

EL TREN DE LA EXPERIENCIA

Alejandra Izquierdo Vásquez

Institución Educativa Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

Fecha: 12 noviembre 2023

Notas de autor

Alejandra Izquierdo Vásquez

Programa de Formación Complementaria, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

Este proyecto fue financiado con recursos propios

El tren de la experiencia

Alejandra Izquierdo Vásquez

Asesora: Olvic Lucia Tabares Jaramillo

Institución Educativa Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

Noviembre, 2023

Notas de autor

Alejandra Izquierdo Vásquez

Programa de Formación Complementaria, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

Este proyecto fue financiado con recursos propios

Trabajo de grado presentado para optar por el título de Normalista Superior

Tabla de contenido**Tabla de contenido**

Tabla de contenido	3
Resumen	4
Introducción	5
Título del Informe	6
Contexto	6
Planteamiento del Contexto Institucional	6
Descripción de la Institución donde se desarrolló la experiencia	6
Justificación	7
Línea Institucional de Investigación	7
Marco Referencial	7
Marco Legal	8
HUELLAS PEDAGOGICAS	8
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	8
Diseño Metodológico	9
Análisis de Datos	9
Resultados	9
Discusión de Resultados	9
Conclusiones	10
Recomendaciones	10
Referencias Bibliográficas	11
Anexos	11
Registros fotográficos	12
Formatos de instrumentos	12
Matriz de Información diligenciada	12

Introducción

Viva la escuela es un programa que brinda la posibilidad a las escuelas normales y universidades de últimos semestres en licenciaturas, trabajo social y arquitecturas para que hagan un voluntariado en las escuelas que tienen más deserción, repitencia y con niños en extra edad , para esto se mandan voluntarios para cualquier parte del país hacer un apoyo y contribuir al mejoramiento de los problemas que existen en la escuela a la que se asigna, para contribuir a este el ministerio de educación plantea unas actuaciones de éxito que son: tertulias, grupos interactivos y refuerzos escolares, con estos espacios se espera incentivar a los niños a la lectura, reforzar individualmente o grupal a los niños que están muy atrasados en algunos aprendizajes y para que los niños aprendan de forma más didáctica los temas ya vistos en grupos y fomentando la autonomía, este voluntariado es por tres meses en el territorio asignado.

Mi experiencia fue en el municipio de Dibulla en el departamento de la Guajira en el centro educativo rural buenos aires de campana en la sede rio claro con 17 estudiantes en un aula multigrado, la escuela queda aproximadamente a 35 minutos del casco urbano, la carretera para la escuela es pavimentada y una parte destapada, es de fácil acceso y la jornada es de 7:00 am a 12:00 pm.

Este informe presenta experiencias, aprendizajes, logros y retos que pasaron en la estadía en la Guajira, para recordar y exponer cada momento vivido lo fui plasmando en las huellas pedagógicas, instrumento que fue de gran importancia para el registro de este proceso, cada ítem tiene algo importante que me pasó o que aprendí.

Los principales y más importantes logros son el crecimiento personal y profesional que tuve, ya que cada día, cada obstáculo y cada oportunidad que se me presentó fue de crecimiento, de aprendizajes, de superación y los estudiantes también aportaron gran parte a este crecimiento ya que tuvimos una gran relación maestro-estudiante y así como yo les enseñé ellos me enseñaron cosas distintas que hoy por hoy me han servido y siempre voy a llevar en mí.

Justificación

La experiencia vivida en La Guajira podría ser un catalizador poderoso para el crecimiento personal y profesional, con impactos significativos a nivel institucional en la educación de los niños y el impulso de innovaciones.

En un entorno tan diverso y desafiante como La Guajira, se presentan oportunidades únicas para el desarrollo personal. La convivencia con culturas diversas, las realidades sociales y económicas distintas, así como los desafíos medioambientales que fomentan la empatía, la resiliencia y la capacidad de adaptación. Estos elementos son fundamentales para el crecimiento personal, ya que enfrentarse a realidades diversas amplía la perspectiva y promueve la habilidad de trabajar en condiciones diversas y complejas.

A nivel profesional, la experiencia en La Guajira ofrece un terreno productivo para el aprendizaje y el desarrollo de habilidades. La resolución de problemas en contextos complejos, el trabajo en equipo en ambientes desafiantes y la gestión de recursos limitados son habilidades que se desarrollan de manera natural en un entorno como este. Además, la creatividad y la innovación surgen como respuestas a las necesidades urgentes, lo que impulsa el pensamiento continuo y la búsqueda de soluciones innovadoras.

Estos crecimientos personales y profesionales tienen un impacto directo en la educación de los niños. Los valores de empatía, resiliencia, adaptabilidad y creatividad adquiridos se reflejarán en las acciones diarias. Los maestros podrían incorporar experiencias y perspectivas diversas en el aula, fomentando una educación más inclusiva y adaptada a la realidad de los niños.

En resumen, la experiencia en La Guajira no solo impacta el crecimiento personal y profesional, sino que también tiene el potencial de transformar la educación y las instituciones, fomentando un enfoque más inclusivo, adaptado y creativo en beneficio de los niños y el avance en las innovaciones educativas.

Línea Institucional de Investigación

Este informe va direccionado a la línea de prácticas pedagógicas ya que estoy contando una experiencia vivida en el aula de clase como maestra, construyendo y adquiriendo nuevos saberes con la práctica y todo lo que esta abarca dentro del aula.

El tren de la experiencia

Contexto

Planteamiento del Contexto Institucional

Contexto municipal

El municipio de Dibulla esta ubicado al occidente del departamento de La Guajira, cuenta con nueve centros poblados, esta sobre el mar caribe y es un paso obligatorio de Riohacha a Santa Marta por la troncal del Caribe, su climatología varía entre los 25° a más de 30°, Sus principales fuentes de ingresos, son la ganadería, la agricultura y la pesca, el gentilicio es Dibullero (a) es un municipio que tiene veredas y corregimientos con población Wayuu, desplazados y de otros orígenes como venezolanos. Este municipio tiene dos vías de acceso, una por una parte llamada casa aluminio y la otra por campana, la carretera tiene pequeños huecos en diferentes partes del trayecto, los medios de transporte más utilizados son carro, moto y bicicleta.

El municipio cuenta con alcaldía, registraduría, personería, estación de policía, fiscalía y hospital.

Contexto Institucional

El centro educativo rural buenos aires de campana está ubicado a 20 minutos de la cabecera municipal en el centro de Campana la cual es su sede principal, el centro tiene 6 sedes las cuales son: Campana, Los rosales, Rio claro, Pozo azul, Santa rita de la sierra y Santa rita de jerez, el centro educativo solo cuenta con los grados de preescolar a quinto, legalmente este centro debe ir hasta el grado noveno pero desafortunadamente en ninguna sede existe hasta este grado ya que cuando los estudiantes llegan al grado quinto los padres los pasan a una Institución educativa, las mas cercanas son las Instituciones de Dibulla, Las flores y La punta de los remedios, este centro educativo no tiene coordinador ya que no tiene la cantidad necesaria para que manden a uno, el rector es el que hace toda esta parte.

La sede principal esta en muy buenas condiciones, tienen sus respectivos salones de preescolar a quinto, la mayoría tienen aire acondicionado, patio, cocina, comedor, baños y sala de aseo, es una sede que tiene niños de origen wayuu y de otro tipo de población, la mayoría de los niños son de este sector y de veredas cercanas, no se cuenta con transporte. Es la sede más grande y que mas personal docente tiene.

El centro educativo cuenta con tres proyectos transversales los cuales son educación sexual, medio ambiente y lector, estos proyectos se realizan durante todo el año con diferentes temáticas y para las evidencias cada maestro debe enviar un informe con las evidencias de la realización del proyecto transversal que se realizó; el enfoque pedagógico que maneja el centro educativo es el modelo constructivista y tienen como frase orientadora “el conocimiento no se descubre, se construye”, los teóricos que tienen apoyo en este modelo son Piaget, Vigotsky, Ausubel, Bruner, Novak, como modelo educativo educación tradicional y escuela nueva activa.

La sede Rio claro está ubicada aproximadamente a 10 minutos de desviación de la troncal del Caribe, la sede cuenta con 3 aulas de clase, las cuales solo están habilitadas 2, en el salón uno se encuentran todos los recursos y materiales a utilizar, libros, balones, juegos etc, en el salón dos estaban ubicados todos los niños desde preescolar a quinto, de primero a quinto en sillas individuales y preescolar con dos mesas y silla para cada uno, el salón número tres está deshabilitado ya que la chapa de la puerta esta dañada y no se puede abrir, hay 25 estudiantes matriculados de los cuales solo asisten 17 y entre ellos de preescolar a quinto, cuenta con cocina y espacio para desayunar, la escuela está cercada con tubos de colores y está en medio del caserío, al ser una sede con tan pocos niños solo hay una maestra encargada por ende la sede es multigrado, en este contexto se ve mucho lo que es el desentimiento de los padres con la escuela, se puede identificar que así es la cultura de ellos porque entre ellos mismos tampoco hay mucho acercamiento.

Los estudiantes de esta sede son muy diversos hay niños, tímidos, desordenados, alegres, juguetones, peleones, bravos, risueños, que les gusta dibujar, escribir, hablar, compartir, saltar, nadar, amigueros, intensos, tranquilos y juiciosos, es una sede que tiene niños de todo tipo y esto es lo que hace que la sede tenga ambiente, hay estudiantes que tienen problemas de agresividad porque todos los días habían conflictos y eran los mismos buscando pelea, esto me hace ver que en la casa los agreden o los dejan ser así en la calle y no les dicen nada, hay un estudiantes muy tranquilo que no hacen nada, se la pasa fuera del salón incluso a veces llorando, otros estudiantes muy groseros porque tenían actitudes indiferentes, arremedando a los demás, volteando los ojos y hablando de una manera inadecuada, otros estudiantes que eran de mucho afecto, mucho apego les gustaba estar abrazando y diciendo cosas positivas, habían dos estudiantes en extraedad, estudiantes con el aprendizaje mas lento, diferencias en la forma de aprender ya que unos aprendían más fácil viendo, otros escribiendo y otros haciendo manualidad, la sede cuenta con dos niñas y un niño Wayuu.



Marco Referencial

La educación es un pilar fundamental para el desarrollo humano y social, y su acceso y calidad en áreas rurales de Colombia han sido un desafío persistente. El programa “Viva la Escuela” se rigió como una iniciativa innovadora y transformadora al hacer prácticas en las zonas más alejadas del país. Este enfoque multifacético aborda no sólo la enseñanza en sí, sino también las condiciones de vida, el acceso a la educación y la mejora institucional en estas regiones, marcando un cambio significativo en el panorama educativo.

El corazón de “Viva la Escuela” yace en la práctica directa en las zonas rurales más remotas. Esta experiencia proporciona un entendimiento profundo de las realidades locales, permitiendo a los maestros conocer de primera mano las condiciones en las que operan las escuelas, las dificultades a las que se enfrentan los estudiantes y las comunidades, así como las particularidades de la enseñanza en estas áreas. Esta inmersión directa es fundamental para comprender las necesidades reales y diseñar estrategias educativas contextualizadas.

La innovación institucional es otro pilar de este programa. La adaptación y la creación de métodos de enseñanza que se ajusten a las particularidades de las zonas rurales no solo mejoran la calidad educativa, sino que también generan un impacto duradero en las comunidades. Esto incluye la incorporación de recursos tecnológicos, la capacitación docente en estrategias pedagógicas adecuadas y la creación de espacios inclusivos que se respeten la diversidad cultural y social.

Conocer el tipo de enseñanza existente en estas áreas rurales es esencial. El acercamiento a estas realidades revela la necesidad de métodos educativos más flexibles y adaptativos, considerando la diversidad cultural y las condiciones socioeconómicas de los estudiantes. La enseñanza debe ser contextualizada, relevante y participativa, involucrando a la comunidad en el proceso educativo.

Finalmente, el programa brinda un grano de arena significativo al mejoramiento de la educación rural al implementar medidas concretas y sostenibles. Estas acciones no solo impactan el presente, sino que sientan las bases para un futuro más próspero en estas regiones. El compromiso continuo con la mejora educativa rural no solo beneficia a los estudiantes, sino que transforma las dinámicas de toda la comunidad, generando un impacto positivo a largo plazo.

En conclusión, “Viva la Escuela” representa un enfoque integral y transformador para abordar los desafíos educativos en las zonas rurales de Colombia. Al fusionar la práctica directa, la innovación institucional, el conocimiento profundo de las realidades educativas y la mejora de condiciones de vida y acceso, este programa se convierte en un faro de esperanza para una educación más inclusiva, equitativa y de calidad en las regiones más alejadas del país.

Marco Teórico

Este informe de experiencias me conlleva a dos categorías grandes que son las que prevalecen en la experiencia, como primera categoría docente rural, como segunda ambientes de aprendizaje, estas son identificadas como potencial mayor porque me identifican en este proceso que viví, tienen mucha profundidad y mucha relación con el contexto, culturas, tradiciones, vivencias y pensamientos personales que llevan a pensar en la educación de una forma diferente a la común urbana.

CATEGORIAS

Docente rural

Un docente rural es aquel que desempeña su labor en las escuelas ubicadas en las veredas, en un entorno de campo y naturaleza; mi practica la realicé en esta zona que es rural llena de mucha zona verde, donde uno se encuentra el ganado por ahí andando, los pajaritos cantar, los caracoles pasar muy tranquilamente con la carretera, los patos andar en familia por toda la calle destapada, todos estos pequeños detalles hacen que la ruralidad sea especial y amañadora, la tranquilidad no se compara con nada; el carisma, el cariño y la humildad de los niños hacen que el aprendizaje y

el ambiente escolar sea maravilloso y muy gratificante para todos porque los niños son los que hacen la escuela.

Con mi experiencia como docente rural pude identificar, explorar, aprender y enseñar cosas nuevas que en el camino me van aportando a seguir creciendo y fortaleciendo la profesión que escogí ya que un docente rural no es solo quien va a una escuela a enseñar sino quien va con amor a disfrutar la enseñanza y el aprendizaje a esas escuelas donde las condiciones son bajas y donde son las que más apoyo educativo necesitan, ya que los niños de estas zonas alejadas necesitan una motivación para seguir estudiando porque una gran parte de ellos dejan la escuela por ir a trabajar y el docente es el que incentiva y motiva a seguir en este proceso educativo. Un docente rural siempre está en constante trabajo ya que en todo momento se está pensando en las cosas nuevas para llevarlas al aula de clase, estando en la casa o en otro lugar se piensa en los niños y en la escuela.

Según Ovide Decroly que fue uno de los primeros educadores en enfocarse en las necesidades individuales y los intereses de cada estudiante, en lugar de simplemente enseñar un conjunto de habilidades y conocimientos, esto es algo que se debe tener muy en cuenta en la educación rural ya que se cuentan con estudiantes repetentes, con dificultades en el aprendizaje, con ritmos y formas diferentes de aprender, la enseñanza más personalizada hace que el estudiante aprenda de una forma más efectiva, ya que el alumno es el eje principal de la educación.

Decroly también defiende la escuela nueva y el centro educativo también es escuela nueva, lo que hace que este muy bien relacionada y consolidada las teorías de Decroly con la experiencia que pude vivir como maestra en la sede río claro.

Ambientes de aprendizaje

Para hablar de ambientes de aprendizaje es primordial saber que cuando hablamos del ambiente no se puede estar pensando solo en el salón de clases o en la relación profesor - estudiante o en la relación texto – estudiante si no que debemos salir de ahí y pensar en otros espacios donde los estudiantes se puedan sentir cómodos y no se encierren en la monotonía y para esto es necesario que los estudiantes cuenten con entornos educativos que les permitan desarrollar sus habilidades para pensar y su capacidad para aprender, es decir, que dispongan de escenarios “donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje” (Duarte, 2003, p.5). Un ambiente adecuado le permite al estudiante desenvolverse en varios contextos, con otras situaciones y dejando liberar la mente y disfrutando de la enseñanza, porque lo más satisfactorio es ver al estudiante motivado haciendo cosas que le gustan, sintiéndose cómodo y lo más importante que es aprendiendo.

La palabra aprendizaje se ha asociado de diversas formas en el lenguaje cotidiano o de sentido común, principalmente con “los procesos de adquisición que se producen en situaciones escolares. [...] con la adquisición de una conducta nueva. [...] como un proceso complejo que requiere una práctica especializada (Domjan, 2002, p.4), el aprendizaje es el conocimiento que se

adquiere de diferentes destrezas, habilidades y conocimientos escolares, todos los estudiantes tienen una forma diferente de aprender, aprenden jugando, construyendo, dibujando, escribiendo, escuchando, viendo, existen diferentes formas de aprendizaje que hacen a la educación diversa y al docente un innovador ya que siempre está haciendo cosas diferentes y creativas para los estudiantes.

El Centro de Educación en Apoyo a la Producción y al Medio Ambiente (como se citó en Duarte, 2003, p.5) menciona: “Otra de las nociones de ambiente educativo remite al escenario donde existen y se desarrollan condiciones favorables de aprendizaje. Un espacio y un tiempo en movimiento, donde los participantes desarrollan capacidades, competencias, habilidades y valores”. Los ambientes de aprendizaje son aquellos espacios donde el estudiante adquiere un aprendizaje, espacios que son variantes y propicios para que el aprendizaje sea significativo.

Pestalozzi nos habla sobre que los niños deben aprender explorando, teniendo contacto con el mundo natural y experimentando; esto traerá un aprendizaje significativo, nuevamente se habla sobre el aprendizaje significativo y esto es porque el estudiante aprende lo que quiere y para que cada estudiante aprenda todo se deben hacer variaciones en la enseñanza y la primera y la más principal es el ambiente ya que abriendo otros espacios de interacción, el aprendizaje será más efectivo y sintiéndose mejor ya que al ver a los estudiantes disfrutando, compartiendo y respirando otros aires uno como maestro se siente muy bien porque quiere decir que la maestra siempre busca el bienestar, la motivación y la innovación en todo el proceso.

En mi experiencia los ambientes de aprendizaje eran desde que me encontraba con los niños en la carretera ya que se iban a esperarme en un punto para bajar juntos y desde ese momento empieza ese ambiente ya que se entablan conversaciones donde me pregunta, me cuentan, me piden consejos, me responde, y todo esto hace que los aportes que les doy les sirva como aprendizaje, consejo y advertencia, un ambiente de aprendizaje se empieza cuando el estudiante y el maestro ya tienen una conversación donde se intercambien saberes y se adquieran otros, cualquier espacio es aprendizaje, hasta salir a la carretera y hablar de las cosas que pasaron en el día, cada espacio y cada rincón es de aprendizaje y los niños disfrutan de estar en otros espacios que no sea el aula, a los niños les gusta estar en movimiento y haciendo cosas nuevas en espacios diferentes, el contacto con el medio y la naturaleza son los principales actores ya que la naturaleza inspira paz, tranquilidad e innovación.

HUELLAS PEDAGÓGICAS

La estadía en la Guajira fue uno de los momentos más lindos y más tristes porque la despedida siempre es difícil; semanalmente realicé las huellas pedagógicas, escribí lo más relevante, lo más interesante o algo bueno que haya pasado, este escrito es de forma sencilla donde se plasma lo vivido, tanto alegrías, tristezas, confusiones, preguntas, curiosidades, yo lo veo como si fuera un

diario donde queda plasmado todo lo importante tanto bueno como negativo y esto me sirve como proceso escritural y como anécdotas de la experiencia.

Estas huellas escritas durante tres meses las realicé semanalmente y me sirvieron para hacer este informe ya que las huellas también hablan de las experiencias vividas, este escrito fue de suma importancia porque fue el primer insumo para empezar a realizar dicho informe; se realizó una sistematización y un análisis para identificar cuáles eran las categorías emergentes, los demás ítems cuentan cada uno con su parte de la experiencia y se lleva un hilo de lo que se hizo o se sintió en este viaje lleno de muchos aprendizajes y experiencias únicas e inolvidables.

Escribir sobre experiencias es más que una simple transcripción de momentos pasados, es un acto de reflexión y comprensión; al poner en palabras las vivencias, organizando pensamientos y emociones en un documento que puede ser revisado y analizado, esta acción permite adentrarnos en la profundidad de nuestras reflexiones, descubriendo matices y lecciones que podrían haber pasado desapercibidas en el vaivén de la vida; es así como la escritura nos permite realizar un análisis profundo de las vivencias que en su proceso se puede transformar en informe de experiencias, que es lo que ya está pasando, es tan grande y tan valiosa la experiencia que la podemos plasmar y dar a conocer a otras personas.

La experiencia de la práctica en Dibulla, La Guajira, fue un viaje que trascendió más allá de las aulas y los libros, convirtiéndose en una aventura única que dejó una huella imborrable en mi vida. Este período no solo marcó mi crecimiento profesional, sino que también me brindó valiosas lecciones a nivel personal. Cada obstáculo se convirtió en una oportunidad de mejora y reflexión, y cada interacción en este nuevo territorio fue una ventana a una cultura vibrante y formas innovadoras de enseñanza y aprendizaje. Desde el momento en que llegué a Dibulla, supe que estaba a punto de embarcarme en una experiencia única. La diversidad cultural de este territorio se presentó ante mí como un lienzo fascinante, donde cada color, cada tradición, contaba una historia profunda y significativa. Las prácticas en este lugar no solo eran un ejercicio académico, sino una inmersión total en una nueva forma de vida.

La comunidad no solo me abrió sus puertas, sino también sus corazones. La interacción con las personas locales me permitió entender la importancia de la conexión humana y la empatía en el proceso educativo. Se descubre que la enseñanza no se limita a la transmisión de conocimientos, sino que implica una comprensión profunda de las realidades y necesidades de los estudiantes.

Esta experiencia fue más que un capítulo en mi formación académica; fue un viaje transformador que trascendió las barreras de lo profesional para impactar mi ser en su totalidad. Cada desafío fue una lección, cada interacción una oportunidad de crecimiento. La diversidad cultural, la adaptabilidad, la creatividad y la colaboración se convirtieron en pilares fundamentales de mi desarrollo como persona, maestra y compañera.

Esta travesía ha consolidado mi compromiso con la educación como una herramienta transformadora y ha dejado en mí una profunda apreciación por la riqueza que reside en la diversidad de experiencias y culturas. Estoy agradecida por esta oportunidad de crecimiento integral.

Las categorías identificadas fueron un papel importante en el transcurso de la experiencia porque son las más relevantes y diariamente aplicadas, el docente rural es un pilar fundamental en la construcción y desarrollo de las comunidades alejadas de los centros urbanos. Ser maestro en contextos rurales va más allá de enseñar materias académicas, implica una conexión especial con los estudiantes, un compromiso con la comunidad y un desafío constante para adaptarse a un entorno diverso y a menudo desafiante. La enseñanza en estos entornos rurales exige la capacidad de improvisar ya que uno llega con algo planeado y esto no resulta y hay que cambiarlo por completo o modificarlo para satisfacer las necesidades específicas de los estudiantes.

Uno de los aspectos clave de los ambientes de aprendizaje es su capacidad para influir en la motivación, la participación y el compromiso de los estudiantes. Cuando se crea un ambiente de aprendizaje los estudiantes se sienten inclinados a explorar, interactuar y comprometerse con el contenido educativo ya que es muy influyente el espacio donde están para lograr los aprendizajes esperados, allí utilizaba el espacio de la naturaleza ya que era más tranquilo y se los estudiantes se sentían mejor estando libres porque les fluían más las ideas, los descansos también eran ambientes de aprendizaje porque al estar jugando también adquirimos muchas habilidades y destrezas.

LOGROS

Como logro dejo sembrado en los niños el valor de la empatía, la solidaridad y los buenos modales; cuando llegué a la sede los niños eran muy egoístas, hablaban mal y muy descuidados, cuando me fui dando cuenta de todas las situaciones que pasaban allí, decidí irles incentivando algunos valores importantes que hacen la armonía de un aula o de un espacio en conjunto; la empatía, es la capacidad de ponernos en el lugar del otro y comprender sus emociones, es esencial para establecer

conexiones significativas. Al comprender las experiencias y sentimientos de los demás, se promueve la empatía como base para las relaciones más sólidas y compasivas. Esto se traduce en una mayor tolerancia, aceptación de la diversidad y una comunicación más efectiva, todo esto se lo incentivé a los niños poniéndoles situaciones que a ellos no les gustaba que le hicieran y como se sentirían al respecto, siempre que había alguna situación de pelea o malas palabras les decía “como se sentiría si eso le pasara a usted” y ellos caían en cuenta de las cosas y paraban, fue un largo proceso porque el contexto y la situaciones en la casas son distintas pero dentro de la escuela todo pudo mejorar, ya había más respeto entre ellos. La solidaridad impulsa la colaboración y el apoyo mutuo en momentos de necesidad, fortaleciendo los lazos entre compañeros y fue fácil este valor para ellos porque todos aprendieron a compartir y se sintieron cómodos haciéndolo al principio era miedo no hacerlo pero se dieron cuenta que es bonito prestar las cosas o compartir lo que tenemos porque así se construyen mejor las amistades y el ambiente va a ser prospero y agradable para todos los que estamos allí, este logro fue el que más me lleno de felicidad porque al ver a los niños compartiendo y jugando juntos sin necesidad de pelear supe que lo estaba haciendo bien y ver los niños felices es ser feliz con ellos, esto también lo evidenciaba en el aula cuando uno no tenia colores los demás le prestaban sin problema, cuando una de las niñas le empacaban desayuno ella le daba a los compañeros para que todos comieran, cada pequeño detalle era el resultado de un gran aprendizaje. Al llegar y darme cuenta que los niños no tenían buenos modales me sorprendí mucho porque eso es algo que enseñan en la casa y ellos no sabían que era eso y desde ese momento empecé a enseñarles a decir “gracias, por favor, perdón”, siempre me pedían que les abriera el agua, que les amarrara los cordones, que les prestara los colores, que los dejara ir al baño y en todas estas situaciones les recalaba las palabras mágicas y hasta que no me dijeran bien la frase no les hacía el favor y así fueron aprendiendo, hasta que al final no les tenía que recordar cómo decir las cosas, algo muy gratificante de enseñarles esto fue ver que entre ellos también se decían “Yo le presto, pero como se dice?”, escuchar estas palabras me llenaban de felicidad porque me daba cuenta que ellos sentían el respeto con el que les hablaban y aprendieron a decir bien las cosas.

Estas tres cualidades están interconectadas y se potencian entre sí, La empatía nos permite comprender las necesidades de los demás, la solidaridad nos impulsa a actuar para ayudar y los buenos modales facilitan una convivencia armoniosa y respetuosa, logré que los niños aprendieran tres cosas muy importantes para su vida educativa y social.

APRENDIZAJES

En esta experiencia aprendí a ser más fuerte, paciente, resiliente y creativa, cada una de estas me ha ayudado a superarme y a ver la vida de una forma diferente, porque la educación rural, los niños y la labor como docente rural me ayudó a crecer como persona y como maestra ya que las enseñanzas y los aprendizajes que se adquieren en todos los espacios son nutritivos para mejorar; la fuerza fue uno de los que más prevalece ya que levantarme un día más era satisfactorio porque las condiciones en las que estábamos no eran a las que estaba acostumbrada, la fuerza al llegar a la escuela y solucionar conflictos entre estudiantes, fuerza para desplazarme caminando 15 minutos para llegar a la escuela y al medio día para llegar a la carretera en pleno sol y con un clima de 30°, fuerza para superar cada obstáculo y emoción que se me presentaba todos los días, cada día aprendí esa fuerza que de ahora en adelante la voy a reforzar porque fue un proceso muy lindo que me ayuda en lo personal y profesional; la paciencia fue uno de los más necesarios en la escuela ya que los niños aprenden de una forma más lenta entonces les tenía que explicar varias veces para que pudieran comprender y pudieran realizar las actividades, paciencia cuando se presentaban problemas en la casa y teníamos que pensar con la cabeza fría, la paciencia la adquirí y me gusta mucho porque sé que todos necesitamos esa comprensión del otro y que es muy necesaria para las situaciones que se nos vayan a presentar más adelante; la resiliencia fue uno de los más importantes ya que aprendí a convivir con más personas que no conocía, adaptarme a un clima, unas costumbres, unas condiciones y una vida totalmente diferente, al principio todo es muy duro pero uno se va acostumbrando al lugar donde está y le va cogiendo respeto a las cosas, es muy gratificante saber todo lo que pasé y todo lo que aprendí de este proceso, en la escuela también me tuve que adaptar a unas familias diferentes, a unos niños con vidas y costumbres diferentes, de cada uno de ellos me llevé algo porque todos los días era algo nuevo que pasaba y de lo que aprendía, la resiliencia es algo que debemos tener todos esa capacidad de poder adaptarnos y vivir en un mundo distinto, algo que yo ya viví y ya adquirí; la creatividad la tenía en una de mis capacidades pero al enfrentarme a un mundo diferente, una zona diferente me di cuenta que tenía que ser más creativa y más recursiva porque uno podía llevar algo bien planeado pero a veces no habían los recursos, no asistían todos los niños, no se contaba con el tiempo, entonces todas estas situaciones me llevaban a replantearme y a buscar soluciones rápidas en las cuales los niños pudieran estar cómodos y felices haciendo algo que les gusta.

El ser normalista me abrió mucho la mente ya que pude identificar el aprendizaje de los estudiantes, lo que más disfrutaban hacer, como motivarlos y mantenerlos activos trabajando o haciéndoles pasas activas, llevarles materiales los cuales ellos pudieran utilizar y gastar sin problema porque en estas zonas eso no se ve, saber como llegarles y enseñarles para que aprendieran, escucharlos y que ellos tuvieran la confianza de contarme las cosas por esa buena energía que les transmitía y los consejos que les daba, jugar con ellos sin importar que fuera y lo más importante que ellos me vieran siendo una buena maestra como ellos mismos me lo decían.

Conclusiones

La experiencia de crecimiento profesional y personal es un viaje continuo y enriquecedor que ofrece una gama única de aprendizaje, desafíos y autodescubrimiento. A nivel profesional me implicó adquirir habilidades y conocimientos que me permitieron avanzar en esta labor y alcanzar metas específicas. Por otro lado, el crecimiento personal implica el desarrollo de la empatía, la resiliencia y el bienestar emocional.

La educación rural es un área crucial que requiere atención y apoyo continuo para asegurar que todos los niños y jóvenes, sin importar su ubicación geográfica, tengan acceso a una educación de calidad que les permita desarrollar todo su potencial y contribuir al progreso de sus comunidades y del país en su conjunto.

Las experiencias significativas son esenciales para el crecimiento personal, estas ayudan a aprender, a desarrollarnos y a darnos cuenta de quienes somos realmente. Aunque a veces puedan ser difíciles, su impacto es invaluable para nuestro desarrollo emocional y mental.

Referencias Bibliográficas

<https://www.redalyc.org/pdf/4136/413635245006.pdf>

<https://www.materialeducativomk.com/juan-enrique-pestalozzi/>

[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/admin,+Gestor_a+de+la+revista,+art10_25%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/admin,+Gestor_a+de+la+revista,+art10_25%20(1).pdf)

<https://www.ui1.es/blog-ui1/ovide-decroy-y-su-teoria-global-sobre-el-aprendizaje>

Registros fotográficos



