**Regla N°. 6**

Las palabras que empiezan por mo y za seguidas de vocal.

Ejemplos: Mohín, moho, zaherir, zahón.

Excepciones: Moisés y zaino.

**Regla N°. 7**

Todas las formas de los verbos cuyo infinitivo se escribe con H.

Ejemplos: Había, habré, hago, hacía, habito, habitaba, hablo, hablé, hallaba, hallaré

**ACTIVIDAD # 2**

Nos desplazaremos para el aula de sistemas a realizar unas actividades en PowerPoint sobre las reglas ortográficas.

**Evaluación:**

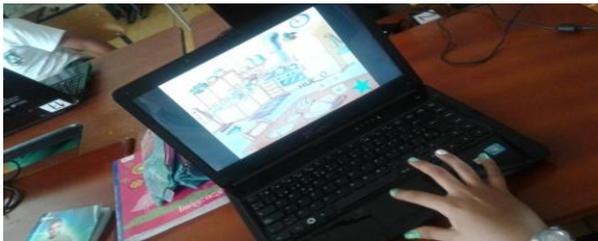
Por medio de preguntas observaremos que fortalezas o debilidades tuvieron sobre el tema.

## Registros fotográficos

**Ilustración 22 Trabajo con PowerPoint**



**Ilustración 25 Interacción con el programa**



**Ilustración 24 Trabajo en clase**



**Ilustración 21 Realización de actividades**



**Ilustración 26 Evaluación de lo aprendido en clase**



**Ilustración 23 Dramatización "Ana y su problema ortográfico"**

