

Desarrollo de las competencias emocionales a través de la estrategia didáctica

“SOY INTELIGENTEM**ENTE FELIZ”**

Luisa Fernanda Morales Mejía

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
RIOSUCIO, CALDAS.

2016

**Desarrollo de las competencias emocionales a través de la estrategia didáctica “SOY
INTELIGENTE**M**ENTE FELIZ”**

Luisa Fernanda Morales Mejía

Proyecto de investigación para optar por el título de Normalista Superior

Fátima Lina María Trujillo Correa

ASESORA

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
RIOSUCIO, CALDAS.

2016

Contenido

Agradecimiento.....	¡Error! Marcador no definido.
Tabla de contenido.....	¡Error! Marcador no definido.
Introducción.....	5
Título del proyecto.....	¡Error! Marcador no definido.
Problema	7
Planteamiento del problema.....	¡Error! Marcador no definido.
Descripción del problema.	7
Formulación del problema.	9
Objetivos.....	10
General.	10
Específicos.	10
Justificación	10
Marco referencial.....	13
Estado de arte o marco de antecedentes	¡Error! Marcador no definido.
Marco legal	14
Marco teórico	15
Marco metodológico	17
Tipo de investigación	¡Error! Marcador no definido.
Población y muestra	¡Error! Marcador no definido.
Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	¡Error! Marcador no definido.
Análisis de datos.....	20
Conclusiones	32
Recomendaciones	33
Bibliografía Y Webgrafía.....	34
Anexos	35
Registros fotográficos.....	60

Agradecimientos

Doy gracias a Dios por mi familia, por enseñarme a ser humilde por darme siempre un ejemplo de amor sincero y porque han fomentado en mí el deseo de superación y triunfo en la vida, lo que me ha servido de motivación para obtener hoy este título

Quisiera agradecer de manera especial a la I.E. Escuela Normal Superior sagrado corazón Riosucio , a mi asesora Fátima Lina María Trujillo y a la maestra Marta Cecilia Quiceno por contribuir en mi proceso de formación tanto académica como personal, por su disposición

También quiero agradecer a todas y cada una de las personas que hicieron posible alcanzar esta nueva meta. Espero contar siempre con su valioso apoyo

Resumen:

Esta investigación pretende indagar sobre los cambios que se generaron en los y las niñas de la I.E. Bonafont Sede Buenos Aires, a partir de la aplicación de la estrategia didáctica “soy inteligente Mente feliz” para esto se aplicó una prueba diagnóstica, una serie de talleres y entrevistas a la maestra acompañante, estudiantes y padres de familia. Durante el desarrollo de la investigación se pudo evidenciar que las competencias emocionales en los y las estudiantes se fueron fortaleciendo logrando mejorar las relaciones interpersonales en el grupo y al mismo tiempo se contribuyó con una estrategia que permitirá seguir desarrollando inteligencia emocional en la Institución Educativa

Palabras claves

Inteligencia emocional, competencias emocionales, empatía, conciencia emocional, autocontrol, motivación, habilidad social.

Introducción

Diversos estudios al respecto de la inteligencia emocional, de las habilidades sociales que nos permiten actuar de manera asertiva y con la menor pérdida emocional para las personas, han demostrado que sigue en aumento el número de personas que reaccionan de manera impulsiva frente a los diversos estímulos y situaciones a las que se ven sometidas de manera cotidiana. Se ha determinado también, que es desde la escuela en donde se pueden fortalecer y desarrollar competencias de este tipo, no obstante no todas las instituciones tienen programas estructurados que permitan a los docentes actuar en coherencia con los lineamientos, orientaciones pedagógicas y realidades del contexto. Estudios como los de Daniel Goleman, en 1995 sobre inteligencia emocional, expresan que las emociones se desarrollan de acuerdo a experiencias que desde el vientre, con el contexto, la familia, definen muchas de las actuaciones que tenemos; en este sentido, precisa también este autor que se pueden modificar, educar a lo largo de la vida pero que si se inicia desde la edad escolar se tendrá mayor probabilidad de éxito y equilibrio emocional.

En las prácticas desarrolladas durante mi proceso formativo, pude evidenciar que de manera sistemática los estudiantes resuelven los conflictos y situaciones de orden emotivo a través del llanto, peleas, silencios reprimidos, agresiones, evasiones que de alguna manera provocan reacciones que influyen el clima de aula y el desarrollo personal de los niños y niñas; no obstante, aunque estas situaciones fueron atendidas, fue justamente en la práctica del tercer semestre que se me presentaron situaciones complejas en tanto aparentemente se dieron problemas de convivencia en el aula potenciados por discusiones o situaciones sencillas que se resolvieron de manera inadecuada y en las mediaciones realizadas evidencio que algunos de los niños al ser cuestionados, invitados a la reflexión, rompían en llanto o evadían el tema; en algunos casos logré que a través diálogo los chicos contaran situaciones que demostraron algún grado de vulnerabilidad dado que expresaron extrañar a su madre quien por asuntos económicos los dejó al cuidado de abuelos, uno de ellos comentó que fue abandonado por la madre y en muchos de los demás casos, la figura del padrastro, las tareas de la finca, los deseos de pertenecer a un contexto diferente y con mejores recursos y estabilidad económica fueron algunos aspectos que motivaron mi reflexión y acción propositiva.

En diálogos con las maestras acompañantes, indagué al respecto de un programa o proyecto que de manera particular desarrollara acciones en torno a la educación emocional de los niños, se encontraron algunas actividades aisladas en las mediaciones escolares para solucionar conflictos, algunos talleres de padres, pero específicamente en ninguna de las instituciones donde realicé mi práctica encontré un programa particular al respecto. En el año 2014 la Escuela Normal Superior inicia un proyecto de investigación con la universidad católica de Manizales, sobre el currículo y plan de estudios del Programa de Formación Complementaria de 2 escuelas Normales del departamento y la explicitación como programa, proyecto, área, asignatura que atendiera la vulnerabilidad emocional a la que pueden estar sometidos de niños y niñas; la coordinadora del PFC nos invitó a participar como auxiliares de investigación y el tema no sólo nos motivó, sino que además me permitió identificar la oportunidad de convertir mi interés investigativo en acción propositiva desde el campo de las competencias emocionales para disminución del riesgo psicosocial y la vulnerabilidad emocional de los niños y niñas.

Desarrollo de las competencias emocionales a través de la estrategia didáctica “SOY INTELIGENTE MENTE FELIZ”

Problema

Descripción del problema.

Desde la caracterización de contextos y situaciones del aula planteadas por la formación de los núcleos temáticos problemáticos que conforman el plan de estudios del Programa de Formación Complementaria de la Escuela Normal Superior y en particular desde la práctica pedagógica investigativa, se puede comprender la importancia de desarrollar las competencias ciudadanas para el ser personal y social del maestro como transformador de ambientes que impacten la formación de los niños y niñas y por ende la suya propia.

Las indagaciones, contrastaciones y reflexiones pedagógicas, motivan las intervenciones a problemáticas identificadas; por ello y con el ánimo de fortalecer mi proyecto de vida personal y el de los estudiantes, es que se inicia un proceso cuestionamiento motivado por el aumento en los índices de depresión, suicidio, desórdenes alimenticios y su influencia en las interacciones que las personas establecemos y que aparentemente se observan como problemas de convivencia por no saber resolverlos a través del diálogo y la mediación pero a los que seguramente subyacen otras problemáticas y razones que quizá se encuentren enraizados en situaciones más profundas de la mente humana.

En la vida escolar, cotidianamente se viven situaciones que se asemejan a conflictos sencillos y que son mediados para ser resueltos; no obstante, una de las partes importantes en la mediación es la de contar desde las emociones y sentimientos lo que sucede o lo que se percibe, es allí de dónde emerge la oportunidad para buscar desde adentro las posibles soluciones o herramientas que la persona posea para aportar a la resolución.

En la Institución Educativa Bonafont Sede Buenos Aires, a través de la caracterización del contexto y de los niños y niñas con los que se interactúa a través de la práctica, en los grados de preescolar a quinto se pudo identificar que algunos estudiantes provienen de familias conformadas de diferentes formas (nuclear, monoparental, extendida, de hecho). Por algunos

diálogos, la aplicación de un test de competencias ciudadanas, talleres prácticos, estudios de caso, entrevista a la docente y padres de familia, se pudo identificar además que algunos de ellos coexisten en medio de relaciones disfuncionales, de poca motivación hacia el estudio, falta de acompañamiento en los procesos escolares ya sea por ausencia de los padres, ocupaciones en la vida del campo, bajos niveles de escolaridad, o manejo inadecuado de las normas y los conflictos, que entre otras, posiblemente no se han visibilizado. Estas situaciones, pueden estar influenciando de manera significativa los comportamientos e interacciones negativas que no permiten potenciar la inteligencia emocional para resolver situaciones de la vida cotidiana, pues en ocasiones los niños se muestran tímidos, retraídos, con bajo desempeño escolar, excluidos, impulsivos o rompen en llanto con facilidad y no por las intervenciones iniciales, no logra precisar si tanto en casa como en la escuela se trabajan específicamente las habilidades sociales y las competencias emocionales.

Más allá de lo que presuntamente puede ser un problema de fortalecimiento de procesos cognitivos para mejorar en lo académico o de procesos de mediación escolar para resolver los problemas de convivencia, se evidencia la necesidad de un ejercicio intencionado para el fortalecimiento de la inteligencia y las competencias emocionales, pues la complejidad de las interacciones escolares, las realidades y contextos que rodean de los niños y niñas de la institución en mención, deben tener un marco de referencia articulado al PEI, que clarifique las acciones y estrategias que atienden las problemáticas en torno a la vulnerabilidad emocional a la que cada vez con mayor frecuencia e intensidad estos se ven expuestos .

A la fecha, el rastreo realizado en algunos documentos de la institución, se evidencian acciones y estrategias desde los diferentes comités, proyectos y programas que se promueven para desarrollar las competencias ciudadanas; sin embargo, no hay evidencias concretas de alguna estrategia didáctica en particular que intencionalmente permita atender los procesos formativos en el marco de las competencias emocionales.

Tópicos del problema:

1. **Articulación de las competencias ciudadanas y específicamente las competencias emocionales en el currículo** de la institución Educativa Bonafont, sede Buenos Aires En el transcurso de mi práctica pedagógica pude identificar que en el diseño curricular existen algunos elementos del plan de estudios que articulan las competencias ciudadanas, no obstante, en general se deja como contenido del área de Educación ética y moral la responsabilidad de desarrollar talleres y actividades en torno a lo que los estándares reglamentan y no se encuentran evidencias o referencia en particular a las competencias emocionales.
2. **Falta de formación académica, pedagógica y didáctica en algunos docentes para diseñar y ejecutar programas para el desarrollo de competencias emocionales:** Si bien se trabajan las competencias emocionales desde la ética y valores pocas instituciones lo tienen articulado al PEI como programa o proyecto que las atienda directamente
3. **Aumento del riesgo sicoafectivo y vulnerabilidad emocional en niños y jóvenes en las instituciones educativas del país:** Situaciones de orden familiar, social y escolar, que pueden no estar siendo atendidas y/o apoyado intencionalmente por la escuela con un programa o proyecto específico, nivel de responsabilidad de la escuela ante al desplazamiento de la autoridad, educación compartida y tarea de los padres como educadores.

Formulación del problema.

¿De qué manera influye la estrategia didáctica “SOY INTELIGENTE**M**ENTE FELIZ” en el fortalecimiento y desarrollo de competencias emocionales en los niños y niñas de la I.E.Bonafont sede Buenos Aires?

Objetivos

General:

Describir los cambios que se generaron a partir de la implementación de la estrategia didáctica **SOY INTELIGENTE**M**ENTE FELIZ**” en los y las niñas de la I.E. Bonafont Sede Buenos Aires.

Específicos.

- Identificar el nivel de las competencias emocionales, habilidades sociales y situaciones de vulnerabilidad emocional que afectan el desarrollo de competencias emocionales en los niños y niñas de la Institución Educativa Bonafont sede Buenos Aires.
- Diseñar e implementar la estrategia didáctica **“SOY INTELIGENTE**M**ENTE FELIZ”** a través de 5 talleres didácticos para los niños, 1 taller formativo para los padres y guía de orientaciones para la docente.
- Describir los cambios observados al finalizar la implementación de la estrategia didáctica **“SOY INTELIGENTE**M**ENTE FELIZ”**

Justificación

Construir la sociedad que se quiere es una tarea compleja, especialmente por las realidades y contextos en los que nuestro país se ve afectado. La propuesta de formación ciudadana de los estándares¹ toma en consideración la complejidad del ser humano y contempla el desarrollo

¹ ¹ Los Estandares Básicos de Competencias Ciudadanas 2003... en los cuales se resalta que los conocimientos son importantes para desarrollar competencias ciudadanas, pero *no son suficientes*, puesto que tenerlos no implica actuar de manera consecuente con ellos. Por ello, es importante que en las instituciones

integral necesario para posibilitar la acción constructiva en la sociedad. Esto significa que deben transformarse los currículos, programas y proyectos que han privilegiado la transmisión de conocimientos y apoyar, en cambio, el desarrollo de seres humanos competentes emocional, cognitiva y comunicativamente, y en la integración de dichas competencias (emocionales, cognitivas y comunicativas) tanto en el ámbito privado como público, con lo cual se favorece su desarrollo moral.

La educación en el siglo XX se centró en el desarrollo de la inteligencia a nivel cognoscitivo, los cambios vertiginosos en ciencia, tecnología, comunicación, han impactado un alto porcentaje de nuestras actuaciones como sociedad. La gran mayoría de currículos académicos tanto para la educación básica, media como superior, se han centrado en desarrollar capacidades y competencias de orden cognoscitivo, por su puesto seguramente que de manera aislada algunas propuestas educativas incluyeron proyectos para educar las emociones; no obstante fue hasta finales de siglo, en 1995 cuando Daniel Goleman, basado con los estudios de Peter Salovey y John Mayer, publicó su libro *Inteligencia Emocional*, que obtuvo numerosos reconocimientos y volcó la mirada de la educación y la psicología marcando nuevas tendencias en la mirada hacia las emociones y la posibilidad de educarlas.

A la fecha, algo más de 20 años de investigaciones y producciones académicas al respecto de la inteligencia emocional, no puede decirse que los sistemas educativos lo han asumido de manera fundamental en sus currículos y planes de estudio; en Colombia se ha determinado bajo las orientaciones del MEN, un documento de importancia y que de manera precisa estándares de competencias ciudadanas emocionales

Educar las emociones es un proceso que puede darse en cualquier momento de la vida, se pueden lograr avances significativos en las personas que intencionalmente se someten a procesos educativos; sin embargo hacerlo en la niñez y en la adolescencia, puede augurar mayor probabilidades de éxito-

La educación emocional cobra gran importancia en el desarrollo de los niños, puesto que de esta manera se pueden mantener relaciones positivas y sanas consigo mismos y con los demás,

actuar desde el control de sus emociones y no desde la represión o actuación impulsiva, fortaleciendo la capacidad para resolver conflictos de manera asertiva.

En el contexto escolar es donde el niño interactúa mayor tiempo con personas ajenas a su núcleo familiar y es allí donde en gran medida, se ve reflejado el desarrollo de su inteligencia emocional lo cual en muchas formas afecta profundamente su motivación y actitud positiva frente a la vida. Estos aspectos también se ven influenciado por algunos factores que ponen en riesgo su normal desarrollo colocándolo muchas veces en situación de vulnerabilidad emocional lo que repercute de manera negativa en su conducta y auto regulación y por ende en las relaciones sociales que establece.

El aumento de enfermedades de salud mental en niños y jóvenes, es entre otras una gran preocupación en el siglo XXI, nos aboca como sociedad y en particular como educadores a que intervengamos los contextos y escenarios en los que se dan las interacciones y se ponen en evidencia las necesidades de construir mundos mejores, felices, respetuosos de lo personal, al igual que de lo público.

En este orden de ideas, es necesario desarrollar esta investigación y su acción propositiva para la transformación de habilidades y competencias emocionales con la que se propone intervenir algunos riesgos que se presentan en el ámbito escolar , pretendiendo de manera importante, contribuir en la formación de niños y niñas como ciudadanos conscientes del manejo de sus emociones capaces de sentirlas y expresarlas de manera adecuada, en el momento adecuado y a su vez aportar a la institución una estrategia que favorezca el fortalecimiento y desarrollo de la inteligencia emocional en los niños y niñas de preescolar y básica primaria.

En este sentido, la pretensión de diseñar, aplicar y describir el impacto de la estrategia pedagógica “SOY INTELIGENTE**M**ENTE FELIZ” busca disminuir el riesgo sicosocial y la vulnerabilidad emocional desarrollando específicamente competencias emocionales que les permitan a los niños y niñas de la institución educativa Bonafont sede Buenos Aires, construir ambientes sanos, proactivos, felices, en los que puedan expresar las emociones controlando sus reacciones, autorregularse, ponerse en el lugar de otros, cuidarse y cuidar al otro.

Marco referencial

Marco de antecedentes.

Al hacer el rastreo de investigaciones realizadas por otros autores que tienen que ver con la que se hace referencia en este documento se encontró que en el año 2009, en la Universidad San Buena Aventura facultad de psicología con sede en Medellín, se realizó una investigación con el título : “la inteligencia emocional aplicada en el contexto educativo como una forma de comprender los procesos psicológicos” cuya autora es Kimberly Herrera González; su objetivo general fue: Describir el papel que desempeña la inteligencia emocional en los procesos de aprendizaje. Este proyecto habla sobre la importancia de la inteligencia emocional de los y las niñas en los procesos de enseñanza y aprendizaje, también se refiere a que los niños son bastante emotivos y la expresión de sus emociones son totalmente diferente a la de los adultos. Su principal conclusión es “La inteligencia emocional es considerada como el más importante de los factores que intervienen en el ajuste personal, en el éxito en las relaciones personales y en el rendimiento en el trabajo. Con una inteligencia emocional desarrollada se pueden conseguir mejoras en el mundo laboral y en nuestras relaciones sociales, ya que la competencia emocional influye en todos los ámbitos importantes de la vida.” (GONZÁLEZ, 2009)

Otra investigación plasmada al respecto fue “La Inteligencia Emocional y el estudio de la felicidad” fue realizada por Pablo Fernández-Berrocal Natalio Extremera Pacheco en el año 2009, en la Facultad de Psicología, Campus de Teatinos, Málaga, en esta investigación se hace referencia que las habilidades sociales se relacionan con la felicidad el funcionamiento social y el bienestar de los niños y adolescentes pretende crear escuelas positivas y emocionalmente inteligentes. (Natalio, 2009)

Por otro lado también se realizó la investigación llamada “la inteligencia emocional y el tratamiento de las conductas disruptivas en el aula de clase” cuyos investigadores fueron Diego Andrés Buitrago Muñoz y Carmen Rosa Herrera Ortigoza fue realizada en la Universidad Del Tolima Facultad De Ciencias De La Educación en el año 2014 uno de sus objetivos fue describir el tipo de las conductas disruptivas que manifiestan los estudiantes de grado quinto de la Institución Educativa Distrital Arborizadora Baja de Bogotá, en el aula de clase esta investigación también precisa “La inteligencia emocional resume las capacidades para interactuar con habilidad a través de las emociones y sentimientos, permitiendo desarrollar autoconocimiento, motivación y control de impulsos, entre otros procesos” y busca identificar y describir a influencia que tiene la inteligencia emocional de los profesores de grado quinto de la Institución Educativa Distrital Arborizadora Baja de Bogotá. (ORTIGOZA, 2014)

Marco legal

Para esta investigación se toma como referencia la Constitución Política de Colombia específicamente el artículo 16. El cual reglamenta que “Todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico” y el artículo 67 de la constitución se señala explícitamente que: “Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo”.

En este sentido la Ley 115 de 1994 "Ley General de la Educación" en su artículo 5° determina los *Fines de la educación* de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política que para esta investigación se tuvo en cuenta el principio N°1: “El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos”

En este orden de ideas, con la entrada en vigencia de la ley 1098 de 2006 por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia se contempla en el desarrollo integral de la

primera infancia, el desarrollo cognitivo del ser humano, así como también su desarrollo emocional y social.

La resolución 2343 no solo señala la función de la dimensión socio-afectiva, sino que además la articula con la lúdica que aparece en el decreto 2247 (Ministerio de Educación Nacional, 1997).

Al igual se toma la serie de guía N° 6: “formar para la ciudadanía si es posible, estándares de competencias ciudadanas” emanada por el Ministerio de Educación Nacional en cuyo contenido hace referencia al tipo de competencias emocionales entendidas estas como “las habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás” (educación, 2003)

En el Macro objetivo No. 4 del PNDE 2006-2016 que habla sobre la Estructura y organización escolar, aparece por primera vez el interés explícito por incluir dentro de los currículos competencias afectivas, reconociendo a su vez que éstas han de permitir el desarrollo de competencias ciudadanas y el uso adecuado del tiempo libre. Igualmente, se debe resaltar que a diferencia de la ley 1098 de 2006, este objetivo implícitamente, está aceptando que la obligación de la formación emocional de los niños no solamente corresponde a la familia, sino también a las instituciones a través de su comunidad educativa. (Juan Carlos Pacheco Giraldo, 2010)

Marco teórico

Inteligencia emocional.

La educación emocional cobra gran importancia en el desarrollo del niño, puesto que de esta manera se contribuye a su formación integral preparándolo para mantener relaciones positivas con los demás y fortaleciendo la capacidad para resolver problemas de manera asertiva.

La inteligencia emocional según Goleman (1995) es la habilidad del ser humano de auto-motivarse, controlar sus impulsos, modificar y controlar su estado de ánimo para reconocer sentimientos en sí mismo y en otros, siendo hábil para utilizarlos al trabajar con otros. Dicho autor publicó el libro La inteligencia emocional porque entendía que era más importante que el

cociente intelectual. Los resultados de sus investigaciones hacen concluir que la inteligencia académica no prepara al individuo para las vicisitudes que enfrenta en la vida.

Este autor destaca cinco elementos determinantes del desarrollo de la inteligencia emocional: la conciencia emocional, la motivación, el autocontrol, la habilidad social, la empatía

Las tres primeras dimensiones dependen fuertemente de la propia persona, correspondiéndose con el propio yo: ser consciente de uno mismo, saber controlar en cierto modo los propios estados de ánimo y motivarse a sí mismo. En contraposición, las otras dos dimensiones (empatía y habilidad social) hacen referencia a la relación con las otras personas, configurando ambas la competencia social.

La primera oportunidad para dar forma a los ingredientes de la inteligencia emocional según Goleman (1995), son los primeros años de vida, aunque estas capacidades continúan formándose a través de los años en la escuela. Las capacidades emocionales que los niños adquieren en años posteriores se construyen sobre esos primeros años. Y estas capacidades, son la base esencial de todo aprendizaje.

Según Daniel Goleman: Las emociones se desarrollan de acuerdo a experiencias que desde el vientre, con el contexto, la familia, definen muchas de las actuaciones que tenemos; sin embargo, precisa también este autor que se pueden modificar, educar a lo largo de la vida pero que si se inicia desde la edad escolar se tendrá mayor probabilidad de éxito y equilibrio emocional.

Estrategia didáctica.

La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados. De manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar.

En la definición de una estrategia es fundamental tener clara la disposición de los alumnos al aprendizaje, su edad y por tanto, sus posibilidades de orden cognitivo. El concepto de estrategia didáctica, responde entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado,

formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida.

La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva.

Por ende, el cambio no se impone desde arriba si no que surge desde cada maestro y maestra en la institución educativa. A la vez, se busca que cada estudiante aprenda a partir de la reflexión sobre sus experiencias escolares y cotidianas. (Tobón 2005 p. 197,198).

Visto desde otro punto de vista la enseñanza es también en gran medida una autentica creación. Y la tarea que le queda al docente para realizar es saber interpretarla y tomarla como objeto de reflexión para buscar mejoras sustanciales en el proceso completo de enseñanza- aprendizaje. (Frida & Hernández, 2002, p.140)

Partiendo de lo anterior, señalamos que las estrategias de enseñanza son procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos (Mayer, 1984; Shuell, 1988; West, Farmer & Wolff, 1991). (DUARTE, 2014)

Marco metodológico

Para el desarrollo de esta investigación se le dio un enfoque cualitativo de tipo descriptivo dada su pertinencia en cuanto a la importancia de reconocer en detalle las características fundamentales del objeto de estudio dentro del marco conceptual de referencia.

Para describir, es necesario utilizar todas las variantes del lenguaje científico (escritos, gráficos, símbolos entre otros, que como signos o señales empleados usualmente para la comunicación de mensajes, la transmisión de conocimientos o información, permitan la explicación por medio de la cual se aclara y se hace comprender la información recolectada. (Cerde, 1993)

Dentro del sistema Institucional de investigación de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, ésta investigación se adscribe a la línea: Formación en la Diversidad, puesto que busca reconocer la variedad y diversidad existente entre los seres humanos y de manera particular entre las personas de la comunidad educativa, partiendo de la premisa de que somos seres distintos, con diversas experiencias que en algunos casos no solo afectan el ser sino el acontecer. Esta investigación busca desarrollar competencias emocionales en los y las niñas de la Institución Educativa Bonafont Sede Buenos Aires, de tal manera que se posibiliten y fortalezcan relaciones asertivas, contribuyendo a la construcción de proyectos de vida que hagan niños y jóvenes más felices y con capacidades para resolver las situaciones de conflicto con las competencias y habilidades necesarias.

Esta investigación se llevó a cabo en la Institución Educativa Bonafont Sede Buenos Aires con 19 estudiantes quienes se encuentran cursando los grados de transición a quinto; dado el número de la población, no fue necesario seleccionar muestra puesto que el trabajo de campo abarcó a toda la población. Es preciso aclarar que se dieron encuentros previos a la investigación que permitieron una interacción positiva y favorecieron el clima de actuación facilitando la recolección de datos.

A continuación se explican los instrumentos y técnicas de recolección que se asumieron reelevantes y determinantes en este tipo de diseños cualitativo descriptivo. Se concretaron las fuentes, los sujetos, los consentimientos informados y la maera de abordarlos.

TECNICAS PARA RECOLECTAR LA INFORMACION

Observación: Es una técnica investigativa que establece la relación básica entre sujeto que observa y el sujeto observado, este es el inicio de toda comprensión de la realidad, pues permite verificar todos los cuestionamientos que causan inquietudes en el observador. En las prácticas pedagógicas investigativas se utilizó para identificar cuáles eran las reacciones de los y las estudiantes frente a las situaciones y los talleres aplicados en la población. La información fue recolectada por medio del instrumento cuaderno de notas en el que se pudieron relievare hechos y datos significativos de interacciones espontáneas y dirigidas a través de diversas estrategias pedagógicas utilizadas en la práctica pedagógica investigativa.

El test sociométrico: Se utiliza para el estudio de grupos naturales y sus deseos subjetivos, permite “dibujar” su estructura informal, posibilita que el sujeto tome conciencia de sus emociones. Fue aplicado a los 19 estudiantes de la Institución Educativa Bonafont Sede Buenos Aires, el test se estructuró utilizando preguntas acerca de las relaciones y niveles de aceptación o rechazo de la población sujeto de investigación.

Entrevista: Entendida como el acto comunicativo, que se da entre entrevistador y entrevistado (s), con la finalidad de adquirir una información u opinión que al respecto del interés investigativo determinado. Para el diseño metodológico y teniendo en cuenta las posibilidades reconocidas en los encuentros iniciales con la población sujeto y la situación problema, objeto de investigación, se aplicaron dos tipos de entrevista: Entrevista estructurada y semiestructurada.

Entrevista estructurada: Se realiza a partir de un cuestionario, donde las preguntas se hacen siempre en el mismo orden y con los mismos términos; la respuesta puede registrarse de forma textual o codificada. Este tipo de entrevista se le realizó a la maestra encargada del aula multigrado, con el fin de identificar el nivel de conocimiento sobre las competencias emocionales, las estructura de las mismas a través de planes, programas o proyectos institucionales que demostraran su articulación al PEI y la aplicabilidad en el aula de clase.

Entrevista Semiestructurada: Es aquella en la que, como su propio nombre indica, el entrevistador despliega una estrategia mixta alternando preguntas estructuradas y con preguntas espontaneas. Se llevó a cabo a los y las estudiantes de la sede Buenos Aires, con preguntas a los niños en espacios de interacción no estructurados, más espontáneos y flexibles como el recreo, inicio de la jornada, salida para la casa al finalizar la jornada, con el fin de identificar e indagar sobre el nivel de competencias emocionales con preguntas sobre casos hipotéticos.

Encuesta: Este instrumento permite la recolección de datos mediante la aplicación de un cuestionario a un grupo focal de personas para conocer sus opiniones, pensamientos, actitudes y comportamientos. Se aplicó a los padres de familia con el fin de identificar las reacciones y manejo que le dan a situaciones en las que cotidianamente sus hijos asumen posturas frente a decisiones, normas y orientaciones que ellos como padres les dan.

Talleres: Concebidos como espacios de interacción y aprendizaje en los que teorías y prácticas permiten relaciones interculturales y por tanto en el que se conjugan acciones y productos pedagógicos de especial importancia para el grupo que los desarrolla.

Se realizaron una serie de talleres formativos que se aplicaron a los estudiantes y padres de familia con el fin de poner en evidencia la empatía, autoconciencia, el manejo de las relación, la motivación y el control emocional que según Coleman y para el ejercicio práctico de esta investigación, son las habilidades de la inteligencia emocional que se pueden desarrollar y fortalecer desde el ámbito escolar con las cuales se pueden lograr actuar de manera inteligente a nivel emocional.

Análisis de datos

RESULTADOS DEL TEST SOCIOMETRICO:

Partiendo del análisis de la gráfica del test socio métrico que se les aplicó a los estudiantes de la Institución Educativa Bonafont Sede Buenos Aires cuya intención fue buscar el nivel de aceptación o rechazo que los estudiantes tienen en su grupo, se puede concluir que en el rango de popularidad se destacan los estudiantes número 4 y 10, puesto que es notable la cantidad de aceptaciones que reciben y de igual manera las elecciones reciprocas que tienen con sus compañeros lo cual los posiciona en la conformación de una red de integración de relaciones dentro del aula de clase; por otro lado se puede observar que existen cuatro estudiantes aislados (1, 12, 13,18) ya que fueron seleccionados pocas veces por parte de sus compañeros de clase, este sociograma muestra las relaciones dispersas que se establecen dentro del grupo y se puede evidenciar también una clara separación inter grupo. Al aplicar el test, tres estudiantes no asistieron (1, 8,18) sin embargo, fueron elegidos por sus compañeros. En las aceptaciones se destaca el número 8, pero al analizar los rechazos se aprecia que del mismo modo tiende a ser rechazado al igual que el 18.

Haciendo referencia a las relaciones dentro del grupo a nivel general se puede decir que siendo un aula multigrado conformada por 19 estudiantes, se evidencia mayor inclinación hacia el rechazo a niños del grado quinto (6), lo que denota bajo nivel de empatía hacia ellos y que de alguna manera puede estar influenciada por los gustos, tareas, intereses y responsabilidades de estos niños tanto en la escuela como en las hogares. Es común observar que en actividades grupales, los estudiantes conforman

equipos por afinidad tanto en la edad como en los intereses; no obstante en la mayoría de los casos la edad de los niños fue una motivación para no escoger o aceptar a compañeros de edades diferentes a las suyas, especialmente de los niños de entre los 5 y 9 años hacia los niños de 10 a 14 años y viceversa.

Ver anexo 1²

Figura N ° 1. Aceptaciones

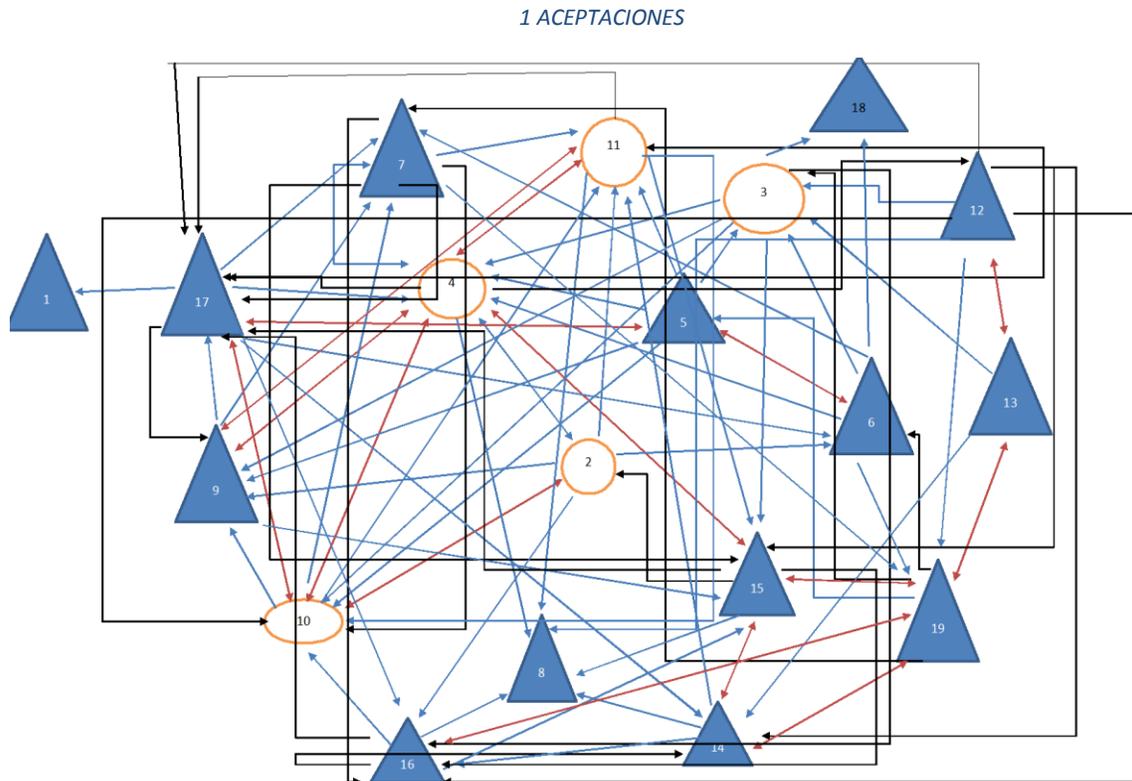
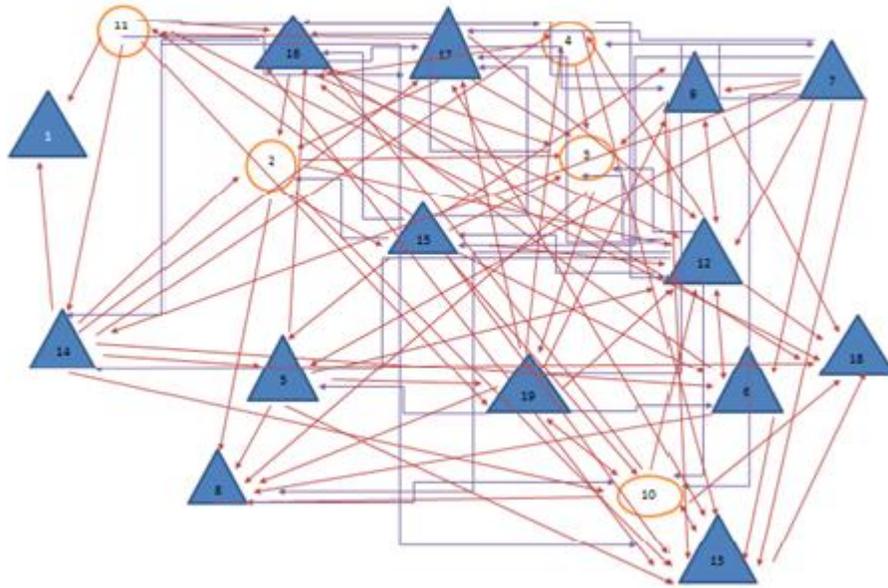


Figura N° 2 Rechazos

2 RECHAZOS



ENTREVISTA A LA MAESTRA ENCARGA DEL AULA MULTIGRADO

Al realizar la entrevista semiestructurada a la maestra encargada de la sede y del aula multigrado, se obtuvo información al respecto de la manera en que ella trabaja y asume la inteligencia emocional y las competencias que desarrolla. Las respuestas explicitan que son entendidas como actividades que se trabajan desde el área de Ética y Valores y no se encontró evidencia de estar articuladas a las otras áreas y tampoco se encontró Programa o proyecto diferenciado articulado al PEI. La maestra adujo que por ser una escuela multigrado se le dificulta atender y comprender las emociones y reacciones de todos los estudiantes, por lo cual procura fortalecer las competencias emocionales en todo momento y de manera transversal con orientaciones y recomendaciones a los niños. En este sentido es valioso reconocer la intención formativa que la maestra explicita en sus referencias y comentarios; no obstante dejar al ejercicio transversal no intencionado, planeado en su intervención puede hacer que se pierda la oportunidad de desarrollar competencias emocionales desde las orientaciones y recomendaciones del MEN pero más allá de ello desde las posibilidades que le permite el compartir espacios para la formación integral que disminuyan los riesgos sicoafectivos y la vulnerabilidad emocional en aumento en los últimos años por la influencia de diversas variables de tipo económico, social y político.

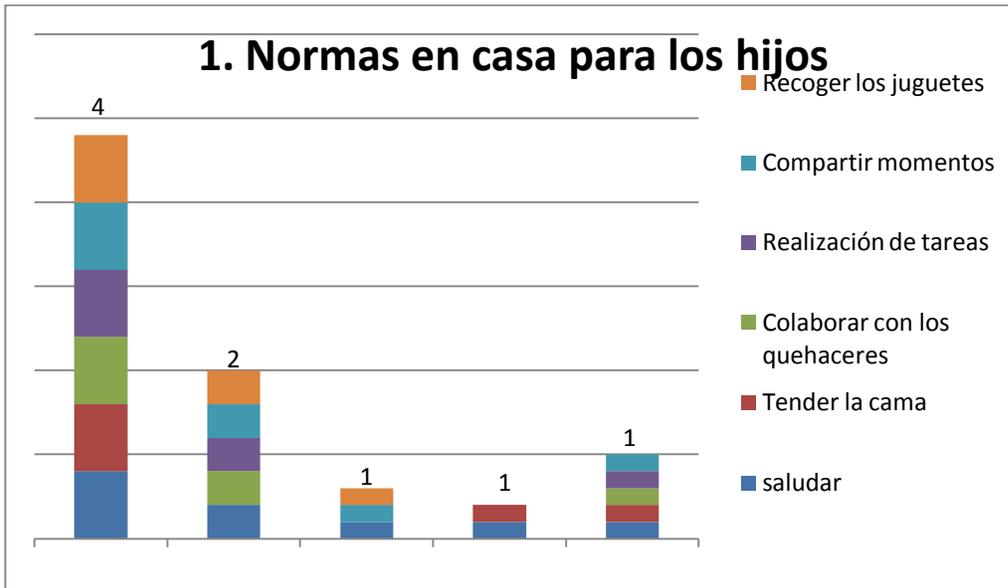
Ver anexo 2³

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA ⁴: De los 19 estudiantes, 12 padres de familia conforman el grupo de esta sede; a las reuniones o talleres asisten comúnmente 7. Algunos de ellos reclaman el boletín de notas 4 o 5 meses después de haber realizado la reunión. Para la aplicación del cuestionario, asistieron 9 padres de familia a la convocatoria.

ANEXO 2 taller de identificación las competencias que se desarrollan en las escuela para la maestra de aula multigrado

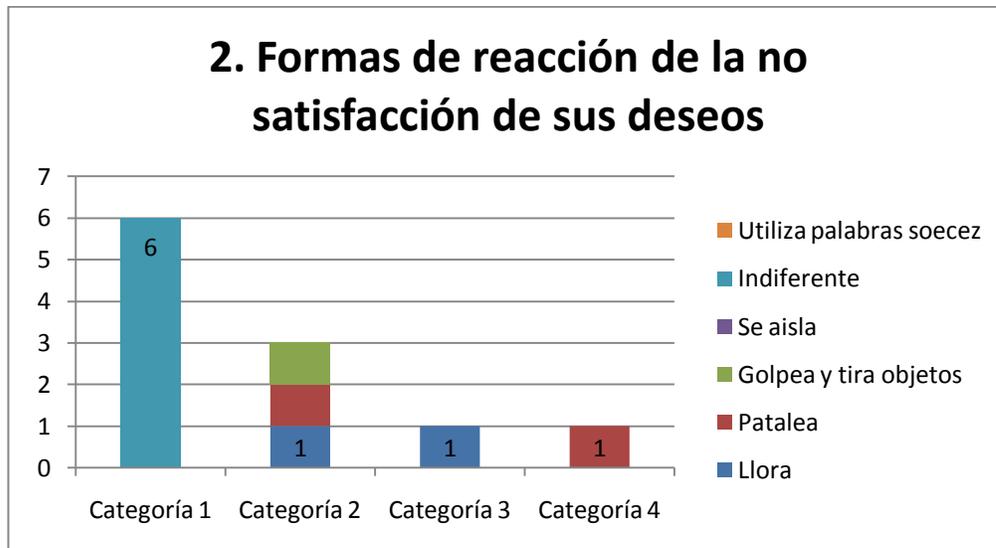
ANEXO 3 Cuestionario para padres de familia

Figura N° 3

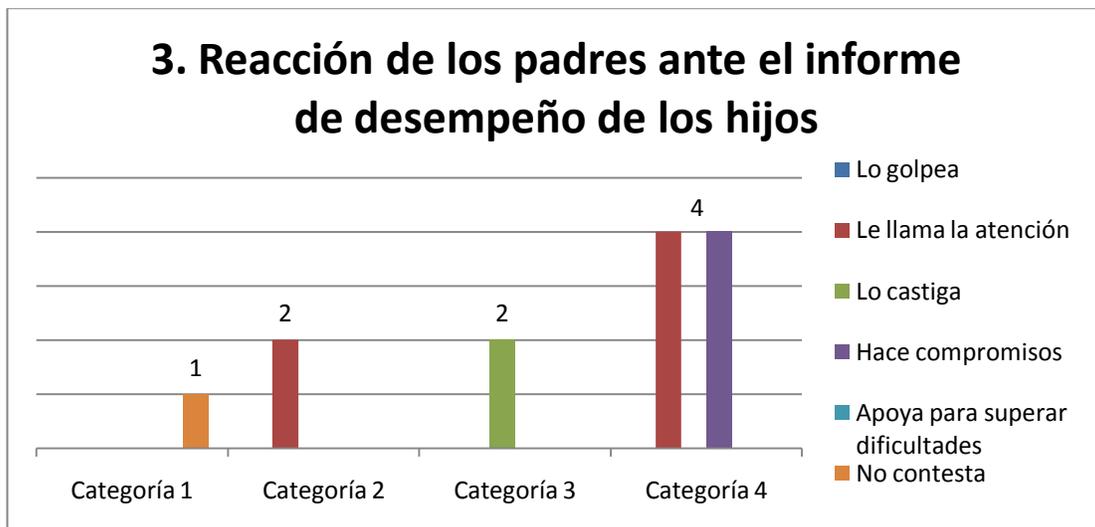


Los padres que asistieron a la convocatoria fueron 9 de un total de 12 convocados, este 75% permitió los siguientes análisis. En la gráfica anterior se evidencia que 4 de los padres de familia de la Institución Educativa Bonafont Sede Buenos Aires tienen normas establecidas dentro de sus hogares, tales como saludar al levantarse, compartir momentos, recoger juguetes, tienen tiempo determinado para realizar tarea y colaborar en los quehaceres, 5 de los padres tiene normas en sus casas para sus hijos pero las ejecutan con menor frecuencia dado que deben realizar otras actividades según lo expresado en el cuestionario

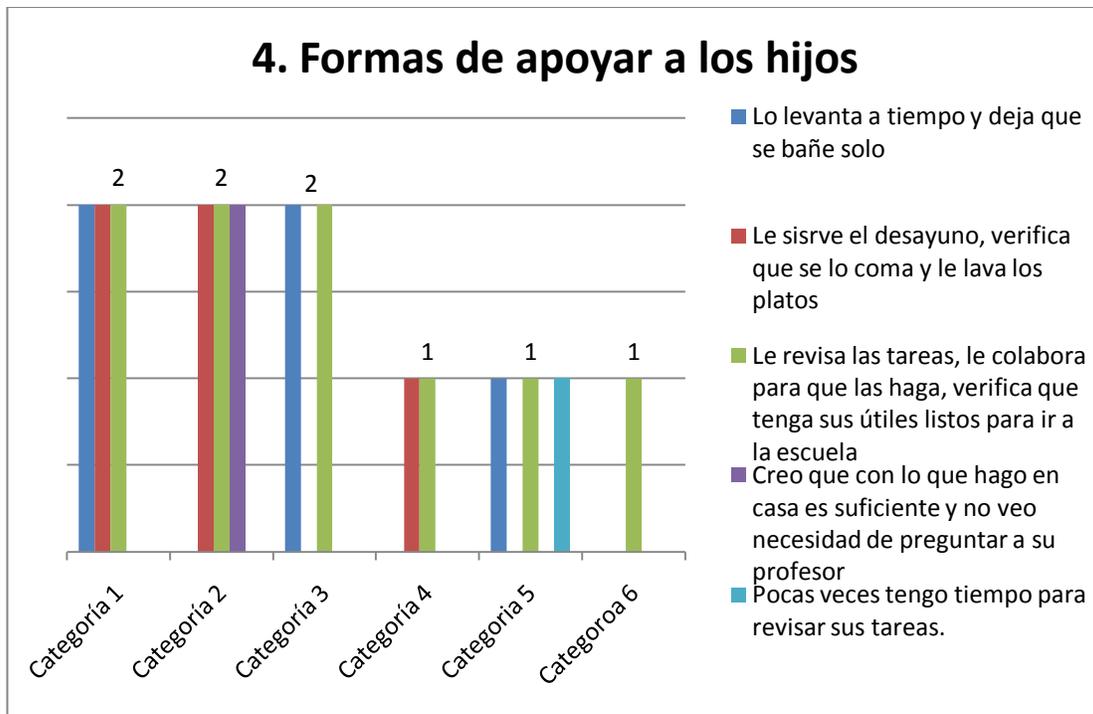
Figura N° 4



En la anterior gráfica se puede evidenciar que los padres de familia y o acudientes de la Institución Educativa Bonafont con Sede en Buenos Aires 6 afirman que la reacción de su hijo al no obtener lo que desean es de indiferencia, 3 expresan que sus hijos utilizan el llanto, golpean y tiran objetos, hacen pataleo para expresar su frustración ante deseos insatisfechos.



En esta gráfica se puede notar que 4 de los padres expresan que en sus hogares utilizan el diálogo y los compromisos verbales ante la información emanada de la escuela y 4 padres utilizan otras maneras como los llamados de atención y castigos y uno de los padres de familia no contestó esta pregunta



Se puede evidenciar que 8 padres de familia de la Institucion Educativa Bonafont están al pendiente tanto de las necesidades como del proceso educativo que llevan sus hijos, sirviendo de motivación para desarrollar las actividades escolares. Se evidencia también que solo uno de los padres contesto que realiza solo una de las opciones, (le revisa las tareas, le colabora para que las haga, verifica que tenga sus útiles listos para la escuela) en diálogos con el padre de familia aclaró que por cuestiones de trabajo le queda difícil realizar el resto de cosas.



En esta gráfica se puede notar que en e 6 de los hogares de los y las estudiantes de la Institución Educativa Bonafont sede Buenos Aires se resuelven los conflictos mediante el dialogo con sus hijos, permitiendo así la posibilidad de establecer de manera asertiva las relaciones con sus hijos. Uno de los padres no contesto a esta pregunta y dos contestaron y aclararon que algunas veces se resolvían dichos dejando de hablar por un corto tiempo para calmar un poco las situaciones y posteriormente se acudía a tener un dialogo que sirviera para resolver los inconvenientes presentados

RESULTADO DE TALLERES ⁵

Aplicados a los estudiantes:

TALLER N° 2: “YO SOY”, con el propósito de identificar las características físicas, cualidades positivas y las por mejorar desde el ejercicio del autoconocimiento, permitió identificar que varios estudiantes tuvieron dificultades para plasmar en el papel sus características físicas aduciendo que no les gustaban partes de su cuerpo como las orejas, el tamaño de la cabeza entre otros. Se realizaron actividades de reconocimiento de las capacidades y habilidades sociales con casos o situaciones cotidianas y que se presentan tanto en la escuela como fuera de ella, a estas situaciones los estudiantes se respondieron de manera positiva pero contrario a esto, se presentó una situación de conflicto porque una de los equipos no quiso trabajar en conjunto la actividad.

En la mayoría de los dibujos realizados por los niños sobre la figura humana que los representa, se observa que se dibujaron con las manos junto al cuerpo y cerrados los puños, lo que en contrastación con algunas teorías psicológicas denota timidez para expresar sus emociones o sentimientos.

TALLER N° 3 “IGUALES Y DIFERENTES Con el propósito de Identificar, conocer y reconocer las características que nos hacen iguales y diferente a los demás” Para la realización del segundo taller se pudo observar que en el momento de dar órdenes que generaban algún movimiento corporal como que bailaran una parte pedazo de la canción, los estudiantes no querían realizar la actividad, mostraron timidez y poca participación, reiteradamente expresaron que se cambiara de orden. Algunos niños expresaron que les daba pena que sus compañeros se burlaran de como bailaban. Dos estudiantes obstaculizaron la actividad ya que generalmente lo hacen en clase, molestando a otros compañeros e incitándolos a que no participen, la actividad se detuvo, se hizo el llamado de atención y la invitación a vincularse al grupo a lo cual accedieron. Las niñas no querían hacerse con los niños puesto que molestaban y no dejaban realizar bien las actividades, los estudiantes mostraron ser tímidos, retraídos, temerosos a la expresión de sus emociones, y con poca atención y disposición para realizar los ejercicios planeados, se debió llamar la atención continuamente puesto que fue un poco complicado lograr que siguieran las instrucciones para el desarrollo del taller, se evidencio también que como grupo se tienen muchas dificultades de compartir con los demás, puesto que solo quieren realizar las actividades con quienes comparten grado y si se les pone con un compañero diferente se ven caras de disgusto o desacuerdo. De este taller la actividad de ponerse los zapatos del otro, fue la que generó mayor dificultad, se aduce no querer estar descalzos, no gustarles los zapatos del otro y en algún caso el rechazo porque de pronto olían mal, uno de los estudiantes no se quitó los zapatos y luego en comentario personal, comentó a la maestra que tenía las medias rotas y le daba pena. En general los estudiantes reconocen las capacidades y habilidades propias y las de sus compañeros; no obstante en el taller se evidencia que los niños reconocen con mayor facilidad lo que hacen los otros y expresan con entusiasmo lo que los otros son capaces de hacer.

TALLER N° 4 “EL SALPICÓN DE LAS EMOCIONES” Con el propósito de reconocer las habilidades sociales y posibilidades que se necesitan para trabajar en equipo. Al realizar este

taller los estudiantes participaron más activamente, las actividades planeadas se ejecutaron sin obstáculo respetando las opiniones de sus compañeros, comprendiendo la importancia de trabajar en equipo, demostraron también mayor confianza para expresar lo que sentían, y no se notó tanta timidez como al inicio de los otros talleres. Uno de los estudiantes se disculpó por el comportamiento que tuvo durante el desarrollo del taller anterior y quedó comprometido a realizar con mejor disposición el resto de actividades. El asignar tareas y responsabilidades que requieren del apoyo de otros, hace que los niños se unan para alcanzar las metas; sin embargo, aún persisten manifestaciones de enojo cuando no se hace o se consigue de inmediato lo propuesto o cuando otros superan primero las metas. Sentimientos de enojo, molestia, frustración se ven reflejados en aislamiento, gestos o en ocasiones palabras que incomodan o disgustan a otros.

Taller aplicado a los padres

TALLER 5 “LOS PADRES SOMOS IMPORTANTES” Propósito identificar las competencias emocionales que se fortalecen desde la familia. En el momento de llevar a cabo el taller dirigido a los padres de familia, aunque su asistencia fue muy poca (7 padres asistieron de 12) se obtuvo buena participación, se realizaron las actividades, se recolectó la información y se asignaron compromisos a través del cuaderno viajero para los padres con el fin de identificar cuáles son las actividades que realizan con sus hijos y si los momentos que se les brindan son los necesarios para el apoyo en el proceso de crecimiento en el que se ven envueltos los estudiantes, algunos padres sugirieron compartir otras cosas como reflexiones y expresiones artísticas. Este cuaderno alcanzó rotar por todas las familias y todas aportaron. Los padres expresaron que este cuaderno les permitió reconocer que muchas de sus actuaciones no estaban apoyando el proceso de formación, solicitaron continuar con talleres formativos, expresaron además que al escribir actividades cotidianas que se comparten con los hijos, les permitió demostrar mayor afecto al trabajar juntos esta actividad.

Informe final

Uno de los temas de interés que más ha generado controversia y que quizás preocupe en alto nivel a los educadores en el campo de la Inteligencia Emocional (IE), ha sido el análisis del papel que juegan las emociones en el contexto educativo y sobre todo, por la influencia que esta puede ejercer en los desempeños académicos y en todo caso por el aumento en los índices de depresión, suicidio y desordenes comportamentales, alimenticios, que cada vez con más frecuencia afectan a los niños y jóvenes desde muy temprana edad. El desarrollo de esta investigación de manera particular permitió la interacción con situaciones cotidianas que se asemejan comunes en la escuela; de manera inmediata se puede pensar que algunas de ellas afectan solo la convivencia cuando las interacciones no son positivas; pero es preciso pensar que más allá de ello y en particular por el impacto que estas situaciones generan en las personas que las viven, es que se hace necesario consolidar las estructuras y mecanismos emocionales que se utilizan para resolver los conflictos de orden interno o social y que por supuesto son fortalecidos también desde la escuela.

La intención formativa de la estrategia didáctica “SOY INTELIGENTE MENTE FELIZ” cobra sentido cuando se asume como pretexto para la indagación e intervención de la institución objeto y de la población sujeto de investigación. Es importante decir que en las lógicas en que se mueven hoy los estándares, lineamientos y orientaciones curriculares del MEN, se evidencia el ánimo de articular los procesos que se viven en la escuela; sin embargo no basta con trazar la política, entregar los textos sino que además se debe capacitar, actualizar y apoyar a los maestros para que puedan fortalecer sus procesos personales y profesionales. En términos de las competencias ciudadanas, y de suyo la apuesta por las competencias emocionales que convocan esta investigación es necesario decir que existen pocos planes, programas o proyectos que en las instituciones se concreten en un plan de estudios articulado e integrador.

Los datos recolectados de la observación y de las entrevistas no estructuradas que se realizaron a los niños, a la maestra y a los padres en momentos de interacción espontánea y en espacios no estructurados como lo es el aula de clase, no coinciden de manera directa y proporcional con lo que estos mismos responden cuando se reconocen encuestados, entrevistados o indagados.

A medida que las intervenciones con la estrategia didáctica “**soy inteligenteMente feliz**” se aplicó, se notaron algunos cambios y actitudes positivas en las interacciones y en particular en las expresiones de los niños frente al autoconocimiento y percepción de sus capacidades y posibilidades. Es cierto que la intención no estuvo centrada en la transformación sino en la observación y descripción de procesos importantes en la medida en que a pesar de que la intención no era transformar de manera inmediata sino observar y describir los cambios, se evidenció disminución en las maneras de resolver a algunas situaciones de conflicto y especialmente en la manera en la que algunos estudiantes expresaban desmotivación o llanto ante las frustraciones por no alcanzar lo deseado, hubo una disminución en manifestaciones y reacciones agresivas, la represión de sentimientos y emociones. Al inicio se evidenciaba que los estudiantes evitaban realizar las actividades, por pena, temor a que se burlaran de ellos y en ocasiones por que se sentían incapaces de realizarlas, según lo manifestado por ellos , por la maestra y en algunos casos por los padres.

Es importante reconocer las apreciaciones que la maestra hizo sobre el trabajo, un poco por que participó desde la observación en el proceso, además en el desarrollo de la estrategia, pero también por que asumió algunas de las actividades propuestas para articularlas en el proceso que desarrolla dentro de la escuela, expresó que le interesa conocer más a fondo la estrategia, implementarla y fortalecerla para continuar apoyando el desarrollo emocional de sus niños de una manera intencionada.

Con respecto a los padres de familia se logro un acercamiento positivo a la escuela y a los procesos de desarrollo de los y las niñas, aceptaron las recomendaciones y sugerencias, y dada la consecución de un material de apoyo que fue obtenido por medio de una solicitud de donación de libros que gestionó la maestra en formación y que ahora hace parte de la biblioteca de la Sede Buenos Aires, los padres podrán acceder a mayor información a través del uso de este material bibliográfico en los talleres de formación que pueda realizar la maestra, los padres expresaron que necesitaban apoyo para fortalecer el desarrollo emocional de sus hijos.

Frente al plan de estudios se le deja la recomendación a la maestra que no lo haga simplemente desde la actividad propuesta en el área de ética y valores, sino por el contrario, que este articulado y que transversalice todo el ejercicio pedagógico y académico que ella desarrolla, que tenga una intención formativa y que el plan de estudios pueda dar cuenta de este proceso del desarrollo de competencias ciudadanas pero propiamente las emocionales

Conclusiones

Desarrollar la inteligencia emocional no solo es importantes en la infancia, sin embargo, hacerlo desde esta etapa permite apalancar proceso mucho más estables en términos de prevención de situaciones que generan vulnerabilidad y riesgo sicoafectivo.

Cabe resaltar que fortalecer la inteligencia emocional en edades tempranas permitirá que los y las niñas puedan saber cómo enfrentarse de manera asertiva a los problemas o situaciones que puedan presentarse en el trayecto de sus vidas también podrán relacionarse de forma adecuada con los demás

Es importante considerar el reconocimiento que para la educación tiene el fortalecimiento de competencias emocionales desde la escuela y que si bien se reconoce fundamental sabe que no es la única responsable. Así las cosas es necesario plantear programas con mayor estructuración y no permitir que se diluya en el deseo de apoyar desde una de las áreas del plan de estudios y se asuma como el desarrollo de valores y no de las habilidades, capacidades y competencias que se requieren para ser inteligente emocionalmente.

Fortalecer el desarrollo de competencias emocionales con un plan estructurado y pertinente a las realidades y necesidades de los niños y niñas sobre todo en lo que respecta al bienestar emocional, seguramente se verá reflejado en la mejora de la convivencia escolar y en la disminución de la vulnerabilidad emocional que tanto los afecta en este momento.

Al respecto de lo que este trabajo investigativo significa en la vida personal y profesional de quien lo desarrolla, es importante decir que la intención de fortalecer mi propio proyecto de vida, mi estructura emocional altamente vulnerable, se vio favorecida en la medida en que el diseño , ejecución e interacción con la comunidad educativa de la Bonafont Sede Buenos Aires permitió

aprendizajes desde el reconocimiento de la diferencia y especialmente desde la posibilidad de reconocerse que como ser humano capaz de transformarse

Recomendaciones

Articular las competencias emocionales desde el lineamiento propuesto en el documento *ESTANDARES BASICOS DE COMPETENCIAS CIUDADANAS (EMOCIONALES)* al currículo.

Expandir a las demás sedes la experiencia, fortaleciéndola, evaluándola y haciéndole mejoras para el bienestar de los niños y jóvenes de la institución de la institución.

Brindar espacios de fortalecimiento de emociones.

Trabajar con mayor énfasis la autoestima y la tolerancia a la frustración.

Buscar estrategias para que los padres de familia se involucren en el proceso de formación de los estudiantes, y con la escuela, realizar compromisos y acuerdos para que se tenga mejor asistencia y participación en los talleres que se les realizan.

Continuar con esta investigación ya no desde la descripción sino desde la comprensión que implica desarrollar competencias emocionales desde la escuela porque además en muchos casos las familias no lo están haciendo.

Desarrollar estrategias que permitan a los niños y jóvenes interactuar en espacios en los que los niños sean más felices, propositivos, con metas claras y que puedan decidir que quieren o no para sus proyectos de vida, proyectos fortalecidos en valores que permitirán mayor éxito proyectos que les permitan expresar sus libertades y responsabilidades, Necesitamos una sociedad más sana y sobretodo más responsable de su ser y que hacer.

Webgrafía

Cerda, H. (1993). *Los Elementos De La Investigacion - Hugo Cerda - pdf*. Recuperado el 15 de Julio de 2016, de Fiuxy: <http://www.fiuxy.net/descargas-educacion-ciencia-y-tecnologia/3820734-los-elementos-de-la-investigacion-hugo-cerda-pdf.html>

DUARTE, M. C. (07 de 06 de 2014). *ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR COMPETENCIAS*. Recuperado el 10 de mayo de 2016, de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1148/1/RIUT-BHA-spa-2014-Estrategia%20did%C3%A1ctica%20para%20desarrollar%20competencias%20lectoescritoras%20en%20e-estudiantes%20de%20primer%20grado%20de%20b%C3%A1sica%20primaria.pdf>

educación, M. d. (Noviembre de 2003). *Serie de guías N° 6: formar para la ciudadanía sí es posible*. Recuperado el 06 de Junio de 2016, de *¿Sí es posible - Ministerio de Educación*: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf

GONZÁLEZ, K. H. (2009). *Inteligencia Emocional Aplicada*. Recuperado el 15 de mayo de 2016, de Biblioteca digital de san buenaventura: http://bibliotecadigital.usbcali.edu.co/jspui/bitstream/10819/146/1/Inteligencia_Emocional_Aplicada_Herrera.pdf

Juan Carlos Pacheco Giraldo, S. A. (julio de 2010). *Revista PAPELES*. Obtenido de Disposiciones normativas para la formación: <file:///C:/Users/PC/Downloads/69-244-1-PB.pdf>

Natalio, P. F.-B. (mayo de 2009). *La Inteligencia Emocional y el estudio de la felicidad*. Recuperado el 25 de febrero de 2016, de <http://www.caib.es/sacmicrofront/archivopub.do?ctrl=MCRST151ZI113764&id=113764>

ORTIGOZA, D. A. (2014). *LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL TRATAMIENTO DE LAS CONDUCTAS*. Recuperado el 8 de octubre de 2015, de <http://repository.ut.edu.co/bitstream/001/1488/1/RIUT-BHA-spa-2015-La%20inteligencia%20emocional%20y%20el%20tratamiento%20de%20las%20conductas%20disruptivas%20en%20el%20aula%20de%20clase.pdf>

Rinarda Betancourt Jaimes, y. o. (2011). Obtenido de El taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes para el desarrollo:
<http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7927/T26.11%20B465f.pdf;jsessionid=002EE30ECB9132B56A31CAB0DCE57283?sequence2016>

Anexos

Anexo 1

TEST SOCIOMETRICO

OBJETIVO: indagar sobre el nivel de aceptación o rechazo que los estudiantes tienen en su grupo.

A continuación te encontrarás con unas preguntas las cuales deberás responder con completa sinceridad.

NOMBRE..... APELLIDO.....

CURSO.....

1- Dime el nombre de TRES niños o niñas de tu clase con los que te gustaría formar un grupo para hacer los ejercicios de clase o para estudiar

1.....

2.....

3.....

2- Dime el nombre de TRES niños o niñas de tu clase con los que te gustaría jugar en tu tiempo libre

1.....

2.....

3.....

3- Dime el nombre de TRES niños o niñas de tu clase con los que NO te gustaría formar un grupo para hacer los ejercicios de clase o para estudiar

1.....

2.....

3.....

4- Dime el nombre de TRES niños o niñas de tu clase con los que NO te gustaría jugar en tu tiempo libre

- 1.....
- 2.....
- 3.....

5- Dime el nombre de TRES niños o niñas de tu clase que invitarías a la fiesta de tu cumpleaños

- 1.....
- 2.....
- 3.....

6- Dime el nombre de TRES niños o niñas de tu clase que NO invitarías a la fiesta de tu cumpleaños

- 1.....
- 2.....
- 3.....

7- Escribe el nombre de TRES niños o niñas de tu clase que consideras tus mejores amigos

- 1.....
- 2.....
- 3.....

8- Escribe el nombre de TRES niños o niñas de tu clase con los que casi no te relacionas

- 1.....
- 2.....
- 3.....

ANEXO 2

INSITUCION EDUCATIVA BONAFONT

SEDE BUENOS AIRES



ESTRATEGIA DIDACTICA SOY INTELIGENTEMENTE FELIZ

TALLER N°1

GUIA A LA MAESTRA

OBJETIVO: Identificar de qué manera se trabajan y o desarrollan las competencias emocionales en los y las niñas en la Institución Educativa sede Buenos Aires

A continuación encontrará usted una serie de preguntas las cuales deberá responder con completa sinceridad.

ENTREVISTA DIAGNOSTICA

- 1- ¿conoce usted las competencias emocionales?
- 2- ¿De qué manera las trabaja la institución?
- 3- ¿En su planeación didáctica de qué manera se hacen evidentes?
- 4- ¿Cuáles de las competencias emocionales considera usted se debe trabajar con mayor urgencia y por qué?
- 5- ¿La Institución Educativa tiene algún programa, proyecto que trabaje directamente las competencias emocionales?

Posteriormente se dará una corta aclaración sobre la importancia de trabajar y desarrollar en los y las niñas las competencias emocionales, esta se dará mediante un corto conversatorio dirigido por la maestra en formación

Se continuará enseñando el primer taller que se trabajará con los y las estudiantes con el fin de dar ideas a la maestra para que del mismo modo pueda aportar en el desarrollo de las competencias emocionales en los y las estudiantes. Por último la maestra acompañante tendrá la posibilidad de expresar que piensa sobre la implementación de talleres que de manera intencionada aportarán en el desarrollo de los y las niñas de la institución educativa.

ANEXO 3

Soy inteligente Mente feliz

Cuestionario para padres de familia I.E. Bonafont Sede Buenos Aires 4 de mayo de 2016

Maestra en formación: Luisa Fernanda Morales Mejía IV semestre

Objetivo: identificar las competencias emocionales que se fortalecen desde la familia

A continuación se encontrará una serie de preguntas las cuales deberá responder con la mayor sinceridad posible.

La información que se obtenga en este cuestionario será completamente confidencial.

1. Señale con una X las normas que usted tiene en su casa para sus hijos (puede señalar varias)
 - a. Saludar al levantarse
 - b. Tender la cama
 - c. Colaborar con los quehaceres de la casa
 - d. Tiene un tiempo determinado para realizar las tareas
 - e. Compartir momentos juntos como el almuerzo, actividades recreativas, ver tv
 - f. Recoger los juguetes y útiles que use

2. Cuando su hijo(a) no obtiene el juguete, la recompensa, o lo que desea, reacciona de la siguiente manera
 - a. Lloro
 - b. patalea
 - c. golpea y tira objetos
 - d. se aísla
 - e. es indiferente
 - f. utiliza palabras soeces

3. Cuando usted como padre o acudiente recibe informes sobre los desempeños o actuaciones de su hijo (a) y no son lo que usted espera cuál es su reacción frente a ello:
 - a. Lo golpea
 - b. le llama la atención
 - c. lo castiga
 - d. hace compromisos y apoya para superar las dificultades

4. De qué manera apoya el crecimiento de su hijo
 - a. Lo levanta a tiempo y deja que se bañe solo b.
 - b. Le hace, le sirve el desayuno, verifica que se lo coma y le lava los platos
 - c. le revisa las tareas, le colabora para que las haga, verifica que tengas sus útiles listos para ir a la escuela.
 - d. creo que con lo que hago en casa es suficiente y no veo necesidad de preguntarle a su profesora como le está yendo en la escuela.
 - e. Pocas veces tengo tiempo para revisar sus tareas y avances escolares, puesto que debo realizar otras actividades (trabajar, los quehaceres de la casa... entre otras)

5. De qué manera se resuelven los conflictos en casa
Rabia b. enojo c. diálogo d. dejan de hablar por un tiempo

ANEXO 4

INSITUCION EDUCATIVA BONAFONT

SEDE BUENOS AIRES

ESTRATEGIA DIDACTICA SOY INTELIGENTE MENTE

FELIZ

TALLER N°2 "YO SOY"



OBJETIVO: Identificar las características físicas, cualidades positivas y las por mejorar desde el ejercicio del autoconocimiento

ESTÁNDAR: Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.



EXPLORO

maestro, tiene tarjetas con situaciones, expresa claramente situación 1 y la lee, si el estudiante reacciona como dice la situación, cubre el numero con la ficha que dice si, si por el contrario no reacciona de esta manera, cubre el numero con la palabra no. Las situaciones se describen de cosas cotidianas del aula de la familia, ejemplo: Dos compañeros están peleándose por una pelota, yo los dejo que se peleen porque cada uno debe resolver sus problemas. Situación 2: Un compañero está muy agripado y cuando habla la nariz se siente congestionada y se le llena de flemas, los demás compañeros se ríen porque se escucha muy gracioso, yo no lo hago y por el contrario le paso un pedazo de papel para que se limpie la nariz. Situación 3: Una compañera trajo a la escuela una muñeca que le regalaron, todo el día ha estado distraída con ella y de manera insistente se la muestra a todo el mundo, me gustaría escondérsela para que deje de molestar y atienda a la clase.

El maestro debe estar atento para observar las tablas y debe escribir observaciones pertinentes y contundentes al respecto de las habilidades sociales, competencias emocionales.

EVALUACIÓN Participación activa y proactiva, seguimiento de instrucciones, respeto por la palabra y turnos de intervención.

Conversatorio QUE HICE?, CÓMO ME SIENTO? El maestro utilizará este ejercicio para cerrar las cada uno de los talleres, debe promover el espacio para que los participantes que deseen, hagan el recuento descriptivo de las actividades desarrolladas, en el segundo momento promueve la posibilidad de escuchar en cada uno de los talleres a personas diferentes, hablar de las emociones, sentimientos con tranquilidad, escucha activa. Grabar algunas de las participaciones para utilizarlas en los diálogos y acercamientos individuales con los estudiantes, hacer que se escuchen y expresen las razones por las que adujeron tal o cual respuesta.

RECURSOS:

Caja de cartón, tarjetas, hojas de block, plumones, tablas , situaciones.

Muestra tablas

1	2	3	4
---	---	---	---

5	6	7	8

ELABORADO POR

LUISA FERNANDA MORALES ESTUDIANTE IV SEMESTRE PFC ESCUELA
NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN

FATIMA LINA MARIA TRUJILLO CORREA Asesora proyecto de investigación.



INSITUCION EDUCATIVA BONAFONT

SEDE BUENOS AIRES

ESTRATEGIA DIDACTICA SOY

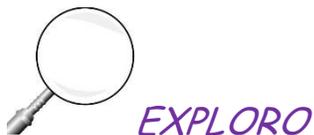
INTELIGENTEMENTE FELIZ

TALLER N°3 "SOY IGUAL Y DIFERENTE"



OBJETIVO: Identificar, conocer y reconocer las características que me hacen igual y diferente a los demás

ESTÁNDAR: Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.



Dinámica de conformación de grupos: cada estudiante recibirá en un pequeño papel el nombre de un animal (perro, gato, pato, vaca...) sin dejar ver a sus compañeros lo que les correspondió, la maestra dará la orden para que empiecen a realizar sonidos que caractericen al animal correspondiente; para esto todos los estudiantes tendrán los ojos cubiertos con una venda , tratará de encontrar a sus compañeros de grupo guiándose por los sonidos que cada uno este haciendo; al finalizar se hará la contrastación para identificar si el estudiante se ubicó en el grupo correcto, por último se elegirá un líder por cada grupo y se desarrollarán las siguientes actividades en equipo.

El orientador del juego, le indicará a 2 estudiantes que serán observadores y registradores del cumplimiento de normas, por lo tanto no intervienen en el juego



Seguimiento de instrucciones, cada grupo debe realizar las siguientes acciones:

1. Los estudiantes deberán pensar en una canción, ronda, dinámica, o adivinanza del animal que les correspondió y deberán decirla a sus compañeros como presentación de su grupo.
2. Cada grupo se organiza en filas y amarrados de los cordones de sus zapatos, deberán ir hasta el final de la cancha donde se entregará un rompecabezas, en el se encuentra el cuento "El perro que no sabía ladrar " el líder del grupo que termine de armar en primer lugar el rompecabezas, deberá leer el cuento para todos los demás participantes del juego.
3. Análisis crítico del cuento: En una bolsa, guardar preguntas para la reflexión, cada grupo tendrá derecho a participar con una pregunta; no obstante para el desempate, habrá una pregunta sorpresa de mayor dificultad.

¿Cuáles eran los personajes y en que orden aparecieron del cuento?

¿Qué quería el perro?

¿Qué personajes se encontró el perro y qué le enseñaron?

¿ Por qué los animales sintieron pena por el perro?.

Pregunta sorpresa: Por qué es importante aceptarse uno mismo con sus cualidades tanto positivas como negativas

CUENTO:

Había una vez un perro que no sabía ladrar. No ladraba, no maullaba, no mugía, no relinchaba, no sabía decir nada. Muchos le decían: -¿Por qué no ladras? -Y él contestaba con vergüenza- Porque no sé.

Varios animales sintieron pena de él y trataron de ayudarlo, pero en realidad sólo lograron que hablara como ellos.

Un gallo le enseñó a decir quiquiriquííí. Una vaca le enseñó a decir... muuuuu y un pájaro a decir pi... pi.

El perro era buen alumno y aprendió a hablar como un gallo, como una vaca y hasta como un pájaro. Pero, en realidad, no encontró a nadie que le enseñara a ladrar.

Un día en que estaba caminando por el bosque, de repente, se paró porque había oído algo muy raro. - "Guau..guau..." - Eso me suena - pensó el Perro -. Pero no me acuerdo qué animal lo hace. Volvió a oír: -"Guau, Guau." Y pensó: - ¿Será una Jirafa?. No, debe ser un cocodrilo.

El perro, entonces, espió entre los arbustos y muy asombrado vio que el que decía "Guau..guau" era otro perro. Se acercó y le preguntó - ¿Que estás diciendo? ¿Diciendo?. Para tu conocimiento yo no digo, yo ladro.

-¿Ladras? ¿sabes ladrar?

-Naturalmente.

-Entonces, ¿me enseñarás?

-¿No sabes ladrar?

-No.

-Mira y escucha bien. Se hace así: guau, guau...

-Guau, guau.

Dijo enseguida nuestro perrito. Y conmovido y feliz, pensaba para sus adentros: "Al fin aprendí lo que había soñado ".

Adaptación de "El perro que no sabía ladrar" de Gianni Rodari

Reflexión para compartir con los niños: Este cuento nos enseña que es muy importante adaptarse e intentar aprender de todos aquellos que quieran enseñarnos algo, pero que nunca debemos dejar de ser quienes

somos, cuando intentas imitar o ser como los demás, lo único que haces es quitarte valor a ti mismo.

Nunca debes permitir que te presionen o te hagan sentir mal por ser como eres. ¡No te olvides nunca ser tu mismo o tu misma!. Y por supuesto respeta a todos las personas distintas a ti... Eso es igual de importante. Recuerda siempre la frase de *Séneca*: "Es mucho más importante conocerte a ti mismo, antes que los demás te conozcan".

4. Cada estudiante recibirá una hoja con la canción infantil "un mismo corazón" de doki, la letra estará incompleta , este deberá estar atento y seguirla en el texto mientras escucha la melodía, para completarla, se repetirá máximo 3 veces y luego cada grupo la cantará

A unos nos gusta el chocolate
a otros les gusta más el té
hay otros que prefieren tomar un buen café
y unos desde chicos toman mate

unos viven en casa de hielos
otros en cabañas
entre las montañas
unos en edificios
cerquita al cielo
y otros en carpas en medio del desierto

unos viajan a caballos
otros en bici
otros en auto
unos montan en camello
otros en elefantes
y otros en barcos gigantes

somos 6 mil millones
en 6 continentes
tan parecidos, tan diferentes

yo soy como tú, tú eres como yo
lloramos de la risa también de emoción

yo soy como tú, tú eres como yo
tu sientes lo mismo que siento yo

yo soy como tú, tú eres como yo
nos da alegría también dolor

yo soy como tú, tú eres como yo
tu sientes lo mismo que siento yo

mujeres, hombres
de todas las naciones
bonjour, hello,
hola, chao
unos hablan español,
otros hablan en inglés
portugués, alemán
mandarín o francés

unos visten trajes de colores
otros abrigos elegantes
corbatas, sombreros
gorro y bufandas
y otros van envueltos
en turbantes

somos 6 mil millones
en 6 continentes
tan parecidos, tan diferentes

yo soy como tú, tú eres como yo
lloramos de la risa también de emoción

yo soy como tú, tú eres como yo

tu sientes lo mismo que siento yo

yo soy como tú, tú eres como yo
nos da alegría también dolor

y es que tú, él, ella y yo
tenemos el mismo corazón .

Tú, él, ella y yo
tenemos el mismo corazón .

Tú, él, ella y yo
tenemos el mismo corazón .

Tomada de https://www.youtube.com/watch?v=KXW_QJ8-rOU

Por último se entregará una hoja de color a cada estudiante en ella cada uno deberá realizar un cuadro con dos casillas, en ellas deberá dibujar lo que lo hace igual y en la otra lo que lo hace diferente del resto de sus compañeros, al terminar se expondrán en el aula.

Valorar las actividades y reconocer el equipo que hizo más puntos y cuyas observaciones de sus compañeros los hacen meritorios, además de este estímulo se entregará una cara feliz.



EXPANDO

Los estudiantes se formarán en círculo sentados en el piso , con una hoja y un lápiz, luego se quitarán el zapato del pie derecho, y se realizará la dinámica "ponte en los zapatos del otro", para esto se repetirá el siguiente estribillo.

A LA LATA, AL LATERO

A LA HIJA DEL CHOCOLATERO

AL PIN, AL PON, A LA HIJA DEL CONDE SIMON

Los zapatos se irán rotando al lado derecho mientras se repite el estribillo, cuando este termine, cada uno se debe colocar el zapato que le quedó al frente. Registrar por medio de símbolos como el visto bueno si le sirvió () en y una (X) si no le sirvió y así se realizara 5 veces, al terminar cada estudiante recuperará nuevamente su zapato y dirá como le quedaron los de sus compañeros.

Por último se hará la reflexión sobre la actividad. Para esto la maestra dará la oportunidad de quienes quieran participar y posteriormente se recordará la importancia de tener buenas relaciones con los compañeros, de respetarlos y tratarlos bien, no sabemos cómo ha sido el día de nuestro compañero y aunque en ocasiones estemos molestos debemos ponerlos en los zapatos de otros, y ser amables siempre.

EVALUACIÓN Participación activa y proactiva, seguimiento de instrucciones, respeto por la palabra y turnos de intervención.

Conversatorio **QUE HICE?, CÓMO ME SIENTO? ¿Qué aprendí?** El maestro utilizará este ejercicio para cerrar las cada uno de los talleres, debe promover el espacio para que los participantes que deseen, hagan el recuento descriptivo de las actividades desarrolladas, en el segundo momento promueve la posibilidad de escuchar en cada uno de los talleres a personas diferentes, hablar de las emociones, sentimientos con tranquilidad, escucha activa. Grabar algunas de las participaciones para utilizarlas en los diálogos y acercamientos individuales con los estudiantes, hacer que se escuchen y expresen las razones por las que adujeron tal o cual respuesta.

RECURSOS:

Canción, hojas de block, lápices, hojas de colores, vendas

Muestra de hojas con la letra de la canción incompleta.

A unos nos gusta el _____
 a _____ les gusta _____ el té
 hay otros que _____ tomar un buen café
 y unos desde _____ toman _____

unos viven en casa de _____

otros en _____
 _____ las _____
 unos en _____
 _____ al cielo
 y otros _____ en medio del _____

unos _____ a caballos
 otros en _____
 otros en auto
 unos _____ en _____
 otros en _____
 y otros en _____

somos 6 mil _____
 en 6 _____
 tan _____ tan diferentes

yo soy _____, tú eres como _____
 lloramos de la _____ también de _____

yo soy como tú, tú eres _____
 tu _____ lo mismo que siento yo

yo soy como tú, tú eres como yo
 nos da _____ también _____

yo soy como tú, tú eres como yo
 tu sientes lo mismo que siento yo

_____, hombres
 de todas las _____
 bonjour, hello,
 hola, _____
 unos _____ español,
 otros hablan en _____
 _____, alemán
 mandarín o francés

unos _____ trajes de colores
 otros abrigos _____
 corbatas, sombreros
 gorro y _____
 y otros van _____
 en turbantes

_____ 6 mil millones
 en 6 _____
 tan _____, tan diferentes

yo soy como tú, tú eres como yo
 _____ de la risa también de emoción

yo soy como tú, tú eres como yo
 tu _____ lo mismo que siento yo

yo soy como tú, tú eres como yo
 nos da _____ también dolor

y es que tú, él, ella y yo
tenemos el mismo _____ .

Tú, él, ella y yo
tenemos _____ corazón .

Tú, él, e _____ y yo
tenemos el mismo corazón .

ELABORADO POR

**LUISA FERNANDA MORALES ESTUDIANTE IV SEMESTRE PFC ESCUELA
NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN**

FATIMA LINA MARIA TRUJILLO CORREA ASESORA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

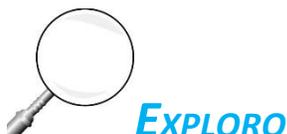


NSITUCION EDUCATIVA BONAFONT**SEDE BUENOS AIRES****ESTRATEGIA DIDACTICA SOY INTELIGENTE MENTE FELIZ****TALLER N°4 “EL SALPICON DE LAS EMOCIONES”**

OBJETIVO: Reconocer las habilidades sociales y posibilidades que se necesitan para trabajar en equipo

ESTANDAR: Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los

de los demás miembros del grupo



DINAMICA CAMELOS: Se reparten los caramelos al azar y se le pedirá a los estudiantes que no lo coman todavía. En el momento en que todos los estudiantes tengan un confite en la mano, se dará la instrucción de reunirse con el compañero que tenga mismo color de envoltura, posteriormente se realizará una corta competencia donde los estudiantes deberán buscar objetos tales como: piedras, palos, colores, entre otros, se irá entregando una hoja con una palabra en desorden de acuerdo a la cantidad de objetos recolectado, quien tengas la mayor cantidad de objetos recibirá primero una hoja en la que se encontrará una palabra en desorden, los estudiantes deberán organizarla, y leerla a sus compañeros.



EXPERIMENTO

REALIZACION DEL SALPICON: posteriormente conservando los grupos conformados se realizará el concurso “el salpicon de las emociones” para esto se realizará una serie de preguntas, los estudiantes deberán escoger uno de su compañeros, este deberá ir corriendo hasta la mitad de la cancha, y coger una pelota, quien primero lo haga tendrá la oportunidad de contestar la pregunta, si es correcta se le entregará uno de los ingredientes para la realización del salpicon, si por el contrario la respuesta es incorrecta se le dará la oportunidad al otro compañero para que pueda contestarla. Al finalizar las preguntas, cada equipo tendrá repartidos los ingredientes



EXPANDO

se asignarán tareas para que con la ayuda de todos se realice dicho salpicon.

Se deberá tener en cuenta:

Quienes lavaran las frutas, quienes las picarán, quienes recogeran las cascara para echarlas a la basurá, quienes mezclarán el frutiño con el agua, y quienes ayuden a repartir el salpicon.

EVALUACIÓN Participación activa y proactiva, seguimiento de instrucciones, respeto por la palabra y turnos de intervención.

Conversatorio QUE HICE?, CÓMO ME SIENTO? El maestro utilizará este ejercicio para cerrar las cada uno de los talleres, debe promover el espacio para que los participantes que deseen, hagan el recuento descriptivo de las actividades desarrolladas, en el segundo momento promueve la posibilidad de escuchar en cada uno de los talleres a personas diferentes, hablar de las emociones, sentimientos con tranquilidad, escucha activa.

RECURSOS:

Confites, frutas, frutiño, agua hervida, tabla para picar, cuchillo.

ELABORADO POR

LUISA FERNANDA MORALES ESTUDIANTE IV SEMESTRE PFC ESCUELA
NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN

FATIMA LINA MARIA TRUJILLO CORREA Asesora proyecto de investigación.



INSITUCION EDUCATIVA BONAFONT

SEDE BUENOS AIRES



ESTRATEGIA DIDACTICA SOY INTELIGENTE MENTE

FELIZ

TALLER N°5 “LOS PADRES SOMOS IMPORTANTES”

OBJETIVO: identificar las competencias emocionales que se fortalecen desde la familia

ESTÁNDAR: Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.



EXPLORO

DINAMICA “MARINEROS” la maestra en formación deberá decir en voz alta MARINEROS a lo que los padres de familia deberán responder A LA ORDEN MI CAPITAN, la maestra contestará, el barco se va hundir y para que no se hunda... en ese momento se dará la orientación una orientación sencilla que los padres deberán realizar, posteriormente se dará la orientación de conformar parejas



Los padres de familia deberán estar ubicados uno frente al otro, la maestra en formación deberá realizar una serie de preguntas a viva voz, dichas preguntas serán entorno a situaciones de la vida cotidiana, algunas que puedan ocasionarle gracia, los padres de familia deberán contestar las preguntas en voz alta a su compañero y a medida que se va cambiando de pregunta deberán dar un paso atrás alejándose de la pareja

Preguntas:

¿Cuáles eran las excusas o mentiras que decías para volarte de tu casa cuando eras joven?

¿Cuál es tu color favorito?

¿Cuál ha sido el día más feliz de su vida?

¿Qué haces en tu tiempo libre?

¿Qué es lo que más te gusta comer?

¿Cuál ha sido el día más triste que hasta ahora has tenido?

¿Qué era lo que querías ser cuando eras niño, lo pudiste cumplir? Y sino ¿Por qué?

¿Cuál es tu animal favorito?

Los padres de familia deberán contar lo que sucedió al desarrollar la actividad, cuales dificultades se presentaron a medida de que se fue alejando de su pareja para responder las preguntas, y de que manera se hace visible esta actividad con los niños. Posteriormente se realizará una reflexión

**EXPANDO**

Cuestionario para padres: cada padre de familia recibirá una hoja con un cuestionario, deberá contestar las preguntas con la mayor sinceridad posible, cada pregunta la irá leyendo uno de los padres de familia permitiendo la participación de todos, al finalizar se recogerá los cuestionarios

EVALUACIÓN Participación activa y proactiva, seguimiento de instrucciones, respeto por la palabra y turnos de intervención.

Conversatorio QUE HICE?, CÓMO ME SIENTO? El maestro utilizará este ejercicio para cerrar las cada uno de los talleres, debe promover el espacio para que los participantes que deseen, hagan el recuento descriptivo de las actividades desarrolladas, en el segundo momento promueve la posibilidad de escuchar en cada uno de los talleres a personas diferentes, hablar de las emociones, sentimientos con tranquilidad, escucha activa.

RECURSOS:

Recurso humano, lápices, hojas de cuestionarios

Soy inteligenteM**ente feliz**

Cuestionario para padres de familia I.E. Bonafont Sede Buenos Aires

Maestra en formación: Luisa Fernanda Morales Mejia IV semestre

Objetivo: identificar las competencias emocionales que se fortalecen desde la familia

A continuación se encontrará una serie de preguntas las cuales deberá responder con la mayor sinceridad posible.

La información que se obtenga en este cuestionario será completamente confidencial.

6. Señale con una X las normas que usted tiene en su casa para sus hijos (puede señalar varias)
- g. Saludar al levantarse
 - h. Tender la cama
 - i. Colaborar con los quehaceres de la casa
 - j. Tiene un tiempo determinado para realizar las tareas
 - k. Compartir momentos juntos como el almuerzo, actividades recreativas, ver tv
 - l. Recoger los juguetes y útiles que use
7. Cuando su hijo(a) no obtiene el juguete, la recompensa, o lo que desea, reacciona de la siguiente manera
- b. Lloro
 - b. patalea
 - c. golpea y tira objetos
 - d. se aísla
 - e. es indiferente
 - f. utiliza palabras soeces

ELABORADO POR

LUISA FERNANDA MORALES ESTUDIANTE IV SEMESTRE PFC ESCUELA
NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN

FATIMA LINA MARIA TRUJILLO CORREA Asesora proyecto de investigación.



Registros fotográficos

Taller "Yo soy"



Taller “Iguales y diferentes”



Taller “Salpicón de las emociones”



Entrega de libros gestionados





Taller “los padres también somos importantes”

