

**Estrategias pedagógicas utilizadas en el grado 5° para el desarrollo de las habilidades de interpretación desde el nivel cognitivo experiencial a través de la enseñanza problémica de la sede María Auxiliadora.**

Jessica Tatiana Largo Guerrero

Sandra Yulieth Baquero Rotavista

Asesor: Mirtha Cataño Henao

Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

12 junio 2022

*Notas de autor*

Jessica Tatiana Largo G, Sandra Yulieth Baquero R

Programa de Formación Complementaria, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

Trabajo de grado presentado para optar por el título de Normalista Superior

Este proyecto fue financiado con recursos propios

La correspondencia relacionada con este proyecto debe ser dirigida a

Jessica Tatiana Largo Guerrero, Sandra Yulieth Baquero R

Contacto: [jessica-largo@hotmail.com](mailto:jessica-largo@hotmail.com) [yuliethbaquero10@gmail.com](mailto:yuliethbaquero10@gmail.com)

**Tabla de contenido****Contenido**

Dedicatoria	3
Agradecimiento.	3
Tabla de contenido	4
Introducción	6
Título del proyecto	7
Problema	7
Planteamiento del problema	7
	7
Formulación del problema.	7
Objetivos	7
General.	7
Específicos.	7
Justificación	8
Marco referencial	9
Estado de arte o marco de antecedentes	9
Marco legal	9

Marco teórico	9
	9
Marco institucional	9
Marco metodológico	9
Tipo de investigación	10
Población y muestra	10
Técnicas e instrumentos de recolección de datos	10
Análisis de datos	11
Conclusiones	11
Recomendaciones	13
Bibliografía Y Webgrafía	13
Anexos	14
Registros fotográficos	15

## **RESUMEN**

La presente investigación es una posible respuesta al interrogante de la Escuela Normal en relación a su metodología de trabajo ya que esta es objeto de constante reflexión para el mejoramiento continuo, la enseñanza problemática, específicamente el desarrollo de habilidad de interpretación en el nivel cognitivo experiencial. El objetivo que se planteó fue Caracterizar las estrategias pedagógicas utilizadas en el grado 5° para el desarrollo de las habilidades de interpretación desde el nivel cognitivo experiencial a través de la enseñanza problemática de la sede María Auxiliadora. Para llevar a cabo el cumplimiento de este objetivo y responder a la pregunta de investigación, se asumió el enfoque cualitativo con un tipo de estudio analítico. Como resultados principales se puede evidenciar que en el nivel cognitivo experiencial al revisar las relaciones entre la información recolectada en los insumos propios de la práctica docente (planeaciones y cuadernos) y los postulados de los teóricos, se identificó que las estrategias propuestas son insuficientes para el desarrollo de la habilidad interpretativa, dado algunas de ellas se enfocan ejercicios memorísticos o de observación que no estimulan su desarrollo.

**Palabras claves:** Enseñanza problemática, habilidad cognitiva, interpretativa, nivel experiencial.

## Agradecimientos

Con la finalización de nuestro proyecto investigativo, me dirijo a ustedes para expresar mi más sincero agradecimiento por el invaluable apoyo y compromiso que han brindado a lo largo de este proceso. Sus contribuciones han sido fundamentales para alcanzar los objetivos planteados y obtener resultados significativos en nuestra investigación.

Es importante comenzar este agradecimiento con un especial reconocimiento a Dios. Su presencia y guía han sido fundamentales a lo largo de todo este proceso. Siempre hemos sentido su fortaleza y protección en cada paso que hemos dado, y por ello le agradecemos por haber sido nuestra fuente de inspiración y nuestro soporte en las situaciones difíciles. Su presencia ha sido reconfortante y nos ha dado la esperanza necesaria para superar cualquier obstáculo que se presente en el camino.

Agradecemos también a cada uno de nuestros colaboradores y asesores en especial (Mirtha Cataño y Olvic Lucia) por su constante apoyo y compromiso. Sus aportes intelectuales y sugerencias han sido invaluable para enriquecer la calidad de nuestra investigación. Su experiencia y conocimientos han sido una guía fundamental para tomar decisiones informadas y alcanzar los objetivos propuestos.

Un agradecimiento especial va dirigido a la Institución Educativa Escuela Normal Superior. Su generoso apoyo nos permitió llevar a cabo este proyecto de manera exitosa. Sin su respaldo, no habríamos podido acceder a los recursos necesarios para realizar nuestra investigación y lograr los resultados obtenidos.

No podemos dejar de mencionar el apoyo incondicional de nuestras familias y amigos. Sus palabras de aliento, paciencia y comprensión durante los momentos de dedicación intensa fueron fundamentales para mantenernos motivados y enfocados en nuestro objetivo.

Finalmente, agradecemos a todas las personas que, de alguna manera, contribuyeron al desarrollo de este proyecto. Su interés y colaboración nos impulsaron a seguir adelante y a creer en la importancia de nuestro trabajo.

El camino de la investigación puede ser desafiante, pero gracias a la colaboración de todos, hemos logrado superar obstáculos y alcanzar resultados significativos. Esperamos que los frutos de este proyecto sean de utilidad para la institución.

**Introducción**

El desarrollo integral de habilidades cognitivas son aspectos fundamentales en el ámbito educativo. En este contexto, la presente investigación tiene como propósito determinar el impacto de la enseñanza problémica en el desarrollo de habilidades de interpretación en el nivel cognitivo experiencial de los estudiantes del grado 5° de la sede María Auxiliadora.

El punto de partida de esta investigación se encuentra en las prácticas pedagógicas investigativas realizadas en la Escuela Normal, específicamente en el grado 5° de la sede mencionada. Durante estas observaciones, se han detectado ciertas debilidades que afectan el proceso de interpretación en algunos estudiantes. Entre estas debilidades, se destaca la dificultad para expresar ideas de forma clara y coherente, presentar puntos de vista fundamentados, ofrecer argumentos sólidos y razonados, resolver problemas con autonomía y generar hipótesis creativas.

Estas limitaciones en las habilidades de interpretación pueden tener un impacto significativo en el desarrollo académico y en la capacidad de los estudiantes para enfrentar desafíos intelectuales en su trayectoria educativa. Por tanto, esta investigación busca explorar cómo la implementación de la enseñanza problémica puede contribuir al fortalecimiento de dichas habilidades en el nivel cognitivo experiencial.

Al abordar esta problemática desde una perspectiva investigativa, se espera obtener resultados que aporten conocimiento valioso para la mejora de las prácticas docentes y la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje en el grado 5° de la sede María Auxiliadora. Asimismo, los hallazgos de este estudio pueden ser de relevancia para el diseño de estrategias pedagógicas que promuevan una formación integral y un pensamiento crítico en los estudiantes, preparándose para enfrentar los retos del mundo contemporáneo.

**Problema****Planteamiento del problema****Descripción del problema.**

La educación en Colombia sigue un proceso de constante cambio, a través de décadas con la búsqueda de nuevas herramientas de conocimiento, de ahí emergen nuevos contextos y nuevas prácticas en las que se incluyen todos los individuos que participan en el sistema educativo.

Como lo nombra Villada (2021), la educación actual solicita que se apliquen nuevos conocimientos que incluyan el desarrollo del ser de una forma consciente, incluyendo la transformación en los procedimientos, sus prácticas y el discurso.

En vista de la premisa de los cambios que se han generado en mayor proporción a partir de la década de los noventa, la Escuela Normal Superior se une a la necesidad general del contexto educativo en el país, de crear nuevos espacios y metodologías educativas como lo plantea Villada (2021), la nueva educación exige la comprensión del ser humano en su diversidad, su experiencia de vida, los desarrollos y funcionamientos cognitivos, integrales, compasivos, y propositivos ante la problematización de un contexto.

Para llevar a cabo estos cambios es necesario abarcar los estamentos educativos y realizar la observación del conjunto de saberes que, si bien, han permitido el aprendizaje tradicional de los contenidos educativos de una forma estricta, rígida y poco flexible, no se hacen acordes con los procesos de enseñanza y aprendizaje que exige el mundo actual, ya que ha cambiado la visión en el mundo productivo hoy en día se citan habilidades para comprender los cambios, las nuevas tendencias que se dan en la actualidad

La Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, en respuesta a las nuevas tendencias educativas en su PEI, desde su modelo sociohumanístico problematizante se enfoca al desarrollo de

habilidades del pensamiento para dar respuesta a la comprensión del ser humano holístico desde el desarrollo de sus dimensiones, esto implica no solo reconceptualizar el concepto de formación, sino también las concepciones de aprendizaje desde lo que debe aprender el estudiante para hacer frente a los desafíos del siglo XXI.

En este contexto del cambio en las dinámicas de aprendizaje para la nueva educación, es de total relevancia la comprensión del estudiante como ser humano, con pertenencia a un entorno social, sus experiencias de vida y su diversidad. Así mismo, será determinante medir su nivel de desarrollo cognitivo por medio del proceso de interacción entre el docente y el alumno.

Por tanto, es importante resaltar que estas nuevas acciones participativas tienen el propósito de que los docentes, los estudiantes y sus familiares realicen el ejercicio del replanteamiento de la educación. En este ejercicio, la participación de cada uno es relevante en cada nivel del desarrollo de competencias, tanto académicas como el propósito de vida, en el entorno educativo.

En vista de que los cambios en el sistema educativo y de aprendizaje son urgentes, se hace relevante conocer las dinámicas de estudio que emergen desde la enseñanza problemática, adoptada como estrategia metodológica de aprendizaje en la Escuela Normal Superior, según su PEI (2018). Según se plantea, la enseñanza problemática se asume como una estrategia para la acción, a partir de la comprensión y transformación de la realidad dinámica de los procesos culturales, sociales e históricos concretos (p. 16).

Para implementar esta metodología en el aula de clase, se parte del enfoque en problemas sociales y/o culturales, reales y vitales. De esta manera, el estudiante se conecta con su propia realidad, lo que sirve como pretexto para fomentar el desarrollo del pensamiento crítico. Este

proceso se lleva a cabo a través de la cognición y se estructura en cuatro niveles: experiencial, reflexivo, conceptual y proposicional.

La investigación se centra en el nivel experiencial, cuyo foco de atención se sitúa en la interpretación como habilidad mental a través de la cual se acerca al estudiante a la comprensión del problema real, social y vital, dentro de la enseñanza problémica de la institución, cuyo objetivo es situar al estudiante en un contexto problémico, motivador para que este mediante el esfuerzo intelectual desarrolle habilidades mentales, potenciando el interés por adquirir nuevos conocimientos teóricos y prácticos con resultados significativos (Cogollo, 2018).

En este sentido la enseñanza problémica como metodología pedagógica lleva a la acción transformadora de las teorías de aprendizaje actuales, colocando en el entorno del sistema educativo propuestas que permitan el acercamiento a procesos académicos dentro del contexto institucional, y de realidades que acaparen la atención de los maestros, además de que sea en un porcentaje mayor la cobertura de los estudiantes que se adhieren en este proceso dentro de este con la idea de generar conceptos y posturas críticas que los sumerjan en el ámbito de la investigación y la reflexión logrando un análisis profundo de las situaciones de formación planteadas en el ámbito educativo.

Para la Escuela Normal la enseñanza problémica se asume como una estrategia para la acción, a partir de la comprensión y la transformación de la realidad dinámica de los procesos culturales, sociales e históricos concretos. Constituye un proceso metodológico en el que el estudiante aprende a producir conocimiento, desarrolla su capacidad intelectual, activa su creatividad e interés en la búsqueda del conocimiento. (PEI,2010, p. 142), lo cual ratifica el pensamiento de Espinoza para quien estas habilidades permiten que el alumno se enfrente a contradicciones entre los conocimientos que posee y aquellos que necesita, para dar solución a interrogantes que

surgen en el desarrollo de los contenidos objeto de estudio revelados por el docente. (Espinoza, 2018, p. 263).

Si bien el estudiante debe tener la capacidad de abordar los conocimientos impartidos por el docente, es de vital importancia el aspecto cognitivo y además la interpretación que logre dar a los temas abordados, por lo cual esta habilidad es necesario desarrollarla para que el estudiante tenga el potencial individual de realizar una síntesis, pensar de manera creativa y generar respuestas propias a los interrogantes planteados.

Así mismo, es elemental que el planteamiento de la enseñanza problémica esté fundamentado en una estructura de aprendizaje que de claridad a cada nivel del proceso de formación y de igual manera que sea un método de transformación con ejes estructurales de ejecución, basados en la motivación del estudiante y en el desarrollo de las habilidades interpretativas del alumno, con el fin de querer ir más allá de lo que se plantea en un principio, de generar la interacción activa del mismo, con posibilidades de la elaboración de contextos y realidades basadas en el pensamiento crítico, tal como lo plantea Cogollo (2018) indicando que “Surge la necesidad de que las instituciones educativas implementen una estrategia pedagógica, como es la enseñanza problémica, puesto que esta proporciona de manera idónea la solución a los problemas educativos actuales, en lo referente al proceso de enseñanza-aprendizaje”. (p. 11).

Con base a lo antes mencionado, la enseñanza problémica tiene como fin acortar la brecha de los interrogantes generados en el contexto educativo, permitiendo la expansión del conocimiento, el pensamiento, la interpretación y el razonamiento; logrando un entorno educativo centrado en la investigación y en la consecución de respuestas a preguntas que se exponen pretendiendo generar espacios de discusión, dinámicos y participativos.

Durante el análisis de prácticas pedagógicas investigativas, se han detectado ciertas debilidades en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes, dificultando su capacidad para formular hipótesis, expresar ideas, tomar decisiones y ofrecer soluciones a problemas cotidianos, por lo cual, el objetivo de esta investigación es identificar las características de las habilidades mentales que desarrollan la competencia interpretativa y fomentan el pensamiento crítico, en el nivel cognitivo experiencial, en estudiantes de quinto grado de la Sede María Auxiliadora, se busca obtener información precisa sobre el estado actual de la competencia interpretativa en estos estudiantes.

Para avanzar en el proceso de la enseñanza en los complejos educativos, es necesario la adquisición de conocimiento que genere transformación, potencializando el pensamiento crítico, la autogestión y la interpretación de los saberes en el aula de clase.

También se hace relevante mencionar que la posición que se evidencia en el ámbito institucional muestra una metodología que manifiesta resultados generados desde los procesos anteriores con respuestas básicas; por lo cual se hace importante la implementación de dinámicas de enseñanza, permitan mover al maestro a la generación de planteamientos prácticos, críticos, enlazados con nuevas teorías que muestren otras apuestas de conocimiento observables desde el ámbito educativo; por lo cual se estaría minimizando la brecha que pueda existir entre los conocimientos que se plantean en el aula de clase y los aprendizajes que adquiere y asimila el estudiante en el mismo espacio.

En consecuencia, la metodología enseñanza problémica desde la perspectiva experiencial es un concepto que permanece en la sustentación de teorías y la reflexión, los cuales llevan al estudiante a generar entornos de pensamiento crítico y producir espacios de aprendizaje, reflexivos para la consecución de temas de estudio, profundizando desde sus niveles de

interpretación en problemáticas emergentes del contexto académico y permitiendo la dinámica de apertura tanto de los procesos de docencia, como del estudiante en el momento de verse en la necesidad y el deber, de generar la búsqueda de información adicional a la suministrada en el aula de clase.

Aun el sistema educativo se encuentra en proceso de movilización hacia estas estrategias de aprendizaje que generen nuevos planteamientos de metodologías de enseñanza, logrando un aprendizaje abierto y dinámico, en el que el estudiante no encuentre las instrucciones del docente, sino que, por el contrario, este le brinde herramientas que hagan que sienta libertad de explorar y de vivir experiencias novedosas, con la consecución de información relevante, para generar nuevos debates en el aula de clases.

Las dinámicas de aprendizaje han evolucionado a la par con la necesidad que exige el entorno, la sociedad y el mismo desarrollo de capacidades en los estudiantes.

Si se observa el nivel experiencial desde la perspectiva de la enseñanza problémica se entiende que el cambio del sistema de aprendizaje en una sola vía, ha sido modificado, volcándose a la enseñanza en doble vía, abierta, extensa, y con libertad de exploración de los contenidos; acordes con el ejercicio motivacional del estudiante a redescubrir, indagar, encontrando respuestas y generando resultados acordes con las exigencias del mundo actual.

Es así como se hace importante conocer las herramientas propuestas para el desarrollo del aprendizaje en las instituciones educativas de las Escuelas Normales, con la implementación de nuevos diseños de enseñanza contruidos a partir de los componentes actuales. Siendo uno de los métodos de educación más relevantes y mejor dispuestos para adoptar los procesos necesarios como lo es la enseñanza problémica abordada desde el componente del nivel experiencial,

desglosando sus beneficios, sus herramientas y los métodos que se ajustan al proceso para llevar un nivel de conocimiento por parte del estudiante de forma integral.

La investigación aborda conceptos inmersos en la enseñanza problémica, encontrando el nivel experiencial, el cual pretende observar en el comportamiento y desarrollo en el aula de clases de los alumnos de quinto grado de la Escuela Normal Superior.

### **Objetivo General**

Caracterizar las estrategias pedagógicas utilizadas en el grado 5° para el desarrollo de las habilidades de interpretación desde el nivel cognitivo experiencial a través de la enseñanza problémica de la sede María Auxiliadora.

### **Específicos**

- Reconocer las características del nivel cognitivo experiencial de la metodología enseñanza problémica, desde la habilidad interpretativa a partir de la revisión documental, la experiencia del maestro en el aula y el análisis de insumos propios de la práctica docente.
- Identificar nexos entre la información recolectada y los postulados de los teóricos para dar cuenta de las estrategias utilizadas por la maestra del grado 5° en el nivel cognitivo experiencial desde la habilidad interpretativa.

### **Operacionalización de objetivos**

<p>¿Cuáles son las estrategias pedagógicas utilizadas en el grado 5° para el desarrollo de las habilidades de interpretación desde el nivel cognitivo experiencial a través de la enseñanza problémica de la sede María Auxiliadora?</p>		
<p><b>General</b></p> <p>Caracterizar las estrategias pedagógicas utilizadas en el grado 5° para el desarrollo de las habilidades de interpretación desde el nivel cognitivo experiencial a través de la enseñanza problémica de la sede María Auxiliadora.</p>		
<b>Específicos</b>	Técnica e instrumento	Fuente de Verificación
Reconocer las características del nivel cognitivo experiencial de la metodología enseñanza problémica, desde la habilidad interpretativa a partir de la revisión documental, la experiencia del maestro en el aula y el análisis de insumos propios de la práctica docente.	<p>Revisión documental</p> <p>Paso 1: Elección del tema</p> <p>Paso 2: Recolección de la información</p> <p>Paso 3: Análisis e interpretación de la</p>	<p>Proyecto educativo institucional</p> <p>Desarrollo del nivel experiencial en el aula</p> <p>Interpretación como habilidad mental</p> <p>Planeación de los maestros.</p> <p>Cuaderno de los estudiantes</p>

	<p>información.</p> <p>Entrevista estructurada con preguntas predefinidas, observación no participante, diario de campo, lectura de la planeación de los maestros y análisis de contenido de los cuadernos de los estudiantes.</p>	
<p>Identificar nexos entre la información recolectada y los postulados de los teóricos para dar cuenta de las estrategias</p>	<p>Triangulación de información.</p>	<p>Análisis de datos recolectados</p> <p>Libro Proyectos Pedagógicos...</p> <p>Pág. 35</p>

utilizadas por la maestra del grado 5° en el nivel cognitivo experiencial desde la habilidad interpretativa.		
--	--	--

### **Justificación**

En la actualidad, los cambios socioeconómicos que el país enfrenta, hacen que la educación también se vea en la necesidad de realizar modificaciones en su estructura pedagógica, con el fin de acercarse a la realidad de los estudiantes en el aula de clase.

En referencia a lo anterior y en concordancia con esta investigación, es pertinente abrir espacios de interacción en el sistema educativo en los que emerjan nuevas formas de aprendizaje, involucrando el ser y su individualidad con un pensamiento autónomo y crítico, que permita la evolución del conocimiento y que establezca parámetros con profundización en los temas de convivencia, acordes con el nivel y la capacidad del estudiante; logrando generar nuevas perspectivas de conocimiento y abriendo el campo interpretativo.

Esta investigación resulta crucial y relevante, la metodología enseñanza problémica de la Escuela Normal Superior está conformada por 4 niveles cognitivos, nos enfocamos en el nivel cognitivo experiencial; este proyecto se justifica con la necesidad que tiene el colegio de revisar su metodología, ya que es objetos de constante reflexión en determinar el desarrollo de las habilidades de interpretación desde el nivel cognitivo experiencial en los estudiantes de quinto

grado de la sede María Auxiliadora. Se llevará a cabo a través de la enseñanza problemática en el aula, en consonancia con la perspectiva de Facione (2007).

Además, en el proceso de revisión del PEI, que forma parte de las acreditaciones, es necesario analizar los niveles cognitivos desde las habilidades que se desarrollan. De otra parte las prácticas de los docentes también se analizan, ya que es para el mejoramiento continuo

Según Facione, la interpretación implica comprender y expresar el significado de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos y juicios. Esta habilidad incluye las sub habilidades de categorización, decodificación del significado y aclaración del sentido. En otras palabras, los estudiantes deben ser capaces de reconocer imparcialmente los problemas y describirlos con destreza para lograr una interpretación efectiva (p. 4).

El objetivo de esta investigación es analizar en profundidad la efectividad de la enseñanza problemática, para el desarrollo de la interpretación en los estudiantes de la sede María Auxiliadora. Se espera que los resultados obtenidos ofrezcan perspectivas valiosas para mejorar y fortalecer los procesos educativos, con el fin de potenciar la capacidad de los estudiantes para comprender, procesar y reflexionar sobre la información de manera efectiva, utilizándose de manera creativa para resolver problemas y ofrecer soluciones con mayor destreza.

Considerando que la implementación de la enseñanza problemática requiere un análisis, reconstrucción y ajuste cuidadoso para adaptarse a las necesidades y asegurar el logro de un objetivo, este proyecto de investigación ofrece la oportunidad de obtener datos que permitan destacar los alcances de esta metodología en el desarrollo de habilidades de pensamiento, como la interpretación. Además, se realizará una contribución innovadora al explorar procesos internos

que previamente no han sido objeto de una investigación minuciosa, específicamente enfocándose en el desarrollo de habilidades de pensamiento a nivel cognitivo experiencial. De este modo, se busca visibilizar y comprender mejor el impacto de la enseñanza problemática en la adquisición de la habilidad cognitiva experiencial

Dentro de los parámetros de la enseñanza problemática se involucran los niveles cognitivos como lo son el experiencial, reflexivo, conceptual y propositivo; que si bien son pasos dentro del aprendizaje con la metodología de la enseñanza problemática, cada uno de ellos cuenta con una relevancia dentro de la estructura del plan de trabajo del maestro con el estudiante, haciendo que la adquisición del conocimiento no sea limitante, por el contrario, se diseñe un plan de estudio que genere como resultado la interacción de los individuos alrededor de un tema creando discusión, interpretación, análisis e investigación.

### **Marco referencial y legal**

Se considera que la evolución del sistema educativo en Colombia ha permitido que en la actualidad se planteen nuevas dinámicas de metodologías de enseñanza, y así mismo los docentes hagan cambios en los procesos de aprendizaje que construyen para los estudiantes. Si se observa desde los aprendizajes liderados por el Ministerio de Educación Nacional, se puede evidenciar que dentro del marco de los cambios, aprueba el Decreto 1348 del 27 de junio de 1990, con el cual se crea el sistema especial de formación de maestros de Escuelas Normalistas con un tiempo de ocho años de proceso educativo, lo que conduciría a realizar el grado trece en el pènsun académico; permitiendo que estudiantes de Escuelas Normalistas adicionales a los requerimientos académicos regulares de todas las instituciones, encuentran la posibilidad, con este decreto aumenten un año en su proceso educativo, con el que se pretende que obtengan el

título de Maestros Normalistas y por consiguiente la oportunidad de ejercer en el campo de la educación.

De tal manera que desde décadas y en la actualidad, la Escuela Normal y ha pretendido generar cambios que no solo capturen los métodos de enseñanza tradicionales, sino que se pongan al nivel de los procesos de aprendizaje solicitados por los sistemas educativos actuales.

Es necesario crear e implementar nuevos procesos de aprendizaje en los que emerja el ser, su individualidad, su conciencia de aprendizaje y nuevas herramientas que desarrollen habilidades de conocimiento, expresión, interpretación desde los conceptos técnicos y los conceptos experienciales en el estudiante.

Como el PEI (2018), resalta la relevancia que tiene el decreto 3012 de 1997 al reglamentar las Escuelas Normales en condición de “superiores”, lo cual hace que los programas tengan una resignificación, permitiendo el desarrollo de procesos de enseñanza complementarios con moral, ética e idoneidad.

Los cambios que se van presentando, se articulan con el establecimiento de entornos educativos en los que los docentes normalistas estén en la capacidad de educar con estrategias en las que impere el trabajo con la comunidad, generando la participación multicultural y cubriendo el sistema social; con el fin de generar conocimientos de valor académico, social y cultural.

Es determinante contar con metodologías de enseñanza problemática, que generen espacios de conocimiento, experienciales e interpretativos en los diferentes contextos, con bases estructuradas en el aprender a aprender, siendo también relevante la construcción de dinámicas que permitan, en este caso, la producción de experiencias de valor que se unan a los otros niveles de aprendizaje logrando resultados en apropiación e interpretación a través de la investigación y de nuevos recursos suministrados por los docentes.

Es así, tal como lo indica Martínez (1986), Los procesos cognitivos hacen que se experimenten nuevas realidades y por ende se exploren pensamientos creativos, que abarque situaciones en las cuales los docentes expandan su campo de acción con la creatividad, imaginación y los métodos de enseñanza, desarrollando habilidades comunicativas y organizativas que permitan la interacción con el estudiante creando un ambiente que conduzca a la exploración de nuevos conocimientos para llegar a la conclusión de saberes argumentados con conceptos obtenidos a partir de la investigación.

La enseñanza problémica abarca contenidos amplios dentro de su estructura metodológica; se puede indicar que dentro de ellos se encuentra inmerso el nivel experiencial que cobra un papel importante dentro del proceso de aprendizaje. En consecuencia, tal como lo afirma (Kolb, 1984, como se citó en Benítez Et al. 2016, p.21). Quien desarrolló la teoría del aprendizaje experiencial como modelo constructivista del aprendizaje basado principalmente en las obras de John Dewey, Kurt Lewy y Jean Piaget. Kolb en esta oportunidad explica el aprendizaje a partir de la experiencia, teniendo en cuenta las diferencias individuales y el proceso de crecimiento y desarrollo personal; indicando que el individuo vive experiencias a través de sus sentidos, reflexionando de manera consciente sobre lo ocurrido; con los procesos de reflexión crea ideas y las pone a prueba en su entorno.

**Nivel Cognitivo Experiencial:**

Los procesos cognitivos son las operaciones mentales que realiza el cerebro para procesar, almacenar y analizar la información que recibe del entorno. Estos procesos, según la Universidad de Santander en un artículo publicado en el año 2020, son fundamentales para la adaptación al medio social y la supervivencia, ya que influyen en nuestra conducta y nos permiten aprender.

En este sentido, los procesos cognitivos son responsables de procesar la información sensorial, almacenarla y recuperarla cuando sea necesario (Universidad de Santander, 2020).

Dentro del ámbito educativo, el nivel experiencial está descrito por el Proyecto Educativo Institucional de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas en el año 2018. Este nivel cognitivo implica el uso de habilidades cognitivas para comprobar, develar y descubrir verdades, así como establecer similitudes y semejanzas a través de los sentidos, con el propósito de interpretar la realidad objeto de estudio. En este nivel, se promueven actividades de observación que permiten a los estudiantes buscar pistas para comprender mejor su entorno, la realidad y las situaciones problemáticas. Además, se fomentará la exploración de saberes, la curiosidad, la duda y la iniciativa intelectual, descubrir hipótesis, posibilidades y soluciones a los problemas (Proyecto Educativo Institucional, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, 2018, pág. 145).

En conclusión, los procesos cognitivos son esenciales para el funcionamiento del cerebro, la adaptación social y la supervivencia. Según la Universidad de Santander, estos procesos nos permiten procesar, almacenar y recuperar la información sensorial. Por otro lado, en el ámbito educativo, el nivel experiencial, descrito por el Proyecto Educativo Institucional de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, implica el uso de habilidades cognitivas para interpretar la realidad y resolver problemas mediante la observación, la exploración de saberes y la generación de hipótesis (Universidad de Santander, 2020; Proyecto Educativo Institucional, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, 2018).

**Marco institucional:**

La Escuela Normal Superior cuenta con un proceso de evolución desde sus inicios, en el cual se ha transformado generando constantes cambios que han permitido que en la actualidad aún el sistema educativo colombiano permita el aval profesional de los y las docentes egresadas de la institución y sus ventajas para ejercer la profesión.

Se resalta que según la Escuela Normal Superior en el PEI (2018), cuenta en la historia, que desde 1903 las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl fundan una Escuela Primaria con un único grado que posteriormente obtiene, del señor Bartolomé de la Roche la adjudicación de un lote, quien donó el terreno para levantar la primera base de la escuela que sirve como catapulta para dar origen a la construcción donde establecería la actual Escuela Normal. Obra que se concluye en 1940. Paralelo al avance de la construcción, también se incrementaron cada año sucesivamente los grados hasta otorgar el título de “Normalista Elemental” el cual se convertía en el primer eslabón para continuar los estudios en la Normal de Señoritas de Manizales. En síntesis, la Escuela Normal Superior tiene varios cambios desde sus inicios en los que se da apertura a los grados paulatinamente y luego se va afianzando con el avance de los mismos, y con lo que lograrían el título de Maestra Superior, dándole un rango profesional a la enseñanza obtenida en la institución.

Con cada proceso que se vivía en la institución se logró que en 1983, según lo nombra la Escuela Normal Superior en el PEI (2018), se crea un movimiento pedagógico que tiene como fin realizar cambios estructurales en la educación instalando perspectivas tecnológicas, educativas y nuevas formas de aprendizaje, inclusión de nuevas disciplinas; con el fin de hacerse competitivo ante los cambios del sistema educativo que venía presentando el país en esta época. Tal como lo nombra Villada (2021), en donde indica “No obstante, en el país, estos retos deben ser afrontados bajo la comprensión dimensional del sistema educativo actual, con sus rezagos y desarrollos. Si se toma

en cuenta el aporte, se reafirma la necesidad de las Escuelas Normales del país de entrar en nuevas dinámicas de desarrollo educativo.(p. 9).

En 1990, como lo nombra la Escuela Normal en el PEI (2018), se realiza un encuentro con el Ministerio de Educación y las instituciones educativas en el cual se pretende una reestructuración de las Escuelas Normales del país, la crisis educativa que se presentaba en el momento, los aspectos socioeconómicos y su influencia en los maestros.

En este encuentro se direccionan nuevas políticas de formación de maestros, la relación con la comunidad y el desarrollo educativo. En el marco de la regulación nacional se consigue licencia de manera temporal, la cual sería renovada con el nuevo proceso de autoevaluación y evaluación externa.

La Escuela Normal en el PEI (2018) nombra que a partir del decreto 3012 de 1997, por medio del cual se instala la condición de Superior, se hace necesario el direccionamiento fundamentalmente enfocado a que los docentes mejoren la calidad en la investigación educativa y la formación permanente, permitiendo el impacto y la intervención en el entorno, contribuyendo al avance social y político de toda la comunidad.

En la medida que el programa de formación para maestros fue reglamentado, se configura con cuatro principios según los cuales nombra como educabilidad, enseñabilidad, pedagogía y contexto, los cuales se incluyen de forma transversal en el proyecto educativo institucional La Escuela Normal en el PEI (2018), logrando impactar la estructura curricular y el plan de estudios del programa de formación complementaria.

Dentro de los cambios que se han generado en la Escuela Normal Superior, como lo indica Villada (2021), presenta la perspectiva actual de los Proyectos Pedagógicos Transversales,

desagregando los componentes del sistema educativo nacional, y en concordancia con la autonomía institucional otorgada por la ley.

Es así como la transformación de las instituciones Normalistas tiene la premisa de generar planteamientos acordes con el entorno de cada institución, logrando independencia y autonomía en el desarrollo de aprendizajes estructurados en concordancia con las dinámicas sociales de cada región, con la descentralización del sistema educativo.

Esto permite que el diseño de los aprendizajes esté construido en métodos de enseñanza que se acerquen a los contextos sociales y culturales de los estudiantes.

Es importante resaltar que Villada (2021), comenta que el Proyecto Pedagógico Transversal, atiende a tendencias contemporáneas ‘reformativas’ en lo que respecta al proceso curricular y pedagógico, tomando en cuenta y con vital relevancia las sugerencias y los lineamientos normativos que componen el macrosistema educativo colombiano; así mismo, la idea pretende crear herramientas transversales en los escenarios pedagógicos particulares, los cuales sean acordes con el entorno social, cultural y cognitivo de los alumnos.

### **Marco de antecedentes:**

Para el proceso de búsqueda de antecedentes de la investigación se utilizaron diferentes fuentes bibliográficas, se seleccionaron en especial las relacionadas con el tema de la enseñanza problemática y la habilidad de pensamiento interpretar. Las investigaciones que más se acercaron fueron la de Olga Cecilia. (2020), para optar por el título de magíster en educación, llamado desarrollo de las habilidades de interpretación y análisis de la información desde el pensamiento crítico, mediante la implementación de propuesta de intervención didáctica con los estudiantes de transición de la institución educativa anzá. Esta investigación busca Identificar el desarrollo

de las habilidades de interpretación y análisis de la información desde el pensamiento crítico en los niños de básica primaria

El autor concluye que la escuela la encargada de brindar los ambientes, herramientas y las experiencias necesarias para que el estudiante desarrolle potencialmente su proceso de aprendizaje, en otras palabras, se trata de estimular la inteligencia con diversas actividades que motiven al alumno a reflexionar, analizar e interpretar los contenidos que está aprendiendo

En la teoría de Piaget, 2007, como se citó por Gleason Et al. 2020. P.4) la cual se enfoca en los estudios del desarrollo cognitivo y el proceso en el que el estudiante evoluciona en los aprendizajes, se determina que son varios los factores que influyen; entre ellos señala el crecimiento orgánico y la maduración, la experiencia y las interacciones y transmisiones sociales. El autor hace hincapié en que cada uno de estos factores son esenciales y complejos, pero insuficientes por sí mismos, por lo que se deben contemplar integralmente. Según esta afirmación teórica es de resaltar que la enseñanza tiene factores que influyen en el desarrollo del aprendizaje, que no solo se limitan a las instrucciones emitidas por el docente, pues también involucran el contexto social en el que se desenvuelve el estudiante, sus experiencias y la capacidad para razonar desde la individualidad.

La construcción del aprendizaje se encuentra ligada a un sin número de factores que hacen parte del proceso cognitivo, siendo también un desarrollo desde el proceso personal, dentro de los que caben el factor intelectual, social y motivacional.

Si revisamos la teoría, podemos encontrar que el aprendizaje experiencial también tiene sus fundamentos en el constructivismo, pues pretende diseñar conocimiento y significado a través de una inmersión en experiencias en el mundo real y la reflexión sobre estas. (Yardley, Teunissen y

Dornan, 2012a; Rodríguez, 2018, citado por Gleason Et al. 2020. P.3). Si se observa desde esta perspectiva el aprendizaje experiencial para potenciar la enseñanza problemática, se puede decir que desde los fundamentos del constructivismo este aprendizaje tiene como factor influyente la inmersión en el momento presente del individuo, creando convergencias que agrupan las dinámicas del entramado del proceso metodológico de enseñanza.

En este caso, la enseñanza problemática se estructura desde las herramientas creadas en los procesos pedagógicos centrados en la teoría de la educación, que radica en desglosar el método educativo generando procesos evolutivos en el aprendizaje.

Es relevante mencionar a Marta Martínez Llantada en Cuba, quien es catalogada como una de las máximas exponentes de la enseñanza problemática; construyó el planteamiento de esta metodología, abordando en varios contextos en los que interactúa el estudiante como es el entorno social y cultural; brindando espacios libres de aprendizaje. Como lo indica en su artículo Martínez (2020):

El proceso de enseñanza debe ser abierto si el profesor, al exponer su material, influye en el estilo de pensamiento del estudiante, provocando que el piense, que lo siga, enriquece el pensamiento del estudiante. El trabajo conjunto debe conducir al descubrimiento del conocimiento, es la vía para la formación de la personalidad creadora.(p.2)

Desde este concepto se define el abordaje y la implementación de nuevos planteamientos con énfasis en la enseñanza problemática, teniendo en cuenta como lo describe Martínez (2020): “El maestro que quiere desarrollar más la creatividad debe desarrollar, a su vez, capacidades comunicativas, organizativas, que se encaminen a asimilar racionalmente y aplicar operativamente la información para regular la dirección de la actividad del alumno”(p.2).

El actuar del docente frente al desarrollo de las estrategias educativas necesarias, debe centrarse en el cambio de métodos tanto de aprendizaje como de enseñanza, formándose en nuevos conceptos que requieren el nivel óptimo de las habilidades mencionadas, siendo esta la forma correcta de abordar a los estudiantes en el aula de clases, generando entornos dinámicos con aprendizajes desde la experiencia, la vivencia y la culturalidad; permitiendo integrar habilidades en los estudiantes para reconocer e interpretar situaciones que se dispongan con interrogantes expuestos en el quehacer educativo.

También se trae el comentario de Villada (2021), en el que indica que el nuevo currículo implementado con nuevas estrategias de aprendizaje, en las que está inmersa la enseñanza problemática y sus componentes, agrupa los criterios, planes de estudio, programas, metodologías que conforman la formación integral propiciando la construcción de una identidad del estudiante desde diferentes ámbitos, como se ha nombrado cultural, social, regional, local incluyendo los recursos humanos y académicos.

Finalmente, Villada (2021), en su apreciación, cuenta que las transformaciones en los conceptos en los que se concibe la institución educativa, han hecho prevalecer a partir de la década de los noventa una revolución significativa, teniendo en cuenta la consistencia que debe existir entre las organizaciones educativas y las nuevas maneras de atender lo institucional.

Es así, como prevalece el conocimiento, la forma de impartirlo, los mecanismos para llegar a los resultados y las posibles respuestas a muchos interrogantes que emergen del proceso acomodado a los saberes actuales y a las dinámicas que la actualidad exige.

Martha lucero porras Molina, 2002, pg.50

La interpretación es una actividad cognitiva que implica un complejo proceso mental en el ser humano, involucrando diversas habilidades del pensamiento, como la observación, reflexión y

comparación. Su propósito es llegar a una nueva comprensión de las situaciones, presentes en diferentes escenarios de la vida cotidiana del niño. Desde la lectura hasta las interacciones sociales, la interpretación juega un papel esencial en cómo percibimos y nos comunicamos con el entorno.

La relación entre interpretación y proceso de comunicación es innegable. Un intérprete efectivo desempeña un papel crucial en una comunicación exitosa, mejorando las relaciones con los demás y enriqueciendo nuestras interacciones interpersonales.

Por lo tanto, es fundamental desarrollar actividades con los estudiantes que fomenten procesos de interpretación de forma constante, tanto en su vida escolar como cotidiana. Esto les permitirá enfrentar y comprender diversos conocimientos, situaciones y problemas de la sociedad actual con un enfoque reflexivo, crítico y constructivo.

Al capacitar a los estudiantes para interpretar de manera significativa, los estaremos preparando para afrontar los desafíos del mundo de manera más informada y consciente, contribuyendo así a una sociedad más reflexiva y empática

### **Marco Conceptual:**

Si nos referimos a los cambios del sistema educativo, podemos traer a colación la intencionalidad del plan de mejoramiento en metodología de enseñanza, tal como lo asimila y lo muestra Villada (2021), el cual manifiesta que la pedagogía experiencial es la alternativa de desarrollo por medio de la cual se existe la facilidad de lograr resultados de aprendizaje con base en diseños estructurados desde la práctica real y concreta, el pensamiento crítico, la interpretación como base para la argumentación que tenga una lógica, llegando al desarrollo de

las competencias con conceptos reales y con la construcción de nuevos escenarios de intervención y solución de diferentes problemáticas en diferentes áreas del conocimiento.

Dentro de los avances que se encuentran en el diseño y construcción de la metodología de la enseñanza problemática, a través del tiempo se pueden encontrar características subyacentes y conceptos que permiten el abordaje del proceso en el sistema educativo en busca de la expansión del conocimiento, que permiten una apertura del proceso de aprendizaje en los estudiantes en la actualidad.

Adicional, el aporte que genera la dinámica de resolución de problemas y la búsqueda de conocimiento, viene acompañado de técnicas de aprendizaje inmersas en los contextos experienciales como se mencionaba anteriormente, las cuales permiten al estudiante abordar temáticas de estudio desde diferentes perspectivas y generar respuestas a los interrogantes presentados en el aula de clase por el docente por medio de la aplicación de la interpretación como sistema de abordaje académico, encontrando respuestas a partir de los conceptos individuales del estudiante.

Desde la teoría se ha deducido que la enseñanza problemática, puede utilizarse en todas las asignaturas; la enseñanza problemática según (Guanche A, como se citó en Hernández, 2008, P3) es una forma de concebir el proceso docente educativo en la que se ponen en función todos los aspectos de búsqueda creadora de conocimientos, en combinación con la exposición del material de estudio en su dinámica y desarrollo, por medio de la creación de situaciones problemáticas. Desde esta perspectiva, el estudiante tiene la capacidad de abordar sistemáticamente el proceso de resolución de problemas, y la indagación ante una situación de contradicción, generando sus propios planteamientos para encontrar respuestas a los interrogantes planteados.

La enseñanza evoluciona, cambia y con ella dispone herramientas preparadoras de alternativas novedosas con las cuales se pretende innovar en el proceso educativo.

En este sentido, se ha hecho necesario salir, romper barreras y paradigmas limitantes que impone el sistema convencional, con el fin de generar cambios en el modelo educativo como lo plantean (Blanchard y Muzás, 2016. Como se citó en Gleason Et al. 2020, P.2), quienes indican que este cambio debe partir de identificar esas problemáticas y crear alternativas nuevas.

De esta manera, el sistema de enseñanza problemática genera una expansión de las dinámicas de aprendizaje a través del tiempo, permitiendo la apertura a nuevo conocimiento desde las libertades de expresión y de las formas de aprendizaje adoptadas por los estudiantes.

En la actualidad cada vez el sistema educativo se enfrenta a cambios, diseños y nuevas herramientas que se hacen necesarias para la aplicación de procesos de enseñanza acordes con lo que requiere el entorno. Si lo observamos desde otra perspectiva, se comenta que la educación por competencias enfrenta el desafío de diseñar e implementar las estrategias y metodologías que expongan al estudiantado a problemas del mundo real en los que puedan poner en práctica sus conocimientos y habilidades, demostrando un desempeño adecuado (Herrerías e Isoard, 2014 como se citó en Gleason Et al. 2020, P.3).

En el desarrollo del aprendizaje contiene dinámicas que están inmersas en los procesos cognitivos y en el sistema social que acoge el estudiante; como lo indica: (Dewey, 1938/2010, como se citó por Gleason Et al. 2020. P.4) enfatizando que existe una íntima y necesaria relación entre los procesos de la experiencia real y la educación (p. 68). Si se observan estos determinantes se estaría afirmando que, en consecuencia, el aprendizaje a través de la experiencia, en el cual se hace referencia a los conocimientos y situaciones adquiridas en el

entorno, hace que se desarrolle un proceso de adquisición de conocimiento permanente y a su vez el desarrollo de la persona desde su individualidad.

Existen factores determinantes para la aplicación y la asimilación del conocimiento por medio de su apropiación de manera significativa mediante los procesos cognitivos a cargo del docente, las herramientas adquiridas y el entorno social.

Dando una mirada hacia el nivel experiencial, según la teoría que sustenta sus argumentos, se encuentra el enfoque más utilizado actualmente para entender cómo las personas aprenden a partir de la misma experiencia (Fenwick, 2001, citado por Benítez Et al. 2016, P.21), enlazado con las dinámicas de aprendizaje que se están construyendo, generando nuevo conocimiento a partir de lo real y de los momentos de vida, acompañado de las metodologías de enseñanza adheridas al proceso para generar conocimiento abierto, expansivo y con visión.

En vista de lo acotado en los párrafos anteriores, el proceso pedagógico y los educadores se ven volcados al cambio en la estrategia, para esto se implementa el plan de metodología de enseñanza problemática, desde el nivel cognitivo experiencial, enfocado desde la habilidad interpretativa; permitiendo una apertura en la consecución de temas para ampliar el conocimiento en los estudiantes.

Si se observa la perspectiva en la cual se introduce la enseñanza problemática se identifica en los aportes generados por Villada (2021) en los que manifiesta un cambio de enfoque de lo etnoeducativo a lo intercultural marcando una diferencia en el proceso institucional, ya que la formación se torna de carácter integral y genera la construcción colectiva, por eso indica Villada (2021) que “La enseñanza problemática pone la experiencia situada en el contexto de lo social, real y vital, las cuales no solo son oportunidades cognoscitivas sino cognitivas en la naturaleza inmersa e íntima de la enseñanza y el aprendizaje” (p. 199,200).

Según estas afirmaciones, la enseñanza problemática genera el proceso de registro de realidades y conocimientos que conjugados en el entorno de aprendizaje lograrían la formación representada por el resultado obtenido.

Como Martínez (2020) lo menciona, la enseñanza problemática hace que se creen tareas centrales que conducen a los estudiantes en una ruta de dominio de los métodos de aprendizaje, el desarrollo de su pensamiento independiente, capacidad interpretativa y comunicación.

En otro aspecto, si se aborda el concepto de enseñanza problemática desde la perspectiva experiencial, como se ha nombrado, la Escuela Normal Superior en el PEI (2018), considera que este nivel logra que el estudiante pueda sumergirse en los contextos de aprendizaje en los que desarrolle habilidades pertinentes para la investigación construyendo entornos educativos de aprendizaje, de participación y de reflexión.

En otro aspecto, Villada (2021), hace énfasis en que es relevante la autorregulación para la resolución de situaciones problemáticas, ya que se tienen en cuenta los aprendizajes, se preparan ejercicios de enseñanza problemática, se reconocen falencias y se genera una administración de los recursos suministrados, los tiempos de desarrollo y el contexto de la formación.

Para llevar a cabo el proceso de aprendizaje en la enseñanza problemática y la interacción en el aula, se puede indicar que para desarrollar la interpretación en el tema educativo, Villada (2021) hace hincapié en los recursos generados como diálogos, conversatorios, intercambio de saberes entre el docente y el estudiante, lo cual hace referencia al ciclo espiralado, siendo un componente de la metodología institucional.

Se diría que el discurso y la interacción entre el maestro y el estudiante es el primer nivel de conexión y parte de las herramientas para la consecución de un proceso de formación exhaustivo.

Según las dinámicas mencionadas, es posible que el docente plantee entornos de creatividad en sus estudiantes y desarrolle otras capacidades de comunicación, de organización; es necesario que el proceso tenga una ruta de asimilación de los contenidos de forma racional, logrando una dinámica de regulación de la actividad del alumno. (Martínez, 2020)

Para, contribuir al proceso educativo de los estudiantes es necesario adquirir habilidades transformadoras y creadoras, brindando herramientas de autogestión, autoeducación, y autodesarrollo; que a su vez generan la profundización en conocimientos determinante para los resultados generados de tipo educativo. (Martínez, 2020)

Para lograr que estas dinámicas educativas despierten interés y estimulen el desarrollo de habilidades en el estudiante, basados en el tema abordado por (Martínez, 2020), es necesario que se active el proceso de aprender por medio de las experiencias intelectuales estimulantes, que permitan la organización de la información de manera lógica y científica en conjunto con el desarrollo de habilidades, capacidades, procesos intelectuales, cualidades personales propiciando vías efectivas para la resolución de problemas.

Es así cómo se determinaría que el camino para la consecución de resultados está en la ruta de aprendizaje basado en el estímulo y en la motivación por la construcción de saberes con base en las experiencias vividas y las herramientas adquiridas como ser individual, tanto en su nivel cognitivo como en el nivel de desarrollo personal.

Es necesario adquirir herramientas para realizar diagnósticos cognitivos en los estudiantes, tal como lo indica (J.P. Guilford y P. Torrance como se citó en Martínez, 2020) pues existen materiales como test para diagnosticar en los que se realizan pruebas escolares, redacciones

libres, pruebas de figuras y dibujos libres; de aquí se desprenden varios conceptos que son determinantes para la observación del nivel cognitivo y personal del estudiante.

Esta dinámica permite tener una estadística del proceso educativo de los estudiantes desde su individualidad, logrando aplicar las herramientas adecuadas para la evolución en su aprendizaje.

Los test nombrados con anterioridad, permiten la observación del nivel mental de los estudiantes, su capacidad para generar operaciones, comprenderlas, entenderlas y el nivel de memorización, facilitando así las operaciones. También es importante tener en cuenta, los productos divergentes que incluyen las innovaciones que llegan de otras rutas; y por último, la evaluación o reflexión crítica sobre la validez de los resultados generados con este proceso, los cuales permiten dinamizar una huella individual del estudiante, por medio de la cual se determine el contenido a desarrollar.

En fin, en este momento, si nos adentramos en los procesos de técnicas para aprender y para estimular el pensamiento en los estudiantes, Martínez (2020) trae en su escrito varios ejemplos que se nombraran a continuación, por medio de los cuales es básico enseñar a pensar.

- PNI: el enfoque de las ideas (lo positivo, lo negativo y lo interesante)
- CTF: considerar todos los factores
- PB: prioridades básicas.
- C y S: consecuencias y secuelas
- PMO: propósitos, metas y objetivos.

Estas están diseñadas con el fin de que el estudiante encuentre alternativas en las diferentes situaciones problemáticas a las que se ve enfrentado en el aula de clase; haciéndolo pensar e involucrar en el tema de manera objetiva.

Estas técnicas, que sirven como ejemplo para dilucidar el proceso de aprendizaje desde el quehacer del pensamiento, contienen una estructura, como explicación, ejemplos, práctica, procesos y proyectos.

A medida que el desarrollo de la habilidad de pensar se aplica en el estudiante, se van introduciendo las herramientas que mueven el razonamiento, la actividad de pensar, de actuar, de elaborar y de utilizar operaciones, análisis y síntesis del problema de forma consciente y razonada. Y si bien este es un ejemplo, existen un sin número de técnicas utilizadas para activar la habilidad del pensamiento, del razonamiento y de la interpretación en sus diferentes facetas, que radican básicamente en el inicio de la actividad, un proceso y un resultado generado por la actitud de pensamiento manifestada por el estudiante gracias a las herramientas suministradas en las técnicas de aprendizaje.

También cabe mencionar que otra técnica importante para la implementación del pensamiento y la interpretación como procesos de aprendizaje, como lo menciona Martínez (2020) en su apartado, es el uso de los juegos profesionales, también llamados ocupacionales o didácticos; que si bien han sido utilizados de manera empírica a lo largo de los años, por medio de la caza, la pesca, cultivar entre otras actividades de otras generaciones, estos daban como resultado la asimilación de las acciones de la vida cotidiana y las habilidades para muchas actividades adicionales.

En la actualidad ha cobrado importancia el juego profesional porque hace que el docente transmita su propósito de investigación por medios no convencionales, nuevos y didácticos, que minimizan los estándares de entornos rutinarios, básicos y técnicos; por el contrario, generan una mejor adherencia de los estudiantes a los conceptos que el maestro desea impartir, desarrollando

conductas que elevan el nivel emocional y motivacional del alumno, generando entornos amplios, libres, dinámicos, modernos que a su vez pueden incluso servir como medio para hacer investigación.

Si bien ya se ha expresado, según los argumentos encontrados, el alcance de la enseñanza problemática y sus múltiples acciones positiva para el desarrollo de habilidades en los estudiantes, y el cómo el nivel experiencial acumula una serie de herramientas basadas en las vivencias del alumno, traídas a colación en el proceso de aprendizaje, es necesario ampliar el campo para ahondar en el concepto de habilidades interpretativas, las cuales tienen como concepto tal como lo menciona Morales (2020):

Estas hacen referencia a la capacidad para descifrar o encontrar el sentido de un texto, descubrir las ideas allí contenidas y como parte de esta capacidad se pueden establecer los indicadores, a saber, el examinar las ideas, detectar y analizar argumentos. (p.61).

Así como se indica por Morales (2020): se puede determinar la interpretación desde sus diferentes partes; se observa el componente de examinar las ideas como la capacidad de identificar similitudes o diferencias, buscar alternativas o puntos de vista posibles; el componente de detectar, identifica las razones que apoyan la posición, las posturas que no se hacen explícitas, extraer conclusiones y hallar un propósito que si bien está basado en argumentos puede ser afirmativo, negativo o argumentativo. Por último, el analizar argumentos manifiesta la habilidad para mostrar lo que se presenta y sus partes, generando unas conclusiones y posturas ante un tema determinado.

Dentro de la dinámica de la interpretación, el análisis, como lo escribe Morales (2020), es uno de los puntos más relevantes, en vista de que por medio de este componente se conocen las realidades, se construyen saberes relacionándolos con competencias del desarrollo cognitivo dentro de las que se encuentran el pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones.

Se podría decir que el análisis es el componente principal en el nivel interpretativo, porque se encarga de agrupar, y reunir las habilidades del alumno, sus conocimientos y configurar una estructura organizada para la exhibición de un resultado. Este proceso de análisis tiene como elementos la información, los conocimientos del alumno y habilidades para la observación, percepción, los cuales en conjunto permitirán seleccionar la información importante. (Martínez, 2020)

### **Interpretación.**

Se puede indicar que la enseñanza problemática tiene componentes que se agrupan con el fin de construir la metodología de la apropiación del conocimiento, dentro de las que se resalta la interpretación como punto de referencia para lograr el objetivo propuesto por el docente; acompañada del proceso experiencial como aporte al conjunto de saberes que hacen parte de la construcción del conocimiento por parte del estudiante. Es así como lo menciona Facione (2007), la interpretación se concibe como comprender y expresar el significado de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos, juicios; esta incluye las sub habilidades de categorización, decodificación del significado y aclaración del sentido, es decir interpretar es cuando la persona está en la capacidad de reconocer un problema y lo describe imparcialmente.

En función de lo anterior, se puede afirmar, según Morales (2020), que la habilidad interpretativa, permiten al individuo comprender hechos, crear y organizar ideas, defender puntos de vista, hacer comparaciones, valorar argumentos y dar solución a problemas, es decir, que los estudiantes, al fortalecer la habilidad interpretativa del pensamiento crítico, pueden decodificar, categorizar y clarificar. Con el fortalecimiento de este tipo de aprendizaje basado en la interpretación y en la experiencia, se estará ampliando la capacidad del estudiante de realizar una apertura en el proceso de búsqueda de información, de consecución de respuestas y de la entrega de alternativas como resultados a las indagaciones propuestas en el aula de clases.

Referente al contexto educativo, la interpretación cumple un papel primordial en todo lo relacionado con la percepción de conocimientos y el desarrollo del lenguaje, por esta razón el proceso de lectura debe iniciarse desde temprana edad, ya que es una de las herramientas que permite ayudar a potenciar el desarrollo de las habilidades del pensamiento en el infante.

Mediante esta se produce un acto importante que es la comunicación entre docentes, alumnos y compañeros, generando construcción de aprendizajes significativos en las que los individuos podrán intercambiar conocimientos, ideas, analizar e interpretar la información. Es importante resaltar que la capacidad de análisis y síntesis están directamente relacionadas con la habilidad de interpretación.

### **Sub habilidades de la habilidad interpretativa:**

Categorización:

Según Duran (2004), la categorización implica asignar un nombre específico y contextual a una realidad, mediante la cual se relaciona una imagen mental con una noción prototípica dentro de un conjunto de signos o conceptos existentes en un lenguaje. En otras palabras, cuando

categorizamos, reconocemos y clasificamos objetos o ideas con base en criterios como la similitud de formas, la interacción motora, la función y la contextualidad.

**Decodificación de significados:**

La decodificación, según Ato (2015), es la capacidad del lector para descifrar los elementos gráficos y extraer el mensaje que se pretende transmitir. En términos mentales, la decodificación es el proceso de convertir símbolos, imágenes y signos en información comprensible. Cuando un estudiante domina la decodificación, puede entender y comprender adecuadamente un texto.

**Aclaración o clarificación de significados:**

La aclaración de significados implica identificar las intenciones y propósitos del autor, a partir del significado global que este intenta comunicar. Según Morales (2020), la clarificación consiste en comprender y expresar el propósito del escritor. Es fundamental identificar el significado de lo que expresa el autor y ser capaz de explicarlo con otras palabras.

En resumen, la interpretación implica comprender, entender y expresar el propósito del escritor. Para lograr una interpretación adecuada, es esencial desarrollar las habilidades de categorización, decodificación de significados y aclaración de significados, que nos permiten identificar, comprender y explicar de manera precisa y efectiva lo que el autor quiere comunicar.

**Nivel experiencial:**

Dentro del ámbito educativo, el nivel experiencial es descrito por el Proyecto Educativo Institucional de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas en el año 2018. Este nivel cognitivo implica el uso de habilidades cognitivas para comprobar, develar y descubrir verdades, así como establecer similitudes y semejanzas a través de los sentidos, con el propósito de interpretar la realidad objeto de estudio. En este nivel, se promueven actividades de observación que permiten a los estudiantes buscar pistas para comprender mejor su entorno, la realidad y las situaciones problemáticas. Además, se fomenta la exploración de saberes, la curiosidad, la duda y la iniciativa intelectual, generando hipótesis, posibilidades y soluciones a los problemas (Proyecto Educativo Institucional, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio, Caldas, 2018, p. 145).

Según John Dewey: El aprendizaje experiencial, según la perspectiva de John Dewey, es una aproximación educativa que pone al alumno en el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Dewey enfatiza la importancia de la experiencia en el aprendizaje, argumentando que este debe partir de las vivencias y conocimientos previos del educando. Asimismo, destaca la relevancia de la participación activa del estudiante, la reflexión y la construcción de nuevos conocimientos basados en sus experiencias. El modelo de aprendizaje experiencial propuesto por Dewey en 1933 se compone de distintas fases: 1. Experiencia concreta: El proceso de aprendizaje comienza con una experiencia real y significativa para el estudiante. Esta experiencia puede ser una vivencia personal, una actividad práctica o una situación concreta en la que el estudiante está involucrado. 2. Reflexión: Después de la experiencia, el estudiante reflexiona sobre lo vivido, analiza los acontecimientos y extrae lecciones o conclusiones de lo ocurrido. 3.

Conceptualización abstracta: En esta fase, el estudiante busca comprender y relacionar sus reflexiones con conceptos y teorías más amplias. Es aquí donde se da una conexión entre la

experiencia concreta y los conocimientos más abstractos. 4. Aplicación: La última fase del modelo implica la capacidad del estudiante para aplicar el conocimiento adquirido en nuevas situaciones y contextos. Es decir, el aprendizaje experiencial busca que el conocimiento no se quede en el ámbito de la experiencia particular, sino que pueda transferirse y aplicarse en otras situaciones de la vida. El enfoque de Dewey en el aprendizaje experiencial destaca la importancia de la contextualización y la interacción del estudiante con su entorno. Al conectar la experiencia con el proceso de reflexión y conceptualización, se fomenta una comprensión más profunda y significativa del conocimiento. En resumen, el aprendizaje experiencial de acuerdo con la perspectiva de John Dewey, promueve una educación centrada en el estudiante, donde la experiencia y la reflexión juegan un papel fundamental en la construcción del conocimiento y su aplicación en diversas situaciones.

**Habilidades del pensamiento:**

En la investigación, se abordó uno de los conceptos fundamentales relacionados con el pensamiento, que ha sido abordado de diversas formas por diferentes autores. Ortiz (2010) lo define como capacidades cognitivas, como "conocer, reconocer, organizar y utilizar el conocimiento" (p. 1). Araya (2014) lo describe como habilidades de comprensión y mejora de la capacidad de razonamiento y resolución de problemas. Por su parte, Velásquez, Remolina y Calle (2013) lo definen como capacidades y disposiciones para el desarrollo de procesos mentales que contribuyen a la resolución de problemas cotidianos, estando directamente relacionadas con la cognición.

En resumen, las habilidades del pensamiento son destrezas cognitivas que se enfocan en el procesamiento de información. Estas habilidades implican conocer, recoger, organizar y utilizar el conocimiento, y se relacionan con procesos como la percepción, la memoria y el aprendizaje. Todas las actividades derivadas del pensamiento tienen componentes cognitivos.

Además, las habilidades del pensamiento son capacidades para el desarrollo de procesos mentales que permiten resolver problemas en la vida diaria y establecer conexiones entre la realidad, la experiencia y las facultades mentales para actuar de manera adecuada.

Es importante destacar que el pensar es una actividad intelectual que distingue al ser humano de otros seres vivos, ya que los animales no tienen la capacidad de razonar ni construir pensamientos.

El pensamiento es el resultado de una serie de operaciones, como la observación, la clasificación y el razonamiento, que todas las personas están capacitadas para realizar. Según Valenzuela y Nieto (2008), pensar críticamente requiere de un conjunto de habilidades y disposiciones, donde las habilidades representan el componente cognitivo y la disposición es el componente motivacional. En otras palabras, las habilidades por sí solas no son suficientes para que una persona piense de manera crítica, sino que también se requiere la disposición necesaria para aplicar esas habilidades. Del mismo modo, si una persona solo tiene la motivación, pero carece de las habilidades, no podrá desarrollar el pensamiento crítico en ninguna circunstancia.

### **Enseñanza problemática:**

La enseñanza problemática se ha tratado de una dinámica académica constante en la cual se parte de un problema social, vital y real, o un conjunto de problemas que también obedece a la problematización, como guía para la acción curricular al comprender el currículum/currículo

como trayecto, camino que no está prescrito, determinado, pues este se ajusta de acuerdo a las necesidades formativas presentes en el problema a trabajar, se alimenta de las realidades del contexto, se construye en colectivo; la elección del problema es consensuado, participan de ello docentes y estudiantes. Su carácter problemático potencia movibilidades tanto conceptuales y teóricas como procedimentales y actitudinales. Es la problematización permanente del conocimiento, la persona, el contexto y sus realidades, alrededor de la cual se incorporan los actores en 220 debate y diálogo permanente por el desarrollo social, de la ciencia y la cultura, teniendo de base el sentido de la formación humana con énfasis en la reflexión y la crítica. Esta característica exige comprender las realidades, conflictos, tensiones y cuestionamientos, susceptibles de cambiar y transformar las realidades personales y sociales de quienes están inmersos en los procesos de enseñanza-aprendizaje —enseñaje—. Lo problemático, implica reconocer que el saber se construye en relaciones familiares y sociales, enriquecido por diferentes puntos de vista, desde diferentes lógicas producto de la diversidad cultural; por lo tanto, es susceptible de ser discutido y transformado —el saber—. Consecuentemente, en el PEI de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, el currículo se diseña para que el estudiante reflexione, debata y argumente desde sus saberes en la búsqueda de soluciones a un problema real, vital y social, a partir de una postura crítica reflexiva, potencializadora del desarrollo del pensamiento crítico (Proyecto pedagógicos transversales pg 221. 2021)

El enfoque de enseñanza problemática es una metodología educativa que utiliza problemas sociales reales como base para la acción curricular. El currículum se adapta a las necesidades formativas presentes en el problema y se construye en colaboración entre docentes y estudiantes. Este enfoque promueve el desarrollo de capacidades conceptuales, teóricas, procedimentales y actitudinales.

La enseñanza problemática busca constantemente problematizar el conocimiento, la persona y el contexto, fomentando el debate y diálogo entre los actores educativos para impulsar el desarrollo social, científico y cultural, y enfatizando la formación humana, reflexión y crítica. Reconoce

que el saber se construye en relaciones familiares y sociales, enriquecido por diferentes perspectivas y la diversidad cultural, lo que lo hace sujeto a discusión y transformación.

En el contexto del PEI de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, el currículo se diseña para que los estudiantes reflexionen, debatan y argumenten desde sus conocimientos en la búsqueda de soluciones a problemas reales, vitales y sociales, alentando una postura crítica y reflexiva para potenciar el desarrollo del pensamiento crítico.

**Marco Metodológico:**

La metodología empleada en este proyecto de grado se basó en un enfoque cualitativo, específicamente en un estudio analítico. Este enfoque cualitativo permitió explorar y comprender a fondo los fenómenos estudiados, buscando establecer una conexión precisa entre los datos recopilados y los teóricos investigados. El análisis se realizó a partir de las categorías que aparecieron basadas en las investigaciones y teóricos. De allí se partió para formular la hipótesis de investigación que sería contrastada con la HABILIDAD DE INTERPRETACIÓN DENTRO DEL NIVEL EXPERIENCIAL.

Para dar cumplimiento al primer objetivo se utilizó la técnica de análisis documental, el cual establece, según Alfonso (1995), “la investigación documental es un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema. Al igual que otros tipos de investigación, este es conducente a la construcción de conocimientos.” Determina que esta técnica tiene 3 fases que son:

**PASO 1: Planeación**

En esta etapa, se seleccionó el tema de la enseñanza problemática en la Escuela Normal, enfocándose en el nivel cognitivo experiencial y la habilidad interpretativa.

## PASO 2: Recolección de información

En este paso, se llevó a cabo la lectura del proyecto educativo institucional y se buscó información teórica que sustentara el desarrollo del nivel cognitivo experiencial y la habilidad interpretativa en niños.

## PASO 3: Análisis e interpretación de la información recolectada

En esta fase, se analizó detalladamente cada documento relacionado con las categorías principales de la investigación. A partir de esto, se interpretó la información más relevante en consonancia con lo planteado en el Proyecto Educativo Institucional de la Escuela Normal.

Para el desarrollo de esta propuesta investigativa se tomó un grupo de estudiantes de grado quinto de básica primaria, conformado por 26 estudiantes, con edades entre los 11 y 12 años.

Para la recolección de la información se utilizaron documentos, entrevista a la maestra, planeaciones de maestros y cuadernos de los estudiantes, se utilizó la técnica de observación no participativa, en la que se hizo especial detalle en identificar los indicadores propios del nivel cognitivo experiencial y de la habilidad de interpretación que se registraron en el diario de campo. Después de revisar las planeaciones de los maestros, la entrevista realizada a la maestra y los cuadernos de los estudiantes, se procedió a utilizar el método de análisis de contenido, que consistió en establecer cuáles eran las características más comunes que se encontraban para el nivel cognitivo experiencial desde la interpretación,

### **Entrevista a la maestra:**

**Fase Uno:** Nos reunimos como grupo de investigación para definir nuestros objetivos y el alcance de nuestro estudio. Decidimos realizar una entrevista estructurada con preguntas predefinidas y un cuestionario estructurado para recopilar datos cualitativos sobre las experiencias y niveles cognitivos relacionados con el tema de investigación, específicamente en el contexto del grado 5<sup>o</sup>2.

Diseñamos un cuestionario estructurado con 9 preguntas, distribuidas en dos categorías principales: 4 preguntas para explorar el nivel cognitivo experiencial y 5 preguntas para indagar en los niveles cognitivos de la maestra del grado 5<sup>o</sup>2. Cada uno de nosotros asumió la responsabilidad de elaborar y revisar diferentes partes del cuestionario para garantizar su coherencia y claridad en el contexto del aula de grado 5-2.

Luego, procedimos a realizar la entrevista con la maestra de manera coordinada y estandarizada. Establecimos protocolos para la interacción con ella y para asegurar que la entrevista siguiera el mismo enfoque y las mismas preguntas predefinidas relacionadas con el contexto específico del grado 5<sup>o</sup>2.

Durante la entrevista con la maestra del grado 5<sup>o</sup>2, cada una de nosotras tomó turnos para ser las entrevistadoras. Mientras una de nosotras realizaba la entrevista, otra se encargaba de registrar las respuestas y tomar notas adicionales. Esto aseguró una recopilación de datos precisa y consistente para obtener información relevante sobre su experiencia docente en ese nivel educativo.

Una vez finalizada la entrevista con la maestra del grado 5<sup>o</sup>2, nos reunimos para realizar un análisis conjunto de sus respuestas. Se analizaron las respuestas de la maestra en conjunto con la

información obtenida de los teóricos y el Proyecto Educativo Institucional (PEI) desde el nivel cognitivo experiencial.

**Observar no participante:** Decidimos utilizar la observación no participante como técnica para analizar las acciones claves de los estudiantes de grado 5<sup>o</sup>2 durante el desarrollo del nivel cognitivo experiencial. Nos basamos en la descripción de Guillermo Campos y Covarrubias (2012) sobre esta técnica, donde se destaca que se trata de una observación realizada por agentes externos sin intervención alguna en los hechos.

En nuestra labor como observadoras, adoptamos un papel de meras espectadoras, sin establecer ninguna relación con los sujetos del escenario, es decir, los estudiantes. Nuestro objetivo era capturar de manera imparcial y objetiva cómo los estudiantes interactuaban con los contenidos y conceptos presentados en el nivel experiencial.

Durante las sesiones de clase, nos limitamos a tomar notas detalladas de lo que sucedía en el aula. Observamos cuidadosamente cómo los estudiantes participaban en las actividades del nivel cognitivo experiencial, cómo se comunicaban y cooperaban entre ellos, y cómo manifestaban su comprensión y aplicación de los conocimientos en situaciones prácticas.

Esta observación no participante nos permitió recopilar datos auténticos sobre las acciones claves de los estudiantes durante el nivel cognitivo experiencial. Nuestra presencia como investigadoras externas no afectó el desarrollo de las actividades ni las respuestas de los estudiantes, lo que garantizó la validez y objetividad de los datos obtenidos.

Los resultados obtenidos a través de esta técnica fueron fundamentales para nuestro análisis e interpretación del comportamiento de los estudiantes en el aula. Esta información nos brindó una

visión más completa y profunda de sus interacciones y aprendizaje durante el nivel experiencial, lo que contribuyó significativamente a los objetivos de nuestra investigación.

### **Diario de campo:**

El diario de campo, por su parte, es una herramienta valiosa que el investigador utiliza para registrar sus observaciones, reflexiones y análisis en el lugar de estudio. Es una forma de mantener un registro detallado de las experiencias, impresiones y descubrimientos durante el trabajo de campo, lo que ayuda a enriquecer el proceso de investigación y facilita la posterior interpretación y análisis de los datos recopilados.

Como investigadoras en el proyecto de investigación, llevamos a cabo un diseño metodológico que incluía la utilización de un diario de campo para registrar las acciones claves que los estudiantes realizaron durante el nivel cognitivo experiencial. Nuestro objetivo era obtener una visión detallada y contextualizada de las experiencias y acciones de los estudiantes en relación con el tema de estudio.

Para llevar a cabo este proceso, nos sumergimos en el entorno educativo, específicamente en el aula del grado 5-2, donde tuvimos una participación activa y cercana como observadoras.

Durante las sesiones de clase, utilizamos el diario de campo para registrar meticulosamente las acciones de los estudiantes mientras participaban en actividades relacionadas con el nivel cognitivo experiencial.

Esta metodología nos permitió obtener datos ricos y detallados sobre las experiencias y acciones de los estudiantes en el contexto específico del aula del grado 5-2. Analizamos y triangulamos los datos del diario de campo con otras fuentes de información para obtener una comprensión

más profunda y significativa de las dinámicas cognitivas y emocionales en el nivel experiencial de los estudiantes.

**Planeación:**

Se realizó como técnica de lectura de la planeación de la maestra del grado 5 para analizar las actividades propuestas en el nivel cognitivo experiencial. Nuestro enfoque se basó en la teoría de John Dewey, que aborda el nivel cognitivo experiencial como una etapa crucial en el proceso de aprendizaje, donde los estudiantes experimentan de manera directa y práctica con los conceptos y contenidos del currículo.

En esta etapa, examinamos detenidamente las actividades planificadas por la maestra, buscando evidencia de cómo se promovía la interacción directa de los estudiantes con los contenidos, fomentando su participación activa y su implicación emocional en el proceso educativo. También nos basamos en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la institución, considerando las metas y enfoques pedagógicos establecidos, para evaluar la alineación de la planeación con los objetivos educativos.

Sin embargo, durante el análisis, identificamos que algunas de las preguntas propuestas por la maestra iban más allá del nivel cognitivo experiencial y requerían de un enfoque reflexivo. Estas preguntas invitaban a los estudiantes a cuestionar, relacionar y contextualizar las experiencias vividas en el nivel experiencial, lo que los llevaba a reflexionar sobre el significado y la relevancia de lo aprendido.

Por lo tanto, fue necesario avanzar hasta el nivel cognitivo reflexivo para comprender completamente el alcance y los resultados de las actividades propuestas por la maestra. Así,

pudimos analizar cómo las preguntas formuladas por la maestra fomentaban la reflexión y el sentido de lo aprendido en los estudiantes.

### **Cuaderno de los estudiantes:**

Decidimos realizar una técnica de análisis del contenido de los cuadernos de los estudiantes para explorar su habilidad interpretativa ante la actividad realizada en el nivel cognitivo experiencial. Para esto, nos basamos en las preguntas planteadas por la maestra en el nivel cognitivo reflexivo, ya que estas preguntas invitaban a los estudiantes a reflexionar y relacionar sus experiencias vividas en el nivel experiencial con un enfoque más profundo.

Las preguntas del nivel cognitivo reflexivo se diseñaron para evaluar la comprensión y la interpretación de los estudiantes sobre las actividades realizadas en el nivel cognitivo experiencial. Nos enfocamos en analizar las respuestas y cómo los niños respondían a estas preguntas, ya que esto nos permitía dar cuenta de su habilidad interpretativa.

Al revisar los cuadernos de los estudiantes, buscamos evidencia de cómo abordaron y respondieron a las preguntas reflexivas. Observamos si utilizaron ejemplos concretos de sus experiencias vividas durante el nivel experiencial para apoyar sus respuestas. También identificamos si pudieron establecer conexiones entre las actividades realizadas en el aula y su vida cotidiana o conocimientos previos.

En el análisis del contenido, prestamos especial atención a cómo los estudiantes expresaban sus pensamientos, razonamientos y argumentos en sus respuestas. Además, consideramos el uso de lenguaje, vocabulario y terminología relevante en sus respuestas, lo que nos proporcionó información sobre cómo los estudiantes estructuraron y comunicaron sus ideas sobre las actividades realizadas.

**Fase dos:** para identificar nexos entre la información recolectada y los postulados de los teóricos, la triangulación fue el método utilizado.

**La triangulación,** Universidad Dr. Rafael Beloso Chacín. Maracaibo. Estado Zulia. Venezuela.

La triangulación como procedimiento de análisis ofrece al investigador diversas vías o caminos para contrastar diferentes puntos de vista, métodos, espacios, tiempos, entre otros. Aprovechando la disposición de conocer la triangulación e integrarla como recurso de investigación, se recomienda su abordaje teórico y la disertación sobre los procedimientos para aplicarla en estudios educativos, tanto cualitativos como cuantitativos

Se cruzan datos obtenidos en la revisión documental (PEI, documentos anexos) observación de clases, revisión de planeaciones, de cuadernos, y lo que dicen los teóricos

Se busca obtener diferentes visiones sobre el tópico a analizar con el propósito de validar, búsqueda de las aproximaciones en los datos recolectados, identificar patrones similares y verificar los hallazgos

Triangulación metodológica: dos métodos Observación y entrevista para investigar el mismo fenómeno: desarrollo de la habilidad interpretativa en la enseñanza problemática en el nivel experiencial- Los datos recopilados se analizaron por separado (segundo objetivo) y ahora se comparan para validar los hallazgos (La triangulación metodológica: sus principios, alcances y limitaciones. María Mercedes Arias Valencia 2000)

### **Análisis de datos:**

En este apartado, se presentan los principales hallazgos y análisis relacionados con el nivel cognitivo experiencial, centrándose en el desarrollo de habilidades de interpretación. El estudio

se basó en la evaluación de los logros alcanzados por los estudiantes de quinto grado al realizar actividades propuestas por la maestra, que involucran la observación de un video seguido de preguntas relacionadas.

El camino de análisis se inició con la caracterización de los alcances obtenidos por los estudiantes durante la ejecución de las actividades. Esto permitió identificar cómo los estudiantes abordaron el proceso de interpretación a partir de la información proporcionada en el video y cómo lograron comprender y reflexionar sobre los temas presentados.

Posteriormente, se realizó una descripción detallada de la relación entre las habilidades de interpretación desarrolladas por los estudiantes y los resultados obtenidos en las preguntas planteadas después de la observación del video. Esto proporcionó una visión clara de cómo el nivel cognitivo experiencial influyó en la capacidad de los estudiantes para interpretar el contenido del material audiovisual.

Con base en los datos recopilados de la entrevista con la maestra, hemos observado que tiene claridad sobre las mediaciones y recursos didácticos en el ámbito del desarrollo cognitivo experiencial. Sin embargo, también hemos notado que existe cierta falta de comprensión en cuanto a la verdadera naturaleza del nivel cognitivo experiencial. A menudo, los maestros tienden a concebirse simplemente como un conjunto de actividades relacionadas con problemáticas sociales y vitales, en lugar de reconocerlo como un proceso que cultiva habilidades cognitivas fundamentales, como la observación, la comprobación, el descubrimiento de verdades e interpretación.

Con base en estos hallazgos, consideramos que sería beneficioso implementar actividades específicas y pertinentes que fomenten el desarrollo de las habilidades cognitivas propias de este nivel. Estas actividades deberían estar diseñadas en torno a los problemas abordados y en consonancia con los estándares de calidad establecidos. De esta manera,

lograríamos un enfoque más completo y efectivo en el desarrollo del pensamiento y la comprensión de los estudiantes.

Al enfocarnos en la promoción de habilidades cognitivas clave, como la capacidad de observar, cuestionar e interpretar, podemos enriquecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes en el nivel cognitivo experiencial. Al hacerlo, proporcionaremos una experiencia educativa más significativa y enriquecedora, permitiéndoles cultivar su pensamiento crítico y habilidades reflexivas.

Desde la observación no participante, hemos identificado que durante el desarrollo del nivel cognitivo experiencial en el aula, los estudiantes mostraron falta de atención. Observamos que se distraen al hablar entre ellos o leer cosas que no estaban relacionadas con el problema real y vital planteado para la clase. Esto podría sugerir que los estudiantes no le otorgaron un significado relevante al problema propuesto.

Una posible razón para esta falta de atención podría estar relacionada con el uso de un documental demasiado extenso durante la clase. Es posible que la longitud del documental y su contenido no lograran captar el interés y la atención de los estudiantes de manera efectiva. Como resultado, es probable que los estudiantes no se involucran completamente en el problema real y vital planteado, lo que podría haber afectado su capacidad de interpretación y comprensión.

Es importante destacar que estas observaciones iniciales de la observación no participante deben ser analizadas en conjunto con los datos recopilados de otras fuentes, como los cuadernos de los estudiantes, para obtener una imagen más completa y precisa de la situación.

Nivel cognitivo experiencial

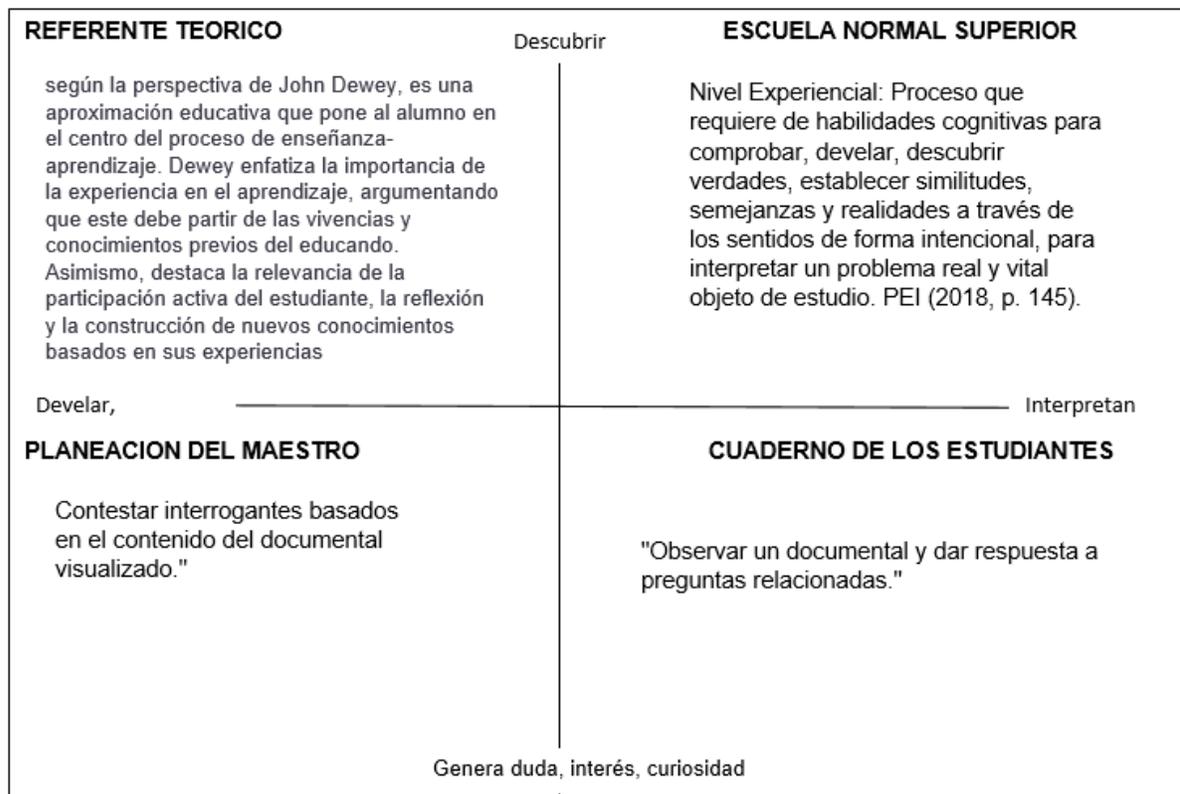


Figura 1. Estructura cruzada de los referentes teóricos del nivel cognitivo experiencial y los resultados encontrados.

Fuente: propia

La Escuela Normal Superior emplea la enseñanza problemática, la cual está estructurada en cuatro niveles cognitivos que se desarrollan de manera cíclica. En este caso, se está abordando el nivel experiencial en este nivel, el enfoque está en despertar el interés del estudiante mediante el reconocimiento de una realidad problemática presente en su contexto. Los estudiantes se involucran en diversas actividades que les permiten acercarse y experimentar directamente la

realidad problemática. A través de la experiencia concreta, se busca estimular su curiosidad y motivación para abordar el problema. Desde la perspectiva del pragmatismo anclado en Peirce y Dewey destaca la importancia del lenguaje y la expresión en el proceso educativo. Esta perspectiva se enfoca en enseñar a los alumnos a comunicarse efectivamente, tanto de forma oral como escrita. Se alienta a los estudiantes a buscar y articular sus ideas de manera clara y coherente, lo que les permite desarrollar habilidades de pensamiento vigilantes, cuidadosos y rigurosos. Además, el pragmatismo en la educación tiene como objetivo fomentar el desarrollo integral de las facultades humanas. Esto implica no solo el desarrollo intelectual, sino también aspectos emocionales, sociales y creativos de los estudiantes. Se busca promover el pensamiento crítico y reflexivo, así como la capacidad de investigar y resolver problemas de manera activa y participativa. En el enfoque de aprendizaje experiencial propuesto por John Dewey, el centro del proceso educativo es el alumno. Se reconoce que el aprendizaje efectivo parte de las experiencias concretas del estudiante y que estas experiencias deben ser el punto de partida para el proceso de enseñanza-aprendizaje, esto significa que el contenido y los conceptos se conectan con las vivencias y contextos de los estudiantes para que puedan darles significado personal y aplicarlos en situaciones reales. El modelo de aprendizaje experiencial de Dewey, presentado en 1933, consta de cuatro fases: **1. Experiencia concreta:** El aprendizaje comienza con una experiencia práctica o una situación real en la que el estudiante se involucra activamente. **2. Reflexión:** Después de la experiencia, se reconoce que el aprendizaje efectivo parte de las experiencias concretas del estudiante y que estas experiencias deben ser el punto de partida para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto significa que el contenido y los conceptos se conectan con las vivencias y contextos de los estudiantes para que puedan darles significado personal y aplicarlos en situaciones reales.

En este sentido, los indicadores observados que caracterizan el nivel experiencial de la enseñanza problémica en la Escuela Normal, vemos que: para que el estudiante pueda darse cuenta y traer a la conciencia sistemáticamente los detalles, debe tener un contacto significativo con el problema, el cual se aborda mediante el documental expuesto, y las preguntas planteadas por el maestro, en el cual se evidenció la intencionalidad en la planeación que cuenta con la estructura metodológica, sin embargo, al examinar las interrogantes propuestas por el profesor y las respuestas de los alumnos sobre este tema, es evidente que no se alcanzó el propósito deseado de lograr que los estudiantes se conectaran con el problema real a través de la experiencia y se evidenció que no interpretaron adecuadamente lo que se les presentó con anterioridad.

En cuanto a los indicadores, también identificamos una conexión significativa: el nivel cognitivo experiencial del estudiante influye en sus decisiones personales en la vida. Es decir, el estudiante se ve afectado por el problema que se aborda en el aula. No obstante, los resultados de esta investigación revelan que al responder a las preguntas, los estudiantes ofrecen respuestas dispersas, sin sentido, e incluso algunas copiadas directamente de Google, lo que sugiere que no comprenden el contexto del problema.

Estas actividades son indudablemente importantes, pero es necesario abordar, como mencionaba Dewey (1993) previamente, las deficiencias que hemos encontrado.

**Habilidad interpretativa**

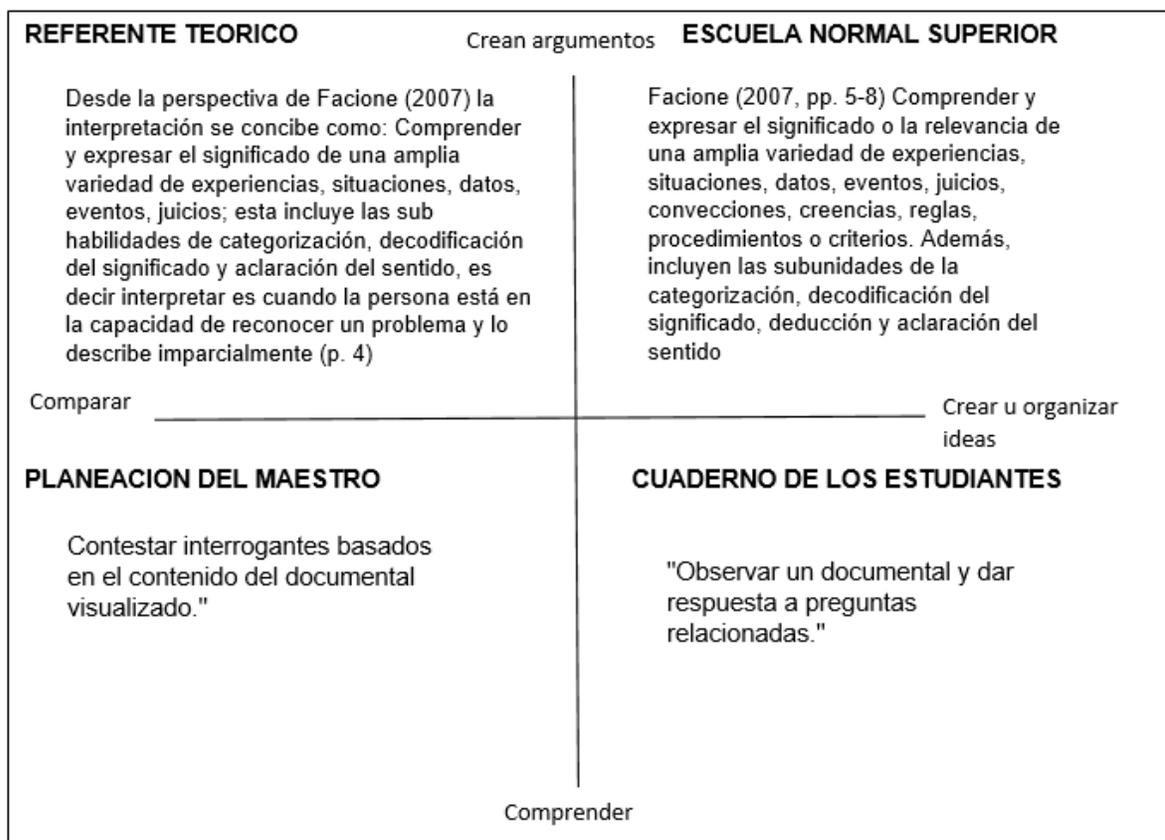


Figura 2. Estructura cruzada de los referentes teóricos de la habilidad interpretativa y los resultados encontrados.

Fuente: propia

La Escuela Normal define esta habilidad interpretativa, se encuentra en la conceptualización de las habilidades cognitivas desde Facione 2007, pero de acuerdo a la literatura existente relacionada con esta habilidad de pensamiento, nos apoyamos en Peter Facione (2007) quien establece que esta habilidad significa La interpretación se define como la habilidad de comprender y expresar el significado de diversas experiencias, situaciones, datos, eventos y juicios. Esto implica varias sub habilidades, entre ellas: categorización, decodificación del

significado y clarificación del sentido. En otras palabras, interpretar significa que una persona puede reconocer un problema y describirlo de manera imparcial.

En la cita anterior, se identifican indicadores que reflejan la habilidad de interpretación. Estos indicadores son la categorización, que se refiere a la capacidad de organizar o determinar la estructura de algo. La decodificación del significado, que implica aclarar lo que algo representa, identificar el tema central e incluso otros aspectos que puedan no ser explícitos. La clarificación del sentido se relaciona con la identificación del propósito comunicativo que se tuvo al expresar algo; es la comprensión del punto de vista del autor o emisor. Esta etapa surge después de organizar las ideas y aclarar los sentidos, para luego ofrecer una comprensión de lo que fue comunicado.

En el proceso de interpretación, entran en juego los valores y las experiencias personales, los cuales pueden ser útiles o dificultar la comprensión de lo que se manifiesta y cómo actuar ante un problema específico.

Esta cita de autor nos ayuda a entender que la habilidad de interpretar, es un ejercicio mental de discriminar información que nos llega para establecer un punto de vista, del cual es importante describirlo, comprender los puntos a favor y en contra para llegar a una conclusión y una posible solución de problema. Si bien, en las planeaciones de las maestras encontramos que resolver preguntas, son las mediaciones que se realizan para ayudar a los estudiantes a interpretar. Al observar los cuadernos encontramos que los estudiantes resuelven las preguntas con respuestas sencillas, lo que da a entender un nivel de interpretación básico en ellos.

Luego procedimos a analizar cuidadosamente cada una de las preguntas formuladas desde la planeación de la maestra, junto con las respuestas proporcionadas por los estudiantes. Nuestro

objetivo era comprender cómo los estudiantes interpretaron los contenidos y actividades presentadas en el nivel cognitivo experiencial.

Para llevar a cabo este análisis, nos basamos en la perspectiva y los enfoques teóricos de los siguientes autores como base fundamental:

**Morales (2020):** se puede determinar la interpretación desde sus diferentes partes; se observa el componente de examinar las ideas como la capacidad de o diferencias, el componente de detectar, las, hallar un propósito que si bien está basado en argumentos puede ser afirmativo, negativo o argumentativo.

**Martha Lucero Porrás Molina:** El niño posee una buena capacidad para interpretar diferentes textos y situaciones, esto le permite con mayor facilidad tener un pensamiento crítico, donde existe una mayor libertad para imaginar, enriquecer y transformar a través de su pensamiento cada una de las experiencias que se relacionen con el mundo del saber.

**NIVEL EXPERIENCIAL:** habilidad de pensamiento: interpretar

Habilidades investigativas: En el nivel experiencial: observar, describir, registrar, comprobar, develar, descubrir verdades, establecer similitudes, diferencias, desde el pensamiento crítico interpretar a partir de sus sentido

Sub habilidades de la interpretativa: categorización, decodificación del significado y aclaración del sentido,

Anexo(4) Cuadro

**Reflexión:** Las preguntas realizadas por las maestras en la planeación, escritas en el nivel cognitivo reflexivo, pero que dan cuenta de lo interpretado por los estudiantes de la actividad realizada en el nivel cognitivo experiencial, son preguntas en su mayoría reflexivas, estas preguntas fomentan que las personas piensen a detalle o reconsideren los pensamientos e ideas que los han llevado a ofrecer una respuesta, algunas son memorísticas en el que los estudiantes recuerdan lo visto en el documental y lo reescriben en su cuaderno; Sin embargo, al analizar este tipo de preguntas junto con las respuestas proporcionadas por los estudiantes, se observa que la mayoría de ellos no logra interpretar adecuadamente lo visto en el documental ni conectar plenamente con el problema vital. Las respuestas tienden a ser demasiado simples y se limitan a lo que se pregunta directamente, sin profundizar en el contenido. En ocasiones, los estudiantes copian significados exactos desde fuentes de investigación en línea o simplemente no responden a la pregunta planteada.

**Conclusiones**

En el desarrollo de esta investigación, se pudo establecer como principales estrategias pedagógicas visualizar vídeos relacionados con problemas vitales, el responder preguntas individualmente en el cuaderno durante las clases, analizar e interpretar información con implicaciones en su vida personal y social. Con estas estrategias, el maestro busca fomentar las habilidades interpretativas en nivel cognitivo experiencial de los niños de grado 5\*

Las principales características del nivel cognitivo experiencial identificadas en la revisión documental de la Escuela Normal y en la experiencia del maestro que narra el maestro en la entrevista, tienen que ver como la capacidad de comprender y expresar el significado de una amplia variedad de experiencias, situaciones, datos, eventos y juicios, lo que implica habilidades como categorización, decodificación del significado y clarificación del sentido, todo ello a la luz de Facione (2007).

Al revisar las relaciones entre la información recolectada en los insumos propios de la práctica docente (planeaciones y cuadernos) y los postulados de los teóricos, se identificó que las estrategias propuestas son insuficientes para el desarrollo de la habilidad interpretativa, dado algunas de ellas se enfocan ejercicios memorísticos o de observación que no estimulan su desarrollo.

Esta investigación logró comprender cómo la enseñanza problémica desarrolla la habilidad interpretativa en el nivel cognitivo experiencial del grado quinto dos de la Escuela Normal Superior S.C. Se destacó que las estrategias implementadas por el maestro para fomentar las habilidades del nivel cognitivo experiencial incluyeron: visualizar vídeos relacionados con problemas vitales, responder preguntas individualmente en el cuaderno durante las clases, analizar e interpretar información con implicaciones en su vida personal y social

Por tanto, se recomienda implementar más estrategias que permitan a los estudiantes interpretar los problemas abordados de manera más profunda, en lugar de limitarse a interpretar sobre contenidos específicos de las áreas del conocimiento. Como tercera conclusión, se encontró una correspondencia clara entre los planteamientos de la Escuela Normal y la teoría que respalda la enseñanza problémica. Sin embargo, también se notó una distancia entre lo que se expresa en el proyecto educativo institucional (2020) y las planeaciones reales de los maestros.

Finalmente, se observó que la Escuela Normal no define la habilidad de interpretar claramente, sino que simplemente la menciona en el proyecto educativo institucional (2020). Esto nos lleva a entender que en las planeaciones de los maestros, las mediaciones para ayudar a los estudiantes a interpretar se centran en resolver preguntas y ver videos.

### **Recomendaciones**

Si se tienen en cuenta estos resultados, se tendrían que plantear estrategias que les permitan a los estudiantes desarrollar estas habilidades, para lo cual teniendo en cuenta lo expuesto por Facione (2007, pág.4,5,6) y otros autores, se podría empezar por fortalecer las “sub categorías de categorización, decodificación del significado, y aclaración del sentido” para fortalecer la habilidad de interpretación. Por último, para la habilidad de interpretar, las sub categorías a desarrollar serían “comprender hechos, organizar y crear ideas, defender puntos de vistas, hacer comparaciones, dar argumento, resolución de problemas así cumplido con lo estipulado en el PEI

**Referencias Bibliográficas**

Benítez Erice D., Giraldo Valdés P.V., Questier F., Pérez Lujan D.(2016). La producción del conocimiento experiencial de los estudiantes en la educación superior. *Praxis & Saber*. Vol. 7 No 14. P.21. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.19053/22160159.5216>

Cataño Henao M. (2018). Proyecto educativo institucional, la formación pedagógica en interacción con la comunidad hacia la interculturalidad. Escuela Normal Superior Sagrado Corazón. Riosucio Caldas

Cogollo Montes N.M. (2009). *La enseñanza problemática. Conversatorios*. Asociación de profesores de la Universidad Libre de Colombia. Editorial Éditer Estrategias Educativas Ltda. <https://asproul.org/wp-content/uploads/2015/07/libro-cogollo.pdf>

Cook T.D., Reichardt Ch. S. (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación evaluativa*. Madrid Morata.

[https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/12de20/Cook\\_Reichardt.pdf](https://www.fceia.unr.edu.ar/geii/maestria/2014/DraSanjurjo/12de20/Cook_Reichardt.pdf)

Cotrina Osorio E.O., Garay Melgarejo S.P. (2014). Estrategia de enseñanza problemática y desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes del V ciclo de nivel primario de la I.E. Luis Fabio Xammar Jurado Huacho-2013. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/14192>

Cuartas Saavedra D. (2018). Aportes de la enseñanza problemática en el desarrollo de juegos pre deportivos en niños de tercero de primaria del Colegio Vista Bella.

<https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/15821>

Espinoza Freire E.E. (2018). Presencia de los métodos problemáticos en la educación básica.

<http://scielo.sld.cu/pdf/men/v16n2/1815-7696-men-16-02-262.pdf>

Gleason Rodríguez M.A., Rubio J.E. (2020). Implementación del aprendizaje experiencial en la universidad, sus beneficios en el alumnado y el rol del docente.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44062184033>

Guanche Martínez A.S. (2021). Algunos aportes de los pedagogos cubanos a la teoría de la enseñanza problemática. <http://orcid.org/0000-0002-2782-3969>

Ley 115 de 1994. Por la cual se expide la ley general de educación. Febrero 8 de 1994.

[https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)

López Larios C., Estévez Néninger E.A., González Bello E. O. (2022). Cambio e innovación educativa en la teoría y la práctica de la formación inicial docente.

[https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-28722022000200155&lang=es](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-28722022000200155&lang=es)

Martínez Llantada M. (s.f.). Enseñanza problemática y pensamiento creador.

<https://profesorailianartiles.files.wordpress.com/2013/03/ensec3blanza-problc3a9mica.pdf>

Martínez R. L.A. (2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. Colombia.

<https://www.ugel01.gob.pe/wp-content/uploads/2019/01/1-La-Observaci%C3%B3n-y-el-Diario-de-campo-07-01-19.pdf>

Proyecto educativo institucional Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, PEI.(2018)

Riosucio. Caldas

Rosell Puig W., Paneque Ramos E.R. (2009). Consideraciones generales de los métodos de enseñanza y su aplicación en cada etapa del aprendizaje.

<http://scielo.sld.cu/pdf/rhcm/v8n2/rhcm16209.pdf>

Velarde Enríquez G.M. (2017). Incidencia de la enseñanza problemática en el logro de las competencias del área de educación física en los alumnos del 5to de secundaria de la educación básica regular-2013. <https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/1696>

Universidad de Santander (2020). ¿Qué son los procesos cognitivos?.

<https://www.becas-santander.com/es/blog/procesos-cognitivos.html>

## **Anexos**

**PREGUNTAS ENTREVISTA PROFESORA CARMEN 04/05/2023**

**NIVEL EXPERIENCIAL**

**1. ¿Usted qué entiende por problemas vitales?**

Los problemas vitales son aquellos que llaman la atención de los estudiantes y que son importantes para ellos, por lo tanto nacen de sus necesidades, gustos e intereses, logrando así establecer conexión entre sus presaberes y los nuevos conocimientos.

**2. Teniendo en cuenta la pregunta anterior ¿Los niños se conectaron con el problema vital del nivel experiencial? ¿Por qué?**

Si, porque al escoger el problema se tuvo la participación de los niños, plasmando así sus gustos, intereses y necesidades, además de realizar actividades muy propias para su edad y las cuales podían vivenciar desde la escuela.

**3. ¿Usted como docente, como evidencia que los estudiantes se conectaron con el problema en el nivel experiencial?**

Como maestro evidencio que los niños se conectaron con el problema, al desarrollar las actividades propuestas con agrado, al tomar postura ante el problema y proponer soluciones de este en su cotidianidad.

**4. ¿Usted como docente, qué hace y como hace para que los estudiantes se conecten realmente con el problema?**

- Escoger el problema a trabajar con la ayuda de los niños.
- Articular el problema a los cuatro campos.
- Utilizando diferentes recursos y medios con el fin de despertar la motivación necesaria que les permita comprender hechos y fenómenos.

- Despertando en los niños y niñas el deseo para dar solución a problemas importantes para ellos y de su cotidianidad.

## **HABILIDADES COGNITIVAS**

### **5. ¿Qué habilidades cognitivas demuestran los estudiantes en el nivel experiencial?**

- Identificar problemas del contexto
- Describir situaciones
- Elaborar conclusiones
- Establecer similitudes y diferencias
- Definir términos
- Explicar por qué ocurren ciertos fenómenos

### **6. ¿Cómo los niños demuestran estas habilidades?**

Después de realizar el nivel experiencial se desarrollan en este pero se nota mayor profundización en identificar ya que el estudiante se encuentra inmerso en el contexto y a través de sus propias vivencias y la experimentación realizada puede llegar a Identificar y describir situaciones problemáticas del entorno elaborando sus propias conclusiones.

### **7. ¿Qué debilidades ve en los estudiantes en cuanto a estas habilidades?**

debilidades del nivel experiencial algunas actividades planeadas no son desarrolladas por los estudiantes que faltan a clase por ejemplo las ayudas pedagógicas y también algunas áreas no se visualizan mucho al planear dicho nivel como fortaleza está la articulación de áreas en el problema identificado

**8. ¿Cómo mejoraría estas habilidades?**

Cómo mejorar las habilidades buscando estrategias para que los estudiantes analicen y se den cuenta de las situaciones a trabajar así los problemas serían elegidos recogidos de acuerdo a sus necesidades gustos e intereses sin dejar de lado las categorías conceptuales correspondientes a cada campo de formación.

**9. Desde su experiencia como maestra en el ámbito pedagógico y didáctico ¿Qué vivencias destaca en el nivel experiencial? ¿Por qué?**

Como los estudiantes se contextualizan con el problema desarrollado

Diario de campo

## Diario Campo

Día = 12 de Mayo de 2023 Lugar = Sede Maria Auxiliadora

Hora = 2:30 pm - 4:00 pm Población: Estudiantes grado 5º

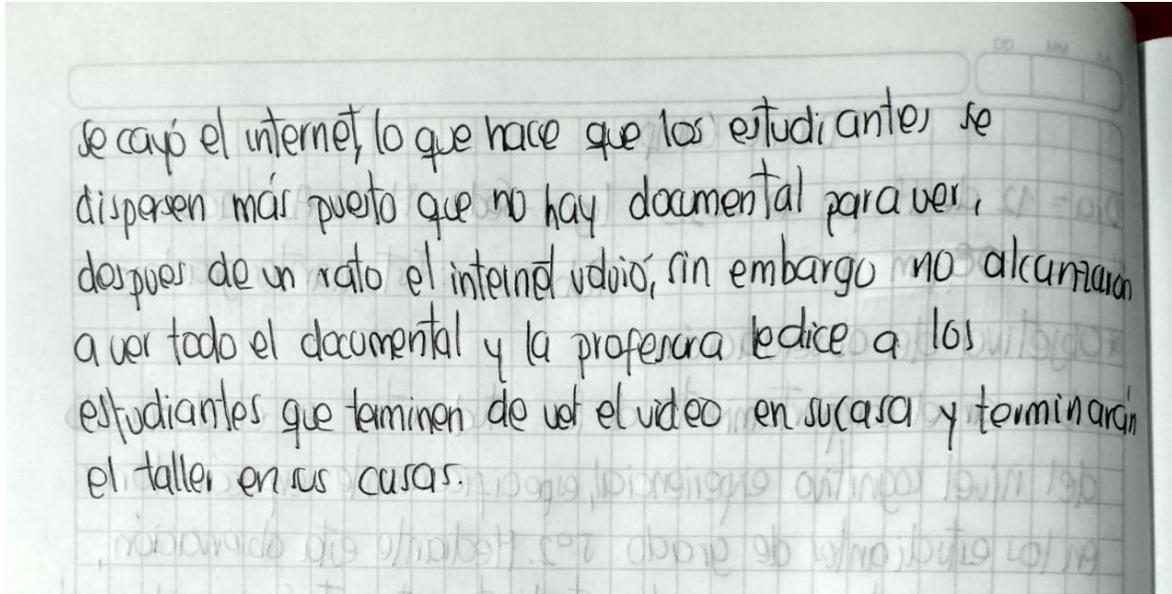
\*Objetivo de observación:

Observar el comportamiento de los estudiantes en el desarrollo del nivel cognitivo experiencial, específicamente enfocándonos en los estudiantes de grado 5º. Mediante esta observación, se busca identificar como los estudiantes interactúan con diferentes experiencias, situaciones, datos y eventos, así como comprender como aplican las habilidades del pensamiento, como la interpretación:

Al inicio de la clase la maestra explica a los estudiantes que van a iniciar con el nivel experiencial y que van a ver un documental llamado una verdad incómoda, les dice que presten atención, durante la actividad los estudiantes están muy dispersos, se distraen con facilidad, algunos estudiantes conversan sobre el contenido usual del documental, la profesora realiza preguntas como:

¿Que acabaron de ver en el documental?

¿Por qué creen que se llama "una verdad incómoda"?



Diario de Campo - 12 de mayo de 2023

Hora: 2:30 pm

Lugar: Sede María Auxiliadora

Población: Estudiantes grado 5

Objetivo de observación: Estudiar y analizar el comportamiento de los estudiantes en el desarrollo del nivel cognitivo experiencial, enfocándonos específicamente en habilidades de pensamiento, como la interpretación.

Observación:

Al inicio de la clase, la maestra explicó a los estudiantes que iban a trabajar en el nivel experiencial y que verían el documental titulado "Una Verdad Incómoda". Sin embargo, los estudiantes parecían dispersos y se distraían fácilmente. Algunos de ellos conversaban sobre el contenido visual del documental mientras se reproducía. La profesora realizó algunas preguntas, como "¿Qué acabaron de ver en el documental?" y "¿Por qué creen que se llama 'Una Verdad Incómoda'?", pero la participación fue limitada.

El internet se cayó durante la proyección del documental, lo que llevó a una mayor dispersión entre los estudiantes. Después de un tiempo, el internet se restableció, pero los estudiantes no lograron ver todo el documental. La maestra les indicó que lo terminaran de ver en sus casas y que completaran el taller desde allí.

Reflexión:

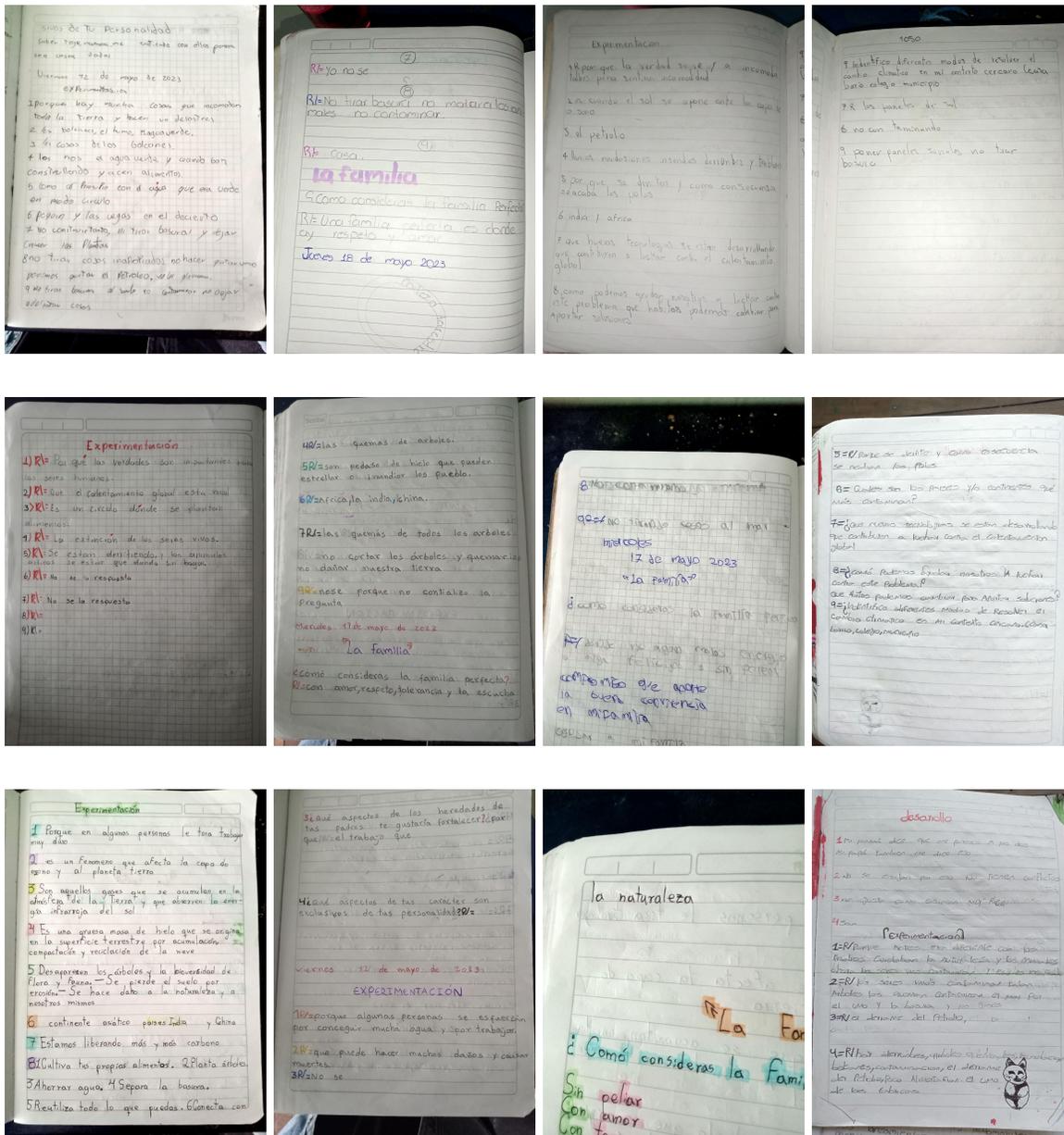
Durante la observación, notamos que los estudiantes no mostraron un gran interés en el documental que se les presentó. Además, el contenido del documental parecía no ser adecuado para su edad. También observamos que las preguntas que hizo la profesora para evaluar la interpretación del contenido del documental no estaban registradas en la planeación de la clase.

Es importante considerar la selección de material adecuado para el desarrollo del nivel cognitivo experiencial y asegurarse de que las actividades estén bien planificadas y estructuradas para promover una comprensión más profunda por parte de los estudiantes. Asimismo, es

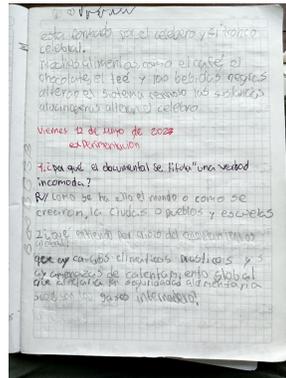
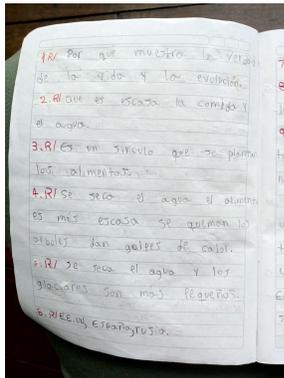
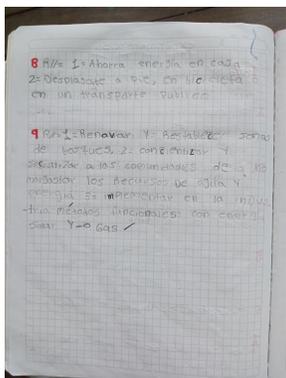
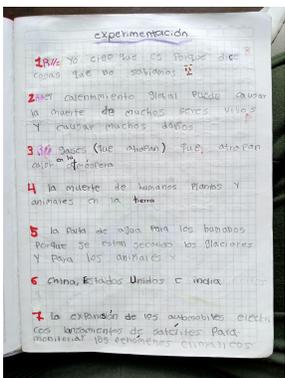
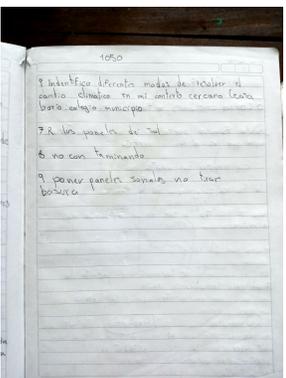
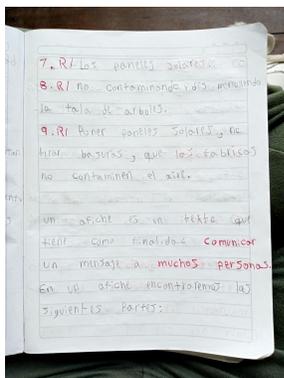
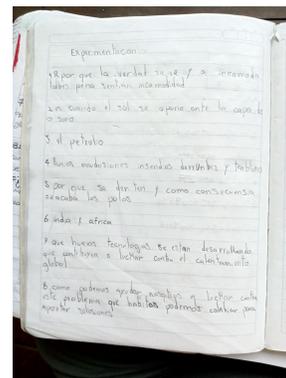
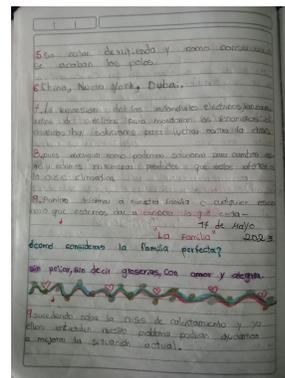
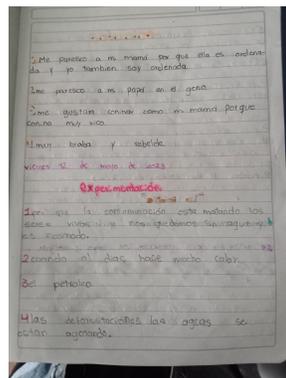
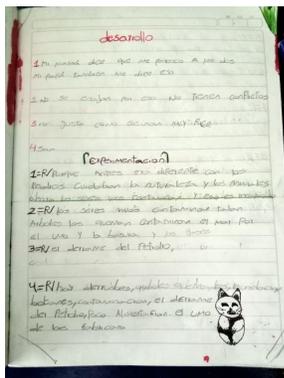
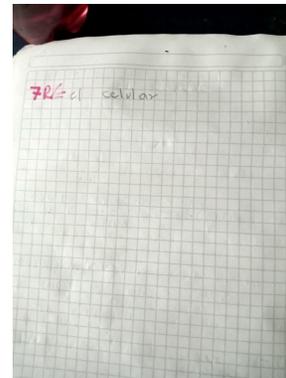
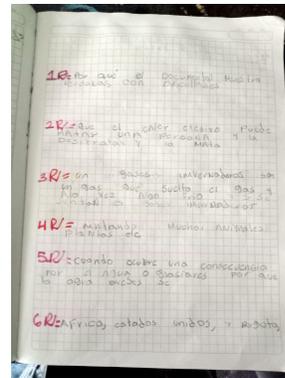
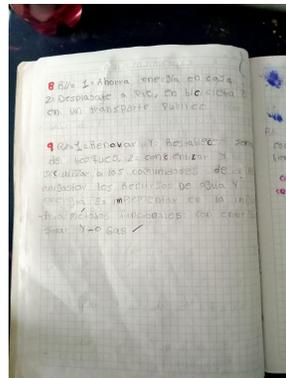
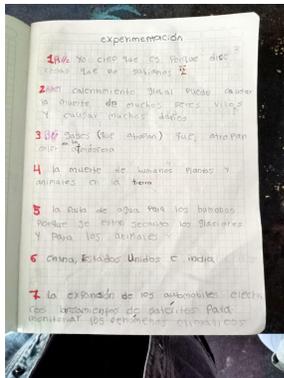
fundamental tener en cuenta las características y necesidades específicas de la población estudiantil para lograr un aprendizaje significativo y enriquecedor.

Registros fotográficos

Respuestas de los estudiantes en el cuaderno:







MORALES:	FACIONE	Proyecto Educativo Institucional	Martha Lucero Porras Molina	Análisis
El pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones.	“El pensamiento crítico es el juicio auto regulado y con propósito que da como resultado interpretación, análisis, evaluación e inferencia, es fundamental como instrumento de investigación; constituye una fuerza liberadora en la	Habilidades de pensamiento que fortalecen las competencias investigativas e interpretativas, desde el pensamiento crítico.	La interpretación es una habilidad cognoscitiva, donde está presente todo un proceso mental del ser humano, involucrando así otras habilidades del pensamiento, por ejemplo la reflexión, la observación, comparación, entre otras.	La pregunta sobre el título de la película "Una verdad incómoda" promueve el pensamiento crítico al requerir que el estudiante analice el significado, considere el contexto y contenido de la película, evalúe las intenciones y efectos del título, y exprese

	<p>educación y un recurso poderoso en la vida personal y cívica de cada uno”</p>			<p>opiniones fundamentadas basadas en su análisis.</p> <p>que el estudiante observe la realidad de un problema a partir de un documental o un foro con el propósito de buscar soluciones es una evidencia de cómo la maestra desde la metodología institucional desarrolla pensamiento</p>
--	--	--	--	--

				<p>crítico, pues según Morales la resolución de problemas, es una habilidad requerida para el desarrollo del pensamiento crítico .</p> <p>La pregunta sobre el título así como las siguientes: ¿Cómo podemos ayudar nosotros a luchar con este problema? ¿Qué hábitos podríamos cambiar para aportar soluciones?"</p> <p>llevan al</p>
--	--	--	--	--

				<p>estudiantes a interpretar y analizar el problema e inferir soluciones para esta realidad social, se ratifica que el desarrollo del pensamiento crítico es visión institucional , lo que es coherente con la afirmación de Falcioni al referirse al pensamiento crítico. “ “El pensamiento crítico es el juicio auto</p>
--	--	--	--	--

				regulado y con propósito que da como resultado interpretación, análisis, evaluación e inferencia”(cita bibliográfica)
identificar similitudes		Observar Describir establecer similitudes,	el proceso comunicativo permite crear e intercambiar ideas	Al responder a la pregunta sobre las catástrofes naturales relacionadas con el calentamiento global, el maestro motiva al estudiante para que observe (les pregunto yo a

				<p>ustedes el documental contiene escenas de catástrofes como la lluvia, terremotos, huracanes y tsunamis, entre otros? o la pregunta que les hizo el maestro en el cuál contexto se da?) lo que le implica al estudiante recopilar información , estudiar sobre los cambios en el clima y eventos</p>
--	--	--	--	--

				extremos, utilizar habilidades descriptivas para proporcionar detalles sobre los diferentes tipos de catástrofes y relacionar estas catástrofes entre sí desde sus similitudes, o con el calentamiento global, aunque al analizar las respuestas queda la incertidumbre si se desarrolla esta habilidad
--	--	--	--	---

				<p>mental o simplemente la respuesta es tan escueta que la observación queda solo en el mirar (esto es verdad o no? )</p>
<p>Buscar alternativas o puntos de vista posibles;</p>		<p>Registrar, diferencias exploración de saberes ensayar, tantear, comparar y combinar (habilidades interpretativas que llevan a la interpretación)</p>	<p>Reflexiona, analiza y se preocupa por encontrar soluciones.</p>	<p>La pregunta "¿Cómo podemos ayudar nosotros a luchar con este problema? ¿Qué hábitos podríamos cambiar para aportar soluciones?" Promueve la búsqueda de alternativas, permite al</p>

				<p>estudiante reflexionar y encontrar soluciones en relación con el problema abordado en el documental.</p> <p>Da pie a confirmar lo que nos dice Morales, esta pregunta permite buscar alternativas posibles a un problema dado desde el documental se observa que la mayoría de los estudiantes brindan</p>
--	--	--	--	---

				<p>respuestas limitadas, sin abordar el problema de manera integral, lo que dificulta la búsqueda de soluciones efectivas para reducir dicho problema.</p> <p>Las citadas preguntas (¿Cómo podemos ayudar nosotros a luchar con este problema? ¿Qué hábitos podríamos cambiar para aportar soluciones?</p>
--	--	--	--	--

				también son posibilidad para la exploración de saberes, a partir de sus respuestas se reconocen los saberes académicos y populares ( citar respuesta)
, identifica las razones que apoyan la posición		Nivel reflexivo ,nivel proposicional		La pregunta "¿Cómo podemos ayudar nosotros a luchar con este problema? ¿Qué hábitos podríamos cambiar para aportar soluciones?" fomenta la

				<p>identificación de razones y evidencias que respalden nuestras posiciones y decisiones, promueve un nivel reflexivo al considerar nuestras acciones y un nivel proposicional al generar ideas concretas para el cambio, así como la capacidad de proponer soluciones y acciones concretas para</p>
--	--	--	--	--

				abordar el problema.
posturas que no se hacen explícitas		develar,		
extraer conclusiones		descubrir verdades,	Comprender problemas. búsqueda de la verdad en su conocer diario	La pregunta “¿Qué entiendo por el calentamiento global?”, le exige al estudiante, desde lo observado, extraer conclusiones, descubrir lo que está implícito, tal como lo dice Morales, el PEI y Martha Morales, pues le permite al

				<p>niño escribir que entiende de lo aprendido al ver el documental, aunque las respuestas proporcionadas por los niños no abordan directamente el problema del calentamiento global en sí mismo, en lugar de abordar directamente la causa y el fenómeno del calentamiento global, los niños parecen enfocarse en sus</p>
--	--	--	--	---

				<p>consecuencias y repercusiones en diferentes <u>aspectos de la</u> vida humana y el entorno</p> <p>La pregunta "Identificar diferentes modos de resolver el cambio climático en mi contexto cercano (casa, barrio, colegio, departamento)" promueve la extracción de conclusiones, el descubrimiento de verdades, la comprensión de</p>
--	--	--	--	---

				<p>problemas y la búsqueda de la verdad en el conocimiento diario del estudiante al identificar modos de resolver el cambio climático en su contexto cercano, tal como lo confirma Martha Lucero Porras Molina que da a entender el verdadero conocimiento desde su contexto real,</p>
--	--	--	--	--

				<p>aunque no todos los estudiantes proporcionaron respuestas acordes a lo que se les pedía, al desviarse hacia un contexto distinto al que realmente experimentan, queda evidente que no interpretan adecuadamente la pregunta.</p>
<p>hallar un propósito que si bien está basado en argumentos puede ser afirmativo,</p>		<p>comprobar, experimentar con las ideas, dejando que generen hipótesis, posibilidades,</p>	<p>Identificar argumentos, ejemplos y demostraciones  Conceptualizar y apropiarse de</p>	<p>La pregunta "¿Qué nuevas tecnologías se están desarrollando que contribuyen a luchar contra</p>

<p>negativo o argumentativo.</p>		<p>soluciones al problema.</p>	<p>diferentes situaciones</p>	<p>el calentamiento global?" proporciona la oportunidad de buscar un propósito, experimentar con ideas, identificar argumentos y ejemplos, y comprender diferentes situaciones relacionadas con las nuevas tecnologías para combatir el Revisar calentamiento global,</p>
----------------------------------	--	--------------------------------	-------------------------------	---

				<p>la maestra en esta pregunta tiene en cuenta lo que dice el PEI pues está permite que el estudiante busque por si mismo soluciones actuales al problema y que averigüe el porque es una respuesta verdadera al porque las nuevas tecnologías ayudan a frenar el calentamiento global,</p>
--	--	--	--	---

				<p>Esta pregunta ratifica que los niveles cognitivos se desarrollan en forma de espiral y no lineal , ya que la pregunta lleva al estudiante a conceptualizar a partir de la interpretación de una información nueva ( Estos niveles se desarrollan de manera cíclica es un ir y venir desde cada uno</p>
--	--	--	--	---

				<p>de ellos PEI pag 112) ¿Qué nuevas tecnologías se están desarrollando que contribuyen a luchar contra el calentamiento global?</p>
		<p>fomentar la iniciativa</p>	<p>Una motivación y una actitud impulsadora para fomentar actividades que busquen desarrollar en el estudiante una mentalidad dinámica y extrovertida frente a los</p>	

			<p>procesos que buscan mejorar la habilidad del pensamiento.</p>	
			<p>Interpretar textos</p> <p>Comprender proposiciones y párrafos</p> <p>Interpretar cuadros, tablas, gráficos, diagramas, dibujos, esquemas</p> <p>Interpretar mapas, planos</p>	

--	--	--	--	--