“LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA PROMOVER LA EDUCACIÓN SEXUAL DESDE SU FUNCIÓN AFECTIVA”

CATHERIN VANESA TREJOS CAMPEÓN

JAZMIN ELIANA TABARES VARGAS

KELLY ANDREA BAÑOL LADINO

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
RIOSUCIO, CALDAS.
2016

"LA LÚDICA COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA PROMOVER LA EDUCACIÓN SEXUAL DESDE SU FUNCIÓN AFECTIVA"

CATHERIN VANESA TREJOS CAMPEÓN

JAZMIN ELIANA TABARES VARGAS

KELLY ANDREA BAÑOL LADINO

Proyecto presentado para optar por el título de Normalista Superior

ASESOR:

MARIA NANCY REYES SOTO

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN
PROGRAMA DE FORMACIÓN COMPLEMENTARIA
RIOSUCIO, CALDAS.
2016

Agradecimiento

Como autoras expresamos nuestros agradecimientos:

A Dios quien nos colma de bendiciones cada día, brinda luz a nuestros ojos, fortaleza y esperanza en nuestros corazones.

A nuestras familias por su apoyo incondicional, sus palabras de aliento y su amor.

A los docentes que nos acompañaron durante esta etapa, especialmente a Martha Cecilia Quiceno, Nubia Ramírez Idarraga, por compartirnos sus conocimientos y experiencias.

A nuestra asesora María Nancy Reyes Soto, licenciada en educación ambiental, por sus aportes permanentes, oportunos y muy valiosos; que nos han permitido desarrollar este trabajo incorporando nuevos conocimientos para nuestra vida personal y profesional.

A los niños del grado cuarto dos de la sede María Auxiliadora por su colaboración y disposición en la puesta en marcha de este proyecto de investigación.

Tabla de contenido

Agradecimiento 3
Tabla de contenido 4
Introducción 5
Problema 6
Planteamiento del problema 6
Descripción del problema 6
Formulación del problema. 7
Objetivos 7
General: 7
Específicos: 7
Justificación 7
Marco ReferenciaL 9
Marco de antecedentes 9
Marco legal 11
Marco teórico 12
Marco metodológico 19
Análisis de datos 20
Entrevista inicial 20
Análisis diarios de campo 23
Análisis del cuaderno de notas 25
Análisis de la entrevista final 27
Discusión de resultados 30
Conclusiones 34
Recomendaciones 35
Referencias 36
Anexos 37
Registro Fotográfico 37

Introducción

La presente investigación "la lúdica como estrategia de aprendizaje para promover la educación desde su función afectiva" fue desarrollada en la Institución Educativa Escuela Normal Superior Sagrado Corazón Riosucio, sede María Auxiliadora con estudiantes del grado 4-2 jornadas tarde. Con el objetivo de "Identificar las posibilidades didácticas que ofrece la lúdica como estrategia de aprendizaje para promover la educación sexual desde su función afectiva" Para la cual se hizo necesario implementar instrumentos como entrevistas (inicial y final), diarios de campo y cuaderno de notas a una muestra de 16 estudiantes.

Al aplicar la entrevista inicial nos permitió observar la carencia de conocimiento que tenían los estudiantes frente a la educación sexual desde su función afectiva lo que los llevaba a tener una perspectiva errónea sobre esta, además de que se presentaran una heterogeneidad de comportamientos y actitudes en este grupo que impedían la creación de vínculos afectivos dentro del aula como en la misma sede educativa, por ello se vio necesario complementar la sexualidad con relaciones afectivas en pro del fortalecimiento y promoción de estas categorías.

Un aporte importante en el proceso de la indagación para lograr dicho objetivo y además ir a la par con los objetivos específicos que se desprendieron de este fue que el juego (la lúdica) permite que el ser humano obtenga un aprendizaje significativo y más aún en la etapa en que la población a estudiar se encuentra, de allí la adecuación y desarrollo de actividades lúdicas que estuvieron planeadas partiendo de los hilos conductores presentes en la función afectiva de la educación sexual y de los instrumentos aplicados durante el proceso de investigación y más específicamente en las intervenciones realizadas con los niños y niñas, los cuales nos permitieron guiarnos para obtener unos avances y superar las dificultades que se encontraron en el trascurrir de nuestro proceso, del cual podemos decir satisfactoriamente que se evidencio un cambio positivo frente a la problemática abordada inicialmente y en contraste con los resultados finales ya que la lúdica fue muy pertinente para la enseñanza de la educación sexual desde su función afectiva.

Problema

Planteamiento del problema

Descripción del problema

En la actualidad la enseñanza de la educación sexual ha cobrado gran importancia en el ámbito educativo en general ya que hace parte de la formación integral del ser humano. Es así como desde años atrás existen políticas gubernamentales que reglamentan la enseñanza obligatoria de la educación sexual en todos los establecimientos educativos, sin embargo la realidad nos muestra un panorama que no corresponde con las disposiciones establecidas.

En el caso particular de la Escuela Normal existe conforme a la ley un proyecto de educación sexual que se viene trabajando hace ya varios años, el cual se desarrolla principalmente en la básica secundaria basado en los hilos conductores que propone el MEN los cuales se dinamizan de manera trasversal en todas las áreas principalmente en el área de ciencias naturales.

En la primaria a pesar de ser un proyecto institucional se hace notorio su escasa implementación evidenciándose esta situación en la caracterización realizada a los estudiantes del grado cuarto dos de la sede María Auxiliadora. Algunas de las características que dan cuenta de lo anterior hacen referencia a la dificultad que presentan para relacionarse entre sí o demostrar expresiones de afecto.

Reconociendo que algunas de estas características son normales dentro de la etapa evolutiva en la que se encuentran los niños, “el egoísmo y el evitar el contacto con el sexo opuesto, ya que están en el proceso de identificación como hombre o mujer”; en diálogo con ellos se puede evidenciar que algunas de sus actuaciones obedecen también a concepciones de tipo sexual que han sido aprendidas dentro del medio social donde se desenvuelven, concepciones en las que dejan ver la sexualidad como algo malo, prohibido, sólo enfocado hacia el acto sexual.

Estos vacíos y conceptos equivocados que tienen frente al tema de la sexualidad pueden llegar a evidenciar problemas de convivencia y exclusión, sumado a lo anterior se nota la falta de estrategias para la orientación de los estudiantes y la escasa implementación de material didáctico

concreto, tal como los mismos estudiantes lo manifiestan cuando se les pregunta por las clases de educación sexual. Así mismo dejan ver la necesidad de aclarar dudas en relación con el tema, pues la orientación que reciben es muy esporádica.

Formulación del problema.

Considerando precisamente que en nuestra institución trabajamos un modelo socio humanístico centrado en la formación del ser humano desde sus múltiples dimensiones vemos la necesidad de indagar sobre algunas formas de promover la educación sexual de manera asertiva en los niños y en tal sentido nos planteamos el siguiente cuestionamiento: ¿Cómo promover la educación sexual desde su función afectiva con los niños y niñas de grado cuarto a través de la lúdica como estrategia de aprendizaje?

Objetivos

General:

Identificar las posibilidades didácticas que ofrece la lúdica como estrategia de aprendizaje para promover la educación sexual desde su función afectiva en los niños de grado 4 de las sede María auxiliadora.

Específicos:

- Indagar sobre las formas en que se promueve la educación sexual en los niños (as) del grado cuarto de la sede María Auxiliadora.
- Implementar actividades lúdicas como estrategia de aprendizaje para promover la educación sexual en los niños de grado cuarto de la sede María auxiliadora
- Determinar el alcance de las actividades lúdicas aplicadas en relación con la promoción de la educación sexual en los niños de grado cuarto de la sede María auxiliadora

Justificación

Actualmente en nuestra sociedad se ha visto como las personas tienen diferentes visiones acerca de la sexualidad humana, concepciones que están en estrecha relación con los valores sociales y culturales que se han inculcado desde las familias y que no siempre corresponden con una mirada científica, fruto de un proceso de investigación. Aunque en el mundo de hoy este tema ha sido ampliamente investigado y producto de ello se reconoce su importancia en la formación

integral, la construcción de personalidad y plan de vida del ser humano; aún gran parte de la sociedad sigue viéndolo como tabú, lo que repercute también en el ámbito educativo.

Por esta razón desde 1993 el gobierno reglamentó mediante la resolución 3353 la obligatoriedad de la enseñanza de la educación sexual en todas las instituciones educativas del país, con el enfoque de construcción de ciudadanía y derechos humanos sexuales y reproductivos; sin embargo aún en la actualidad el tema sigue generando discusión y polémica especialmente en relación con los contenidos que debería orientarse en la básica primaria. En este sentido la información que presentan los medios de comunicación también influye de manera directa en la concepción de las familias frente a la sexualidad, lo cual se ve reflejado en las actitudes de los niños que no entienden el verdadero sentido de las buenas relaciones interpersonales, equilibradas y satisfactorias en la que son fundamentales la comunicación y el fortalecimiento del respeto.

Por lo anterior se hace necesario diseñar e implementar estrategias de aprendizaje que conlleven al desarrollo integral de los niños y niñas donde puedan reconocer su cuerpo e interactuar con otros, estableciendo relaciones de simpatía y amistad de manera asertiva. En nuestro caso pensamos que la lúdica es una estrategia pertinente para nuestro propósito en relación con la formación afectiva desde la dimensión sexual del ser humano.

Varios autores afirman que aprendemos con más facilidad aquello que nos produce goce y disfrute y esto se logra a través de la lúdica y el juego, reconociendo que es una acción que se presenta en todas las etapas del ser humano y le permita dar un significado más profundo porque ejercita las fuerzas del cuerpo y del ingenio, produciendo al niño placer y favoreciendo la salud mental. Considerando que aún estamos tratando con niños, estos espacios de interacción que pretendemos aplicar con las actividades lúdicas nos permitirán evidenciar estos comportamientos y aprovecharlos para el estudio del problema en función de sus posibilidades de aprendizaje.

Esperamos que como resultado de esta investigación surja una herramienta de apoyo para aquellos docentes que están llamados a orientar "la educación sexual" y comprometidos con el desarrollo integral y una calidad de la educación ya que las actividades estarán recopiladas en una cartilla la cual permite adecuarlas para incluso llevarlas a cabo en otras funciones de la sexualidad. Además de reconocer que conveniencia trae la aplicación de la estrategia lúdica en la enseñanza de la educación sexual desde su función afectiva y que los niños y niñas que hacen parte de este

proyecto se reconozcan como los dueños de su propio cuerpo y puedan así reconocer la importancia de respetar e interactuar con el otro sin importar su sexo, de manera que puedan desmitificar este tema, reconociendo que no es solamente remitirse a la adolescencia o al acto sexual, sino que implica múltiples dimensiones dentro del desarrollo del ser humano.

En este sentido, se espera que en un futuro no muy lejano esta investigación sirva como un ejemplo y un referente para otras instituciones educativas e incluso como complemento del proyecto de educación sexual con que cuenta, puesto que es un proyecto trasversal establecido por el MEN; también servirá para brindar algunos fundamentos a las maestras que lo desarrollen con el fin de contribuir a una educación de calidad de tal manera que se atienda al niño o niña en sus dimensiones como parte de un ser integral.

Marco Referencial

Marco de antecedentes

Haciendo un rastreo de las investigaciones que se han hecho en el ámbito nacional e internacional encontramos que la mayoría se enfoca en diversos aspectos de la sexualidad destacándose la diferencia de género y concepciones morales algunos más dirigidos a los jóvenes en prevención de embarazos y enfermedades de transmisión sexual. En el caso de nuestra investigación nuestro interés se centra en analizar la problemática desde la función afectiva de la sexualidad y su enseñanza a través de estrategias y actividades lúdicas en este sentido encontramos a nivel internacional investigaciones como la de León, Bolaños, Campos, Mejía 2013 en la cual se pretendía promover una visión integral que permitiera a los estudiantes desarrollar comprender y educarse para la afectividad y sexualidad en la vida diaria de la persona adolescente y fomentar a su vez la construcción de mejores relaciones entre las personas, este proyecto realizado en costa rica utilizo un enfoque mixto en el que se realizó el registro de la información por categorías obteniendo como resultado significativo que la mayor parte de los estudiantes considera importante la implementación de estas guías como herramienta de información.

En el ámbito nacional encontramos que existen pocos estudios que relaciones las dos categorías a investigar en el presente proyecto, es decir la sexualidad desde su función afectiva y la lúdica como estrategia para su enseñanza- aprendizaje.

En relación con la sexualidad encontramos la investigación denominada significado y sentido de la sexualidad en niños de edad intermedia realizada por Ocampo y Díaz (2016) este estudio de tipo cualitativo realizado en la universidad del bosque cuyo objetivo tenia planteado Comprender el significado y sentido construido por los niños y niñas entre 9 y 12 años de edad, de la Institución Educativa Distrital Rafael Uribe Uribe, acerca del concepto de sexualidad.

Una de las conclusiones relevantes de este estudio fue que para el desarrollo de una propuesta de intervención frente a la sexualidad, es necesaria la realización de actividades didácticas innovadoras, desde las cuales el niño logre poner en su cotidianidad cada uno de los elementos tratados, y cómo manejarlos en su contexto, de manera reflexiva, propositiva y ética.

En relación con la lúdica encontramos el estudio realizado por Ascencio, campos, Romero, Nieto (2014) "la lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer los procesos motivacionales, en los niños y niñas de preescolar de la institución educativa José Antonio Ricaurte" realizado en la universidad del Tolima de tipo cualitativo, su propósito era facilitar la armonía y gusto en el proceso de adquisición de saberes útiles en su proceso de crecimiento y desarrollo como ser activo y participe de la sociedad y teniendo como logros un intercambio de experiencias pedagógicas entre docentes, directivos, por medio de estrategias lúdicas las cuales fortalecieron el enriquecimiento de su discurso pedagógico dentro y fuera del aula. También se logró fortalecer la motivación en los niños mejorando su participación e interacción generando interés y agrado hacia su proceso escolar y de formación, mostrando gusto, placer y agrado por participar en su proceso de aprendizaje.

En el plano institucional también encontramos algunas investigaciones que abordan la educación sexual como problema de estudio, sin embargo se alejan de nuestras categorías de análisis enfocándose principalmente en equidad de género e imaginarios.

Tal es el caso de la propuesta denominada "una escuela con formación en igualdad, es una escuela que camina hacia una sociedad con equidad" realizada por Amelines, Trejos, García (2015) cuyo objetivo fue "determinar la influencia de las intervenciones pedagógicas en la disminución de brechas de género entre niños y niñas de las instituciones educativas Cañamomo y Lomaprieta,

sede Guamal y en el centro educativo Quiebralomo, a fin de generar equidad e igualdad de condiciones y oportunidades" el proyecto deja como conclusión que en las instituciones educativas se hace necesario que los maestros sigan aplicando innumerables intervenciones pedagógicas que ayuden en la disminución de brechas de género que existen en los niños y niñas, puesto que es allí en las escuelas en donde se puede formar a los estudiantes en el respeto por el otro, en el fortalecimiento de la dignidad humana y en la igualdad de condiciones y oportunidades para cada uno de los integrantes de la sociedad.

Y el proyecto "camino derecho conociendo mis derechos" Realizado por juan Manuel Díaz Endo y luisa Fernanda Guevara estudiantes del programa de formación complementaria de la escuela normal superior sagrado corazón de Riosucio para el cual tenían planteado como objetivo general "identificar los imaginarios que tienen los niños y niñas del grado tercero de la institución educativa Cañamomo y Lomaprieta, sobre sexualidad frente a los derechos sexuales y reproductivos para su fortalecimiento y afianzamiento en el contexto escolar"

Marco legal

Para el desarrollo de este proyecto es importante resaltar que la sexualidad ha sido un tema tratado a nivel internacional y nacional, en este sentido a través del programa de educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía se ha brindado a la sociedad Colombiana una iniciativa para fortalecer el desarrollo de proyectos pedagógicos y de esta manera responder al avance de las políticas y la normatividad de la revolución educativa con la adquisición de compromisos evidenciada está en la constitución política de 1991 en su artículo 42 en donde se nombran los derechos sociales, económicos y culturales además de garantizar la cobertura y la enseñanza de la educación sexual a través de la resolución 3353 de 1993 del MEN la cual reglamenta la obligatoriedad de la educación sexual en todas las instituciones educativas del país y legalizando dicha obligatoriedad en la ley 115 de febrero 08 de 1994 en su artículo 14 de tal manera que se pueda contrarrestar las necesidades evidenciadas en su mayoría relacionadas con falta de formación en docentes y para ello no solamente se ha apoyado dicha causa en el establecimiento de normas, resoluciones o decretos, ya que actualmente la sociedad colombiana de sexología se fortalece cada día más en congresos, seminarios y publicaciones además de crear un comité de sexualidad humada por parte de la asociación colombiana de psiquiatría esto en pro de la mejor

oportunidad para avanzar en la formación para el ejercicio responsable y autónomo de la sexualidad.

Marco teórico

"La sexualidad humana es una dimensión de la personalidad impregnada desde la concepción por las mismas características biopsicosociales y espirituales de la persona. Nace y evolucionacon ella y se expresa en la relación de la persona consigo misma y en la convivencia con las otras personas a través de los vínculos emocionales, del papel sexual, de la respuesta sexual, erotismo y de la reproducción" (Vargas, 2.002).

Se suele reducir la sexualidad exclusivamente a lo que respecta a las relaciones sexuales, sin embargo, la sexualidad trasciende con creces esta reducción. En la definición de la Organización Mundial de la Salud, la sexualidad integra elementos físicos, emocionales, intelectuales, culturales y sociales, que deben ser desarrollados a través de medios que sean positivamente enriquecedores y que potencien en las personas la comunicación y el amor. Señala también que en la sexualidad intervienen las emociones y/o sentimientos, la relación con el cuerpo y sus procesos y los conocimientos sobre él.

En este sentido cobra gran importancia la educación sexual en cada una de las etapas del desarrollo de la persona. Sin embargo, siendo esta una tarea tan importante y habiendo ya en la actualidad numerosas investigaciones en este campo, la formación de la dimensión sexual del ser humano, aún es muy limitada en el ámbito educativo. Al respecto, Vargas plantea que en las escuelas se favorecen, fundamentalmente, las habilidades propias de la inteligencia lingüística y lógico-matemática, y se pospone estimular sistemáticamente las habilidades propias de la inteligencia emocional, que son fundamentales para una expresión de la sexualidad emocionalmente inteligente.

La educación de la expresión de la sexualidad comienza desde la concepción misma del nuevo ser, desde el momento en que la pareja decide que quiere ser papá y mamá, y se va fortaleciendo durante todo su desarrollo evolutivo. De ahí la importancia de conocer las características propias de la etapa en la que se encuentran los niños objeto de esta investigación. Si bien es cierto la formación de la dimensión sexual debe enfocarse desde diversos aspectos, que incluyen lo

biológico, reproductivo, erótico, afectivo, relacional, entre otros; este trabajo se fundamenta principalmente en la función afectiva, dado que después de confrontar la realidad observada con las propuestas teóricas sobre desarrollo evolutivo, se encuentra que la formación de este aspecto es la necesidad más sentida en los niños antes mencionados.

Reconociendo que algunas de sus actitudes en relación con la afectividad corresponden a condiciones normales de su desarrollo evolutivo, se encuentran otras que se acercan más a situaciones aprendidas del contexto cultural en el que se desenvuelven, pero que en algunos casos expresan tabús frente al tema, tal como lo expresa Pere (1.990): "El comportamiento cotidiano de los adultos, las relaciones entre los mismos, la influencia de los medios de comunicación, la división del trabajo en función de los sexos, etc., son factores que poco a poco a lo largo del proceso de crecimiento van impregnando la mente del niño y por consiguiente van configurando sus primeras actitudes respecto al afecto y a la sexualidad"

Retomando las características del desarrollo evolutivo, desde el punto de vista afectivo, encontramos según las concepciones de Erikson (1970) que los vínculos emocionales que el niño y la niña en edad escolar establecen los llevan a producir para merecer reconocimiento por sus propias iniciativas, diligencias y atención sostenida. Tratan de aprender haciendo, aplicando sus nuevas destrezas a sus tareas, esforzándose por dominar las herramientas utilizadas por los adultos significativos de su cultura; esto les permite disfrutar, crecer y formarse un concepto positivo de sí mismos como personas. Es así como durante los años escolares, de los seis a los once años de edad, más o menos, el niño y la niña aprenden destrezas propias de su cultura. Es una época de relativa "latencia" en el desarrollo físico y sexual, con un rápido desarrollo de habilidades intelectuales y emocionales. En esta fase escolar, la productividad y búsqueda de éxito adquieren importancia.

A partir de los 7 años, mediante el juego y el trabajo en grupo, el niño y la niña aprenden a fortalecer sus habilidades para expresar sentimientos, tomar y expresar una posición personal, aunque en algunas ocasiones les cueste reconstruirla, a partir de los aportes del otro u otra. Así mismo pueden seguir instrucciones y aceptar las normas que se establecen, habilidades que fortalecen su inteligencia emocional y que contribuyen a que se sientan fuertes y seguros, capaces de convivir en armonía, respetando sus derechos y los de los demás. (Vargas, 2.002)

Según la publicación "Escuelas de familia moderna", hacía los 10 años las niñas entran en la pre-pubertad y con ella los cambios físicos que la transformaran de niña a mujer; mientras que los niños entran en pre-pubertad un poco más tarde, hacía los 12 años. En ambos casos, es importante una preparación mental ante tantos cambios. Como preámbulo de la adolescencia que está por llegar, en la última fase de esta etapa, aparece un fuerte deseo de preservar su intimidad.

El niño/a siente la necesidad de estar solo y puede mostrarse tímido. En estos momentos, el niño/a se deleita con la escucha y la lectura de cuentos, historias y leyendas que le proporcionaran a la vez modelos e imágenes para su yo interior. Será en esta etapa cuando el niño/a aprenda a expresar con palabras lo que desea y siente, esto le facilita la comunicación verbal y emocional y los vínculos con los otros. Sin embargo en la última parte de este periodo, se acentúa el control de sus sentimientos y emociones, no siente la necesidad de exteriorizarlos para vivirlos. Yano expresa espontánea e ingenuamente todo lo que le sucede. Evita dar libre curso a sus emociones, sintiendo que estas solo le conciernen a él. Se enriquece la capacidad de fantasear y soñar despierto. Pueden apreciarse, además, pruebas de inesperada sensibilidad, de tacto o de pudor que revelan una notable toma de conciencia respecto de los sentimientos de los demás. El interés por los temas sexuales sigue presente, aunque en estos momentos se trata de una curiosidad más intelectual más que de una búsqueda de placer. Según esta misma publicación las conductas más relevantes en el desarrollo sexual infantil entre los 7 y los 10 años son:

- El niño está ansioso por hacer o planear cosas junto con otros, lo que le permite desarrollar su sociabilidad y un sentimiento de competencia que significa un libre ejercicio de la destreza y de la inteligencia en el cumplimiento de tareas importantes sin la interferencia de sentimientos infantiles de inferioridad.
- Otorga su afecto a los maestros y a los padres de otros niños deseando observar e imitar a otras personas que desempeñan ocupaciones que ellos pueden comprender.
- Empiezan a prepararse para vivir experiencias fuera del hogar. Tienen un lapso de atención más largo. Están despertando el interés por otros y las necesidades de los demás.
- Desean aceptación de los iguales (niños o niñas) de su misma edad. Tienen necesidad de una amistad más estrecha con los compañeros de juegos. Desean compartir. Disfrutan de expresarse a través del arte y el drama. Empiezan a tener interés en la competencia relacionada con su estatus en el grupo.

- Crece su deseo por desarrollar más destrezas relacionadas a sus intereses. Desarrollan interés en juegos de grupo y actividades. Desean que todo el mundo obedezca las reglas establecidas. Se identifican fuertemente con los de su mismo sexo y edad.

De otra parte, se encontró que el juego es muy importante en esta etapa, además de ser placentero es necesario para su desarrollo intelectual, afectivo, emocional y relacional. Los juegos les permiten descargar toda su energía, conocer el funcionamiento del grupo, aprender a soportar la rivalidad, el dominio, la integración corporal y la tolerancia entre unos y otros. El juego espontáneo favorece la maduración y el pensamiento creativo. Se intensifica el gusto por la lucha, las carreras, el fútbol, el baloncesto, el escondite, los juegos de manos; pero irá abandonándolos progresivamente para orientarse nuevamente y, de un modo definitivo hacia su cuerpo y el del género opuesto.

Volviendo al tema de la educación sexual, es necesario considerar que los niños y jóvenes son seres sexuados, que requieren del acompañamiento, orientación y apoyo por parte de los adultos para descubrir y valorar esta dimensión de su desarrollo como sujeto integral. De ahí la relevancia que cobra la formación que se brinda desde la familia y la escuela, abordando esta dimensión de manera positiva y entregando oportunidades de aprendizajes significativos para su vida cotidiana.

No existe un modelo único sobre formación en sexualidad y afectividad, que es el aspecto que nos concierne en este estudio, pero existe consenso en la necesidad de formar niños y jóvenes capaces de asumir responsablemente su sexualidad, desarrollando competencias de autocuidado, de respeto por sí mismos y por los demás, consolidando valores y actitudes positivas que les permitan incorporar esta dimensión a su desarrollo.

Al respecto, el Ministerio de educación de Chile (2.013) plantea que una afectividad sana se desarrolla a partir de diversos componentes, entre los cuales se encuentran los vínculos tempranos de apego y cuidado, la conformación de una autoestima positiva y la posibilidad de desarrollar relaciones de confianza e intimidad con otros. Un desarrollo afectivo sano apunta directamente al desarrollo de una sexualidad sana y responsable.

Nuestro país no es ajeno a esta problemática, por lo que en su Programa de Educación para la Sexualidad y Construcción de Ciudadanía del Ministerio de Educación Nacional concibe la sexualidad como una dimensión humana, con diversas funciones, componentes y contextos y su

tratamiento en la escuela bajo el marco del desarrollo de competencias ciudadanas que apunten a la formación de los niños, niñas y jóvenes como sujetos activos de derechos, afirmando que la sexualidad es una construcción social simbólica, hecha a partir de la realidad de las personas: seres sexuados en una sociedad determinada. Como tal es una dimensión constitutiva del ser humano: biológica, psicológica, cultural, histórica y ética, que compromete sus aspectos emocionales, comportamentales, cognitivos y comunicativos tanto para su desarrollo en el plano individual como en el social. Este último aspecto subraya, también, el carácter relacional de la sexualidad como algo que es, a la vez, personalizador y humanizante, pues reconoce la importancia que tiene para el ser humano establecer relaciones con otros, en diferentes grados de intimidad psicológica y física.

Parar facilitar la comprensión de esta construcción simbólica, propone identificar sus elementos estructurales, como son los componentes y las funciones sexuales primordiales.

Como componente de la sexualidad, identifica: Identidad de género, Comportamientos culturales de género y Orientación sexual. Además de los componentes, la sexualidad tiene cuatro funciones fundamentales: Comunicativa relacional. Reproductiva, Erótica y Afectiva.

Según (Rubio, 1994), citado en este programa, se entiende como función afectiva, la capacidad humana de desarrollar afectos intensos ante la presencia o ausencia, disponibilidad o indisponibilidad de otro ser humano en específico, así como las construcciones mentales, individuales y sociales que de ellos se derivan relacionadas con la sexualidad. Una de sus características es el amor como la forma de vida afectiva ideal.

"El amor tiene un carácter activo, el amor da y además tiene cuidado, responsabilidad, respeto y conocimiento por la otra persona con la que experimentamos afectos intensos". (Fromm 1991).

En este orden de ideas, el Programa del Ministerio de Educación Nacional propone una serie de hilos conductores para la formación de esta función, a partir de los cuales se ha fundamentado la intervención desde este trabajo de investigación. Estos hilos giran en torno a aspectos de la afectividad como: Comunicación y manejo de emociones, Construcción y cuidado de relaciones afectivas, establecimiento de vínculos, expresión de afecto.

En este sentido, se hace necesario hacer alusión al rol que juega el docente en la formación sexual de niños y jóvenes, ya que es él quien la dinamiza en el aula. Al respecto Vargas (2.002) sostiene que el educador y la educadora deben promover la formación de personas que expresen su sexualidad en forma inteligente, cognitiva y emocional. El educador y la educadora, con

conocimiento de cada niño y niña, aceptando la diversidad de diferencias individuales, buscan la forma de incentivar procesos para la adquisición de conocimientos y la aclaración de mitos, prejuicios y tabúes, con miras a que, sin imponer sus puntos de vista, cada persona construya una expresión de la sexualidad inteligente cognitiva y emocionalmente.

De ahí que para realizar una buena labor en cuanto a la formación sexual de niños y jóvenes no basta con buenas intenciones, es necesario que los decentes se capaciten en contenidos y estrategias pertinentes para tal fin. Teniendo en cuenta que dentro de las características propias de esta edad encontramos el interés del niño por el juego, en este estudio se pretende explorar las potencialidades de la lúdica para la enseñanza de la educación sexual, en especial desde su función afectiva, dado que estas estrategias privilegian la interacción, lo que puede estar a favor de nuestro objetivo.

Desde hace ya varios años, las instituciones educativas le apuestan a una educación sexual más transversal, basada en actividades lúdicas y proyectos que aborden estos temas desde todas las áreas, porque consideran que así se alcanza un aprendizaje más significativo. De esta manera se logra que los niños conozcan sus derechos y deberes, fortalezcan sus valores y aprendan a resolver los conflictos, disminuyendo las posibilidades de que sean maltratados y abusados.

En relación con lo anterior, la Dra. Stella Cerruti asesora de la Organización Panamericana de la Salud, planteó que: "Para posibilitar conductas saludables, placenteras y responsables en materia de educación sexual y reproductiva, es necesario desarrollar un proceso educativo, en el que se reflexione sobre los distintos elementos que intervienen en la conformación de las actitudes y los comportamientos. Por esa razón, resulta prioritario el refuerzo de la autoestima, el desarrollo de destrezas y habilidades de comunicación, la participación de los jóvenes y la utilización de componentes lúdicos próximos a la realidad de los adolescentes". (MEN, 2001)

Las posibilidades de la lúdica como estrategia de aprendizaje en general son muchas; en opinión de Waichman (2.000) es imprescindible la modernización del sistema educativo para considerar al estudiante como un ser integral, participativo, de manera tal que lo lúdico deje de ser exclusivo del tiempo de ocio y se incorpore al tiempo efectivo de y para el trabajo escolar.

Etimológicamente el término lúdica proviene de la raíz latina "*ludos*" y se traduce como juego. En griego, todas las manifestaciones lúdicas se identifican con el término "*agón*" el cual se traduce como competencia. El concepto más generalizado y aceptado sobre lúdica, es el que la relaciona con el juego o la recreación, pero ello reduce su comprensión al desarrollo de actividades

para la diversión y el entretenimiento que se realizan en el tiempo libre, por lo tanto debe evitarse confundir lúdica con juego, ya que todo juego es lúdico pero no todo lo lúdico es juego. El concepto de lúdica es mucho más amplio y complejo, hace referencia a la necesidad del ser humano, de sentir, expresar, comunicar, es una manifestación simbólica del ser humano y es en ése sentido que se adopta como una categoría esencial en el presente estudio. (Díaz, 2.008)

Max Neef (1.991) expresa que "la lúdica debe ser concebida no solamente como una necesidad del ser humano sino como una potencialidad creativa. Esto es que el hombre no solo requiere de la lúdica para su desarrollo armónico sino que también puede, y en verdad lo hace, producir satisfactores de dicha necesidad, durante su desarrollo histórico, social y ontogenético". En este mismo sentido Yuturalde (2.010) sostiene que o lúdico crea ambientes mágicos, genera ambientes agradables, genera emociones, genera gozo y placer.

Otra concepción importante al respecto es la de Jiménez (2.006), quien plantea que la lúdica como experiencia cultural es una dimensión transversal que atraviesa toda la vida, no son prácticas, no son actividades, no es una ciencia, ni una disciplina, ni mucho menos una nueva moda, sino que es un proceso inherente al desarrollo humano en toda su dimensionalidad psíquica, social, cultural y biológica. Desde esta perspectiva, la lúdica está ligada a la cotidianidad, en especial a la búsqueda del sentido de la vida y a la creatividad humana. Esta definición permite reconocer el alcance de lo que implica la lúdica en los seres humanos, y en el campo de la enseñanza, pues es parte esencial de lo que lo constituye, en otras palabras, no se podría hablar de formación humana, sin considerar a la dimensión lúdica.

Marco metodológico

El presente ejercicio de investigación se realizó a través de un enfoque cualitativo de tipo descriptivo, entendido este como una aproximación sistémica hacia la comprensión de las experiencias de la vida para darle significado, como lo expresan Fraenkel y Wallen (1996) "el enfoque cualitativo se interesa mucho por saber cómo los sujetos en una investigación piensan y que significado poseen sus perspectivas en el asunto que se investiga", ya que en nuestro proyecto pretendíamos observar las actitudes, comportamientos, manifestaciones y las relaciones que los estudiantes manejaban en su medio natural y a partir de estas interpretar y adecuar actividades basadas en la lúdica que permitieran posibilitar la promoción positiva de la sexualidad desde la función afectiva, al referirnos al tipo descriptivo nos basamos en el pensamiento de Taylor y Bogdan (1986: 20) quienes consideran, en un sentido amplio, la investigación cualitativa como "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable".

Este proyecto se desarrolló con una muestra de 16 estudiantes del grado cuarto de la sede María Auxiliadora, esta fue tomada de manera aleatoria. Sus edades oscilan entre los 8- 10 años se forma por 9 niñas y 7 niños la mayoría son procedentes de la zona urbana del municipio de Riosucio presentan heterogenia en cuanto al manejo de las relaciones interpersonales. Hay niños que se les hace fácil expresar sus sentimientos pero también hay compañeros que son muy fríos y no demuestran sus emociones y por esta razón tratan de opacar a los otros compañeros haciéndolos sentir incomodos es un grupo que se encuentra dividido por subgrupos de amigos que por lo general son los niños con los niños y las niñas con las niñas.

Para recolectar la información se aplicaron técnicas e instrumentos tales como:

Observación directa se utilizó como técnica para identificar inicialmente la problemática abordada como también durante las intervenciones realizadas. Los avances, actitudes, comportamientos, fortalezas y dificultades que surgían en estas, enfocado a las manifestaciones de afecto y los aprendizajes obtenidos frente a la enseñanza de la educación sexual desde su función afectiva. Para registrar la información se utilizaron los siguientes instrumentos:

Diarios de campo: Según Bonilla y Rodríguez "el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente

útil al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo". En concordancia con dichos autores utilizamos los diarios de campo como registro de las intervenciones realizadas.

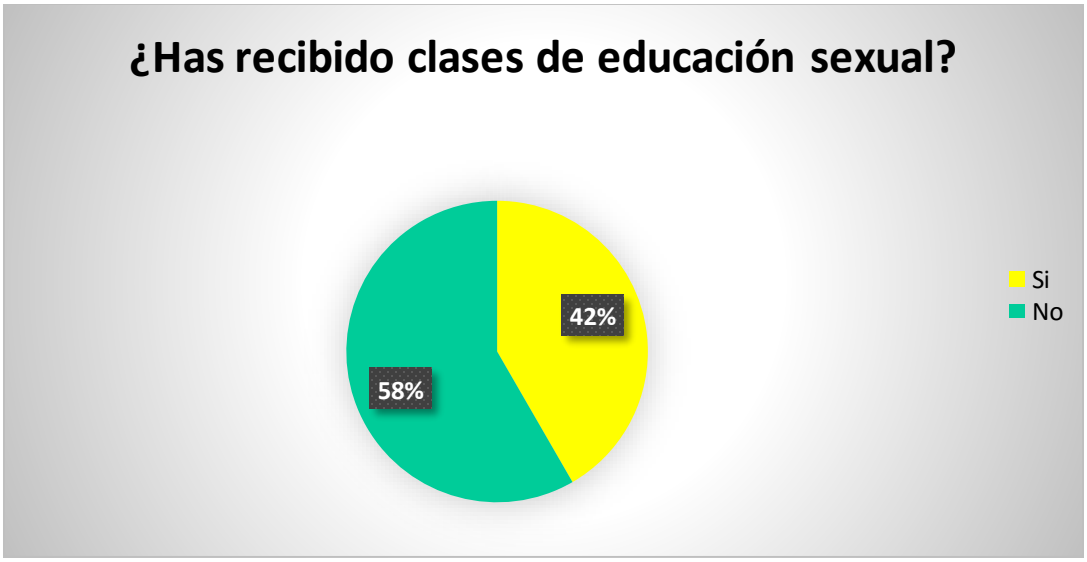
Cuaderno de notas: este instrumento fue entregado a los estudiantes con el fin de que nos brindara información sobre sus conclusiones e interpretaciones en los encuentros realizados, es importante aclarar que el registro de estos debía ser a manera reflexiva.

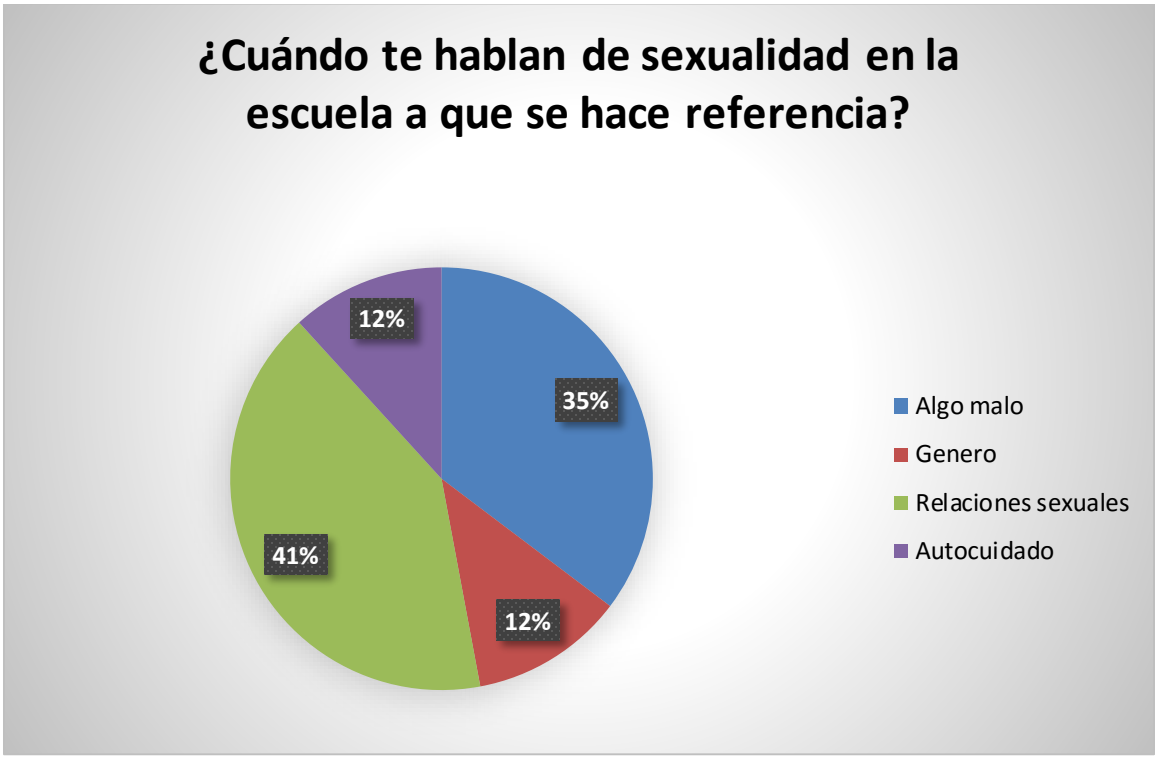
Otra de las técnicas utilizadas fue la entrevista de tipo semi-estructurada, la cual se basa en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados (Hernández et al, 2003:455). En este sentido dicha técnica se desarrolló en dos ocasiones una como prueba diagnóstica para identificar el problema y la final que nos permitiera realizar una comparación entre estas y obtener unos resultados.

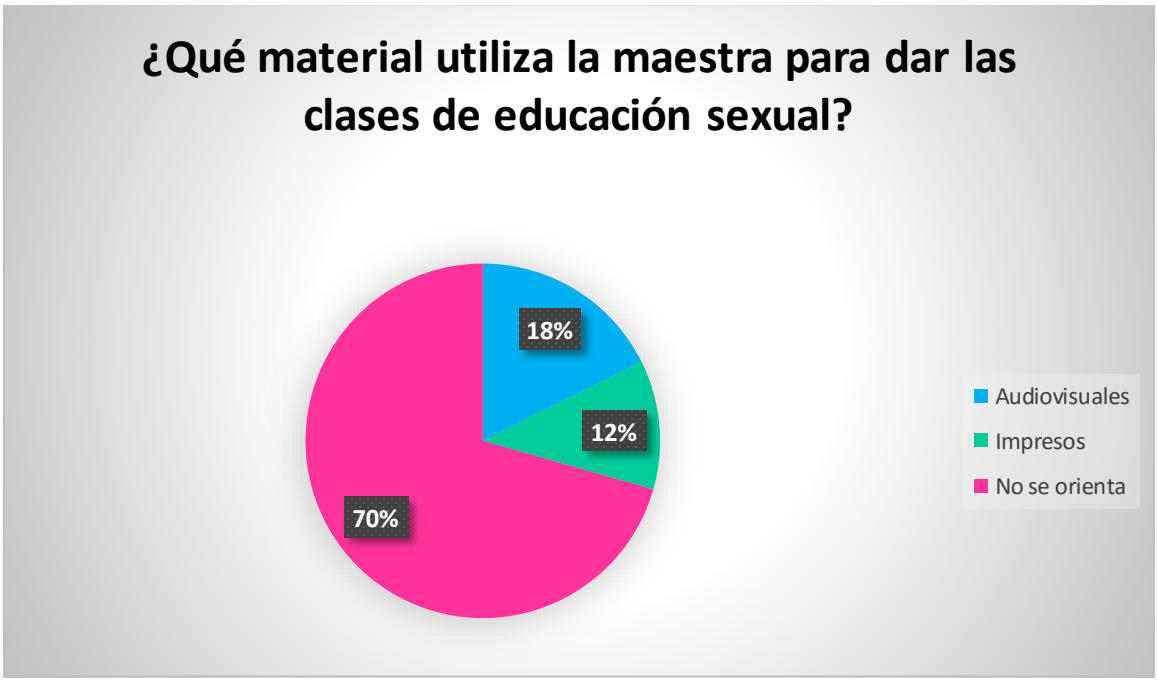
Análisis de datos

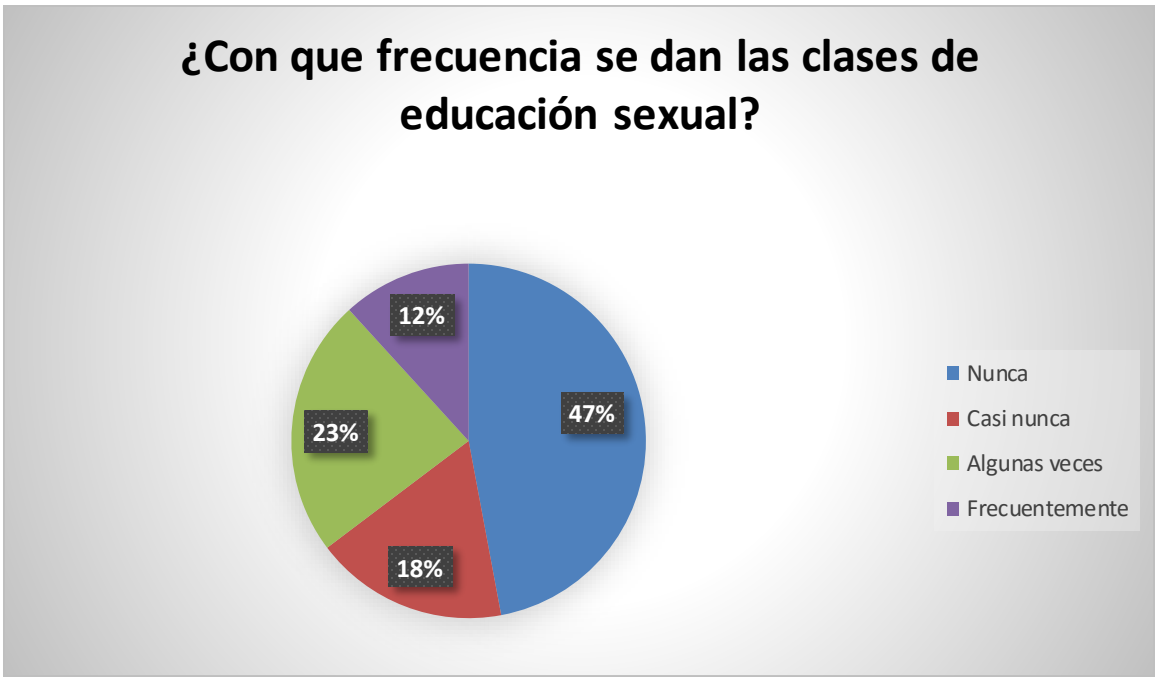
Entrevista inicial

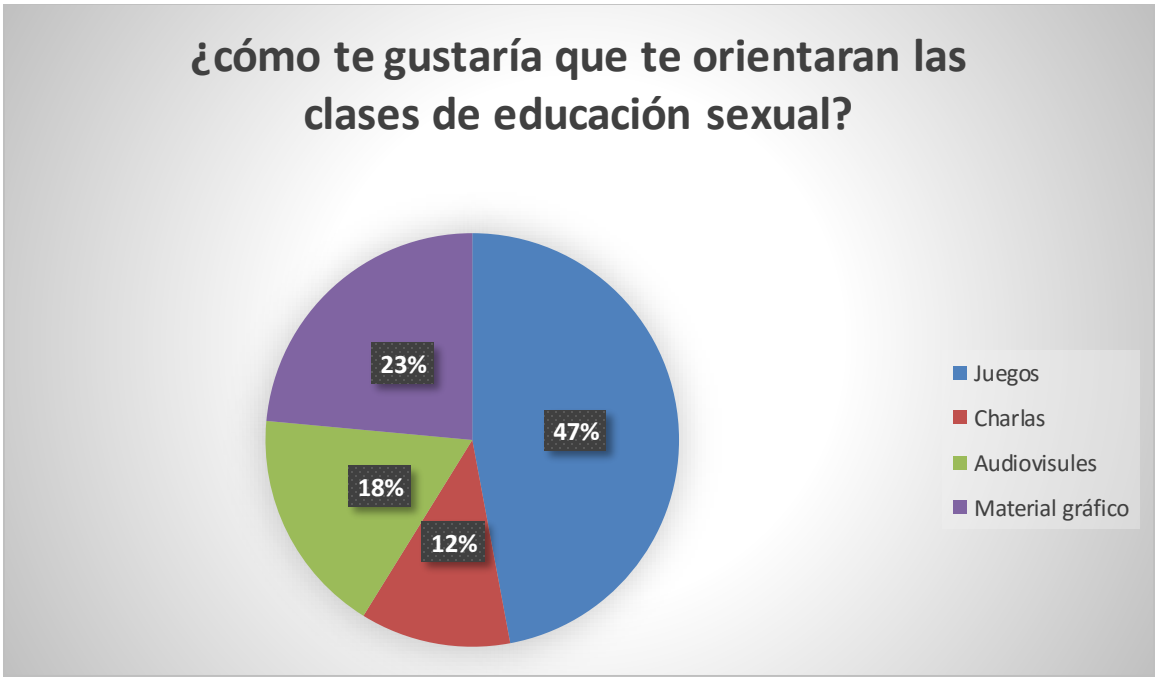
Esta entrevista fue aplicada a 17 estudiantes del grado cuarto dos de la sede María Auxiliadora con el objetivo de indagar sobre las formas en que se promueve la educación sexual, mediante un cuestionario que consta de 5 preguntas abiertas.




¿Cuándo te hablan de sexualidad en la escuela a que se hace referencia?
12%
35%
41%
12%
Algo malo
Genero
Relaciones sexuales
Autocuidado


¿Qué material utiliza la maestra para dar las clases de educación sexual?
18%
12%
70%
Audiovisuales
Impresos
No se orienta





Con relación a la enseñanza de la educación sexual la entrevista deja ver que no hay un consenso en las respuestas de los estudiantes, siendo más significativo la cantidad de los que aseguran que no han recibido clases de educación sexual, lo que permite inferir que estas clases si las han recibido pero en el momento de su desarrollo no se generó el impacto esperado.

Otro aspecto significativo fueron las concepciones que sobre sexualidad tienen los estudiantes. Ya que la mayoría de ellos asocian la sexualidad con el acto sexual o con "algo malo". Cuando los estudiantes hacen referencia a que es algo malo lo hacen desde el punto de vista de que es pecado, también hablan de abusos sexuales. Además entienden que las relaciones sexuales son el contacto físico entre una pareja, en menor porcentaje asocian la sexualidad con la identidad de género y su orientación sexual así como también al cuidado de su cuerpo (higiene).

Al hacer alusión a los materiales que utiliza la maestra para la enseñanza de la educación sexual, nuevamente un alto porcentaje de estudiantes afirman que no se orientan estas clases, unos pocos mencionan recursos como: impresiones, colores, dibujos y videos. De lo cual podemos deducir que se hace necesaria la implementación de estrategias que faciliten la enseñanza de la educación sexual en este grupo.

Se hace evidente además, que el tema de la educación sexual no se desarrolla muy frecuentemente dentro de la escuela o quizás se hace de manera muy sutil ya que muchos de los estudiantes no dan cuenta de ello.

A pesar de haber identificado una carencia de conocimientos y estrategias que les facilite el aprendizaje, los niños aun muestran el interés por querer aprender de una manera más motivacional en donde este inmerso el juego destacándolo en la mayoría de sus repuestas.

Análisis diarios de campo

Uno de los instrumentos utilizados en nuestra investigación fue el diario de campo en el cual registramos lo hecho durante las intervenciones teniendo en cuenta las diferentes categorías bajo las cuales fundamentamos nuestra investigación además de las actitudes y comportamientos que los niños y niñas tomaban frente al desarrollo de las actividades. En el análisis de estos, pudimos evidenciar que desde el principio los estudiantes se mostraron motivados por el hecho de saber que se desarrollarían actividades lúdicas y la presentación de concepto a manera muy didáctica utilizando incluso los recursos tecnológicos y también se pudo evidenciar cómo algunos estudiantes se encontraban confundidos frente al tema a tratar que para estos momentos no se tenía una clara percepción acerca de la función afectiva viendo el proyecto desde lo global "La Sexualidad" y cerrando su mirada hacia algo malo que incluso podría traerle consecuencias para

con sus padres o la manera en como lo verían sus demás compañeros que no pertenecían al proyecto.

Observamos también que aunque mostraban curiosidad por conocer sobre muchos aspectos de la sexualidad algunos se veían tímidos para hacer preguntas. Algunas de ellas, aunque no eran parte de la función afectiva fueron resueltas tales como: ¿Qué es la pornografía?, ¿Qué es un condón? ¿Cuál es la vulva? ¿Qué es un espermatozoide?...convirtiéndose en sinónimos de risa burlesca para la mayoría de los estudiantes presentes en estas situaciones; pero a medida que se realizaban las intervenciones y hacíamos presencia en la sede incluso por otros factores que no se relacionaban con la investigación ellos se mostraban alegres y con ansias por trabajar en el proyecto, en este sentido ya había interés en la totalidad de los estudiantes y una mínima apropiación acerca del enfoque dado en nuestro proyecto, porque podían argumentar que función estábamos trabajando, que se incluía y que material usábamos para la enseñanza de lo que correspondía a la función afectiva de la sexualidad la cual abordamos desde los hilos conductores establecidos por el MEN en su programa "educación sexual y construcción de ciudadanía".

En relación con lo anterior, cada taller se planeó teniendo en cuenta uno de los hilos conductores de esta función y con esta misma lógica se diseñaban las preguntas de reflexión que debían resolver los estudiantes a partir de las intervenciones. Esto con el fin de identificar debilidades que permitieran buscar alternativas de mejoramiento en su comportamiento enrelación con la comunicación, expresión de emociones y la interacción entre ellos.

Otra de las situaciones vivenciadas estuvo enfocada a la interpretación de imágenes donde se plasmaban acciones del ser humano referentes a la expresión de afecto y la parte emocional, en esta los niños y niñas nos demostraron con las siguientes respuestas que asociaban dichas expresiones con situaciones del contexto y les resultaba más fácil decir ante los demás cosas como "la mamá le pego y él se enojó" "al niño no le dieron lo que él quiso "" la mamá le iba a comprar algo pero como se portó mal no se lo dio" "se puso triste porque la mamá le pego "" el niño y la niña esta aburrido porque sus papas se pelearon" "el niño está viendo un programa y sus papas se lo quitaron" y respecto a las imágenes que mostraban besos nos dieron a entender que preferían decir otras cosas por ejemplo: Al salir una niña a exponer la imagen de dar un beso en la mejilla a alguien, aunque sabía lo que significa y todos hicieron "uy" ella se negaba a decir pues evadía la

responsabilidad e incluso trataba de dejar la imagen en la mesa e irse a sentar al final dijo que "eran dos amigos y que se dieron un beso", "ella demostró pena".

Estas actitudes se fueron trasformando durante el proceso ya que en las últimas intervenciones demostraron más fluidez al hablar del tema, pues al realizar preguntas abiertas que necesitaban de su intervención ellos lo hacían de una manera más espontánea y con mayor libertad.

Lo anterior nos da una idea del avance que se evidencio en los estudiantes al lograr observar como asumían el tema de la sexualidad como algo natural, que hace parte de su propio desarrollo; al hacerlo ya no demostraban timidez ni malicia e incluso se sentían cómodos al hablar de ello. En los comentarios que los niños (as) hacían también se pudo evidenciar que este cambio fue posible gracias a la mediación de la lúdica como estrategia de aprendizaje pues el juego les permitió una mayor interacción entre ellos, compartir y expresar sus emociones sin sentirse cohibidos.

Análisis del cuaderno de notas

Durante las intervenciones realizadas con los estudiantes del grado cuarto dos de la sede María Auxiliadora se hizo entrega de 12 libretas, allí los niños y niñas debían escribir los aprendizajes nuevos, como se sintieron durante el desarrollo de las actividades entre otros aspectos. Este con el fin de recolectar información valiosa que nos fuese de gran utilidad en nuestro proyecto "la lúdica como estrategia de aprendizaje para promover la educación sexual desde su función afectiva" Al realizar un análisis de la información plasmada en cada libreta se logró evidenciar que la mayoría de los niños encuentran el goce y disfrute en cada una de las actividades desarrolladas al afirmar que "por medio del juego estamos aprendiendo", "es importante relacionarnos con los demás", "por medio del juego las clases se hacen más divertidas", "me gustó mucho la clase por que jugamos y aprendimos a conocer mejor a nuestros compañeros", "me pareció muy divertida la clase por el juego que nos trajeron, cada clase aprendemos mucho más y por eso me gusta la clase de sexualidad", afirmaciones como estas nos hacen pensar en que el proceso que se está llevando a cabo con los estudiantes realmente han sido importantes y significativos para cada uno, y además se logra evidenciar que durante la ejecución de nuestras

actividades y con la implementación de estrategias que los motivan los niños se interesan y preocupan por saber e indagar más sobre un tema.

Como anteriormente lo describimos fue un proceso que nos permitió integrar la lúdica conel aprendizaje, en donde se promueve la educación sexual desde su función afectiva ya que inicialmente los niños manifestaban el vacío de conocimientos y dudas por aclarar, es así como logramos evidenciar que hubo un "cambio" en cuanto a la concepción de lo que los niños piensan al principio sobre la sexualidad desde los conceptos identificando ahora que por medio de este proyecto ellos conocen más sobre su cuerpo, como cuidarlo. Así como también aclarar conceptos erróneos que tenían inicialmente, lo cual se evidencia cuando ellos dicen que "permite comunicarnos fácilmente y trabajar de manera expresiva con nuestros compañeros y con quienes nos rodean", "aprendimos a cuidar nuestros cuerpos y los límites que debemos poner".

También fue importante para ellos escuchar las apreciaciones positivas de sus compañeros, esto les permitió fortalecer su auto concepto y autoestima lo cual es de gran importancia dentro de la dimensión afectiva que se maneja en este proyecto ya que este se verá reflejado en el respeto por sí mismo y las relaciones constructivas con los demás. Algunas afirmaciones que ratificanesta idea son: "me dijeron muchas cosas bonitas y cosas por mejorar pero me gustó la manera en que me las dijeron", "me gustó mucho como me ven mis compañeros porque note que me quieren aunque solo lo supe hasta hoy porque nunca me dijeron nada".

Otro de los logros fue evidenciar como ellos vieron en la lúdica una posibilidad para adquirir un aprendizaje, especialmente con el componente afectivo de la sexualidad. Es así como en el transcurrir de nuestras intervenciones observamos que muchas de sus reflexiones estuvieron enfocadas hacia la metodología de trabajo, manifestando que el juego les permitió "expresarse con más libertad".

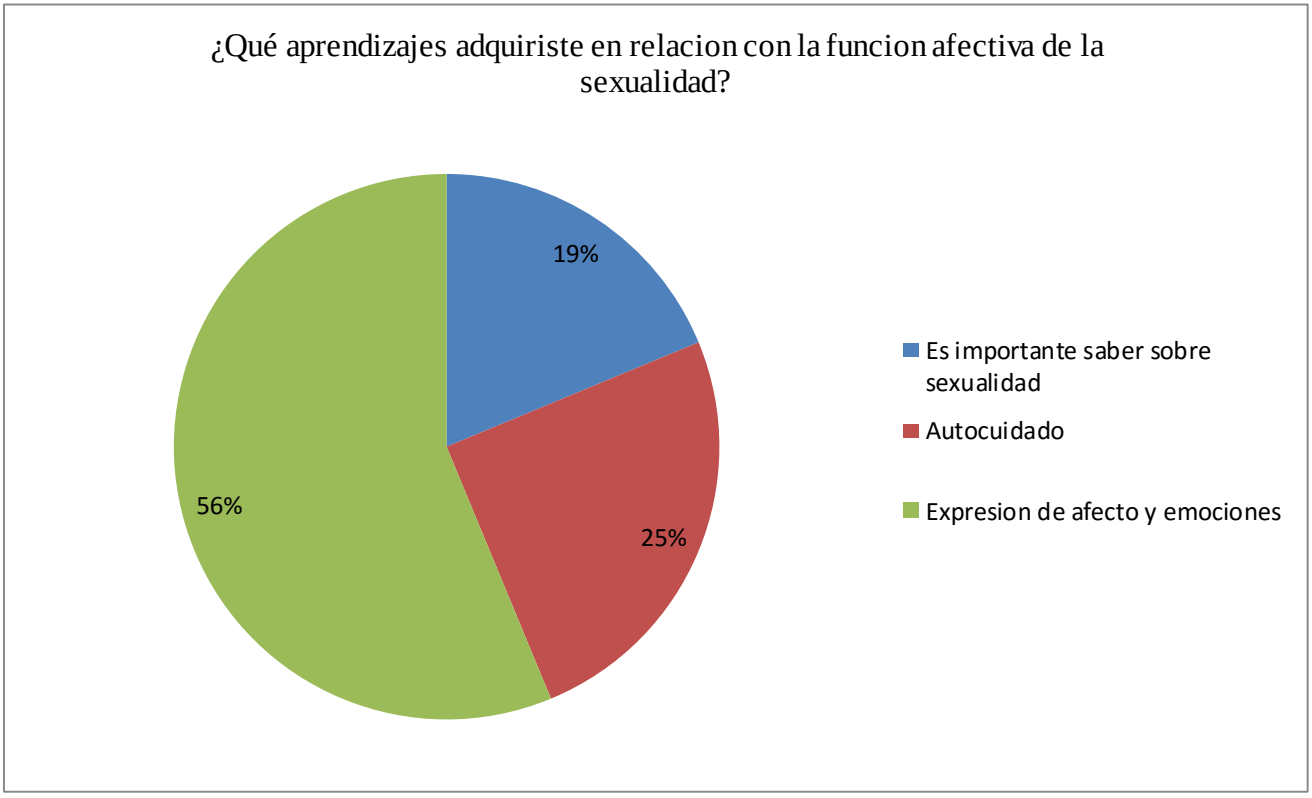
Al comienzo, antes de la estrategia lúdica expresaban "me parece muy chévere la clase porque nos hablan del cuerpo, que es importante, por qué hay que cuidarlo y de qué forma, estas clases me han gustado mucho, aunque no me gusta abrazar o darle un beso a alguien en la mejilla, que pena", en las últimas intervenciones después de haber aplicado la lúdica como estrategia de aprendizaje se determinó que los juegos cumplieron con su propósito. Al respecto este mismo estudiante escribió la siguiente reflexión, "me sentí muy bien en los juegos que nos trajeron las

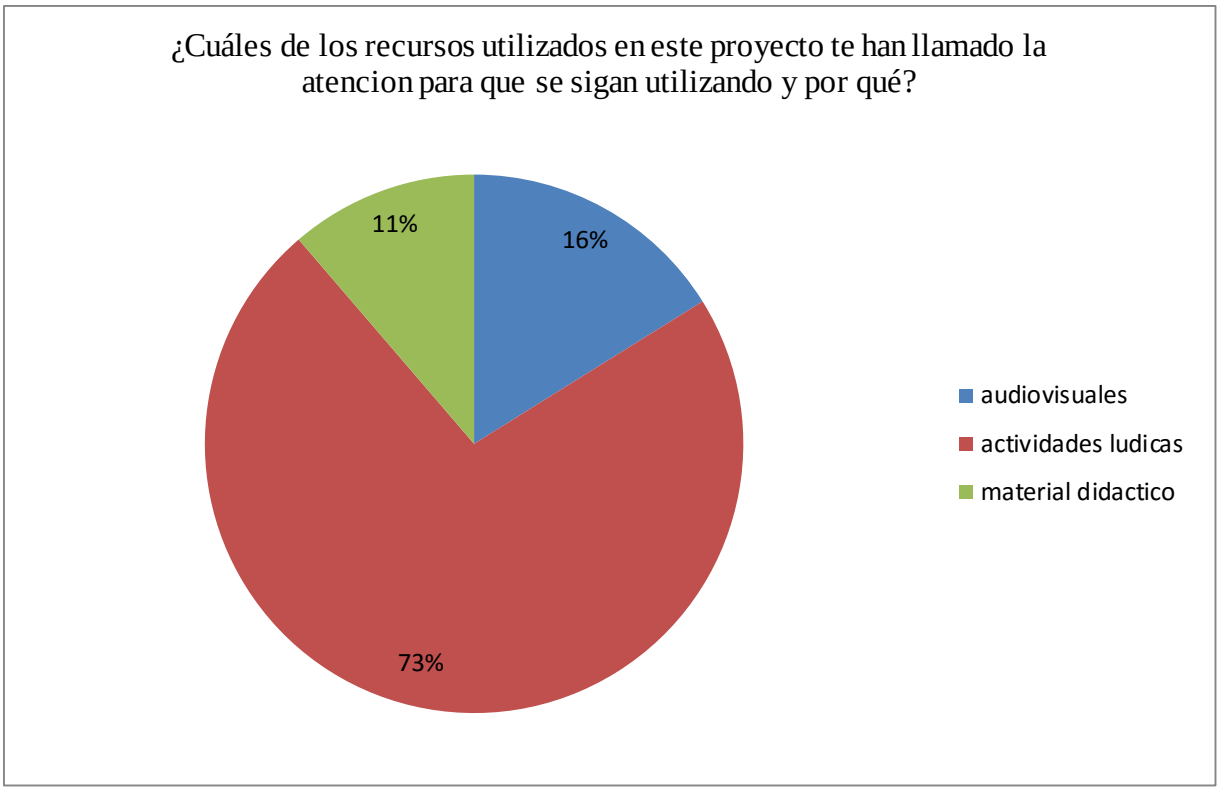
profes, porque pude compartir con mis compañeros y ya sé que hay muchas formas de querer a los demás no solo lo que creía que era y eso me hacía dar pena con las demás personas".

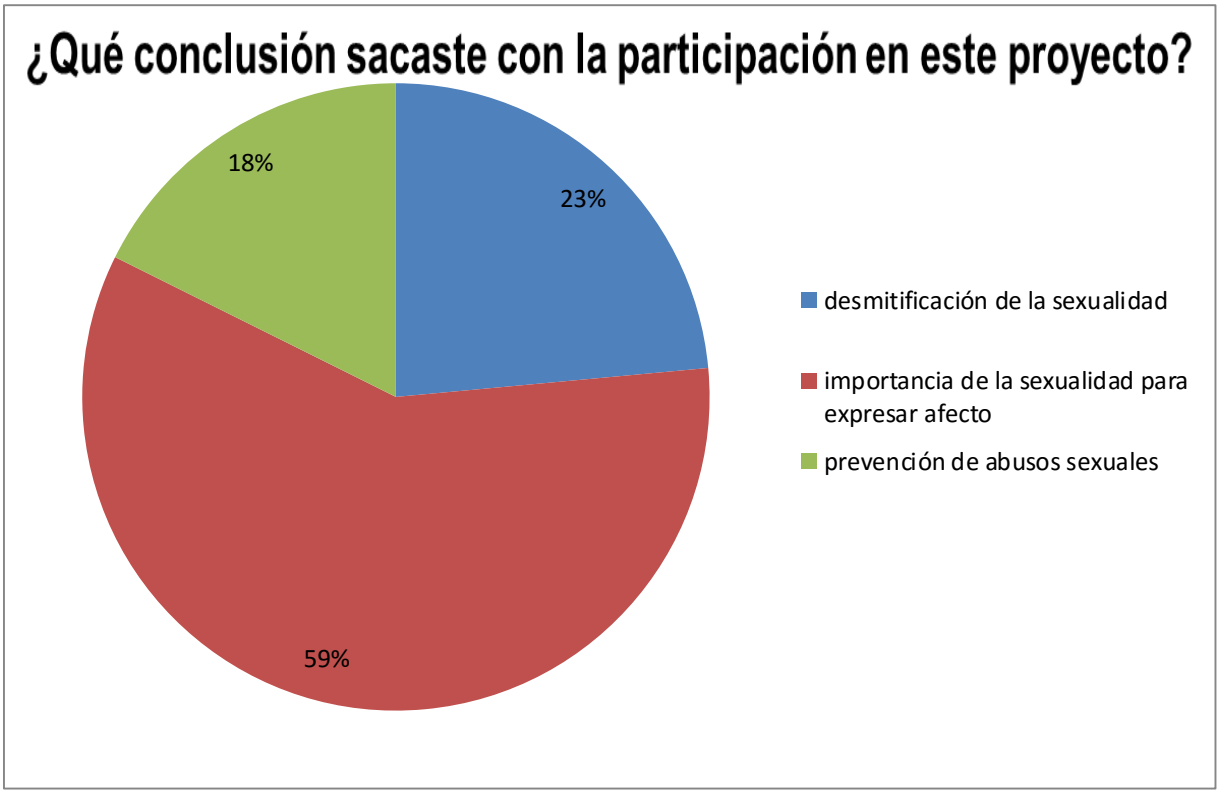
En términos generales se puede concluir que la aplicación de la lúdica como estrategia didáctica favoreció el aprendizaje de la educación sexual desde su función afectiva, siendo en este sentido muy pertinente ya que el juego facilita la interacción, expresión de sentimientos, el desarrollo psico social, expresión corporal y comunicación, entre otros.

Análisis de la entrevista final

Para finalizar esta investigación se realizó una entrevista estructurada con cinco preguntas con el propósito de determinar el alcance obtenido con las intervenciones; para su análisis las repuestas dadas sobre los aprendizajes adquiridos por los estudiantes se pudieron agrupar en tres categorías: importancia del conocimiento sobre sexualidad, autocuidado, expresión de afecto y emociones.




¿Cuáles de los recursos utilizados en este proyecto te han llamado la atencion para que se sigan utilizando y por qué?
11%
16%
73%
audiovisuales
actividades ludicas
material didactico


¿Qué conclusión sacaste con la participación en este proyecto?
18%
23%
59%
desmitificación de la sexualidad
importancia de la sexualidad para expresar afecto
prevención de abusos sexuales

En este sentido, los estudiantes manifiestan que la sexualidad no es mala, de lo cual podemos deducir que hubo un cambio con respecto a la concepción inicial que tenían, ya que ahora lo ven como algo propio de su condición humana, otros de los aprendizajes fueron la importancia del autocuidado, el respeto y amor propio así como también sobre los límites que deben tener frente a posibles casos de abusos. Sin embargo, el aprendizaje más relevante es el que alude a las manifestaciones de afecto y manejo de emociones tal como ellos lo expresan al afirmar que: "debemos controlarnos cuando estemos bravos porque podemos ofender a los demás", "es importante relacionarse con otras personas", "que tanto hombres como mujeres podemos trabajar como uno solo".

En relación con los recursos utilizados los estudiantes demuestran mayor interés por aquellos relacionados con el juego y el uso de material didáctico lúdico asociándolo con la adquisición de aprendizajes significativos para su vida. En este sentido los estudiantes reconocen que este tipo de recursos facilitan la comprensión de conceptos relacionados con la educación sexual desde su función afectiva ya que les permite la interacción de una manera más espontanea.

Al preguntar a los estudiantes sobre los aportes del proyecto para la comprensión de la sexualidad desde su función afectiva el 100% de ellos muestra con sus respuestas una tendencia a que el aporte fue positivo identificando aspectos como: la expresión de sentimientos y emociones de forma adecuada, la auto aceptación y la aceptación del otro, el autocuidado como herramienta útil para mejorar la auto estima, la prevención de situaciones de abuso sexual, la sexualidad como una dimensión importante en la formación del ser humano.

A lo largo de la entrevista los estudiantes ratifican en varias oportunidades su agrado por la manera en que se orientó el proyecto de educación sexual desde su función afectiva. Así lo expresan al afirmar que los contenidos y las actividades despertaron su interés destacando que la forma en que las maestras abordaron el tema les permitió aclarar sus dudas e inquietudes sin temor ya que lo hicieron de una forma natural y abierta.

Finalmente los estudiantes concluyen que fue de gran importancia la participación en este proyecto dado que a partir de la lúdica se les facilito la adquisición de aprendizajes relacionados con la educación sexual desde su función afectiva. Estos conceptos los agrupan en tres categorías:

- Desmitificación de la sexualidad: cuando expresan que no es algo malo y que se puede aprender mucho de ella así como divertirse mientras aprende.
- Importancia de la sexualidad: para expresar afecto, desde el compartir con los demás, expresar sus sentimientos, convivir sin importar sus diferencias de género, aceptación y conocimiento del otro.
- Prevención de abusos sexuales: comprendiendo la importancia del cuidado de su cuerpo o en situaciones que se sientan vulnerables.

Discusión de resultados

El proyecto "la lúdica como estrategia de aprendizaje para promover la educación sexual desde su función afectiva" surge como respuesta a la necesidad identificada en los niños del grado cuarto dos de la sede María Auxiliadora en relación con su limitada formación en educaciónsexual, lo cual se hacía evidente en la relación con sus compañeros y en sus apreciaciones erróneas sobre el tema. Nuestro propósito fue Identificar las posibilidades didácticas que ofrece la lúdica como estrategia de aprendizaje para promover la educación sexual desde su función afectiva en los niños mencionados.

Para dar respuesta a esta problemática desarrollamos un proceso investigativo fundamentado en un enfoque cualitativo descriptivo para lo cual se tuvieron en cuenta tres fases:

- Una fase diagnostica, en la cual a través de una entrevista semiestructurada buscábamos indagar sobre la forma en que se promovía la enseñanza de la educación sexual en la escuela.
- Una fase de intervención, en la que se pretendía desarrollar una serie de actividades acordes con la función afectiva de la sexualidad y al mismo tiempo recolectar información que permitiera comprender el impacto de la lúdica como estrategia en la enseñanza de esta función. Para lo cual utilizamos el diario pedagógico y la libreta de notas de los estudiantes.
- Una fase final, que buscaba determinar el impacto real de la estrategia con relación al propósito inicial. Esta se dio a partir de otra entrevista semiestructurada.

Después de analizar los instrumentos mencionados anteriormente, encontramos diferencias significativas entre la situación inicial y la situación final que presentan los niños en relación con sus concepciones de sexualidad, sus actuaciones desde la dimensión afectiva y la forma en que se promueve la educación sexual en la escuela. Los resultados más relevantes en este sentido los

abordaremos desde las categorías centrales de este proyecto: La lúdica como estrategia de aprendizaje y la educación sexual desde su función afectiva

En primer término, encontramos que al iniciar el proceso los niños y las niñas no habían recibido formación sexual en la escuela o si se había hecho, no genero un impacto en ellos, pues la mayoría manifiesta no recordar sobre este tema en las clases. También se evidencio que los maestros no contaban con estrategias ni material apropiado para la enseñanza de esta.

Otro aspecto significativo fueron las concepciones que sobre sexualidad tenían los estudiantes, ya que la mayoría de ellos la asociaban con "algo malo" o prohibido. Cuando los estudiantes hacen referencia a que es algo malo lo hacen desde el punto de vista de que es pecado, también hablan de abusos sexuales. Además entienden que las relaciones sexuales son el contacto físico entre una pareja, desconociendo otros aspectos de esta dimensión humana; en menor porcentaje asocian la sexualidad con la identidad de género y su orientación sexual, así como también con el cuidado de su cuerpo (higiene). En términos generales había confusión e ideas erróneas trasmitidas desde el medio social, desde su misma familia e incluso desde los medios de comunicación.

Estas concepciones repercutían en sus comportamientos, llevándolos a actuar algunas veces con timidez y en otras ocasiones con suspicacia. Aunque mostraban curiosidad por conocer sobre muchos aspectos de la sexualidad algunos se veían tímidos para hacer preguntas, pues éstas se convertían en sinónimo de risa burlesca para la mayoría de los estudiantes presentes. Incluso algunos manifestaban temor con respecto a las consecuencias que pensaban podían tener con sus padres o frente a la manera como lo verían sus demás compañeros que no pertenecían al proyecto.

A medida que se realizaban las intervenciones y hacíamos presencia en la sede, incluso por otros factores que no se relacionaban con la investigación, ellos se mostraban alegres y con ansias por trabajar en el proyecto. En este sentido ya había interés en la totalidad de los estudiantes y una mínima apropiación acerca del enfoque dado: la función afectiva de la sexualidad"; podían argumentar sobre los temas que se incluían e identificar que material usábamos para su enseñanza.

En relación con la utilización de la lúdica como estrategia de aprendizaje, al realizar un análisis de la información plasmada en cada libreta se logró evidenciar que la mayoría de los niños encontraban el goce y disfrute en cada una de las actividades desarrolladas al afirmar que "por

medio del juego estamos aprendiendo", "es importante relacionarnos con los demás", "por medio del juego las clases se hacen más divertidas", "me gustó mucho la clase porque jugamos y aprendimos a conocer mejor a nuestros compañeros", "me pareció muy divertida la clase por el juego que nos trajeron, cada clase aprendemos mucho más y por eso me gusta la clase de sexualidad"; afirmaciones como estas nos hacen pensar que el proceso que se llevó a cabo con los estudiantes realmente fue importante, valioso y significativos para cada uno de ellos.

Es importante resaltar además que gracias a estas intervenciones y con la implementación de estrategias que los motivaron, los niños se interesaban y preocupaban por saber e indagar más acerca del tema. Así lo expresaban al afirmar que los contenidos y las actividades despertaron su interés, destacando que la forma en que las maestras abordaron el tema les permitió aclarar sus dudas e inquietudes sin temor, ya que lo hacían de una forma natural y abierta.

Al final del proceso, un logro importante fue la transformación en cuanto a las concepciones iniciales que tenían los niños en relación con la sexualidad y los aprendizajes adquiridos durante el proceso. Al respecto, los estudiantes manifiestan que la sexualidad no es mala, ya que ahora lo ven como algo propio de su condición humana, reconocen la importancia del auto cuidado, identificando los límites que deben tener frente a posibles casos de abuso. Sin embargo, el aprendizaje más relevante es el que alude a las manifestaciones de afecto y manejo de emociones tal como ellos lo expresan al afirmar que: "debemos controlarnos cuando estemos bravos porque podemos ofender a los demás", "es importante relacionarse con otras personas", "que tanto hombres como mujeres podemos trabajar como uno solo".

En ese orden de ideas fue relevante para ellos escuchar las apreciaciones positivas de sus compañeros, esto les permitió fortalecer su auto concepto y autoestima lo cual es de gran importancia dentro de la dimensión afectiva que se maneja en este proyecto, ya que este se verá reflejado en el respeto por sí mismo y las relaciones constructivas con los demás. Algunas afirmaciones que ratifican esta idea son: " me dijeron muchas cosas bonitas y cosas por mejorar pero me gustó la manera en que me las dijeron", "me gustó mucho como me ven mis compañeros porque note que me quieren aunque solo lo supe hasta hoy porque nunca me dijeron nada".

Con el cambio de concepción, se evidencia además como sus actitudes iniciales también se fueron trasformando durante el proceso, ya que en las últimas intervenciones demostraron más

fluidez al hablar del tema, pues al realizar preguntas abiertas que necesitaban de su intervención ellos lo hacían de una manera más espontánea y con mayor libertad. Al hacerlo ya no demostraban timidez ni malicia e incluso se sentían cómodos al hablar de ello. En los comentarios que los niños (as) hacían también se pudo evidenciar que este cambio fue posible gracias a la mediación de la lúdica como estrategia de aprendizaje pues el juego les permitió una mayor interacción entre ellos, compartir y expresar sus emociones sin sentirse cohibidos.

En ese sentido el mayor logro fue el poder determinar cómo los estudiantes vieron en la lúdica una posibilidad para adquirir aprendizajes, especialmente en relación con el componente afectivo de la sexualidad. Es así como muchas de sus reflexiones finales estuvieron enfocadas hacia la metodología de trabajo, manifestando que el juego les permitió "expresarse con más libertad". Con respecto a los recursos utilizados los estudiantes asocian el material lúdico con la adquisición de aprendizajes significativos para su vida, ya que les permite la interacción de una manera más espontanea.

En términos generales se puede concluir que la aplicación de la lúdica como estrategia didáctica favoreció el aprendizaje de la educación sexual desde su función afectiva, siendo en este sentido muy pertinente, ya que el juego facilita la interacción, expresión de sentimientos, el desarrollo psicosocial, expresión corporal y comunicación, además genera interés, despierta motivación y propicia ambientes de confianza.

Conclusiones

La enseñanza de la educación sexual a pesar de ser fundamental para la formación integral de los niños (as) ocupa un lugar secundario dentro de las actividades académicas, especialmente en la básica primaria, generando como consecuencia la interiorización de conceptos erróneos en ellos, lo que conlleva también a la adopción de comportamientos inadecuados al interactuar con los demás.

- Ante una enseñanza mediada por la lúdica los estudiantes responden con motivación e interés a las diferentes actividades que se planteen, ya que se muestran muy activos en las intervenciones y esperan en cada encuentro que se le den respuesta a sus interrogantes en torno a la sexualidad desde la función afectiva e incluso desde otras funciones que hacen parte de la educación sexual.

- la lúdica facilito la adquisición de aprendizajes relacionados con la educación sexual desde su función afectiva, especialmente en relación con: la desmitificación de la sexualidad, su importancia *para ex*presar afecto, desde el compartir con los demás, expresar sus sentimientos, convivir sin importar sus diferencias de género, auto aceptación, conocimiento del otro y prevención de situaciones de riesgo.

- La aplicación de la lúdica como estrategia didáctica favorece el aprendizaje de la educación sexual desde su función afectiva, siendo en este sentido muy pertinente, ya que el juego facilita la interacción, expresión de sentimientos, el desarrollo psicosocial, expresión corporal y comunicación, además genera interés, despierta motivación y propicia ambientes de confianza.

Recomendaciones

- Se recomienda que los compañeros del programa de formación complementaria le den continuidad a este proyecto ya que su importancia radica en trabajarlo de forma permanente desde los niveles iniciales de formación para que sus resultados se vean a largo plazo reflejados en la actitud de los niños y en un futuro les sea útil para su proyecto de vida.

- Se hace muy necesario en nuestra actualidad formar docentes críticos y reflexivos que comprendan y puedan abogar por la importancia de orientar una buena educación sexual en la primaria para que de esta manera no se sigan evidenciando vacíos y concepciones erróneas de lo que verdaderamente implica la sexualidad y más cuando hablamos de la importancia para el desarrollo del ser desde la afectividad.

- Realizar procesos de investigación dentro del aula de clase es una necesidad de la educación actual, ya que esto posibilita la comprensión de las realidades de nuestros estudiantes, lo cual es fundamental para diseñar las estrategias de aprendizaje acorde a las necesidades e intereses de los niños.

- Se deben establecer canales efectivos de comunicación con los padres de familia ya que en el hogar es donde se recibe la primera información sobre sexualidad, principios y valores. Se recomienda darle importancia a los talleres o escuelas para padres, ya que la familia muchas veces no sabe cómo abordar los temas y prefiere decir que el sexo es para los grandes, que su hijo no tiene edad para hablar de esos temas o simplemente le dejan esa función al colegio.

Referencias

Diaz, H. Á. (2008). Hermeneútica de la lúdica y pedagogía de la modificabilidad simbólica. 108. Bogotá: Magisterio.

Educación, M. d. (2013). Formación en sexualidad; afectividad y género. Chile.

Erikson, E. (1970). Infancia y sociedad. Buenos Aires: Hoemé.

Escuelas de la familia moderna. (s.f.). *Etapas del desarrollo evolutivo, Bloque II*, 6.

Font, P. (1990). Pedagogía de la sexualidad. 13. Barcelona: Grao.

Fromm, E. (1991). Del tener al ser: caminos y extravios de la conciencia. (E. F. Herrero, Trad.)

Jiménez, C. A. (2006). Pedagogía de la creatividad y de la lúdica. 88. Bogotá, Colombia: Magisterio.

MEN. (Marzo de 2001). *Educación Sexual Responsabilidad de Todos*. Recuperado el 2016 de agosto de 03, de Al tablero: http://www.mineducacion.gov.co/1621/article-87151.html

Neef, M. A. (1991). Escala de desarrollo humano. 59. Nueva York, Estados Unidos.

Vargas, S. C. (2002). Educación de la expresión de la sexualidad humana. *26(1)*, 29-46. (U. d. Rica, Ed.) Costa Rica.

Waichman, P. (2000). Tiempo libre y recreación. *Revista Kinesis*, 104.

Anexos

Registro Fotográfico