

**Macroproyecto de investigación Riosucio ciudad educativa de la utopía a la realidad
fase 1**

Institución Educativa La Iberia

Isabel Gallego Agudelo

Luisa Fernanda Moreno Guillén

Paula Andrea Bañol Tabares

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN PROGRAMA DE
FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

RIOSUCIO, CALDAS.

2020

**Macroproyecto de investigación Riosucio ciudad educativa de la utopía a la realidad
fase 1**

Institución Educativa La Iberia

Isabel Gallego Agudelo

Luisa Fernanda Moreno Guillén

Paula Andrea Bañol Tabares

Proyecto de investigación para optar por el título de Normalista Superior

Olvic Lucia Tabares Jaramillo

ASESORA

ESCUELA NORMAL SUPERIOR SAGRADO CORAZÓN PROGRAMA DE
FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

RIOSUCIO, CALDAS.

2020

AGRADECIMIENTOS

Damos gracias a Dios por permitirnos alcanzar esta meta y guiarnos en el camino con sabiduría, bondad y paciencia frente a las dificultades encontradas durante nuestro proceso y durante este tiempo de confinamiento.

Damos gracias a nuestras familias, por apoyarnos y acompañarnos en este proceso formativo que ya concluimos y que hoy nos llena de orgullo, por enseñarnos a persistir para alcanzar nuestros sueños y por no desfallecer ante los obstáculos.

Damos gracias a la Institución Educativa Escuela Normal Superior Sagrado Corazón Riosucio y a los docentes por formarnos como futuros maestros íntegros, autónomos y con capacidad de resiliencia y como personas con sentido crítico para aportarle a la sociedad.

Damos gracias a nuestra asesora Olvic Lucia Tabares Jaramillo por su compromiso, dedicación y constante guía en nuestro proyecto investigativo, el cual no hubiera sido fácil sin su apoyo. También agradecemos a todas y cada una de las personas que hicieron posible alcanzar esta nueva meta. Esperamos contar siempre con su valioso apoyo siempre.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	6
JUSTIFICACIÓN	8
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN	10
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN Y PREGUNTA	11
OBJETIVOS	13
<i>Objetivo General:</i>	13
<i>Objetivos Específicos:</i>	13
ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	14
MARCO CONCEPTUAL	21
CATEGORÍAS CONCEPTUALES. PEDAGOGÍA – CONTEXTO [Comunidad] - ETNOEDUCACIÓN [Educación propia]	25
MARCO METODOLÓGICO	38
Herramientas (Técnicas e instrumentos de investigación)	39
LA CARACTERIZACIÓN:	39
LA ENTREVISTA:	40
SELECCIÓN DE ENTREVISTADOS:	40
ELABORACIÓN DEL INSTRUMENTO:	41
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO	45
CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA IBERIA	47
ANÁLISIS CATEGORIAL	53
LA PEDAGOGÍA Y EL CURRÍCULO	53
EL CONTEXTO	62
LA ETNOEDUCACIÓN	68
CONCLUSIONES	76
RECOMENDACIONES	78
BIBLIOGRAFÍA	79
ANEXOS	81

TABLA DE FIGURAS

Gráfico 1: Metodología	38
Gráfico 2: Pedagogía y currículo	53
Gráfico 3: Contexto	62
Gráfico 4: Etnoeducación	68
Gráfico 5: Red general.....	75

INTRODUCCIÓN

El municipio de Riosucio Caldas es un contexto donde emergen diversos modelos pedagógicos de diferentes instituciones educativas, las cuales utilizan distintos métodos y estrategias para responder a las necesidades del mismo. Debido a esto, identificar a Riosucio como una ciudad educativa se hace importante porque nos permite caracterizar de qué manera se está llevando a cabo la educación y que aportan y cómo aportan dichos modelos al proceso de aprendizaje de los niños y niñas riosuceños.

Ahora bien, un establecimiento como la institución Educativa la Iberia, la cual pertenece al área rural de Riosucio Caldas, merece un análisis profundo en diferentes procesos y acciones o estrategias que implementa para su acto educativo, en el cual, se tiene como un factor principal el talento humano y estudiantil, teniendo en cuenta que la institución prioriza los aprendizajes que cada uno demanda para su adecuada formación. Por ello, en esta investigación se observan diferentes aspectos que permiten que la labor en una institución sea sincronizada entre lo que plantea su PEI y las necesidades de los estudiantes, en donde se hace necesario que el diario vivir en la práctica pedagógica y lo que se piensa para un continuo mejoramiento sea articulado y coherente con lo que describe e identifica la institución. De esta manera se pretende analizar cada aspecto que estructura y consolida la institución con el objetivo de caracterizar y describir el contexto en la cual está inmersa y las pedagogías emergentes que aportan para que Riosucio se perciba como una ciudad educativa.

El propósito de este informe es encontrar aquellos procesos, acciones o estrategias que aportan al crecimiento de la educación o formación integral de toda la población estudiantil en el municipio y de qué manera dichos procesos se llevan a cabo para garantizar una educación de calidad. Ahora bien, teniendo en cuenta que es un proceso que constantemente requiere de análisis y reflexión para generar transformaciones que impacten otros procesos, planteando nuevos retos y exigencias para el progreso del contexto, se busca que mediante esta experiencia se lleve una transformación en nuestra manera de ver la educación y de brindarla, ayudando esto a nuestro proceso de formación; lo cual es importante para la investigación, porque es a través de esta que se logra un acto educativo y permite consolidar una caracterización para conocer cómo son y cómo se dan los procesos educativos en el municipio de Riosucio.

Finalmente, se tiene como base la presencia categorías conceptuales que hacen parte del PEI de la institución para direccionar nuestro trayecto, estas son: ***pedagogía*** la cual es entendida

como la ciencia que estudia las diferentes metodologías y técnicas que se aplican a la enseñanza y la educación, de manera que los conocimientos transmitidos sean apropiados; la **etnoeducación**, que se concibe como aquella formación propia que se le brinda a un grupo poblacional para dar respuesta a sus creencias, tradiciones, lenguajes, entre otros y; el **contexto**, el cual permite tener una perspectiva acerca del ambiente y las circunstancias que rodean la institución y la influencia de estos en los aspectos educativos y pedagógicos que se llevan a cabo dentro de la misma, para analizarlos, comprenderlos, entender de qué manera se ven reflejados y cuál es la importancia que el establecimiento educativo y sus integrantes le dan. Estas categorías son fundamentales porque permiten tener una visión detallada de los procesos de la institución en cuanto a lo que se hace y de qué manera impacta a la comunidad educativa, además, es nuestro puente que permite conectar el presente informe investigativo con el macroproyecto “Riosucio ciudad educativa: de la utopía a la realidad”.

JUSTIFICACIÓN

Desde el análisis de los procesos llevados a cabo en las instituciones educativas del municipio de Riosucio, en el que se muestra que se tienen diferentes modelos educativos en las 17 instituciones que se encuentran ubicadas en la zona rural y urbana, se percibe una amplia riqueza educativa, natural, social y cultural que parte desde las diferentes comunidades que integran el municipio.

En esta multiplicidad de factores que confluyen en Riosucio alrededor de la educación, surge este proyecto investigativo con el propósito de analizar las concepciones que tienen los docentes y demás integrantes de los planteles educativos frente a los modelos pedagógicos, y como estos permiten posicionar a Riosucio como una ciudad educativa de la región que brinda diferentes posibilidades y alternativas educativas.

Este proceso permite conocer el estado actual de la educación de dichas instituciones con el fin de analizar de qué manera se han llevado a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje desde las pedagogías que emergen, teniendo en cuenta la población que atienden y el contexto en el que están ubicadas; cuales son las posibles discordancias o altercados que se tienen en los mismos; y que estrategias se pueden plantear como posibilidades de mejora que se muestran en el Plan Decenal de Educación, el cual surge desde los diagnósticos y los debates sobre la escuela, el maestro, la pedagogía, la práctica, el discurso y el contexto.

Ahora bien, específicamente nuestro proceso investigativo se centra en la Institución Educativa La Iberia y los procesos que esta lleva a cabo, la cual es importante estudiar porque resalta desde su modelo pedagógico y currículo integrador y propio, el énfasis que se hace en la etnoeducación y la educación propia, respondiendo a las necesidades del contexto y de la comunidad, reflejándolo en las prácticas docentes y sus discursos con el fin de fortalecer la identidad propia mediante lo que establece y reglamenta el resguardo Cañamomo Lomapieta; permitiendo evidenciar que estos procesos van encaminados mediante las orientaciones dadas desde el Ministerio de Educación Nacional para los grupos étnicos, pero también articulan el conocimiento macro o global que plantean los referentes de calidad, logrando dar cumplimiento a lo que se plantea en la Ley General de Educación.

Por tal motivo, este estudio es de gran utilidad para la institución educativa mencionada en líneas anteriores, en cuanto permite mostrar las pedagogías que emergen en el PEI que se

presenta y contrastarlas con la realidad, además de hacer un seguimiento con los resultados de esta y de las siguientes fases del macroproyecto.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Prácticas pedagógicas: Nuestro proyecto hace uso de la línea de prácticas pedagógicas porque mediante esta se permite observar la coherencia de lo que plantea el PEI con las prácticas de los docentes de la Institución Educativa La Iberia, logrando que este se vea reflejado en los espacios que se generan para brindar los aprendizajes, en nuestro caso, observar la manera en la que se brinda la educación de lo propio de cada cultura, evidenciando la etnoeducación o educación propia, lo cual permite evidenciar las acciones pedagógicas de los mismos que posibilitan que los procesos de la institución se den de determinada manera, ya que este es el agente que debe movilizar sus prácticas, reflexionar y revisar su trabajo, permitiendo transformaciones en su saber pedagógico, en el pensamiento y en su quehacer como docente para lograr cambios significativos en la institución de manera que también sea posible identificar las pedagogías que emergen en la institución a la hora de buscar el mejoramiento de las prácticas pedagógicas o garantizar una adecuada labor ante situaciones que lo ameriten.

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN Y PREGUNTA

La institución Educativa la Iberia, es un plantel educativo ubicado en una comunidad rural del municipio de Riosucio Caldas, que lleva este mismo nombre y la cual hace parte del Resguardo Indígena Cañamomo Lomapieta. Esta institución cuenta con un proyecto educativo institucional en el que se habla de cómo se llevan a cabo sus procesos educativos mediados por la etnoeducación y la educación propia, buscando dar respuesta a las necesidades del contexto desde las particularidades de la población que allí se atiende, la cual hace parte de diferentes comunidades étnicas debido a que allí mismo habitan dos grupos indígenas.

De esta manera, el PEI se encuentra guiado por el modelo Etno-humanístico conceptual que “está centrado en el desarrollo humano del individuo el cual parte desde su visión en contexto, es decir el continuo trascender a lo largo de su proceso educativo el cual deja huella y se convierte en aprendizaje significativo para generaciones futuras” (PEI I.E La Iberia, pág. 113), sin embargo, es importante aclarar que la institución no solo se centra en la educación propia, sino que también pone en juego los conocimientos globales para dar cumplimiento a la Ley General de Educación.

El estudio del Proyecto Educativo, permitió identificar tres categorías importantes que tienen una gran relevancia en la Institución Educativa iberia, las cuales son: Pedagogía y currículo, Contexto y Etnoeducación. En este contexto de investigación, se presenta la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuáles son las características particulares de la Institución Educativa La Iberia del Municipio de Riosucio que permitan develar las pedagogías que emergen?

En el proceso de consolidación del problema del estudio, surgieron otras preguntas problematizadoras entre las que se destacan:

- ¿Qué relación existe entre el contexto y el modelo pedagógico?
- ¿Por qué se abordan varios tipos de contextos en la institución?
- ¿De qué manera influye lo que sucede en el contexto en los procesos de enseñanza y aprendizaje que se llevan a cabo en la Institución Educativa?

- ¿Cuáles son las características de la comunidad que influyen en el modelo pedagógico de la Institución Educativa?
- ¿Cuál es el papel que desempeña la comunidad y qué implicaciones trae este para la Institución Educativa?
- ¿Cuál es la proyección e impacto que tiene el currículo propio en el municipio de Riosucio?
- ¿De qué manera influye lo que sucede en el contexto en los procesos de enseñanza y aprendizaje que se llevan a cabo en la Institución Educativa?
- ¿Cuál es la importancia de las características de la comunidad que influyen en el modelo pedagógico de la Institución Educativa?
- ¿Qué consecuencias traería el no reconocimiento de la comunidad como parte fundamental de institución Educativa?
- ¿De qué manera la Institución Educativa garantiza la participación de la comunidad en los procesos que se llevan a cabo?
- ¿Cuál es el impacto que tiene el currículo propio en la comunidad?

OBJETIVOS

Objetivo General:

Caracterizar la institución educativa La Iberia a partir de la relación entre las categorías que sustentan PEI y las realidades del contexto.

Objetivos Específicos:

- Identificar las categorías que emergen en el PEI de la Institución Educativa La Iberia.
- Conceptualizar las categorías emergentes del PEI analizado desde los autores convocados, los aportes de los actores de la institución educativa y otros expertos en el tema.

ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Durante la investigación se recolectaron antecedentes de las tres categorías que sustentan el proyecto, las cuales son Pedagogía y currículo, contexto y etnoeducación.

Desde la categoría Pedagogía y currículo, se tomó en cuenta el artículo “vieja y nueva historia de la educación” del autor Marc Depaene, del año 1997, de la editorial Octaedro, en donde se da una visión de la investigación científica como ámbito de la educación que contribuye a la solución de problemas en la práctica docente en la educación moderna. Se toma la pedagogía como una “filosofía practica”, la educación moral como esencia de la labor del docente y se trata una visión histórica de la misma en donde el docente debía utilizar su sabiduría empírica. Finalmente se habla de cómo la ciencia se integra a la educación gracias a la investigación con la esperanza de llegar a formas de la educación más adaptadas a través del campo de la paidología (estudio del niño), para integrar posteriormente la pedagogía experimental y luego la investigación experimental, para así plantear una pedagogía de la reforma como alternativa de reemplazo a la teoría de los objetivos, sin embargo, esta marcaba una considerable distancia entre la escuela y la vida del niño.

Así mismo, en el capítulo 2 “El papel de las universidades en la educación social del país”, del libro “sociología y educación: textos e intervenciones de los sociólogos clásicos” del autor Fernando Álvarez Uría, hecho en el año 2006, se habla del papel de las universidades en la educación social destacando como en épocas anteriores la universidad se reducía a enseñar el curso únicamente con sus propios fundamentos para después hacer un contraste en como actualmente se ha integrado la ciencia de la sociología para tener poner en evidencia cómo se desarrolla la moralidad y que esta solo se desarrolla en la vida social y a su vez estudiando las causas de las diferentes situaciones sociales que se presentan en los diferentes ámbitos y cursos. También se destaca la importancia de que la universidad no tenga contacto solo con el nivel de básica secundaria, sino con todos los niveles de la educación. Como conclusión se plantea que la educación es eminentemente algo social por sus orígenes y funciones y depende estrechamente de la sociología de cualquier otra ciencia, por lo tanto, la pedagogía es inherente a la vida colectiva y consiste en la socialización sistemática de las jóvenes generaciones.

El artículo “Educación y pedagogía, una diferencia necesaria”, del año 1.988 de la editorial Cooperativa Editorial Magisterio, de los autores Olga Lucia Zuluaga, Alberto Echeverri, Alberto Martínez, Humberto Quiceno, Javier Sáenz y Alejandro Álvarez hace referencia en

cómo se proponen las ciencias de la educación en el siglo XX cuando se tuvo la pretensión de convertir la educación en una ciencia ya que esta estaba fragmentada y se presentaba una conceptualización desarticulada y a su vez se reflejaba la reducción de la pedagogía como una existencia básicamente operativa, es decir que se presentaba una ausencia de un proceso verdaderamente consiente o en otras palabras, el currículo obstaculizaba a la pedagogía porque la privaba de su relación con otras disciplinas por lo cual es necesario reconocer la capacidad articuladora del concepto de enseñanza. En conclusión, la enseñanza debe consistir en tratar los contenidos en su especificidad, pero posibilitando el pensamiento y acontecimiento del saber que define múltiples relaciones con el conocimiento.

Posteriormente, en el artículo “Historia de la educación y la pedagogía” del año 1993 digitalizada por red académica en la U. Pedagógica Nacional de Bogotá, se encuentran elementos generales sobre la historia de la educación y la pedagogía de la autora María Cecilia Herrera que se propone el análisis de la historia de la educación como un agente primordial para hallar las causas de las situaciones problema presentados en la educación actualmente, para ello se plantea como enfoque metodológico el análisis de la relación interdisciplinar y autonomía en donde remo Fonseca afirma que sería absurdo que la reconstrucción de fenómenos no se analicen desde otras disciplinas; las incidencias y determinaciones del análisis en donde se tuvo en cuenta los siguientes aspectos, encontrados en la página 2: “1. El entrecruzamiento de corrientes de pensamiento con diversos enfoques teóricos y metodológicos, el cual influye de diversas maneras en el tipo de reconstrucción y análisis que se hace de los fenómenos. 2. Los intereses sociales en juego y el deseo de los grupos dominantes por imponer una cierta imagen de la historia que legitime las relaciones sociales existentes Al respecto el historiador de la educación y la pedagogía se cuida de no caer preso en una red que, al legitimar la visión de un solo grupo, proyecta en la historia una imagen reducida de la complejidad educativo-pedagógica. 3. La cosmovisión que posee el historiador según sus propias determinaciones sociales e individuales. En suma, el historiador de la educación y la pedagogía debe tomar clara conciencia de sus compromisos, límites y determinaciones”; y las fuentes y archivos, en donde se plantea que los archivos que nutren la historia de la educación deben presentar una amplia gama de materiales no constreñidos al ámbito puramente educativo que permita recoger nexos y relaciones llevando al “el enfrentamiento con toda la problemática histórica que debe ría constituir el auténtico punto de referencia”. Finalmente se propone que se debe reconocer la necesidad de tratar los hechos educativos e ideas pedagógicas de manera integrada como lo es la historia de la educación y la

pedagogía de manera que su tratamiento no se diluya en historias, sino que se tengan en cuenta en los procesos actuales para mejorar.

En cuanto a los antecedentes de la categoría contexto, el artículo “El contexto, elemento de análisis para enseñar” de la revista Zona Próxima de la Universidad del Norte del año 2016 creado por Marlin Alicia Aarón Gonzalvez el cual presenta un estudio analítico sobre el contexto como un elemento importante para la práctica docente, considerando que este proceso implica generar dinámicas que no deben estar aisladas del ambiente en que se desarrollan.

Se da desde el análisis a una asignatura del Programa de Ingeniería de Sistemas de La Universidad de La Guajira llamada “Modelos”, la cual se estudió desde la investigación cualitativa, aplicada y descriptiva, para identificar los aspectos y realizar la revisión del entorno que rodea dicha asignatura, ubicándola en el plan curricular, las políticas y el entorno institucional, la estructura y la práctica docente desde el análisis documental, las entrevistas a los estudiantes, a directivos institucionales, la observación directa en el aula de clases y el diálogo genuino con los estudiantes durante las clases.

Esta investigación surge de la idea de que el contexto puede simbolizar un elemento diferenciador al momento de diseñar la enseñanza, ya que el docente debe conocer que rodea al estudiante y como se relaciona con esto. Entre las conclusiones que presenta, se reafirman las ideas de Masjuan, Elias, y Troiano sobre la importancia que se le debe dar al contexto como elemento indispensable para el desarrollo de la práctica docente.

El segundo antecedente de esta categoría, se llama “Educación en contextos multiculturales: experiencia etnoeducativa e intercultural con población indígena del Resguardo Embera Chamí - Mistrató, Risaralda – Colombia” de la revista Zona Próxima de la Universidad del Norte del año 2018, creado por Martha Lucía Izquierdo Barrera, el cual surge desde la necesidad de estudiar el fenómeno de la educación intercultural desde la pluriethnicidad y multiculturalidad de las diferentes zonas de Colombia, desde el estudio de tres categorías: Educación indígena, Etnoeducación y Educación Intercultural y desde la sistematización de experiencias pedagógicas con el objetivo de describir, analizar críticamente y entender las dinámicas comunicativas y socioculturales en los procesos educativos y sociopedagógicos con las comunidades indígenas Embera Chamí del departamento de Risaralda.

La investigación tiene una metodología orientada hacia un enfoque cualitativo, desde la sistematización en una matriz de experiencias sociopedagógicas en contextos interculturales: ETINDICU (Etnoeducación- indígena-intercultural) y de la reconstrucción del proceso y el análisis interpretativo y crítico de los trabajos de grado de los participantes, los cuales fueron tomados como evidencia de los aprendizajes significativos.

Las conclusiones se centran en: el diseño y desarrollo de una política pública en educación, la cual tenga presente las características de la educación indígena, la proposición de investigaciones socio-pedagógicas cualitativas desde la sistematización de experiencias contextuales y territoriales y el aumento en la formación y profesionalización desde la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo comunitario.

El último antecedente de la categoría es “Currículo y construcción de identidad en contextos indígenas chilenos” de la revista educación y educadores de la Universidad de la Sabana del año 2012 de Omar Rolando Turra Díaz, el cual presenta los resultados de una investigación que tuvo como propósito indagar la definición curricular del sector de aprendizaje Historia y Ciencias Sociales en un entorno indígena intercultural en la Provincia de Arauco-Chile.

Desde un estudio cualitativo y empírico-documental se examina la incorporación de saberes culturales mapuche en los contenidos escolares y el aprendizaje desde la indagación en establecimientos de educación secundaria de la Provincia de Arauco, mediante entrevistas a los docentes directivos para identificar los programas de estudios propios en el currículo y desde la inducción analítica en los programas de estudio ministeriales del sector Historia y Ciencias Sociales de educación secundaria para identificar la importancia de la definición curricular desde el respeto, valoración de la diversidad cultural y promoción de la afirmación identitaria propuesta por los principios orientadores en el diseño curricular que nació desde la reforma educativa de finales de los años noventa en Chile.

Las conclusiones evidencian que las comunidades docentes en estos contextos no han diseñado programas de estudios propios que tengan en cuenta la cultura de referencia de los educandos indígenas-mapuche en los procesos pedagógicos; sino que utilizan y reflejan los programas curriculares ministeriales, los cuales no tienen en cuenta las formas culturales del pueblo mapuche.

Ahora bien, para la categoría etnoeducación, se cuenta con el antecedente “La educación propia de la etnia Mukaná: Experiencia Organizacional Contemporánea” es una investigación hecha por Peralta miranda pabla, Cervantes Atía Viviana, Olivares Leal Amado y Ochoa Ruíz Joselina en el año 2019. Este antecedente fue publicado en la revista de Ciencias Sociales de la Universidad de Zulia, Venezuela, y nace desde las ‘’ posibilidades de inclusión que ha propiciado en estas últimas décadas la globalización, han impactado de manera diferente a los grupos étnicos indígenas en los países de Latinoamérica, los cuales llevan a cabo proyectos para aprovechar los avances que han logrado a nivel social, económico, cultural y educativo.” Por tal razón, el objetivo de esta investigación es proponer un modelo etnoeducativo para la Etnia Mukaná, de acuerdo con los Lineamientos del sistema de la Educación Indígena Propio. ‘’ Esta iniciativa fomenta el diseño del Modelo de Educación Propia, basado en una formación y práctica de la cultura étnica contextualizada en el tiempo y diseñado en tres módulos: Economía, Sociales y Naturales; los cuales se impartirán desde la Educación Básica, en sexto, séptimo, octavo y noveno grado de las instituciones de educación en Malambo, para la preservación de la cultura de la etnia.

Finalmente se entrega una propuesta educativa enfocada en un modelo de formación propia que tiene en cuenta los lineamientos del Sistema Educativo Colombiano y se hace evidente el Proyecto Educativo Comunitario. “En ella se integran al currículo contenidos culturales e históricos, alusivos a los derechos consagrados en la legislación indígena, los mitos, la historia oral de los mayores, las prácticas productivas agrícolas y comunitarias.”

Esta investigación propone un diseño metodológico basado en la revisión documental, en la observación participativa y la entrevista a profundidad; es de tipo exploratorio transversal con un enfoque cualitativo, y su método es etnográfico-hermenéutico. Por último, se concluye que “esta propuesta constituye un lineamiento concreto en las mallas curriculares y en los proyectos educativos institucionales que permite hacer realidad las distintas disposiciones relativas a la etnoeducación.”

También se tiene, “La enseñanza a partir de saberes tradicionales de las comunidades de la Etnia Wayuu” es un proyecto investigativo hecho por Nadenka Beatriz Melo en el año 2019, fue publicado en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Bogotá. Este trabajo investigativo surge desde una exploración acerca de las posibilidades de dialogo entre los conocimientos científicos escolares y los saberes locales tradicionales que se trabajan en la

comunidad Wayuu desde el reconocimiento de plantas medicinales de su territorio. Esto se hace posible mediante la implementación de un cuento que fue traducido al Wayuunaiki por uno de los profesores y presentado a un grupo de 15 niños entre 12 y 16 años, quienes debían expresar una opinión acerca del cuento y explicarán el uso de las plantas en sus familias y si conocía el beneficio de las plantas medicinales. Finalmente, los niños consideraron que la estrategia estuvo muy buna y fue de su agrado.

Su diseño metodológico es de tipo cualitativo, con observación participante donde se empleó un cuento que generaran respuestas sobre saberes tradicionales de las plantas de su territorio. Por último, se concluye ‘’ que las plantas nativas y los saberes locales tradicionales permiten el diálogo entre conocimientos mediados por un cuento cultural en las escuelas de la comunidad wayuu.”

Finalmente, se cuenta con “La etnoeducación en comunidades rurales: Caso escuela San José de Uré, Córdoba, Colombia” fue hecho por Rubby Castro Puche, María Alejandra Taborda Caro y María Yovadis Londoño en el año 2016. Esta investigación surge desde el objetivo de “analizar las realidades que subyacen en la implementación de la educación diferencial a la que tienen derecho los pueblos étnicos colombianos en el contexto de una educación hegemónica representada por la educación rural y la Escuela Nueva, en el caso de la institución educativa “San José de Uré.” ‘’ Si bien los escolares de la institución mencionada pertenecen a distintos pueblos étnicos, afrodescendientes y Embera Katíos, la orientación diferencial se centra en la historia y el acervo cultural de los afórresenos, quienes constituyen la mayor parte de la población escolarizada.” En este sentido, se encontró que el mundo rural es un espacio que funciona de ambiente a la agricultura y sus conexiones, en la que se asume que la economía rural parte desde lo agrícola, lo que excluye la visión de la economía tradicional de los pueblos étnicos cunado el Afrouresano lucha por recuperar algunas prácticas ancestrales y cultivos ancestrales como las plantas medicinales.

Entre los análisis y resultados, se encuentra que existen unas fortalezas en cuanto a las motivaciones de maestros de saberes ancestrales y los maestros etnoeducadores quienes buscan recuperar lo propio mientras van permitiendo sobrevivir en un medio de difícil acceso y azotado por la violencia, Además, también hay unas debilidades como lo es la falta de compromiso de algunos docentes por la etnoeducación para los pueblos étnicos. Este estudio presenta un diseño

metodológico basado en un enfoque etnográfico en la que se muestran las dinámicas de una institución etnoeducadora donde resaltan realidades de los Etnico-Afro y lo rural.

MARCO CONCEPTUAL

La educación propia, también llamado legalmente como sistema educativo indígena propio, se concibe como un proceso integral en la cual el proceso educativo gira en torno a la conservación de la cultura propia de la etnia, en donde se mantienen las tradiciones y creencias brindando los conocimientos básicos ya establecidos por el MEN, pero llevando a cabo una metodología fundamentada en una espiritualidad profunda y el respeto por la naturaleza. Es vista como un modo de resistencia para conservar las tradiciones ancestrales de los pueblos indígenas la cual surge en la década de los setenta, luego de que los pueblos indígenas se opusieron a un modelo de educación que pretendía alfabetizar en el castellano e imponer las áreas establecidas por el gobierno nacional. A partir de lo anterior, se desarrolla un proyecto de investigación llamado “educación propia en la etnia mokaná, experiencia organizacional contemporánea” en donde se considera que a pesar de los esfuerzos aún queda mucho por hacer con respecto a la implementación de modelos de educación indígena, según lo anterior señala García (2017), “los maestros no encuentran en la academia apoyos para generar aprendizajes significativos en el aula, pues si bien hay mucho escrito, no hay nada concreto en las mallas curriculares ni en los proyectos educativos institucionales”. En cuanto a la etnia mokaná, ubicada en el municipio de malambo atlántico, peralta, cervantes, estrada y altamiranda (2018) señalan que se observó que existen descendientes organizados en una parcialidad que busca implementar un modelo educativo propio que requiere de la recolección de costumbres, experiencias y tradiciones para establecer la identidad cultural.

La educación propia, también llamado legalmente como sistema educativo indígena propio, se concibe como un proceso integral en la cual el proceso educativo gira en torno a la conservación de la cultura propia de la etnia, en donde se mantienen las tradiciones y creencias brindando los conocimientos básicos ya establecidos por el MEN, pero llevando a cabo una metodología fundamentada en una espiritualidad profunda y el respeto por la naturaleza. Es vista como un modo de resistencia para conservar las tradiciones ancestrales de los pueblos indígenas la cual surge en la década de los setenta, luego de que los pueblos indígenas se opusieron a un modelo de educación que pretendía alfabetizar en el castellano e imponer las áreas establecidas por el gobierno nacional. A partir de lo anterior, se desarrolla un proyecto de investigación llamado “educación propia en la etnia mokaná, experiencia organizacional contemporánea” en donde se considera que a pesar de los esfuerzos aún queda mucho por hacer con respecto a la implementación de modelos de educación indígena, según lo anterior señala García (2017),

“los maestros no encuentran en la academia apoyos para generar aprendizajes significativos en el aula, pues si bien hay mucho escrito, no hay nada concreto en las mallas curriculares ni en los proyectos educativos institucionales”. En cuanto a la etnia mokaná, ubicada en el municipio de malambo atlántico, peralta, cervantes, estrada y altamiranda (2018) señalan que se observó que existen descendientes organizados en una parcialidad que busca implementar un modelo educativo propio que requiere de la recolección de costumbres, experiencias y tradiciones para establecer la identidad cultural.

En cuanto a la categoría de pedagogía y currículo, según el artículo “Educación y pedagogía, una diferencia necesaria” elaborado por Olga lucia Zuluaga, Alberto Echeverri, Alberto Martínez, Humberto Quiceno, Javier Sáenz y Alejandro Álvarez en el año 1998, se entiende que la misma es vista como un aspecto que debe convertirse en una ciencia que debe estar articulada en todas las áreas de la enseñanza, no ser un agente aislado o, en otras palabras, un área más que se encuentra fragmentada. De manera que se contribuya a la evolución de la enseñanza a partir del uso de los contenidos en su esencia, pero teniendo en cuenta que se pueden establecer una integración con el conocimiento y el aprendizaje. En esta misma línea, se cuentan con otros artículos como la “vieja y nueva historia de la educación” del autor Marc Depaene, el cual refleja una visión de la investigación científica como ámbito de la educación que contribuye a la solución de problemas en la práctica docente en la educación moderna; el libro “sociología y educación” del autor Fernando Álvarez Uría del año 2006 que trata del rol de la educación universitaria en la educación social y a su vez la inherencia entre la pedagogía y la sociología; y el artículo “Historia de la educación y la pedagogía” del año 1993 de la autora María Cecilia Herrera en el que se destaca la historia de la educación y la pedagogía como aporte al análisis de las causas de los problemas actuales de la práctica pedagógica.

Ahora bien, en cuanto a la etnoeducación, se concibe como “La que se ofrece a grupos o comunidades que se integran a la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones y fueros propios y autóctonos, esta educación debe estar ligada al ambiente, al proceso productivo, al proceso social, y cultural, con el debido respeto de sus creencias y tradiciones”. (Organización de las Naciones Unidas, 2010, p.23), citado por Peralta, P. y otros. (2019). Por consiguiente, se realizaron una serie de investigaciones en diferentes lugares en las que se pretendía estudiar la manera, la forma o las estrategias que apuntaban a una etnoeducación en las escuelas rurales, es así que surge el proyecto Educación propia de la etnia

Mokaná: Experiencia organizacional contemporánea que pretendía crear un modelo etnoeducativo para la Etnia Mokaná con el fin de articularlo a las Mallas curriculares y proyectos educativos institucionales en los que se pueda divulgar, perseverar y priorizar las tradiciones y la memoria ancestral.

Así mismo, se elabora un nuevo proyecto llamado Enseñanza a partir de los saberes tradiciones de las comunidades de la etnia Wayuu, que pretende explorar las posibilidades de un diálogo o articulación de saberes locales o tradicionales con los científicos. Esto se logra a partir de un cuento en el que se habla de las plantas nativas y los niños participan activamente contando sobre lo que se conoce de las mismas, otorgando como conclusión la viabilidad de las estrategias con el fin propuesto.

Y por último, se concluye la importancia y la necesidad de la etnoeducación pero, esta vez, desde una mirada rural que da sentido al proyecto la Etnoeducación en comunidades rurales: caso Escuela San José de Uré, Córdoba, Colombia. que arroja como resultado una serie de desafíos epistemológicos y unos interrogantes que permite observar la incongruencia entre la Etnoeducación y las escuelas rurales.

Con respecto a la categoría contexto, desde el rastreo de antecedentes, en uno de ellos, este se toma así “una mirada integral, de tal forma que posibilite al docente una perspectiva crítica no solo del estudiante, sino de la institución, del currículo, y otros, derivados de la necesidad de conocer todo el ambiente que rodea al estudiante” (Marlin Alicia Aarón Gonzalvez, 2016, El contexto, elemento de análisis para enseñar, pág 4). De ahí que, se realizó un estudio. en cuanto al contexto como un elemento esencial para la práctica docente, puesto que se considera que este requiere de dinámicas que no deben estar aisladas del entorno en que se desarrollan los procesos. Es así como se presenta un análisis a una Asignatura del Programa de Ingeniería de Sistemas de La Universidad de La Guajira, Modelos, dando a conocer aspectos relevantes para el análisis del medio que rodea la asignatura, desde referentes conceptuales como el análisis del contexto, el cual puede significar un elemento diferenciador para el diseño de la enseñanza en el marco del plan curricular, políticas y entorno institucional, la estructura administrativa y la práctica docente, concluyendo la importancia que se le debe otorgar al contexto para desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por otra parte, en otro de los antecedentes, se presentan los resultados de una investigación que tuvo como propósito indagar en la producción y definición curricular del sector de aprendizaje

Historia y Ciencias Sociales en un contexto indígena intercultural (Provincia de Arauco-Chile), para analizar la introducción de los saberes culturales mapuche en los contenidos escolares en el aprendizaje desde el reconocimiento de la diversidad cultural y la afirmación identitaria enmarcada en la reforma educativa de finales de los años noventa en Chile, demostrando así que los docentes de este contexto indígena e intercultural no han diseñado estrategias que tengan en cuenta la cultura mapuche en los procesos pedagógicos, sino que implementan los programas propuestos por el Estado, dejando a un lado las expresiones culturales propias del entorno.

Así mismo, en el último de los antecedentes rastreados que se refieren a esta categoría, se estudia el fenómeno de la educación intercultural desde la pluriétnicidad y multiculturalidad de los territorios y pueblos de Colombia a partir de tres categorías: Educación indígena, Etnoeducación y Educación Intercultural, para describir y analizar críticamente las dinámicas comunicativas y socioculturales de los procesos educativos y sociopedagógicos con las comunidades indígenas Embera Chamí del departamento de Risaralda. Ésta, parte del análisis de los trabajos de grado de los participantes para elaborar una matriz propia en contextos interculturales llamada ETINDICU (Etnoeducación indígena-intercultural), concluyendo que es necesario desarrollar una política pública en educación que tenga en cuenta la educación indígena, que se deben realizar investigaciones socio-pedagógicas desde experiencias contextuales y finalmente que deben aumentar los participantes de la Licenciatura en Etnoeducación y Desarrollo comunitario.

CATEGORÍAS CONCEPTUALES. PEDAGOGÍA – CONTEXTO [Comunidad] - ETNOEDUCACIÓN [Educación propia]

En cuanto al Proyecto Educativo de la Institución Educativa la Iberia surgen las siguientes categorías que se tuvieron en cuenta para realizar el proceso de rastreo documental anteriormente mencionado, debido a que se les hacía mucho énfasis en el mismo, pero antes de mencionarlas es importante mostrar algunas definiciones propias del PEI en cuanto a componentes que se van a tratar a lo largo del presente escrito: El método “es un procedimiento que permite la construcción de modelos, para brindar propuestas de trabajo hacia la comunidad educativa, a partir de las relaciones que el hombre establece en la sociedad, de aquí que se diga que el hombre es el conjunto de sus relaciones sociales.” (Institución Educativa La Iberia P., 2008, pág. 06); la Formación “es la misión de la educación y de la enseñanza para formar a un estudiante en valores éticos y administrativos para buen manejo de sus recursos naturales, tejiendo conocimientos ancestrales y actuales mejorando la calidad de vida.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 06, 07); y lo anterior, forma personas con la percepción de que estas hacen parte de “un conjunto organizado e integrado de todas las características de comportamiento, formas de pensar y sentir y los valores del individuo los cuales son aquellas características que pueden mostrar frente a su desenvolvimiento etnocultural.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 07) Con base en esto, procedemos a mostrar los aspectos relevantes de dichas categorías:

En un primer momento, es importante mencionar que para la Institución Educativa La Iberia es vital los aspectos que se abordan en su PEI con el fin de mostrar la cosmovisión o percepción que se tienen ante la misma. Por tal motivo, encontramos que la práctica pedagógica es el quehacer fundamental del docente, donde se busca llegar con un conocimiento amplio y claro a los estudiantes, de acá parte el aprendizaje, el cual es visto como la asimilación de las experiencias que traen consigo conocimientos, valores y pautas; y que, a partir de ello, surge la Aprendibilidad la cual es un proceso en el que se involucra el docente con los estudiantes partiendo de una orientación brindada.

Para lograr lo anterior, la institución se plantea dos tipos de Modelo, en la que se entiende que es “una construcción teórico- conceptual donde se fortalece la realización de valores humanos para la preservación de un grupo social, buscando a través de actividades sociales, económicas, morales, religiosas, artísticas y educativas la satisfacción de las necesidades institucionales que

se presentan dentro de un contexto dado. Además, privilegia la formación moral, científico y humano que permitan la formación de un pensamiento riguroso de los educandos.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 6)

Por ende, el primero modelo hace referencia a la enseñanza-aprendizaje el cual se fundamenta desde los siguientes elementos “contexto, información, aprendiente, mediador y proceso. El contexto lo constituyen los múltiples factores externos al aprendiente; la información entendida como el acumulado de saberes al que puede tener acceso el aprendiente y son de carácter: disciplinar, cultural, universal y los pre saberes propios de cada persona; el aprendiente quien es sujeto activo frente al aprendizaje, porque su curiosidad innata lo lleva a querer conocer las causas y efectos de lo que acontece y le rodea; el mediador es la persona que está dispuesta a compartir un saber a través de diferentes estrategias, siguiendo un plan organizado y buscando obtener unos resultados en las personas con quienes interactúa; el proceso, son todas las acciones intencionadas que se desarrollan con base en un plan establecido, para lograr que un conocimiento sea apropiado y utilizado competentemente. Existen técnicas, estrategias y métodos que llevan a que el aprendizaje ocurra de manera significativa y exitosa.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 86)

Y en el modelo Etno-Humanístico Conceptual, se concibe que el acto educativo debe evidenciar un proceso centrado en la formación del ser humano, quien transforme su contexto y participe de manera activa en los planes y proyectos que se ven abocados por una necesidad colectiva de la comunidad donde se reconoce el trabajo del Resguardo Cañamomo Lomapieta en cuanto a la construcción del Proyecto Educativo Comunitario para dar respuesta a la enseñanza de sus prácticas ancestrales, pero de esta misma manera, se reconoce el valor de los conocimientos globales con el fin de generar en el niño los aprendizajes necesarios que le permitan interactuar en diferentes entornos de manera integral. En cuanto a la formación étnica se pretende dar respuesta a la misma mediante la Educación Propia definida como la enseñanza (la cual “se relaciona con la reflexión en torno a propósitos de la acción educativa para conseguir la calidad, pretende caracterizar al estudiante como ser integral, formar su desarrollo intelectual y promover el ejercicio de la autonomía.”(Institución Educativa la Iberia, 2008, Pág. 5)) que parte de un contexto indígena fomentando su identidad y cultura propia; a través de estrategias o conjunto de actividades pedagógicas que se aplican con el fin de realizar el acompañamiento y asesoría en las metodologías para la labor formativa, en las cuales se debe

tomar en cuenta la técnica, en donde se asumen tareas concretas a partir de la adquisición de destrezas y habilidades específicas; algunos ejemplos de estrategias mencionados en el PEI son:

- **Trabajo cooperativo:** Es una expresión de la corresponsabilidad que manifiestan las gentes de la región, en este resguardo es común que se realicen prácticas ancestrales como las mingas, que consisten en trabajar comunitariamente para ayudar a las personas que lo necesiten, la mano de obra se paga con comida y bebida ofrecidas por la familia beneficiada. También se realizan para ayudar a obras comunitarias, por ejemplo, mantenimiento de vías de acceso a las comunidades. Por tanto, algunas de las actividades institucionales retoman esta práctica que no sólo trae beneficios, sino que sirve de ejemplo para los estudiantes. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 83)
- **Investigación guiada en contexto:** Es una estrategia que se viene desarrollando desde hace un corto tiempo y ha servido para dar los primeros pasos en el campo de la investigación. Se realiza entre estudiantes y docentes y está enfocada a dar solución a algunas situaciones que se presentan en la institución o en su entorno inmediato. Los resultados logrados evidencian que estamos avanzando en el camino correcto, eso sí pausadamente. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, págs. 83,109) Además, se fortalece la instrucción, la cual vemos como “la creación de una cultura investigativa donde se orienta y se les da las herramientas a los estudiantes para la ejecución de dichas prácticas formativas para desarrollar una persona competente en cualquiera de sus ambientes de acción.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 07)
- **Taller:** Es la estrategia que posibilita el encuentro interpersonal donde el grupo de estudiantes se constituye en un equipo de reflexión-acción alrededor de un aspecto de la realidad o del conocimiento. Se desarrolla a través de actividades teórico-prácticas, responde a unos objetivos y se desarrolla en cuatro momentos: etapa diagnóstica que identifica los pre saberes; etapa de retroalimentación que lleva a la consulta y confrontación de diferentes fuentes bibliográficas entre éstas y la realidad; etapa práctica que lleva a la aplicación del conocimiento apropiado en la solución de unos casos específicos; y, etapa de evaluación en la que se ponen en común los resultados,

se hacen las correcciones y precisiones necesarias. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, págs. 82,108)

- **Proyecto de aula:** Es una estrategia que permite desarrollar un trabajo de aula mediado por la transversalidad y la interdisciplinariedad, que además abre las puertas a procesos investigativos. Se desarrolla en cuatro momentos: fase exploratoria que permite identificar problemáticas que pueden ser intervenidas desde acciones pedagógicas o acciones concretas que tengan un fin formativo; fase de diseño en la que se determinan objetivos, estándares, competencias, ejes temáticos, criterios de evaluación que definen las acciones a desarrollar para alcanzar las metas académicas y de gestión esperadas; fase operativa en la que se desarrollan las acciones previstas y se hacen los cruces interdisciplinarios y transversales necesarios; y fase evaluativa en la que presentan resultados y se pone en evidencia el impacto del proceso desarrollado. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, págs. 82,108)
- **Clase magistral:** Es entendida como una estrategia que permite profundizar en los saberes disciplinares. Una clase orientada bajo este modelo respeta los siguientes momentos: motivación, fundamentación, aplicación y evaluación. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, págs. 82,109)
- **Aproximación y valoración de los saberes culturales:** son espacios que despiertan y forman la sensibilidad porque están mediadas por la danza, la música, la elaboración de artesanías y las labores agrícolas. Son orientadas por personas de la comunidad con el acompañamiento de los docentes. La intencionalidad de esta estrategia es transmitir los saberes ancestrales y sensibilizar a las nuevas generaciones sobre la necesidad de mantener vigentes estas artes y oficios en el marco de la vida cotidiana, como principio para que permanezcan en la memoria colectiva de la comunidad. (PEI Institución Educativa La Iberia , 2008, págs. 82,83,109)
- **Programa Producción Agrícola Ecológica:** se lleva a cabo con el acompañamiento del SENA, utiliza sus propios instrumentos de registro y seguimiento a las acciones, resultados y tareas que adelantan los estudiantes durante las prácticas agrícolas. Este es un programa primordial porque determina la profundización del plan de estudios para la media académica. Para su desarrollo son necesarias las prácticas de campo, las que se realizan en los espacios dispuestos para la siembra y cuidado de los cultivos. Con

ello se busca favorecer que el estudiante se sienta atraído y comprometido con las labores agrícolas no sólo como un componente de su formación académica sino como una alternativa viable para garantizar la autosostenibilidad de la región. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 82)

- **Saber contextualizado:** Sirve como una herramienta eficiente en el proyecto de vida de cada individuo, y para que contribuya al proyecto de vida de las comunidades que conforman el resguardo. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 81)
- **Educación para adultos** que no tienen estudios. Se hace con un convenio con CAFAM. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 114)

En este sentido, dichas estrategias dan respuesta a los currículos planteados en el Proyecto Educativo Institucional, entendiendo este mismo es un “Conjunto de criterios; planes de estudio (son actividades en donde son recogidas metodologías, modelos e instrucciones llevadas al estudiante para formar en él una persona académica, competente y humana); como programas que (es la fase u operación necesaria para la consecución de un proceso, este reglamenta y normaliza el proceso educativo ejecutando actividades que afiancen la cultura y las características propias de los estudiantes.) metodologías (estos son los métodos de enseñanza que el docente transmite a través de estrategias dadas y que sirven para que los estudiantes se apropien de instrumentos de trabajo afianzando el currículo agro ecológico de la institución.) y procesos (es una sucesión de cambios mediante ciclos ordenados donde se encuentran valoraciones a ideas generales, es decir las apreciaciones que unos se forman de otros.) que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural regional y local incluyendo también los recursos humanos académicos y físicos para poner en práctica y llevar a cabo el PEI.” Dicho lo anterior, se encuentran tres tipos de currículos en La Institución Educativa la Iberia, el primero hace referencia al currículo etnoeducativo el cual busca que las propias comunidades étnicas elijan su propio destino con base en las expectativas de la comunidad para implementarlas en el mismo; el segundo es el currículo integrador en cuanto se hila el conocimiento global con el de la educación propia, el plan de estudios, los proyectos transversales con la visión de tener buenos desempeños en las pruebas de estado Saber e Icfes; y el tercero es el currículo propio en el que se busca fomentar y fortalecer la lengua embera del departamento

de Caldas en acompañamiento con CRIDEC que hace parte del proyecto FRICA pedagógica.

Es fundamental tener en cuenta que, para una buena aplicación de los currículos mencionados, la institución debe contar con una buena administración educativa en la que se tenga un direccionamiento que propenda la adquisición de recursos que garanticen el bienestar estudiantil. Esto es logrado con el planteamiento de unos objetivos generales y específicos que marquen el camino base y en pro de la calidad educativa para guiar a la institución en la meta propuesta para el desarrollo de aprendizaje de los niños, niñas y jóvenes como también, la labor docente, además, mediante indicadores que sean viables dentro de la práctica pedagógica. También se da desde la planeación estratégica que es vista como un “proceso de gestión que permite visualizar de manera integrada el futuro de las decisiones institucionales que se derivan de la filosofía de la Institución, de su misión, su visión, de sus orientaciones, metas, objetivos, programas, así como determinar las estrategias a utilizar para asegurar su implementación.” (Institución Educativa La Iberia P., 2008, pág. 56)

En esta misma línea, los procesos y prácticas del quehacer pedagógico están encaminados y se definen desde los principios institucionales que establecen:

- **Principios antropológicos:** la Institución asume al hombre y a la mujer como: Seres íntegros, únicos y autónomos, pertenecientes al Resguardo Indígena Cañamomo- Lomapieta con capacidades para valorar y difundir su identidad cultural a nivel local, regional y nacional, mostrando espíritu de superación, viviendo sus valores, compartiendo dinámicamente sus saberes de una manera crítica, convirtiéndose así en seres trascendentes para el desarrollo de la región. (PEI Institución educativa La Iberia, 2008, pág. 37)
- **Principios epistemológicos:** La Institución educativa percibe la CIENCIA como un proceso ordenado, convirtiéndose en un instrumento transformador del hombre a través de técnicas teórico-prácticas AGROAMBIENTALES, haciendo el APRENDIZAJE un quehacer personalizado donde se encuentra inmersa la creatividad, siendo aquí, donde el ser se asume como un individuo activo, dinámico y pensante, conocedor de sus propios intereses e iniciativas. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 37)

- **Principios psicológicos** Se conciben en función de las teorías, experiencias y descubrimientos sobre las características de los integrantes de la comunidad educativa sobre la evolución de su pensamiento y sobre las formas más efectivas de aprender y desarrollar la personalidad en forma armónica e integral. (PEI Institución educativa La iberia, 2008, pág. 38)
- **Principios sociológicos** Es innegable que gracias a la intelectualidad el hombre ha crecido en experiencias y vivencias traducidas en una visión del cosmos y en su relación armónica con la naturaleza, facilitando la supervivencia. La institución entiende el aspecto étnico como el punto de partida y el objeto central de la educación. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 38)
- **Principios axiológicos** Pretende la formación integral de hombres y mujeres que contribuyan en el proceso productivo de la región y optimicen al máximo los recursos naturales existentes, fomentando buenos hábitos, sanas costumbres, potencializando a través de la capacidad de discernir, de reflexionar y de tomar decisiones, un alto nivel de cohesión de la comunidad, cuidando la desintegración, debilitamiento y emigración de la misma. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 39)
- **Principios pedagógicos** Los procesos educativos de La Institución Educativa La Iberia, estarán centrados en el desarrollo del estudiante y privilegiando la educación integral, el crecimiento y maduración del alumno y alumna en todas sus dimensiones, preparándolos para participar en la transformación y construcción de la sociedad. La Educación será concebida como un proceso permanente de formación personal, cultural y social donde se integren la dignidad, los deberes y derechos de la persona. La intencionalidad de la institución estará definida a partir de la cultura de la comunidad. (Institución educativa La iberia, 2008, Pág. 39)
- **Principios filosóficos** La Institución Educativa La Iberia tendrá los siguientes principios filosóficos los cuales guiarán el desarrollo de la institución, velando siempre para el mejoramiento continuo, centrado en el desarrollo del ser humano. El ser humano es un ser social que continuamente se está educando, asimismo, en su propia cultura, a su ambiente y a su entorno, se construye con los demás y con la naturaleza donde satisface sus necesidades básicas. Se concibe como autor de su vida, único responsable moral de sus actos, al asumirlos los interpreta y en

interacción con el medio construye los propios valores y normas de comportamiento. (PEI Institución educativa La Iberia, 2008, Pág. 40)

Con base en lo anterior, es importante mencionar que se plantean unos perfiles para docentes, para maestros y para los estudiantes con el fin de lograr que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea significativo y acorde a lo que se plantea la institución en su propuesta formativa. Por tal motivo, el maestro “es el mediador del proceso de aprendizaje de los alumnos; debe estimular y motivar, aportes, criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de cada alumno y del conjunto de la clase, debe ser especialista en recursos y medios, clasificar y aportar valores y ayudar a que los alumnos desarrollen los suyos propios al igual que debe promover y facilitar las relaciones humanas en la clase y ayudarles a construir sus proyectos de vida. (PEI Institución educativa La Iberia, 2008, Pág. 5); los docentes “son quienes dinamizan su desempeño con su esfuerzo y creatividad en las actividades conducentes a la formación y construcción de conocimientos como componentes básicos para lograr una formación del estudiante haciéndolo partícipe de los procesos que se desarrollan dentro de la comunidad, son las personas que desarrollan labores académicas directa y personalmente con alumnos de los establecimientos educativos en su proceso de enseñanza aprendizaje. También son responsables de las actividades curriculares no lectivas complementarias de la función docente del aula, entendidas como la administración del proceso educativo, preparación de su tarea académica, investigación de asuntos pedagógicos, evaluación, calificación, disciplina y formación de los alumnos, reuniones de profesores, dirección de grupo, actividades formativas, culturales y deportivas, atención a los padres de familia y acudientes, servicio de orientación estudiantil y actividades vinculadas con organismos e instituciones del sector que inciden directa o indirectamente en la educación. (Institución Educativa La Iberia P., 2008, pág. 57)’”; y los estudiantes son “seres en construcción que requieren de un acompañamiento que les oriente con confianza hacia el conocimiento de sí mismos; de su contexto socio-cultural; de su entorno natural; y de todos los saberes disciplinares que ayuden a comprender su realidad y a descubrir e interactuar con el mundo que le rodea y, de esta manera fortalecer su ser en cuanto a su pensar, sentir y hacer. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 80)”

En la institución educativa la Iberia, se hace también, mucho énfasis en lo que tiene que ver con el contexto, donde se menciona, que la escuela está ubicada en un espacio

geográfico en la que hay un cruce de ideologías de dos comunidades diferentes como el Resguardo Cañamomo - Lomaprieta y la Comunidad Indígena los Kumba Kimbaya y por la cual se genera una pérdida de identidad; además, de las características de este, surge el progreso académico, haciendo vital mantener una comunicación activa entre la institución y el mismo. Por tal motivo, se definen los siguientes tipos de contexto.

- **Contexto cultural:** múltiples pre saberes y saberes que la población trae consigo y que les han legado sus ancestros y que estructuran la cultura que tanto defienden, el cual debe ser respetado y transmitido con el apoyo de la escuela, no sólo porque hay una directriz ministerial, sino porque es evidente el esfuerzo que viene haciendo el resguardo, para lograr que todas sus comunidades y pobladores entiendan la importancia que tiene, para su futuro inmediato, revalorar y difundir la herencia que sus antepasados les legaron; y que por efectos de la transculturación se han ido diluyendo en la memoria colectiva y particular de las generaciones actuales. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 110)
- **Contexto social:** condiciones sociales específicas que no permiten que el acto educativo ocurra de acuerdo a los imaginarios de quienes lo diseñan, porque aquí hacen presencia: el conflicto armado el cual fue un periodo marcado por la violencia debido a la presencia de grupos al margen de la ley de extrema izquierda, extrema derecha y el Estado colombiano; múltiples pobreza (materiales, afectivas, intelectuales, entre otras); desintegración familiar; además de las confrontaciones por poder entre los líderes comunitarios. Estos factores matizan nuestras prácticas y, en consecuencia, los desempeños de nuestros niños y jóvenes, y los resultados de cuanto hacemos. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 80)
- **Contexto natural:** Rico en belleza y exuberancia que permite un encuentro cotidiano con nuestra responsabilidad ambiental, lo que es bien interesante dada la articulación que tenemos con el SENA. En esta región se cultiva la caña de azúcar, trayendo como consecuencia la desvitalización de los suelos; por ello se han venido recuperando formas de cultivo tradicionales, como la rotación de terrenos, para evitar daños críticos y tal vez irreparables en el medio ambiente y en la pervivencia de las gentes. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 110)
- **Contexto físico:** representado en los recursos y capacidad logística de nuestras sedes, que reúne las condiciones básicas para ofrecer un servicio educativo de calidad y con equidad. Se gestiona permanentemente para que los ambientes de

aprendizaje correspondan con las necesidades y características de la población escolar que atendemos. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, págs. 110,111)

- **Contexto etnográfico:** la cosmovisión indígena, la visión social, los principios culturales, los saberes propios; como procesos de construcción del conocimiento y desarrollo a fin de lograr la universalidad del individuo. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 68)

Desde aquí nace el proceso que la institución llama la cotidianidad problematizante, en donde se busca “responder a las necesidades del contexto como la toma de conciencia en el cuidado y respeto por el medio ambiente; Maximización de la utilización de los recursos del entorno asegurando el índice de pervivencia y permanencia la cultura, la ciencia y la tecnología como se pretende en la articulación con el SENA y la educación para adultos.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 78) y “se procura que lo que se enseñe esté vinculado a la solución de problemas y a su aplicación en la vida cotidiana. Esto significa que se articula el quehacer curricular a las formas de enseñanza, a las formas de aprendizaje, a la organización humana y comunitaria, y a la cultura propia.” (Institución Educativa La Iberia P., 2008, pág. 79) con el fin de formar en contexto dando valor al entorno natural, social y cultural, donde se trabaja “los saberes propios, la tradición cultural, la autonomía legislativa y el proyecto de educación propia. Es decir que debemos educar en lo local sin perder de vista lo global, porque hay que cumplir con las exigencias comunitarias y nacionales de cara a la globalización.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, págs. 107,108)

En este sentido, cuando hablamos de contexto, es importante hablar de la comunidad porque es la unidad primera y fundamental del pueblo indígena, a la cual debe acoger la educación con el fin de presentar y dar respuesta a las exigencias, aspiraciones y necesidades de la misma, la cual está en una continua y permanente transformación. Además, es importante mencionar que la institución permite el paso de las comunidades al plantel educativo para actos culturales, educativas, recreativas, deportivas y sociales.

Por otro lado, la vida cotidiana de la institución está sustentada por “las pedagogías activas, el constructivismo y las pedagogías conceptuales sustentan las prácticas pedagógicas de los docentes de este centro formativo, porque se considera que la acción, la manipulación y la experimentación son la base de los pre saberes humanos; los cuales se van transformando en conocimientos en la medida en que se estimulen el pensamiento, la creatividad y la sensibilidad

del estudiante, llegando a convertirse en desempeños individuales que dan cuenta de los saberes apropiado. Este modelo propone condiciones indispensables para formar integralmente a los educandos, porque es un modelo que exige nuevos roles. Además, tiene en cuenta las características del entorno para ayudar a la construcción de un saber contextualizado que sirva como una herramienta eficiente en el proyecto de vida.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, págs. 107,111); y “las tesis psicológicas, antropológicas, sociológicas y pedagógicas que sustentan este modelo pedagógico y son las planteadas por:

- Jean Piaget. Porque con su enfoque psicogenético aborda las inquietudes relacionadas con la manera cómo el individuo se representa en el mundo y el cambio que estas representaciones tienen hasta la adolescencia. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 111)
- Lev Vigotsky, Joseph Novak y Jerome Bruner, plantean desde el enfoque constructivista que el estudiante es un ser dinámico, autónomo, creativo y capaz de construir conocimiento. Un aspecto valioso de esta teoría es la corresponsabilidad que se entreteje con el desarrollo de las diferentes actividades programadas y realizadas, aquí todos son importantes e iguales. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 112)
- Miguel y Julián de Zubiría sientan las bases del aprendizaje significativo, recogiendo postulados de pedagogos y filósofos clásicos y modernos, que toman en cuenta los objetivos de formación de la pedagogía y definen al docente como un acompañante del proceso. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 112)
- David Perkins, Enseñanza para la comprensión, porque ofrece la posibilidad de la experimentación, a través de actividades en las que presaberes y saberes disciplinares son aplicados y comprobados. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 112)

Finalmente, otra categoría a la que se le hacía énfasis en el Proyecto Educativo Institucional era la etnoeducación, pero para comenzar a abarcar esta categoría, es sutil saber que la I.E. la Iberia ve la educación como la formación social y humana de una persona con fines académicos, competentes y humanos; en la que, la escuela es un espacio de interacción social donde se comprende la conducta humana, hallando diferentes factores tales como: el medio ambiente, trabajo, la etnocultura, aprendizaje, inteligencia y percepción de cada individuo quien es el “eje central de una comunidad, el cual construye tejido social, participando de forma activa de todos los procesos de desarrollo desde las ópticas del ser, saber ser, deber ser y saber

hacer.” (Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 78) donde demuestra sus valores humanos y sociales en el que se busca que se fomenten desde la práctica pedagógica para buscar una participación responsable, justa y democrática. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 61)

Para llevar a cabo lo anterior, se plantea la etnoeducación vista como “un proceso social permanente vivido en las comunidades indígenas inmerso en la cultura propia que consiste en la adquisición de conocimientos y valores, en el desarrollo de habilidades y destrezas, de acuerdo con las necesidades, interés y aspiraciones de comunidad que la capacita para participar plenamente en el control cultural de grupo étnico. Debe partir del postulado de que todas las culturas son diferentes entre sí e igualmente válidas dentro de su propio contexto.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 7); para esto, se viene construyendo un proyecto de educación propia en el que “Los resguardos de Riosucio vienen adelantando acciones para lograr la consolidación de este y han establecido acuerdos con la Coordinación de Educación Municipal, para disponer de algunos tiempos y espacios institucionales. Su tarea vital es transmitir su legado cultural a las generaciones jóvenes y lograr que se comprometan con su apropiación, conservación y promoción. En este caso, lo viene diseñando el Resguardo Indígena de Cañamomo Lomapieta y busca complementarse y articularse con el P.E.I. (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 77) Además de los esfuerzos y el trabajo del resguardo para la construcción de este proyecto, se cuenta con líderes comunitarios que “son personas que apoyan procesos institucionales y comunitarios, acreditados por el cabildo indígena, y buscan la conservación y fortalecimiento de la cultura propia.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 77) Asimismo, para fortalecer el proceso etnoeducativo, nace el etnodesarrollo como la posibilidad de hilar los conocimientos macros y los locales, pero también, como oportunidad para impulsar la riqueza del territorio en aspectos tales como la economía, producción, entre otras en la región y el desarrollo comunitario.

Para concluir, la propuesta educativa de la Institución Educativa la Iberia plasmada en su PEI, tiene en cuenta la Misión como la expresión formal de la razón de ser de las instituciones públicas, quien establece la búsqueda y definición de los principios filosóficos y de los valores más profundos que llevan a la organización y justifican su existencia en la sociedad; a la visión como la meta a la que se pretende llegar donde se incentivan políticas y objetivos para alcanzar la misma; la didáctica como las técnicas, la práctica o metodología para brindar la enseñanza y conocimientos al educando; el estándar hace referencia a los criterios que establecen aquello

que los estudiantes deben aprender y saber hacer según su nivel y área; la competencia es aquella que muestra la eficacia a partir de diferentes manifestaciones artísticas, musicales y culturales; el indicador de logro quienes son enunciados que presentan los resultados esperados y las evidencias claras de los avances, fortalezas y debilidades de los estudiantes; y por último, todo lo anterior refleja el aprendizaje que es visto como: “el resultado de procesos cognitivos que llevan a que el aprendiz apropie y aplique adecuadamente conceptos, procedimientos, valores y/o actitudes en diferentes situaciones de su vida. Por ello es que el estudiante es pensado como el eje de todo lo que se planea, se desarrolla y se evalúa, porque esto conduce a lograr que en él se desencadenen procesos biológicos, mentales y emocionales que le lleven a aprender y a darle significado a la información que le llega.” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, págs. 79,107)

MARCO METODOLÓGICO

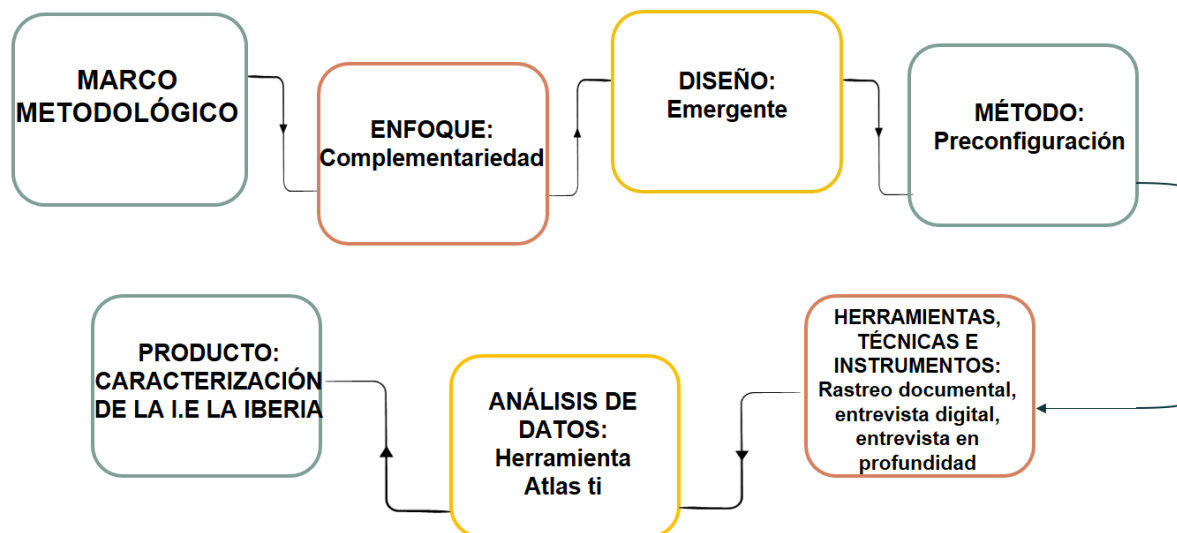


Gráfico 1: Metodología

Enfoque: Complementariedad, en la que se cuenta con elementos cuantitativos como lo son el número de códigos y de relaciones entre los componentes de las redes semánticas y elementos cualitativos como lo son la información recolectada de las entrevistas con los docentes, documentos institucionales y antecedentes y el Proyecto Educativo Institucional.

Diseño: Emergente, puesto que desde el macroproyecto se tienen establecidos los objetivos que direccionan el proceso, pero estos permiten que se genere una investigación que se adapte a los cambios y circunstancias que surgen de acuerdo al momento.

Método:

1. Pre-configuración
2. Configuración
3. Re-configuración

Esta perspectiva metodológica recomienda el uso de tres grandes momentos de pre configuración, configuración y reconfiguración. Este momento debe estar liberado de categorías y preconceptos.

En la pre configuración está la revisión documental y se apoya en elementos etnográficos, por ejemplo, en la descripción y en el compartir con las personas. Se hace desde las entrevistas, desde las observaciones y que permiten decir con contundencia que hay unas categorías que emergen. Ir en profundidad permite dar cuenta si lo establecido teóricamente es real con lo que se vive en la institución.

En diseño metodológico se hace revisión documental (categorías del diagnóstico y del PEI), revisión de antecedentes (investigaciones referenciadas sobre esos temas que surgen del análisis documental), se relacionan las categorías con las investigaciones y se buscan teorías que están relacionadas con ello.

Herramientas (Técnicas e instrumentos de investigación)

La técnica es la observación, el instrumento para recopilar lo que se observa es un diario de campo, unas notas en las cuales se describe lo que allí se ve, sin ser anecdóticos, sino objetivos del contexto observado.

LA CARACTERIZACIÓN:

La caracterización como instrumento en el proceso investigativo se define como “Un tipo de descripción cualitativa que puede recurrir a datos o a lo cuantitativo con el fin de profundizar el conocimiento sobre algo. Para cualificar ese algo previamente se deben identificar y organizar los datos; y a partir de ellos, describir (caracterizar) de una forma estructurada; y posteriormente, establecer su significado (sistematizar de forma crítica)” (Bonilla, Hurtado & Jaramillo, 2009). Esta se llevó a cabo mediante las entrevistas y la lectura del proyecto educativo institucional (PEI), donde se identificaron elementos que hacen parte de la institución educativa La Iberia con el fin de conocer su quehacer pedagógico y su propuesta educativa para hallar las pedagogías que emergen en la misma a través del análisis de la información recolectada con el uso de la herramienta de Atlas ti como apoyo para la organización y codificación de manera ordenada en una red semántica.

LA ENTREVISTA:

Este informe investigativo, propone como Instrumento la entrevista cualitativa, donde según el documento “La metodología de la investigación” en la página 118 plantea que “Al hablar sobre los contextos en los cuales se aplica un cuestionario (instrumentos cuantitativos) se comentaron algunos aspectos de las entrevistas. No obstante, la entrevista cualitativa es más íntima, flexible y abierta”, donde se entiende que la entrevista es una de las formas de obtener información mediante una charla entre grupos de personas de manera cualitativa. De este modo, al realizar una entrevista cualitativa, es posible tener en cuenta los datos que se refieren a “conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias, procesos y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva” (Pág. 108) que “se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos”, es decir, examinar de manera detallada para extraer la información necesaria, según lo que quiere dar a conocer el entrevistado y de qué modo se manifiestan las variables de la investigación y los datos que se espera recolectar para acercarnos a la obtención de resultados objetivos y que den respuesta a las características del contexto.

Ahora bien, entre las tipologías de la entrevista, la nuestra es planteada de una manera estructurada, según lo dicho por (Grinnell,1997) citado en el mismo libro, donde se entiende que la finalidad de la misma este tipo de entrevista permite tener precisión en las diferentes respuestas de los entrevistados y así se logra obtener datos organizados que serán analizados colectivamente tener precisión en las diferentes respuestas de los entrevistados mediante preguntas específicas que fueron establecidas previamente para obtener datos organizados que serán analizados colectivamente y así construir una generalidad que nos permita tener claro cuáles son los elementos claves, resaltando que durante la misma, se busca que la relación entre el investigador y el entrevistado sea recíproca, para obtener buenos resultados.

SELECCIÓN DE ENTREVISTADOS:

Inicialmente se contaba con la expectativa de realizarla con la participación de la rectora, algunos estudiantes de la institución, algunos padres de familia de la comunidad y los docentes, sin embargo tomando en cuenta la emergencia sanitaria y las normas de bioseguridad no fue posible llevar este seguimiento de manera presencial, además de esto, la entrevista a padres de familia y estudiantes quedó descartada debido al difícil acceso de los mismos a las herramientas tecnológicas o demás instrumentos que permitieran tener un contacto con ellos.

Cabe destacar que existe un formulario de entrevista para la rectora, quien luego manifestó su preferencia de realizarla por medio de una video llamada, posteriormente debido a las responsabilidades de la misma no se tuvo respuesta de un acuerdo para el encuentro, por lo que se optó por llevarla a cabo con los docentes, para los cuales también se diseñó un respectivo formulario.

ELABORACIÓN DEL INSTRUMENTO:

Al inicio se digitaron las preguntas que surgieron luego del análisis del PEI, para luego realizar una selección de las preguntas más relevantes, dicho proceso se elaboró en tres ocasiones con el fin de dejar las preguntas más adecuadas para realizar la entrevista virtual por plataformas como Zoom o Meet.

Sin embargo, por la disponibilidad de tiempo de los docentes y rectora se eligieron las preguntas más relevantes y con mayor fuerza en el diseño de la entrevista con el fin de crear un formulario de Google que facilitara la manera de responder y de organizar la información.

De acuerdo con nuestro tipo de entrevista, se plantearon diversas preguntas que responden a diferentes tipologías que están planteadas por Grinnell (1997) en el mismo documento mencionado anteriormente, las cuales son generales, que parten de formulaciones globales para introducir el tema a tratar y son aplicadas a entrevistas ya sean cuantitativas o cualitativas; preguntas estructurales, las cuales se plantean para que el entrevistado de una serie de conceptos enfocados a determinadas categorías; y preguntas de contraste que hacen referencia a semejanzas y diferencias entre diferentes categorías.

Las preguntas que se plantean para el juicio de expertos son:

Desde la categoría contexto:

- Cuando se habla de contexto ¿Qué importancia tiene en los procesos de enseñanza y aprendizaje?
- ¿Qué importancia tiene el contexto para la Institución Educativa La Iberia?
- ¿Qué factores intervienen en cada tipo de contexto?
- ¿Qué diferencia existe entre el contexto natural, social, cultural, físico y etnográfico para los integrantes de la comunidad educativa?

- ¿Qué acciones realiza la Institución Educativa para dar respuesta a las diversas connotaciones que se tiene sobre el contexto?
- ¿Cuáles son los aspectos del contexto que intervienen en los procesos educativos de la Institución Educativa?

Desde la categoría comunidad

- Cuando se habla de comunidad, ¿Qué importancia tienen en los procesos de enseñanza y aprendizaje?
- ¿Qué influencia tiene la comunidad para la Institución Educativa La Iberia?
- ¿Cómo conciben los integrantes de la Institución Educativa a la comunidad
- ¿Qué consecuencias traería el no reconocimiento de la comunidad como parte fundamental de institución Educativa
- ¿De qué manera la Institución Educativa garantiza la participación de la comunidad en los procesos que se llevan a cabo?
- ¿Qué características de la comunidad influyen en los procesos de la Institución Educativa?

Desde el Currículo propio

- ¿Cuál es la concepción que se tiene de currículo propio? ¿Cuál es el objetivo de un currículo propio?
- ¿Qué circunstancia o situación conlleva a la creación de un currículo propio?
- ¿Cuál es la importancia que tiene un currículo propio en su PEI?
- ¿Cuál es el impacto que tiene el currículo propio en los estudiantes? y ¿en la comunidad?
- ¿En qué estrategias se ve reflejado el currículo propio?
- ¿Cómo se relaciona ese currículo con el horizonte institucional??
- ¿Cómo entienden los estudiantes el currículo propio?
- ¿Cuáles han sido las ventajas y desventajas del currículo propio?
- ¿Qué teóricos sustentan el currículo propio?

Desde las comprensiones de las Necesidades Educativas Especiales

- ¿Cuál es la concepción que se tiene por Necesidades Educativas Especiales?

- ¿Cómo se trabajan en el aula esas Necesidades Educativas Especiales?
- ¿Cómo se atienden cada Necesidad Educativa Especial en la institución?
- ¿Qué estrategias existen actualmente para atender las Necesidades Educativas Especiales?
- ¿Cómo perciben los directivos las estrategias que se implementan para atender las Necesidades Educativas Especiales?
- ¿Cómo perciben los docentes y los estudiantes las estrategias que se implementan para atender las Necesidades Educativas Especiales?
- ¿Cuál es la articulación que se tiene entre las estrategias que se trabajan para la atención de las Necesidades Educativas Especiales y el horizonte institucional?
- ¿Cuál es la ruta de atención para las Necesidades Educativas Especiales?
- ¿De qué manera se trabaja las Necesidades Educativas Especiales desde el currículo propio?

Desde las relaciones del conflicto armado con la escuela

- ¿Cuál fue el impacto a corto plazo que el conflicto armado generó en las metodologías de enseñanza?
- ¿Cuál fue el impacto que el conflicto armado generó en la metodología actual de enseñanza?
- ¿De qué manera la metodología de enseñanza da respuesta a una educación para la paz?
- ¿cómo se articula la enseñanza para la paz en el currículo institucional?

En el campo de los egresados:

- ¿Cuál es la expectativa que se tiene en la institución de los egresados actualmente?
- ¿Cuál es la expectativa que tienen los estudiantes de la institución sobre su futuro profesional?
- ¿De qué manera la metodología motiva a los estudiantes a seguir sus estudios superiores?
- ¿Cuál es el impacto del currículo en las expectativas profesionales?

Una vez realizada la selección de entrevistados, se depuraron las preguntas para ser aprobadas por los expertos, quedando estructurada la entrevista así:

Preguntas que corresponden a la entrevista realizada en el formulario de Google

CATEGORÍA	Subcategoría	Docente
PEDAGOGÍA Y CURRICULO		¿Qué aportan las estrategias pedagógicas que son nombradas en el PEI (taller, proyecto de aula, trabajo cooperativo, investigación guiada en contexto, clase magistral y sesiones de aproximación y revaloración de los saberes culturales) al proceso de enseñanza y aprendizaje?
CONTEXTO	COMUNIDAD	¿Qué relación existe entre el contexto y el modelo pedagógico de la institución?
ETNOEDUCACIÓN	EDUCACIÓN PROPIA	¿Existe alguna diferencia entre etnoeducación y educación propia? ¿Cuál? ¿Cómo se da respuesta a la etnoeducación o educación propia desde su práctica pedagógica?

Preguntas que corresponden a la entrevista realizada en la plataforma virtual zoom

CATEGORÍA	Subcategoría	Docente
PEDAGOGÍA Y CURRICULO		¿Cómo es un día normal de clases si estuviéramos presencial?, ¿Qué se hace en la escuela La Iberia? Nosotras en el momento de analizar el PEI, encontramos que manejan un currículo integrado, pero también un currículo propio entonces, ¿de qué manera se realizan o cómo los aplican? ¿es posible que el currículo integrado y el currículo propio vayan hilados? ¿De qué manera se están trabajando los diferentes proyectos, estrategias y actividades que hacían parte de la cotidianidad de la escuela en la nueva modalidad en casa? ¿Considera que en este momento de pandemia, de

		cuarentena, de escuela en casa, la metodología está sufriendo alguna modificación por la situación de no poder encontrarnos personalmente con los niños?
CONTEXTO	COMUNIDAD	Nosotras sabemos y conocemos que la realidad de la Iberia es una realidad muy particular por la emergencia o por la situación que se está presentando con la comunidad Kumba que se está autodenominando. Entonces, queremos que nos cuente si dentro de la escuela pasa alguna situación particular con los niños que hacen parte de esta comunidad o sino está en este momento alterando ninguna dinámica de la escuela la presencia de la misma.
ETNOEDUCACIÓN	EDUCACIÓN PROPIA	¿Significan lo mismo la tradición y los valores ancestrales o cómo se entienden los valores ancestrales? ¿Hay libertad de que el maestro adecue la educación propia con diferentes estrategias: como proyectos, programas, educación tradicional o hay una estructura metodológica estricta que diga cuál es el desarrollo metodológico? ¿Cuál es la diferencia o complementariedad que hay entre etnoeducación y educación propia? En el PEI mencionan que la etnoeducación es vista como esa posibilidad de enseñar o manejar los aprendizajes desde el etnodesarrollo ¿Me podría por favor profundizar cómo ven el etnodesarrollo en la institución?

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

El proceso de validación “Se trata de una técnica cuya realización adecuada desde un punto de vista metodológico constituye a veces el único indicador de validez de contenido del instrumento de recogida de datos o de información (Escobar Pérez, 2008); de ahí que resulte

de gran utilidad en la valoración de aspectos de orden radicalmente cualitativo.” (Citado por “la validación por juicio de expertos: Dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada”)

Después de seleccionar las preguntas más adecuadas, estas fueron organizadas en un documento el cual fue compartido con pares expertos para su revisión ya que la trayectoria y experiencia de estos permitían brindar recomendaciones objetivas y eficientes. Posteriormente estos realizaron una serie de sugerencias a dicho documento con el fin de ajustar el proceso. Las mismas fueron examinadas con la asesora para determinar cuáles preguntas serían incluidas en el formulario que se compartió con los entrevistados.

Análisis de datos: Para el análisis de la información recolectada en las entrevistas, el PEI y documentos institucionales, se utilizó la herramienta Atlas ti para crear una red hermenéutica que permitiera codificar los componentes con los cuales se elaboraría las redes semánticas que surgieron por categoría.

CARACTERIZACIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LA IBERIA

La Institución Educativa La Iberia se encuentra ubicada en la zona rural del municipio de Riosucio, específicamente en la comunidad La Iberia perteneciente al Resguardo Indígena Cañamomo Lomapieta, la cual está a 21 km por carretera destapada del casco urbano. Limita con las comunidades de Pulgarín, Planadas y Portachuelo y se reciben estudiantes de las comunidades de El Brasil, Dosquebradas, Camaguadua del municipio de Supía; y Panesso, Portachuelo, La Rueda, Aguacatal, Pulgarín, Miraflores, Cañamomo, Planadas, La Tolda y Amolador del municipio de Riosucio.

En esta zona el clima que predomina es el templado, los sistemas de acueducto que posee no son suficientes y por tal motivo, la comunidad se ve en la necesidad de explotar nacimientos de agua, cuenta con recursos naturales como pinos, plantas medicinales y plantas ornamentales como heliconias, orquídeas, entre otras, resaltando que, debido al incremento de cultivos de café, caña panelera, cultivos de pancoger y cítricos, la vegetación natural se ha visto reemplazada.

Los ingresos que reciben los habitantes de la comunidad no son superiores al salario mínimo vigente, ya que solo en tiempo de cosecha tienen mayores ingresos, la mayoría de los habitantes se dedican a labores de agricultura en sus propias casas o como jornaleros en otros lugares. Se percibe que una gran cantidad de mujeres de la comunidad laboran como empleadas de servicio doméstico en otras ciudades, recibiendo por lo general un ingreso menor al salario mínimo, lo cual genera un riesgo al no tener como cubrir las necesidades básicas de la misma comunidad.

Políticamente el territorio está regido por un resguardo indígena en el que la máxima autoridad es el gobernador, aunque actualmente se ha generado un conflicto debido a una disputa del territorio entre este resguardo y el Pueblo Indígena Kimbaya Kumba. En esta comunidad se ha tratado de recuperar la identidad cultural, mediante el fortalecimiento de tradiciones y prácticas ancestrales como la danza, la chirimía, las artesanías, el rescate de la Lengua Embera.

En la comunidad se cuenta con población vulnerable por desplazamiento, perspectiva de género, pobreza extrema, falta de oportunidades laborales a pequeños productores y conflicto, por lo cual en la institución se busca dar una atención oportuna a estos.

Desde los aspectos que son importantes mencionar, se destaca que la misión de la institución es “La Institución Educativa La Iberia forma personas con identidad, sentido social y de pertenencia; capacidad de liderazgo en armonía con la naturaleza generados desde la investigación, promoviendo de esta manera el fortalecimiento de su cultura para lograr ser desarrollados en contexto” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág.41) y la visión de la institución es “La Institución Educativa LA IBERIA del municipio de Riosucio al 2012 será reconocida como formadora de personas con saberes, valores culturales y escenarios propios para el desarrollo de competencias acordes con las exigencias de la realidad globalizante para una transformación significativa de la región” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág.41).

Los principios que se plantean son: antropológicos, desde los que se asume a ambos géneros como personas integrales, únicas, y autónomos pertenecientes a un resguardo con la capacidad de conservar, valorar y difundir su identidad cultural; epistemológicos, pues se concibe la ciencia como un proceso sistemático que debe llevarse de forma ordenada para que sea un apoyo en la transformación del hombre a través de técnicas teórico-prácticas desde el aspecto agroambiental; psicológicos, pues se toma como evolución del pensamiento de los estudiantes su forma de aprender y desarrollar, su manera de actuar y la personalidad de manera integral; sociológicos, ya que la institución percibe las características étnicas como punto de partida y el objeto central para impartir la educación desde la interacción con el contexto; axiológicos, puesto que se pretende la formación integral y armónica de los estudiantes para contribuir al proceso productivo de su comunidad y región, optimizando los recursos naturales existentes; pedagógicos, ya que el estudiante se toma como el centro de los procesos educativos de la institución, en los cuales se deberán privilegiar la educación integral, el crecimiento y maduración de este en todas sus dimensiones, preparándolos para participar en la transformación y construcción de la sociedad y filosóficos, debido a que el progreso permite guiar y velar por el desarrollo y mejoramiento centrado en el ser humano.

Ahora bien, desde el plan de estudios este está determinado por la articulación del plan que se tiene en acompañamiento con el SENA (Producción Agrícola-Ecológica), donde las diferentes disciplinas desarrollan los contenidos propios y correspondientes al nivel de formación y, además, se busca transversalizar varios saberes con los proyectos y programas de la institución, teniendo en cuenta el enfoque metodológico, pues la institución se enfoca en la formación humana, donde se pretende otorgar las herramientas conceptuales necesarias para que el estudiante se apropie y asimile los conocimientos, siendo esta la oportunidad de la

transformación de su ser y con ello sus comportamientos y actitudes, lo cual se ve reflejado en el modelo pedagógico Etno-humanístico conceptual, el cual está centrado en el desarrollo humano del estudiante, partiendo desde su visión o presaberes del contexto que lo llevan a trascender a lo largo de su proceso educativo en el que deja huella, permitiendo que se conviertan en aprendizajes significativos para las generaciones futuras.

Otro elemento esencial es el sistema de evaluación, pues los componentes de la evaluación para la institución deben convertir este proceso en una oportunidad de desarrollo personal y humano, desde el compromiso de formar a partir del contexto, teniendo en cuenta las características del entorno en donde se aplicará. Este está articulado a los lineamientos establecidos por la ley y a las características de la evaluación: dinámica y contextualizada, integral, permanente, va de lo simple a lo complejo, objetiva, secuencial, personalizada y formativa. Por lo tanto, su escala está planteada en los siguientes niveles: bajo, básico, alto y superior.

Teniendo en cuenta lo anterior, desde el PEI (pág. 44-49) se plantean los diferentes perfiles de los integrantes de la comunidad educativa, donde se entiende que el rector debe poseer una fuerte identidad de sí mismo y de su individualidad, una imagen personal positiva, capacidad real de compromiso, actitud de empatía, comunicabilidad, sentido de competencia, eficiente preparación académica y sentido generacional; el docente es un ser que se compromete con la labor de la enseñanza, buscando ser un referente para sus estudiantes en cuanto a valores y principios que le ayudan a desempeñarse en una sociedad. Está capacitado para reconocer, comprender y valorar su cultura y busca que sus estudiantes también lo hagan. Se caracteriza por su capacidad de servicio a la comunidad y a sus estudiantes; sus actividades cotidianas están hiladas al sentido crítico, la capacidad reflexiva y la innovación; el estudiante es un ser con fundamentación ética y académica que le permite interactuar con principios claros de identidad cultural, sana convivencia, respeto, solidaridad, conciencia crítica, proactiva, creativa y racional de los recursos naturales, la ciencia y la tecnología en contexto y en el mundo globalizante; el padre de familia, quien debe tener sentido de pertenencia, ser conocedor de las políticas educativas y disciplinarias de la institución, con sentido de responsabilidad para asumir los procesos académicos, aspectos físicos y psicológicos de sus hijos, abierto al dialogo, que participe activamente en la institución, que infunda respeto y confianza y apoye los procesos de transformación del entorno; el egresado quien debe poseer capacidad para continuar sus estudios, capacidad de liderazgo, ser conocedor de las problemáticas de su alrededor, ser capaz de tomar decisiones, manejar conocimientos básicos de su cultura, apreciar

a su territorio, ser competente en todos los ámbitos, tener la capacidad de gestión y autonomía; el administrativo y servicios generales, quien debe tener responsabilidad para ejecutar las labores que se le confían propias de su área de desempeño, que responda por el mantenimiento y la conservación de los elementos de trabajo a su cargo, que cumpla con la jornada laboral establecida, que mantenga buenas relaciones con los demás entes que hacen parte de la comunidad, que cuente con capacitación pertinente, que realice un buen manejo de la información y que tenga buena presentación personal.

Para brindar bienestar, la institución le brinda diferentes servicios al estudiante, se cuenta con los siguientes servicios: Alimentación escolar por medio de desayuno y almuerzo, dotación de uniformes en apoyo con el resguardo y Asprocafé Ingrumá¹, transporte escolar en 2 rutas: Paneso La Iberia, Miraflores La Iberia, el paquete escolar que es entregado por la alcaldía municipal, biblioteca, sala de sistemas, sala de proyecciones, con los cuales se busca garantizar el acceso y la permanencia de los estudiantes en el servicio educativo. Así mismo, cabe resaltar que para brindar atención a los grupos poblaciones en vulnerabilidad antes mencionados, la institución da preferencia y prioridad al prestar los servicios como restaurante escolar y la asignación de cupos, se brinda una orientación de cátedra indígena y un acompañamiento de los sabedores de la comunidad en las prácticas pedagógicas con el fin de atender a los estudiantes que pertenecen a grupos étnicos y finalmente, se integra la comunidad en celebraciones especiales y actos cívicos para las expectativas y necesidades de los estudiantes, en cuanto a proyectos de vida se hace seguimiento y asesoría a la elaboración de los mismos por parte de los estudiantes en materias como cátedra del emprendimiento y ética.

En la institución se ha observado mediante su PEI que hay varios componentes esenciales, desde allí se tiene que la etnoeducación es tomada como (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág 7), “un proceso social permanente vivido en las comunidades indígenas inmerso en la cultura propia que consiste en la adquisición de conocimientos y valores, en el desarrollo de habilidades y destrezas, de acuerdo con las necesidades, interés y aspiraciones de comunidad que la capacita para participar plenamente en el control cultural de grupo étnico. Debe partir del postulado de que todas las culturas son diferentes entre sí e igualmente válidas dentro de su propio contexto” por lo tanto, la etnoeducación en la Institución Educativa la Iberia es visto

¹Asprocafé Ingrumá: Asociación de Pequeños Productores de Café Ingrumá ubicada en Riosucio Caldas.

como el proceso educativo en el cual se intenta formar en las tradiciones, culturas propias y creencias culturales de la comunidad en la que se encuentra inmersa. Ahora bien, en contraste con los antecedentes antes mencionados, se le otorga una gran importancia a ese ámbito en cuanto a la educación rural, no obstante, se presume que en el territorio donde se ubica la institución, se encuentra en un cruce de culturas que posiblemente ha llevado a una pérdida de identidad propia, por lo que la institución ha implementado programas para rescatar la misma, sin embargo, esa situación provoca interferencias en los mismos y además, se cree que existen diferencias en esta categoría y lo que posiblemente para ellos sea trabajar con la enseñanza de lo que hace parte de su propia cultura; además, el plantel educativo cuenta con un currículo propio para la enseñanza de la lengua embera, pero no se observa una relevancia al mismo que permita identificar una relación entre etnoeducación y lo que se enseña en él y, por otro lado, aunque existe un currículo propio, la lengua no es mencionada frecuentemente ni se le da una importancia vital en el PEI.

No obstante, en el PEI de dicha Institución Educativa, se toma el contexto como “el que sirve de mediador y trasfondo de todo lo que hacemos para alcanzar nuestro propósito formativo. En este caso, el concepto de contexto tiene diferentes connotaciones que no pueden ser omitidas. Tiene gran relevancia en el modelo pedagógico, porque enmarca y define lo que más conviene a nuestra institución, a la población escolar que formamos, y a las comunidades donde influye con la acción educativa” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 110) y con el que “se busca mantener activas las relaciones, para el continuo progreso académico de la Institución y el mejoramiento de la vida comunitaria, estableciendo canales de comunicación” (PEI Institución Educativa La Iberia, 2008, pág. 63), por lo cual, el contexto es visto por esta institución como un medio que facilita el poder alcanzar la formación deseada, tomándolo desde diferentes significados según varios tipos de contexto como lo son el cultural, social, natural, físico y etnográfico en los que influye el modelo pedagógico Etno- Humanístico-conceptual y el plan de estudios, pues desde estos, se busca responder a las necesidades de la comunidad, entendiendo que la institución se encuentra ubicada en un contexto indígena y que por ende se deben ofrecer herramientas de diversa índole a las personas que son formadas allí, para que puedan enfrentarse a las diferentes situaciones y problemas que se les presenten, lo cual en contraste con el concepto del antecedente, resulta similar, puesto que ambos abordan esta categoría desde una mirada que integra lo que sucede alrededor de los actores implicados en el proceso educativo para dar respuesta a la formación que requieren las personas, a partir de una relación estrecha entre la institución y la comunidad desde su propia historia,

necesidades, intereses, aspiraciones y expectativas para generar acciones en pro de esta y fortalecer la identidad cultural.

ANÁLISIS CATEGORIAL

LA PEDAGOGÍA Y EL CURRÍCULO

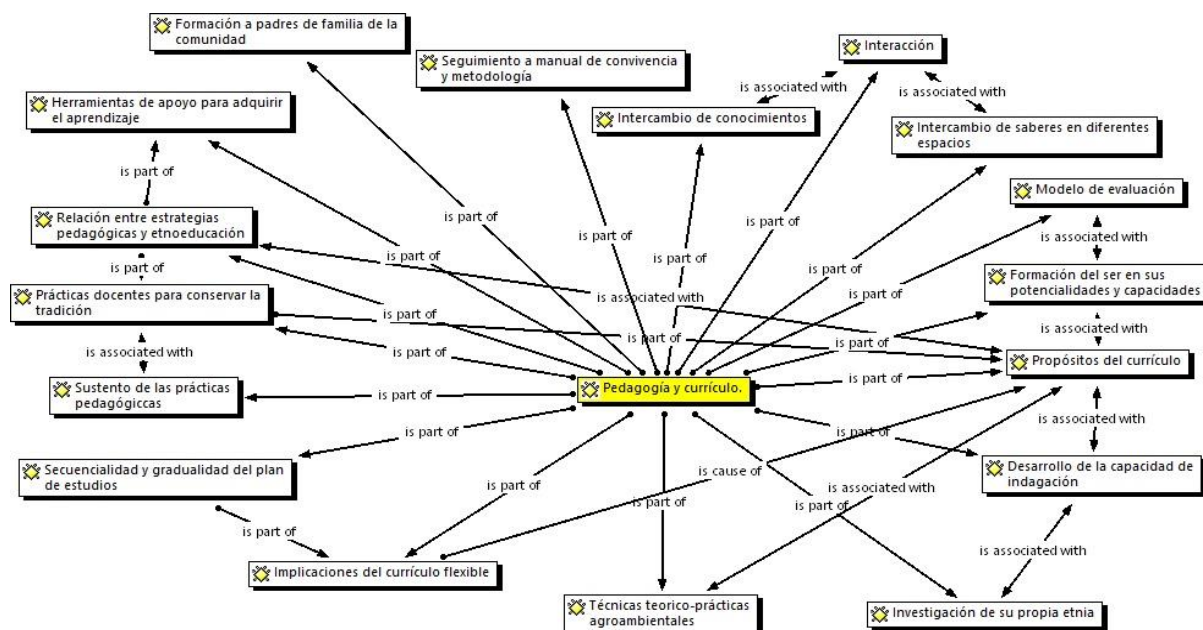


Gráfico 2: Pedagogía y currículo

En el inicio del estudio de la investigación, la categoría pedagogía fue identificada como relevante, no obstante, en el desarrollo del estudio, el currículo se presenta con fuerza en los discursos de la persona entrevistada. Bien es sabido que ambas categorías pedagogía y currículo presentan un componente conceptual que para algunos puede ser complementario y para otros distante. En esta investigación, se presentan cercanos en las categorías emergentes, porque la pedagogía es vista como las orientaciones o modelos base que guían el quehacer pedagógico del docente y que se materializan a través del currículo desde los elementos que están enmarcados dentro de este, el cual marca la pauta de lo que plantea el PEI para dar respuesta a la comunidad.

La categoría “Pedagogía y currículo” surge en nuestro proyecto como un aspecto relevante que permite abordar elementos claves del diario vivir y ser de la institución desde sus procesos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje. Por tal motivo, de las entrevistas realizadas y de la lectura respectiva del Proyecto Educativo Institucional y los antecedentes, surgen unos componentes que explican o que abordan información relevante sobre la dinámica que se lleva en el plantel educativo, pero antes de detallar cada uno, es relevante comentar un hallazgo que se encontró; en un principio la categoría únicamente se llamaba “Pedagogía”, sin embargo,

esto se modificó debido a que, en el momento de llevar a cabo el análisis de la información, se halló que “Currículo” tenía gran incidencia en nuestro proceso investigativo, permitiendo entonces, que la categoría modificara su nombre por “Pedagogía y currículo”.

De esta categoría surgen los componentes: propósitos del currículo, desarrollo de la capacidad de indagación, investigación de su propia etnia, técnicas teórico-prácticas agroambientales, implicaciones del currículo flexible, secuencialidad y gradualidad del plan de estudios, sustento de las prácticas pedagógicas, prácticas docentes para conservar la tradición, relación entre estrategias pedagógicas y etnoeducación, herramientas de apoyo para adquirir el aprendizaje, formación a padres de familia de la comunidad, seguimiento a manual de convivencia y metodología, intercambio de conocimientos, interacción, intercambio de saberes en diferentes espacios, modelo de evaluación y formación del ser en sus potencialidades y capacidades.

El componente más relevante de esta categoría es “Propósitos del currículo”, porque se relaciona con la mayoría de componentes hallados durante el análisis, ya que la “relación entre estrategias pedagógicas y etnoeducación” está asociado con este debido a que ambos aspectos apuntan a cumplir los objetivos del currículo como garantizar el fortalecimiento del proceso de enseñanza, tomando en cuenta los elementos culturales de la comunidad, el componente de “prácticas docentes para conservar la tradición” es parte de este, ya que el quehacer pedagógico, enmarcado en el aspecto cultural, es pertinente, favorece la aplicación del currículo y la interacción de la comunidad en los procesos, el componente de “implicaciones del currículo flexible” es causa de este, ya que la flexibilidad del currículo implica poner en marcha diferentes acciones encaminadas a alcanzar los propósitos, el componente de “técnicas teórico-prácticas agroambientales” está asociada con este, ya que a partir de dichas técnicas se busca hacer del aprendizaje un aspecto fundamental en la transformación positiva del contexto, en la aplicación del currículo, de manera que se alcancen sus finalidades, el componente de “desarrollo de la capacidad de indagación” está asociado con este, ya que está encaminado a fortalecer la creatividad y la autonomía, complementando el aprendizaje desde lo establecido en el currículo y el componente de “formación del ser en sus potencialidades y capacidades” está asociado, ya que este hace referencia al estudiante como centro visto desde sus capacidades y no desde sus carencias, como un ser con múltiples posibilidades que son favorecidas desde el currículo.

El componente de “desarrollo de la capacidad de indagación” está asociado con “propósitos del currículo” y a su vez con el componente de “investigación de su propia etnia”, porque esta permite favorecer la indagación y el pensamiento crítico sobre los elementos culturales de su comunidad.

El componente de “secuencialidad y gradualidad del plan de estudios” es parte de “implicaciones del currículo flexible”, debido a que el plan de estudios hace parte esencial del currículo y se tiene presente la necesidad de desarrollarlo secuencial y gradualmente de acuerdo al nivel, de manera que sea un proceso flexible que favorezca el aprendizaje.

El componente de “sustento de las prácticas pedagógicas” está asociado con “prácticas docentes para conservar la tradición”, ya que las teorías empleadas son la base de las prácticas pedagógicas y estas deben desarrollarse desde el conocimiento universal, pero teniendo en cuenta las costumbres y tradiciones del contexto. De esta misma manera, el componente de “prácticas docentes para conservar la tradición” es parte de “relación entre estrategias pedagógicas y etnoeducación”, debido a que estas prácticas que están enmarcadas desde los conocimientos del territorio, fortalecen la relación y la coherencia entre las estrategias empleadas y el sistema etnoeducativo.

El componente de “relación entre estrategias pedagógicas y etnoeducación” es parte de “herramientas de apoyo para adquirir el aprendizaje”, ya que estas estrategias van a valerse de dichas herramientas para generar procesos que favorezcan la apropiación del conocimiento.

El componente de “intercambio de conocimientos” está asociado con el componente de “interacción”, puesto que las relaciones que se dan entre los diferentes actores de la institución educativa, permiten una retroalimentación de lo aprendido, esto se evidenció en la conversación con la maestra en la entrevista en profundidad.

El componente de “interacción” está asociado con “intercambio de saberes en diferentes espacios” ya que un intercambio de saberes que complementen el proceso requiere de una óptima interacción.

El componente “modelo de evaluación” está asociado con “formación del ser en sus potencialidades y capacidades” ya que, la evaluación se propone como un proceso formativo que tenga en cuenta al estudiante como centro en todas sus dimensiones, el cual también está asociado con “propósitos del currículo”

Desde “propósitos del currículo”, en la Institución Educativa La Iberia, este se toma como un conjunto de objetivos que se buscan alcanzar desde lo propuesto en el currículo institucional, el cual está conformado por el plan de estudios, las estrategias, metodologías y perfiles que permiten operativizar los procesos oportunamente. Dichos propósitos, son establecer la intencionalidad de los procesos formativos, abrir la reflexión en cuanto a la pertinencia de la labor formativa, graduar y garantizar la pervivencia de los contenidos de manera que se favorezca su secuencialidad y que a su vez, determine las estrategias con el fin de favorecer el proceso de enseñanza, definir los criterios para establecer la interacción entre los entes educativos y de la comunidad, distribuir los recursos didácticos y establecer las normas para su uso y orientar los tipos de evaluación para cada nivel y área del conocimiento.

Desde el PEI institucional, el componente “desarrollo de la capacidad de indagación” es estimulada en los estudiantes con el fin de que puedan resolver problemas que se presenten en su cotidianidad de manera acorde a lo aprendido durante su formación, para ser conscientes sobre su propia realidad y transformarla desde el desarrollo de la creatividad como elemento clave para generar nuevas ideas y aportes valiosos que contribuyan a la sociedad, fortaleciendo también la autonomía, la cual permite tener posturas propias producto del análisis y la indagación para tomar decisiones acertadas.

El componente “investigación de su propia etnia” se define en la institución como uno de los elementos que promueve la creatividad, la indagación y el análisis crítico de los elementos de su cultura, este se realiza en compañía de estudiantes y docentes y a su vez está enfocada a encontrar la solución a situaciones problémicas que se presentan en el contexto educativo o comunitario; por lo tanto, este componente resultó como otro hallazgo debido a que una de los docentes entrevistados mencionaba que esta estrategia se denominaba “investigación de su propia etnia”, mientras que en el PEI se tiene como “investigación guiada”. Este es un aspecto relevante en la investigación ya que muestra un componente que amerita mayor estudio en una segunda fase.

En cuanto al componente de “técnicas teórico-prácticas agroambientales”, la institución considera estas técnicas como una herramienta que hará que el proceso científico sea un instrumento transformador de manera que se complemente el aprendizaje y la creatividad. El contexto natural del sector abre paso a un encuentro del estudiante con su responsabilidad ambiental, lo cual complementa la articulación que se tiene con el SENA desde el enfoque agroambiental, donde se ve reflejado desde las experiencias de los docentes, en las prácticas que se llevan a cabo desde la enseñanza y el aprendizaje de diferentes aspectos y procesos que posibilitan la apropiación del conocimiento universal integrado a los saberes propios de la comunidad.

Desde el componente de “implicaciones del currículo flexible” la institución lo define como aquello que exige un currículo que flexibilice sus contenidos y estrategias, entre estos, que los procesos de aprendizaje tomen en cuenta los ritmos, los recursos y apoyos existentes, las capacidades individuales de cada estudiante y la historia vital, de manera que lo fortalezca. Un currículo flexible toma en cuenta las diferencias, necesidades, habilidades y especificidades de cada uno de los estudiantes.

En el componente de “secuencialidad y gradualidad del plan de estudios” se toman en cuenta dichos aspectos como necesarios en la aplicación de los contenidos que se orientan en los diferentes niveles de formación y se toma en cuenta la importancia de aplicar acciones intencionadas para obtener como resultado los conocimientos esperados, siguiendo los ritmos y condiciones de cada uno de los estudiantes.

El componente de “sustento de las prácticas pedagógicas” consiste en la aplicación de pedagogías activas, constructivismo y pedagogías conceptuales como base que sustenta las prácticas pedagógicas llevadas a cabo en la institución, debido a que consideran que la acción, manipulación y experimentación son la base de los conocimientos previos, los cuales se van transformando en aprendizajes significativos estimulando el pensamiento, la creatividad y sensibilidad del estudiante, los cuales se materializan en desempeños y actitudes individuales que dan cuenta de los saberes aprehendidos.

Desde el componente de “prácticas docentes para conservar la tradición” se enumeran las acciones llevadas a cabo por los docentes con el fin de conservar las tradiciones culturales de la comunidad, entre estas la aplicación de la tradición oral desde el área de castellano, el proyecto de animación a la lectura en donde se fortalecen las tradiciones del resguardo y donde a su vez los estudiantes expresan de forma artística sus saberes propios o resultado de la investigación con sus mayores, y así, trabajando de mano con la comunidad tomando en cuenta la importancia de conocer y difundir los conocimientos en medicina tradicional, artesanías, agricultura, creencia, entre otros, siguiendo los lineamientos establecidos por las autoridades del resguardo.

En el componente de “relación entre estrategias pedagógicas y etnoeducación” se destaca que se realiza la aplicación de acciones que sigan los lineamientos establecidos por la política etnoeducativa con el fin de conservar las prácticas culturales garantizando a su vez la apropiación del conocimiento universal, reflejándose en las clases y talleres que llevan a cabo los docentes de la institución.

En el componente de “Herramientas de apoyo para adquirir el aprendizaje” se establece que dichas herramientas consisten en las estrategias establecidas teniendo en cuenta el modelo Etno-humanístico conceptual para apoyar al estudiante en la adquisición de conocimientos sin perder de vista el contexto y la formación del ser, en las cuales los docentes deben estar en constante apertura al cambio para aplicar estrategias en las cuales se refleje el conocimiento cultural y el conocimiento universal y a su vez trabajar colectivamente para construir y desarrollar proyectos que promuevan la integración de la comunidad y articulen los aprendizajes y obtener como resultado la efectiva adquisición de conocimientos y valores, desarrollo de habilidades y destrezas de acuerdo con sus necesidades e intereses para manejar adecuadamente los recursos naturales, tejer conocimiento ancestrales, mejorar su calidad de vida y de la comunidad siendo reflejo de solidaridad, convivencia, tolerancia, trabajo en equipo y comunicación asertiva en espacios individuales y colectivos.

Desde el componente de “formación de padres de familia de la comunidad” se promueve en la institución con el consejo de padres de familia y programas de formación de los padres tales como el programa de formación continuada para adultos bajo la metodología de CAFAM, la cual se trata de una estrategia de inclusión para los adultos de la comunidad que por diversas

circunstancias y situaciones se vieron forzados a abandonar su proceso educativo, de este modo la institución para cumplir adecuadamente sus funciones, de manera que sea posible contribuir a que las familias culminen sus procesos básicos, aspecto fundamental para el desarrollo comunitario, y por ende para que la escuela de padres responda a las necesidades presentes en cada núcleo familiar y comunidad en general.

En cuanto al componente de “seguimiento de manual de convivencia y metodología” el representante de los estudiantes debe presentar propuestas e iniciativas de análisis al manual de convivencia y metodología para la adecuada adaptación, modificación o verificación para desarrollar y evaluar aspectos cognitivos y formativos con el fin de beneficiar a los estudiantes y a la institución.

El componente de “intercambio de conocimientos” se materializa en la institución a través de prácticas de campo y salidas pedagógicas en las cuales pueden poner a prueba sus competencias que son evaluadas a través de herramientas propuestas por el SENA; en la aplicación de proyectos pedagógicos tales como "el taller es concebido como una estrategia que posibilita el encuentro interpersonal donde el grupo de estudiantes se constituye en un equipo de reflexión-acción alrededor de un aspecto de la realidad o del conocimiento". Según el docente 10 "Las estrategias pedagógicas utilizadas en la institución permiten garantizar el proceso de enseñanza - aprendizaje; ya que es el medio de interacción entre conocimientos universales y conocimientos propios. El objetivo es motivar la creatividad, el pensamiento, las emociones desde las prácticas cotidianas en el aula.", de lo anterior, encontramos que a través de acciones implementadas por los docentes se incentiva el intercambio entre conocimientos universales y de la cultura propia de la comunidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Ahora bien, en el componente de “interacción” podemos deducir que desde el PEI se concibe al mismo un elemento de la escuela a partir del cual los estudiantes sean ciudadanos capaces de participar, controlar y dirigir con liderazgo, de establecer un proyecto de vida con la perspectiva del mejoramiento en la calidad de la misma en el contexto de su comunidad y cultura propia, la institución asume la educación como un proceso de interacción entre los saberes del contexto y los saberes universales, lo cual se da a través de la construcción colectiva del conocimiento a partir de saberes previos.

El componente de “intercambio de saberes en diferentes espacios” consiste en el uso de estrategias pedagógicas que permiten dicho intercambio fortaleciendo el aprendizaje en autonomía en otros espacios fuera del aula, una de estas estrategias es la implementación del servicio social del estudiante, que se asume como un espacio de aprendizaje contextualizado, pues cada uno tiene en cuenta sus responsabilidades y pone en práctica sus aprendizajes, intereses y habilidades, para ello el estudiante debe observar la realidad que le rodea y ejercer actitudes propositivas para contribuir a su comunidad, ante lo anterior se plantea en el PEI en las páginas 85 y 114 que “se busca que todo cuanto sea enseñado a nuestros estudiantes corresponda con la intención de ofrecerles aprendizajes significativos que les permitan vivir e interactuar sana y competentemente en distintos escenarios y circunstancias.”- “todos puedan enseñar y todos puedan aprender en contexto, como lo señala el propósito de la educación propia”

En el componente de “modelo de evaluación” desde la institución se toman en cuenta los aspectos que permiten que la evaluación sea un proceso formativo que brinde la oportunidad de desarrollo personal desde el contexto, es decir que la evaluación debe tener presentes los elementos del entorno. Todos los elementos que hacen parte de la evaluación se complementan y todos son fundamentales ya que valoran los resultados obtenidos como conjunto. El modelo de evaluación institucional es un planteamiento que se encuentra en constante seguimiento para adaptarla oportunamente a los elementos del medio.

Finalmente el componente de “Formación del ser en sus potencialidades y capacidades” se desarrolla en la institución a partir de la concepción de la educación como un proceso humanizante, transformador y participativo, en donde se de paso a una formación social y humana que potencie el desarrollo de la persona con valores que le permitan desenvolverse en su contexto cultural, ya que el hombre es un ser social y que continuamente se educa así mismo en su propia cultura y su entorno a través de la interacción en distintos grupos de personas que se encuentran en la familia y la escuela. La educación debe ser un proceso integral que vea al estudiante como un ser multidimensional, fortaleciendo los valores de la conciencia individual y colectiva teniendo en cuenta los sentimientos, convicciones, actitudes y conductas que requieren de una adecuada formación. El estudiante debe ser visto desde sus potencialidades y competencias y no desde sus dificultades o carencias, concibiéndolo también como un ser con posibilidades de ser, hacer, aprender y que pueda relacionarse eficientemente con su entorno.

Para concluir, la categoría pedagogía y currículo presenta una relación entre ambos términos que busca orientar a la institución y al maestro en la enseñanza, por lo tanto, esta categoría presenta muchos componentes que dan cuenta de esa labor de la Institución Educativa La Iberia, la cual se aborda desde los elementos que hacen parte del currículo y que inciden en la manera como se aplica lo establecido en los documentos institucionales. A través del currículo, es posible poner en práctica las estrategias pedagógicas propuestas, ya que en este se determina que aprendizajes se van a impartir y que acciones deben tomar para la obtención de buenos resultados a partir de este.

Por lo tanto, esta categoría con sus componentes necesita ser retomada en la segunda fase del Macroproyecto “Riosucio ciudad educativa de la utopía a la realidad” para identificar más relaciones que posiblemente subyacen entre los mismos, con el fin de determinar, rastrear e investigar la importancia, el deber ser y la manera en que la institución ve el currículo y guía sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

EL CONTEXTO

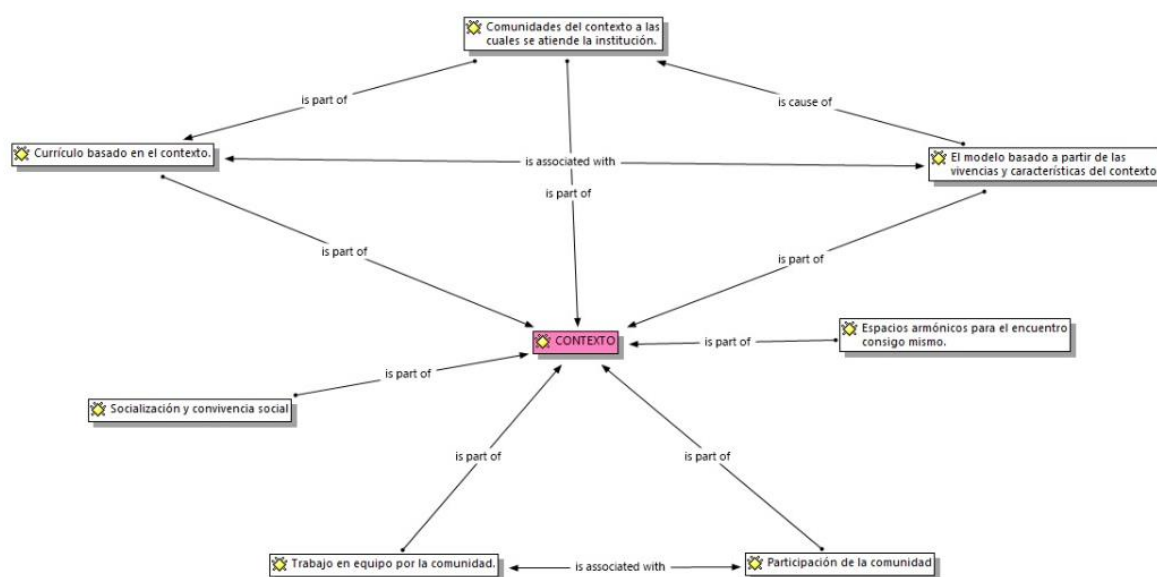


Gráfico 3: Contexto

La categoría “contexto” surge en esta investigación como un elemento esencial desde la lectura del PEI y de las entrevistas realizadas a los docentes de la institución, pues el acto educativo está mediando en gran parte por este, ya que de las condiciones y características del mismo dependen muchos de los procesos que se llevan a cabo y que son primordiales para el funcionamiento del establecimiento educativo. Este, se considera indígena al pertenecer al resguardo Cañamomo Lomaprieta, donde convergen diferentes costumbres, valores, tradiciones, lengua, los cuales buscan pervivir mediante diferentes estrategias y específicamente en la educación, por medio de la etnoeducación y la educación propia.

Desde lo mencionado anteriormente, surge la necesidad de responder a dichas características y posibilidades de la comunidad, lo cual se ve reflejado en el currículo (plan de estudios, horizonte institucional, criterios, metodologías, modelo pedagógico etno-humanístico conceptual y programas) del establecimiento educativo, tomando el contexto como un elemento que sirve como mediador y desde diferentes connotaciones esenciales que marcan lo que es conveniente para la institución, para los estudiantes, para los docentes y la comunidad en general, lo cual se ve reflejado en uno de los procesos primordial que es la investigación

guiada en contexto, la cual busca que los estudiantes con la ayuda de los docentes indaguen sobre lo que pasa en el propio entorno y den solución a algunas situaciones.

Desde el PEI, se define el **contexto cultural** como los saberes que traen consigo los estudiantes, los cuales son producto del legado de sus ancestros y permiten definir la cultura que debe ser respetada y transmitida con el acompañamiento de la institución para que perdure de generación en generación, también se encuentra el **contexto social**, el cual se refiere a las condiciones sociales específicas que permiten que los procesos educativos se den de acuerdo a lo planteado, ya que se debe tener en cuenta la influencia del conflicto armado, la pobreza en diferentes manifestaciones, la desintegración familiar, los conflictos entre los líderes comunitarios en la zona; los cuales son factores que inciden en el proceso educativo y en los resultados de lo que realiza, otro tipo de **contexto es el natural**, pues se cuenta con una gran variedad de plantas y cultivos en la comunidad, por lo cual, se busca fortalecer el cuidado de los mismos mediante la articulación con el SENA, para recuperar métodos tradicionales y evitar daños en los suelos.

Además, se cuenta con el **contexto físico**, el cual se ve reflejado en las condiciones de las sedes de la institución para ofrecer el servicio de la educación, gracias a la gestión para contar con lo básico y necesario y por último, se tiene en cuenta el **contexto etnográfico**, el cual tiene presenta la cosmovisión indígena, los principios culturales, los saberes propios, viéndolos como posibilidad para construir el conocimiento, sin dejar a un lado los saberes universales para brindar una formación integral.

En esta categoría surgen los siguientes componentes: currículo basado en el contexto, comunidades del contexto a las cuales se atiende en la institución, el modelo basado a partir de vivencias y características del contexto, trabajo en equipo por la comunidad, participación de la comunidad, espacios armónicos para el encuentro consigo mismo y socialización y convivencia social.

El componente “comunidades del contexto a las cuales se atiende en la institución” es parte del componente “currículo basado en el contexto” ya que el conjunto de elementos que hacen parte del currículo, el cual es la base de la institución y está definido desde las características del entorno, permiten dar respuesta a las necesidades y particularidades de las comunidades del mismo entorno, para brindar los conocimientos necesarios. Este, está asociado con el componente “el modelo basado a partir de las vivencias y características del contexto”, ya que el modelo pedagógico “Etno-humanístico conceptual” es un elemento del currículo y con este

está centrado en dar respuesta los objetivos nacionales y locales para brindar los conceptos adecuados, además, se considera al estudiantes junto a las capacidades y destrezas que posee como centro esencial del aprendizaje y este se fundamenta en el método deductivo, el cual plantea que el conocimiento debe ir orientado desde el saber universal hasta el saber particular y es por puesto por Karl Popper, quien plantea que los conocimientos que se brindan deben darse desde lo universal para explicar y entender los acontecimientos propios y así lograr la capacidad crítica.

El componente “el modelo basado a partir de las vivencias y características del contexto” es causa de “comunidades del contexto a las cuales se atiende en la institución” ya que el modelo pedagógico mencionado, el cual tiene en cuenta las particularidades y características que se tienen en cuenta en la institución y en el contexto en el que esta está ubicada, surgen desde las tradiciones, costumbres y prácticas de los estudiantes, quienes hacen parte de diferentes comunidades que se reciben en la institución.

El componente “trabajo en equipo por la comunidad” está asociado con el componente “participación de la comunidad”, debido a que la institución educativa busca que la comunidad participe activamente de los procesos educativos, de manera que esta aporte significativamente desde sus conocimientos para avanzar y mejorar continuamente, resaltando que también se busca que desde la formación que se le brinda a los estudiantes, se logre responder a las necesidades de la comunidad para que se desempeñen de manera acorde en la sociedad, demostrando las competencias que adquirieron.

Según lo planteado en el PEI y en las entrevistas realizadas a los docentes, desde el componente “currículo basado en el contexto”, se afirma que el currículo es un conjunto de criterios, planes de estudio, metodologías, procesos que favorecen la formación integral desde el ámbito personal, familiar, académico, social y comunitario y desde la construcción de la identidad cultural para poner en marcha el PEI para dar respuesta a las expectativas, metas y necesidades de los integrantes de la comunidad educativa y de la normativa nacional, sin dejar a un lado las características del contexto desde el conocimiento, las teorías y las ciencias desde la educación propia. Desde este, también se tiene en cuenta el área pedagógica y curricular de la educación para fortalecer las capacidades de los estudiantes y mejorar la calidad de la educación desde el contexto etnográfico ya mencionado.

Según el docente 5 de la entrevista realizada mediante formulario de google, el componente “comunidades del contexto a las cuales se atiende en la institución” se refiere al hecho de que se busca dar respuesta a las necesidades de las comunidades de la población que se atiende, es decir, la comunidad del pueblo Embera del resguardo Cañamomo Lomaprieta y la comunidad del pueblo Kimbaya Kumba.

El componente “El modelo basado a partir de las vivencias y características del contexto” hace referencia a que dicho modelo tiene en cuenta lo que pasa alrededor de la institución, para adaptarse a este y a sus características como la toma de conciencia sobre el cuidado del medio ambiente, el uso de los recursos del medio para asegurar la permanencia de la riqueza cultural y así formar ciudadanos competentes, teniendo presente la ciencia y la tecnología desde la articulación con el SENA y la formación para adultos. Se busca que lo anteriormente mencionado, esté enfocado desde la construcción de un saber contextualizado que sea la base de la formación para la vida y así logre ser eficaz para el proyecto de vida de las comunidades del resguardo.

El componente “trabajo en equipo por la comunidad” hace referencia a la organización de la institución, ya que esta permite que, desde el trabajo grupal, tener en cuenta los aportes que la comunidad da desde sus conocimientos y experiencia. Además, según el PEI, la participación del representante de los estudiantes permite generar actividades que integren a la comunidad como eventos sociales, deportivos, sociales, artísticos, comunitarios que son planeados desde los intereses y características de la población que se atiende, lo cual permite fortalecer las redes comunitarias y lograr un trabajo conjunto. Desde esto, también se trabaja el componente “participación de la comunidad”, pues este está enlazado al hecho de que se tiene en cuenta el apoyo de la comunidad y de los padres de familia para construir la política educativa de la institución, resaltando que se toma esta como la unidad primera y esencial del pueblo indígena para que conozcan el funcionamiento de la institución y hagan las propuestas necesarias para el mejoramiento, lo cual también permite mejorar la convivencia.

Desde esa participación, en el PEI se establece que, para evitar conflictos entre las comunidades, se llega a consensos entre los puntos de vista de los líderes de ambos grupos, buscando que la institución continúe con los procesos planteados, fortaleciendo su credibilidad en la zona. Cabe resaltar, que en este proceso también tienen gran influencia los docentes y el directivo de la institución, ya que, con su esfuerzo y creatividad, plantean actividades que

conducen a la formación integral, desde la participación de los estudiantes en los procesos que se llevan a cabo en la comunidad mediante la sugerencia, el análisis y la delegación de la autoridad, pues se busca conservar activas las relaciones de las autoridades educativas con los patrocinadores de la institución y con la comunidad local para el continuo progreso de ambas partes.

El componente “espacios armónicos para el encuentro consigo mismo” se refiere al espacio que debe tener la institución, en el que los estudiantes puedan liberarse y encontrarse consigo mismo, puesto que los considera como seres en construcción que necesitan acompañamiento para generarles confianza hacia el conocimiento de sí mismos, de su contexto socio cultural, de su entorno natural y de los saberes que ayudan a que comprenda su propia realidad y pueda compartir con el entorno del que está rodeado.

El componente “socialización y convivencia social” hace referencia al aspecto que se resalta desde la formación integral, el cual es la convivencia social, ya que desde la institución se establecen normas básicas, se fortalece el compartir y la paz, se adquieren valores como el sentido de pertenencia, la identidad cultural, la solidaridad, la honradez, con el fin de que los estudiantes se desenvuelvan de manera correcta en la vida pública, valoren lo propio de su etnia y beneficien a la zona desde su participación en diferentes entornos, con la capacidad de tomar riesgos y responder por compromisos y tareas que les lleven a mejorar su calidad de vida, que sean responsables de la preservación de los recursos naturales y ambientales de su entorno, para asegurar la pervivencia de las personas de la misma comunidad.

Por último, cabe señalar, que desde la categoría “comunidades del contexto a las cuales se atiende en la institución”, dentro del PEI se resalta que en la zona existen conflictos entre los líderes comunitarios de los pueblos de Cañamomo Lomparieta y Kimbaya Kumba, pero también se resalta que la institución se ciñe a los lineamientos del Resguardo Cañamomo Lomparieta. La docente de la entrevista realizada mediante videollamada señala que “la institución si se ve afectada por dichos conflictos, ya que algunas veces, estos se trasladan a la institución, generando descontento entre ambos grupos y en otras ocasiones los integrantes del pueblo Kimbaya Kumba no están de acuerdo con los aprendizajes que se les brindan a los estudiantes de esta misma comunidad, ya que corresponden a lo propio del resguardo antes mencionado, por lo que optan por retirar a sus hijos de la institución”.

Para concluir, la categoría contexto, se entiende como el escenario o entorno que posibilita conocer las relaciones que se dan entre los actores de la comunidad y la institución, donde este permite determinar la manera como se debe generar el proceso educativo, teniendo en cuenta las características propias de su ambiente.

En los documentos institucionales, se refleja una gran influencia de los elementos del contexto en la manera como se busca enseñar, que conocimientos brindar y que estrategia llevar a cabo, por lo que es necesario abordarla en la segunda fase del macroproyecto.

LA ETNOEDUCACIÓN

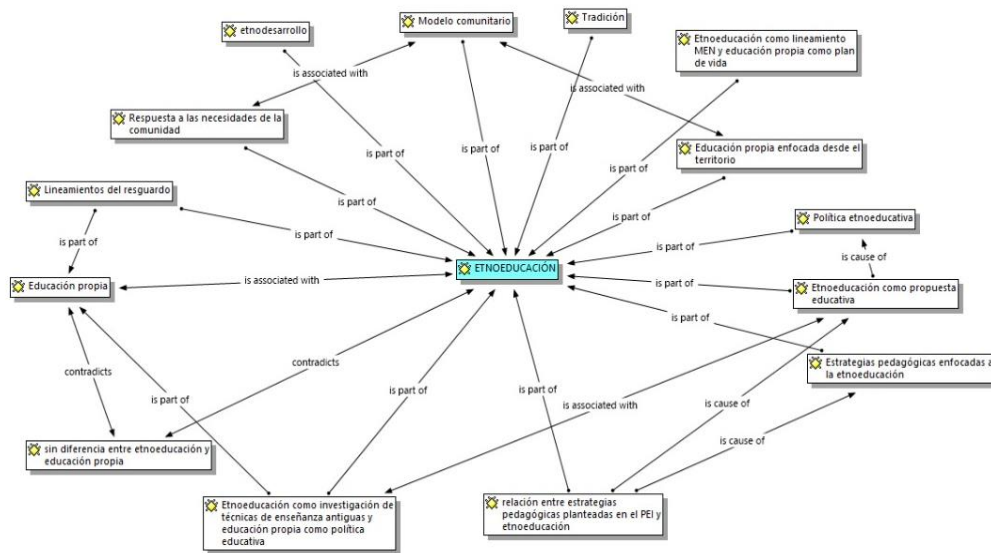


Gráfico 4: Etnoeducación

Esta categoría surge en nuestro proceso de investigación como un campo con gran relevancia debido a que el modelo de la institución maneja la educación propia y se hace mucho énfasis en que se trabaja en pro de la comunidad, donde se busca fortalecer y fomentar los valores ancestrales como tradiciones, costumbres, lengua, fueros y aspectos propios que se tienen como un legado ancestral de la comunidad embera en La Iberia, siendo esta un pilar general en el proceso de etnoeducación.

En este sentido, es importante resaltar que al inicio se estableció la categoría de “educación propia” con el fin de indagar sus semejanzas y diferencias con la categoría de “etnoeducación”, para después deducir a partir de los antecedentes y la información de las entrevistas, que la educación propia corresponde a una subcategoría de etnoeducación.

En este sentido, surgen los siguientes componentes: etnoeducación como propuesta educativa, estrategias pedagógicas enfocadas a la etnoeducación, relación entre estrategias pedagógicas planteadas en el PEI y etnoeducación, etnoeducación como investigación de técnicas de enseñanza antiguas y educación propia como política educativa, sin diferencia entre etnoeducación y educación propia, educación propia, lineamientos del resguardo, respuesta a las necesidades de la comunidad, etnodesarrollo, modelo comunitario, tradición, etnoeducación como lineamiento MEN y educación propia como plan de vida, educación propia enfocada desde el territorio y política etnoeducativa.

El componente “etnoeducación como propuesta educativa” se muestra como un aspecto relevante, debido a que presenta enlaces tales como una asociación con “etnoeducación como investigación de técnicas de enseñanza antiguas y educación propia como política educativa” donde se busca fomentar el proceso de enseñanza y aprendizaje mediante parámetros establecidos sin olvidar lo propio, por tal razón es causa de “política etnoeducativa” debido a que busca dar respuesta a los grupos étnicos o grupos diferenciales atendiendo a sus necesidades y a sus conocimientos propios; además, se muestra que “relación entre estrategias pedagógicas planteadas en el PEI y etnoeducación” son también una causa de este componente porque es la manera en la que, la institución educativa La Iberia a través de su PEI y las prácticas docentes, generan estrategias que atiendan de manera oportuna lo antes mencionado.

El componente de “etnoeducación como investigación de técnicas de enseñanza antiguas y educación propia como política educativa” es parte de “educación propia”, ya que la etnoeducación es esencial para llevar a cabo el modelo de educación propia, desde el quehacer pedagógico enmarcado en la adquisición por parte de los estudiantes de diferentes aprendizajes.

El componente “educación propia” presenta un enlace de contradicción con el componente “sin diferencia entre etnoeducación y educación propia”, lo cual es un hallazgo, debido a que algunos docentes expresaban que no hay diferencia, que se complementan o que etnoeducación es una orientación general y educación propia es una orientación específica para los pueblos o viceversa y se muestra que el componente “lineamientos del resguardo” es parte de esta porque con base en dicha orientación, se enseña lo propio del resguardo Cañamomo Lomapieta, atendiendo a la etnoeducación y educación propia.

El componente de “modelo comunitario” presenta dos enlaces de asociación con los componentes “respuesta a las necesidades de la comunidad” y “educación propia enfocada desde el territorio” debido a que la institución busca partir del proceso educativo desde lo propio de la comunidad, sus intereses y aspectos que se pueden fortalecer desde el quehacer pedagógico con el fin de trabajar hiladamente con y en pro de la comunidad.

En la institución se tiene una concepción de “la etnoeducación como propuesta educativa”, tomando esta como proceso social que se vive en las comunidades indígenas que presentan unos fueron propios como los conocimientos, valores, desarrollo de habilidades y destrezas,

lenguas que parten de las necesidades, las aspiraciones, las cosmovisiones y los intereses del grupo étnico. Por tal razón, este componente debe partir de la enseñanza de esos aspectos propios, teniendo en cuenta que parte de una lucha de reconocer la identidad y perdurarla en las próximas generaciones como un legado y una identidad.

El componente de “estrategias pedagógicas enfocadas a la etnoeducación” hace referencia al conjunto de acciones encaminadas a conservar las prácticas culturales tales como: el uso de la tradición oral, vinculando el saber de los mayores, la institucionalización del proyecto de animación a la lectura, las cuales se expresan de manera artística con el fin de propiciar espacios que fortalecen la cultura y el saber propio a partir de la experiencia.

El componente de “relación entre estrategias pedagógicas planteadas en el PEI y etnoeducación” es un espacio que busca la conexión o el enlace de los aspectos educativos que tiene el PEI y con las orientaciones enfocadas a la etnoeducación para los grupos étnicos, que se reflejan en el quehacer pedagógico de los docentes dando apertura a la educación propia en sus prácticas pedagógicas tal y como lo mencionaba el docente 4 de la entrevista virtual, “con los ejemplos de clase, con los talleres”.

Según el docente 9, el componente de “etnoeducación como investigación de técnicas de enseñanza antiguas y educación propia como política educativa” se estructura de tal manera que los términos de etnoeducación y educación propia tienen similitudes porque las dos se relacionan con la cultura propia y las creencias de las comunidades y se diferencian en que la etnoeducación se enfoca a investigar las técnicas que se relacionan con la enseñanza, con el fin de adaptarla al contexto y disminuir brechas sociales y la educación propia se refiere a la política educativa propia, teniendo en cuenta en su currículo sus propios elementos culturales, pero a su vez, el conocimiento universal.

Respecto a el componente de “Educación propia”, como se mencionó antes, era una de las categorías que en un principio se pretendía estudiar junto con pedagogía, contexto y etnoeducación, sin embargo, todo se volvió confuso al observar que parecía ser lo mismo que etnoeducación, pues sus definiciones desde diferentes antecedentes era muy similares; esto se convirtió en algo mucho más complicado, al encontrar que en el PEI tampoco se ve una definición distinta para ambos, finalmente, en las entrevistas, observamos que algunos docentes decían que se complementaban o que la diferencia era mínima, por tal motivo, etnoeducación

pasó a ser la categoría de estudio y educación propia la subcategoría para trabajarlas de manera complementaria y observar si se podía encontrar una diferencia mucho más clara y concisa.

Uno de los componentes que mejor nos ayudó a esclarecer la diferencia entre las dos categorías fue “ Etnoeducación como lineamiento MEN y educación propia como plan de vida” donde de 5 docentes entrevistados de la muestra total de 11 encuestadas, se destaca la respuesta del docente 1 en la entrevista virtual realizada la fecha 04-09-2020 “a etnoeducación es un lineamiento ministerial que rige para las minorías étnicas, mientras que la educación propia está basada en el plan de vida de un territorio respetando sus usos y costumbres" y la de la docente 7 en la entrevista virtual realizada la fecha 07-09-2020 “La etnoeducación se refiere a la educación diferencial para los pueblos, la educación propia busca valorar y fortalecer los saberes ancestrales a través de la práctica de los mismos a través de los procesos escolares teniendo en cuenta la cultura, las tradiciones, forma de vida desde la cosmovisión de cada pueblo." De estas respuestas, surge entonces la conclusión de que la educación propia es más lo propio de cada pueblo donde cada uno lo construye partiendo desde el análisis de su contexto, las necesidades e intereses del mismo y los fueros propios que presente la comunidad a la que se atenderá en el plantel educativo, y la etnoeducación funciona más como unas orientaciones generales que permiten que se atiendan a los parámetros que establece el MEN para estos grupos mediante la educación propia.

En esta misma línea, el componente “ Educación propia enfocada desde el territorio” nos muestra una mirada más amplia sobre una de las principales características para hablar de Educación propia, pues si bien se sabe que nace desde cada comunidad o pueblo con grupos étnicos, se debe especificar que este modelo debe responder a su contexto y lo que este implica, además debe enseñarse desde lo propio de la comunidad, no desconociendo las cosmovisiones, normas, leyes y valores ancestrales propios. Pues se busca que, mediante la Educación propia, se impulse y se fortalezca todo lo que un grupo étnico tiene como un legado que se quiere perdurar, además es importante destacar que por esta razón no se debe desconocer el conocimiento global, científico y demás aprendizajes que tienen los referentes de calidad otorgados por el Ministerio de Educación Nacional, sino que se debe encontrar un equilibrio entre ambos para dar cumplimiento a lo planteado en la Ley General de Educación y lo que se plantea en el Proyecto educativo institucional o Proyecto Educativo Comunitario.

Es acá cuando entra en juego el componente “Respuestas a las necesidades de la comunidad” donde se habla de que la "Educación propia apunte a la creación de un plan de vida y un proyecto de hombre como generador de cultura, de acciones y propuestas que busquen el bien común, la satisfacción de las necesidades más apremiantes del contexto y de las situaciones inherentes a la sociedad moderna, globalizante, pluricultural, sin desconocer creencias, tradiciones, fueros propios y autóctonos, el arte, el medio ambiente, las artesanías, las vivencias" PEI I.E la Iberia Pag. 43. Por tal razón se hablaba en líneas anteriores de responder a las necesidades e intereses, donde parte desde su contexto y lo que cada comunidad reconoce como propio. A este componente añadimos una situación de gran importancia por la que atravesó la institución en una época pasada en la que ciudadanos de esta comunidad se empezaron a auto reconocer como parte de una comunidad indígena diferente al Resguardo Cañamomo Lomapieta. Esta nueva etnia, llamada Comunidad Indígena los Kumba comenzaron a separarse del resguardo Cañamomo Lomapieta y, por ende, a dejar de participar de los diversos proyectos que tiene la institución para fortalecer la tradición. En este sentido, menciona una docente entrevistada mencionaba que, a pesar de los conflictos generados por esta discordia, se buscaba dar respuesta a ambas comunidades porque la institución busca dar recibir a todo tipo de población.

Ahora bien, para dar cumplimiento a lo anterior, se habla del componente de “Lineamientos del resguardo” en el que una docente entrevistada lo mencionó, que se seguía el mismo para la enseñanza, pero que, además de este, se busca trabajar de la mano de la comunidad, las tradiciones, las practicas ancestrales, las danzas, chirimías y los saberes propios; sin embargo, es importante aclarar que a este documento no tuvimos acceso durante nuestra investigación y que suena contradictorio con lo que mencionaba la docente anterior, pues si los docentes se guía de un documento planteado por el Resguardo Cañamomo Lomapieta, ¿Cómo se fortalece la identidad propia de la Comunidad Indígena Kumba?

Por otro lado, aunque se tiene la conclusión de que la etnoeducación es más general que la educación propia que surge desde la propia comunidad, sigue la duda frente a ambos componentes, pues hay entrevistados que manifestaban que ambos se complementan, lo que puede ser cierto si se toma en cuenta que la etnoeducación es el soporte y documento base para la construcción del modelo de educación propia, no obstante, inquieta el componente “Sin diferencia entre etnoeducación y educación propia” pues como su nombre lo dice, dos docentes entrevistados dicen que desde sus percepciones y lo que saben no ven algo diferente y que

ambos tienen el mismo significado. Por tal razón se mencionó desde un principio que era un hallazgo y es la razón del porqué hay un enlace de contradicción en la red semántica.

Ahora bien, frente al componente de “Etnodesarrollo” se observa su importancia cuando se menciona en el Proyecto Educativo Institucional "Se hace necesario hablar de etnodesarrollo partiendo del reconocimiento de su identidad cultural, la reapropiación de sus tradiciones, usos y costumbres por medio de acciones reflexivas y críticas como el resultado de la interacción con sus congéneres, en su conglomerado social o grupo étnico como unidad político administrativa, con autoridad sobre su propio territorio y capacidad de decisión en los ámbitos que constituyen su cosmogonía, autogestión y autonomía, de hecho son ellos mismos quienes deciden su propio destino, su historia, interés, aspiraciones y planes de vida." (Institución Educativa La Iberia, 2008, Pág. 3) donde se presenta como esa oportunidad que tiene la comunidad de la Iberia para abrirse camino en su región o lugar de residencia a partir del reconocimiento de su cultura e identidad; teniendo en cuenta que el Etnodesarrollo busca garantizar que, con base en la Etnoeducación, busque tomar las decisiones pertinentes en pro a su territorio. Esta componente no fue mencionado por ningún docente en la entrevista virtual, ni tampoco se le hizo referencia a alguna evidencia o comentario que apuntara a reconocer el mismo, por lo tanto, en la entrevista virtual empleada por Google Meet, se le pregunta a la docente de qué manera lo ve la institución, a lo que ella responde que “es fortalecer toda esa parte toda esa parte que nos caracteriza o que nos identifica que nos hace diferentes a otros territorios entonces etnodesarrollo estamos diciendo tenemos que fortalecer lo nuestro, pero no desconocer que hay unos conocimientos amplios que los niños tienen que conocer entonces etno estamos fortaleciendo toda esa parte indígena pero adaptando o permitiendo que los niños nuestros también conozcan desde lo macro entonces que no vamos solo impartirlo solo aquello que es sino que también en esa otra tecnología o el desarrollo que ha llegado también ellos deben hacer parte de ellos porque estamos educando en contextos indígenas y estamos educando para la vida y no sabemos más adelante, dónde o que le esperar a ese niño que va a salir egresado en nuestra institución entonces ellos deben fortalecer esa parte étnica pero sin desconocer el conocimiento macro que también es importante para ellos.” Esto es de gran relevancia, porque muestra que la institución hace uso de los referentes de calidad para brindar los aprendizajes y los contextualiza a su contexto.

Este componente es uno de los que no presenta relaciones, pues como lo mencionaba, ningún docente en la entrevista virtual lo mencionó, y los demás componentes no cuentan con

comentarios que permitan ver que el etnodesarrollo es un punto que permite, o es parte, o el resultado de una acción particular de la institución que tenga otro de los componentes de la categoría.

En lo que respecta al componente de “Modelo comunitario” se habla del que hacer pedagógico de la institución, los diferentes talleres, estrategias planteados en el Proyecto Educativo Institucional sea enfocado al contexto o la comunidad con el fin de direccionar la apuesta educativa a lo propio del territorio, logrando no solo dar cumplimiento a la etnoeducación, sino que también se logran los aprendizajes contextualizados para que los estudiantes puedan aplicarlos en su contexto.

En cuanto al componente “Tradición” se recopilan las prácticas culturales y ancestrales que tiene el resguardo Cañamomo Lomapieta que hacen parte del legado como pueblo indígena, que por mucho tiempo han intentado perdurar y que hoy se fomenta mediante la educación, por tal razón, este componente menciona la danza, la chirimía, las artesanías y demás representaciones propias que mantienen viva la identidad propia de la comunidad. Estos valores ancestrales, son puestos en práctica en la institución mediante proyectos o programas que las fortalecen y buscan enseñarle al niño la importancia de la misma para que se reconozca como parte de ella y tome el compromiso de compartirlas en el territorio a las generaciones futuras, además, el modelo de la institución, sustenta entonces estas labores de la institución, pues está relacionado con su contexto, con la memoria ancestral y los saberes propios.

Algo que destacar en el componente de tradición, es que no presenta ninguna relación con otros componentes de la categoría etnoeducación. A pesar de ser un componente que tiene parte de lo que se hace en la institución y la etnoeducación, no presenta ninguna relación con los demás, porque no presenta mucho sobre la apuesta educativa que responda a los demás componentes de etnoeducación. Por otro lado, si comparáramos esta categoría con las otras tres redes semánticas, esta puede presentar una abierta relación con varios componentes de pedagogía, pues allí se habla de manera más amplia sobre el uso de la tradición en la educación de los alumnos, caso contrario a esta categoría.

Para finalizar con los componentes, “Política etnoeducativa” vuelve a reiterar sobre el uso del conocimiento global con el local, dando respuesta a las orientaciones para las minorías étnicas, pero también para las orientaciones generales para las instituciones educativas del País.

Finalmente, analizando esta categoría, podemos notar que los docentes de la institución educativa y el PEI de la institución, muestra que se tiene una amplia claridad frente a la articulación con el conocimiento global y local, permitiendo que el estudiante aprenda aspectos científicos pero que pueda usarlos en su contexto y, a su vez, inquieta hablar de educación propia y de respuestas a la comunidad cuando se hace mucho énfasis al resguardo Cañamomo y Lomaprieta, teniendo a niños que hacen parte de la Comunidad Indígena Kimbaya Kumba que rechazan la enseñanza de la identidad propia del resguardo.

Red semántica que resume lo anterior



Gráfico 5: Red general

CONCLUSIONES

- La Institución Educativa la Iberia fundamenta su misión educadora en las categorías: pedagogía y currículo, educación propia y contexto. Donde, el contexto es visto como el trasfondo o el escenario que permite que los valores ancestrales del resguardo Cañamomo Lomapieta, que se generan y proyectan en la misma, sean fortalecidos mediante las practicas pedagógicas y las propuestas educativas que la institución se plantea mediante su currículo y que este, a su vez, se vea vinculado en la etnoeducación quien brinda el acompañamiento y orientación para la enseñanza en los grupos étnicos con el fin de fomentar y fortalecer la identidad propia para que los niños, niñas y adolescentes se reconozcan dentro de una cultura.
- El modelo pedagógico “Étno-Humanístico conceptual” de la Institución Educativa La Iberia se encuentra muy enfocado en el contexto, y para dar respuesta a este lo hace desde la etnoeducación pues es aquella que se imparte en los grupos étnicos para la enseñar y fortalecer los fueros y aspectos propios de una comunidad y donde la relación de los mismos busca formar personas que se reconozcan dentro de una etnia o contexto con una comunidad específica pero que no solo se centra en los aprendizajes internos o locales del territorio, sino que también enseña aspectos globales o macros para dar cumplimiento a la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994).
- En la Institución Educativa La Iberia se presenta una relación - tensión entre la educación propia y la etnoeducación; llegando a presentar confusiones entre los conceptos, puesto que, por un lado, entre estos hay una complementariedad, ya que la educación propia está inmersa dentro de la etnoeducación y desde estos dos procesos se da respuesta a las necesidades del contexto y, por otro lado, algunos de los docentes expresaban que entre ambos términos y procesos no había diferencia, sino que significaban lo mismo.
- La Institución Educativa La Iberia releva la importancia del currículo desde la flexibilidad que le aporta el contexto y la relación con la educación propia, debido a que se plantean una serie de elementos que son esenciales dentro de la institución y que cobran sentido desde la contribución que le hacen al entorno en el que está inmersa la institución, en el que se presentan determinadas relaciones, la respuesta a estas y las características de dicho entorno mediante la educación propia, contribuyendo a la pervivencia de la cultura, las costumbres y las tradiciones propias de la comunidad.

- Entre las comprensiones de los maestros y la descripción del PEI, se encuentra diferencia frente a la investigación: mientras para los primeros es investigación sobre su propia etnia y se refiere a la indagación que se hace sobre la cultura, los saberes, las costumbres y tradiciones, con el fin de generar estrategias y propuestas que respondan a estos elementos, para el PEI es investigación guiada en contexto, pues hace referencia a aquellos procesos desde los que se busca solucionar las situaciones que se presentan en la institución o en la comunidad para construir el conocimiento.

RECOMENDACIONES

Se recomienda que para la segunda fase del macroproyecto, se tengan en cuenta los siguientes aspectos:

- Ahondar en la revisión de las categorías con otros actores de la institución porque esto permitirá que se cuenten con mayores aspectos conceptuales y evidencias, posibilitando que se caractericen otros elementos que son necesarios para profundizar.
- Según las posibilidades, visitar la I.E para conocer sus dinámicas y su vida cotidiana en las jornadas escolares, que posibilitan contrastar las pedagogías que emergen en el PEI y los elementos claves del mismo, más la información recolectada en las entrevistas con la realidad o presencialidad.
- Profundizar en los conceptos etnoeducación y educación propia desde el contexto de la Institución Educativa La Iberia, pues permitirá conocer a fondo las concepciones que se tienen sobre estas y así mismo, emprender un rastreo documental que permita identificar el sustento, propósito y definición de cada una.
- Profundizar en las diferencias entre la investigación guiada y el concepto de investigación sobre su propia etnia que tienen los maestros, debido a que la investigación tiene un nombre y definición en el PEI y para los docentes tiene otro nombre y una definición similar.
- Revisar otros elementos conceptuales del PEI como el etnodesarrollo, debido a que en el documento se le otorga gran relevancia al mismo, pero en las entrevistas con los docentes no fue un tema abordado.

BIBLIOGRAFÍA

Institución Educativa La Iberia. PEI, 2008.

PERALTA, Pabla. CERVANTES, Viviana. OLIVARES, Amado. OCHOA, Josefina. (2019). Educación propia de la etnia Mokaná: Experiencia organizacional contemporánea. Zulia. Ciencias Sociales.

MELO, Beatriz. (2019). Enseñanza a partir de saberes tradicionales de las comunidades de la etnia wayuu. Bogotá. Educación y Educadores.

CASTRO, Rubby. TABORDA, María. LONDOÑO, María. (2016). La Etnoeducación en comunidades rurales: Caso Escuela San José de Uré, Córdoba, Colombia. Historia de la Educación Latinoamericana.

AARÓN, Marlin. (2016). El contexto, elemento de análisis para enseñar. Barranquilla. Zona próxima.

IZQUIERDO, Martha. (2018). Educación en contextos multiculturales: experiencia etnoeducativa e intercultural con población indígena del Resguardo Embera Chamí- Mistrató-Risaralda-Colombia. Mistrató. Zona próxima.

TURRA, Omar. (2012). Currículo y construcción de identidad en contextos indígenas chilenos. Bogotá. Educación y Educadores.

HERNÁNDEZ, Roberto. FERNÁNDEZ, Carlos. BAPTISTA, Pilar. (2006). Metodología de la investigación. México. McGraw-Hill.

HERRERA, Martha. (1993). Historia de la educación y la pedagogía Elementos generales sobre la historia de la educación y la pedagogía. Bogotá. Red académica.

ZULUAGA, Olga. ECHEVERRY, Alberto. MARTÍNEZ, Alberto. QUICENO, Humberto. SÁENZ, Javier. ÁLVAREZ, Alejandro. (1988). Educación y pedagogía: una diferencia necesaria. Bogotá. Cooperativa editorial magisterio.

ALVAREZ-URIA, Fernando. (2006). Sociología y educación textos e intervenciones de los sociólogos clásicos. España. Ediciones Morata.

DEPAEPE, Marc. (1997). Vieja y nueva historia de la educación. Barcelona. Octaedro.

BONILLA, Elssy. HURTADO, Jimena. JARAMILLO, Crithian. (2009). La investigación. Aproximaciones a la construcción del conocimiento científico. Alfaomega Colombia.

ROBLES, Pilar. ROJAS, Manuela. (2015). La validación por juicio de expertos: Dos investigaciones cualitativas en Lingüística aplicada. Madrid, España. Revista Nebrija de Lingüística Aplicada.

ANEXOS

El siguiente enlace presenta las evidencias de nuestro proyecto investigativo en la plataforma Google Sites <https://sites.google.com/view/proyecto-institucin-educativa-/inicio>