

Macro Proyecto De Investigación “Riosucio Ciudad Educativa De La Utopía A La Realidad”  
Fase 1: Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá

**Macro Proyecto De Investigación Riosucio Ciudad Educativa: “De La Utopía A La  
Realidad”**

**Fase 1**

**Una Apuesta Pedagógica entre el Encuentro Consigo Mismo, con el Hombre y con el  
Entorno desde la mirada del Liceo Ecopedagógico Ingrumá**

Elizabeth Arce Gaona

Milena Andrea Tapasco Tapasco

Escuela Normal Superior Sagrado Corazón

Programa De Formación Complementaria

Riosucio, Caldas

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

**Macro Proyecto Riosucio Como Ciudad Educadora: “De La Utopía A La Realidad”**

**Una Apuesta Pedagógica entre el Encuentro Consigo Mismo, con el Hombre y con el Entorno desde la mirada del Liceo Ecopedagógico Ingrumá**

Elizabeth Arce Gaona

Milena Andrea Tapasco Tapasco

**Asesor**

Mirtha Cataño Henao

Escuela Normal Superior Sagrado Corazón De Riosucio Caldas

Noviembre 2021

# RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

## TABLA DE CONTENIDO

TABLA DE CONTENIDO .....	3
INTRODUCCIÓN .....	4
TÍTULO DEL PROYECTO .....	6
CAPÍTULO I PROBLEMA .....	6
DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA .....	6
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA MACRO PROYECTO .....	9
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	10
CAPÍTULO II OBJETIVOS .....	10
GENERAL .....	10
ESPECÍFICOS .....	10
JUSTIFICACIÓN .....	10
CAPÍTULO III MARCO REFERENCIAL .....	13
MARCO DE ANTECEDENTES .....	13
CAPÍTULO IV MARCO TEÓRICO .....	20
CIUDAD EDUCATIVA: .....	20
CIUDAD EDUCADORA: .....	22
PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS: .....	24
PEDAGOGÍAS QUE EMERGEN: .....	25
ECOSOFÍA: .....	27
ECOLOGÍA: .....	28
ECOPEDAGOGÍA: .....	30
CAPÍTULO V MARCO METODOLÓGICO .....	32
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN .....	32
DISEÑO METODOLÓGICO .....	33
DIMENSIÓN EPISTEMOLÓGICA .....	34
DIMENSIÓN DE LA ESTRATEGIA GENERAL .....	34
TIPO DE INVESTIGACIÓN .....	35
DIMENSIÓN DE LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN .....	37

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

POBLACIÓN Y MUESTRA .....	37
TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	37
CAPÍTULO VI REALIZACIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO (dimensión de las técnicas de recolección y análisis de la información).....	38
ECOSOFÍA:.....	39
ECOLOGÍA .....	40
ECOPEDAGOGÍA.....	43
CAPÍTULO VII ANÁLISIS DE DATOS (dimensión de las técnicas de recolección y análisis de la información) .....	44
CATEGORIZACIÓN DE ACUERDO CON LAS RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA GRUPO FOCAL .....	44
ANÁLISIS DE LAS CATEGORÍAS .....	53
SISTEMATIZACIÓN PRESENTACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS ELABORADOS (dimensión de las técnicas de recolección y análisis de la información).....	59
CONCLUSIONES FINALES .....	64
RECOMENDACIONES.....	66
CAPÍTULO VIII ANEXOS.....	68
ANEXO 1 MATRIZ OPERACIONALIZACIÓN DE OBJETIVOS .....	68
ANEXO 2 ORGANIZADORES GRÁFICOS DE LA LECTURA DIAGNOSTICA DEL PEI .....	70
ANEXO 3 MATRIZ DE CATEGORÍAS QUE SUSTENTAN EL PEI .....	72
ANEXO 5 INSTRUMENTO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA UN GRUPO FOCAL.....	94
ANEXO 6 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.....	95
CAPÍTULO IX REFERENCIAS .....	109

### **INTRODUCCIÓN**

El presente documento es el informe final de investigación cuyo título es “Una Apuesta Pedagógica Entre El Encuentro Consigo Mismo, Con El Hombre Y Con El Entorno Desde La

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

Mirada Del Liceo Ecopedagógico”; hace parte de un proceso investigativo que se inscribe en un Macro Proyecto denominado Riosucio como Ciudad Educativa “De la Utopía a la Realidad” la cual busca dar respuesta al objetivo, Develar las pedagogías que emergen desde los Proyectos Educativos Institucionales de las instituciones del Municipio de Riosucio; cuya finalidad es desarrollar la investigación en el Municipio de Riosucio (Caldas); a través de un convenio interadministrativo en el que se cuenta con la participación de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, la Universidad de Caldas y la Secretaria de Educación; esta busca poner en consideración las realidades educativas que se encuentran en los modelos pedagógicos de las 18 Instituciones del Municipio de Riosucio (Caldas); por lo tanto este busca caracterizar las instituciones a partir de las realidades del contexto y las lecturas del Proyecto Educativo Institucional.

Este informe final está organizado de la siguiente manera, capítulo, nombre del capítulo y sus componentes; a continuación, se presenta la estructura: el capítulo I Problema, lo compone la descripción del problema, el planteamiento del problema y la formulación del problema; el capítulo II Objetivos, lo compone objetivo general, específicos y justificación; el capítulo III Marco referencial con el componente marco de antecedentes; el capítulo IV Marco teórico está compuesto por las categorías ciudad educativa, ciudad educadora, practicas pedagógicas, pedagogías que emergen, ecosofía, ecología y ecopedagogía; el capítulo V Marco metodológico lo compone la dimensión de las estrategias generales, tipo de investigación, dimensión epistemológica, dimensión de las técnicas de recolección y análisis de la información, línea de investigación, población y muestra y las técnicas e instrumentos de recolección de datos; el capítulo VI diseño metodológico lo compone las categorías de ecosofía, ecología y ecopedagogía; capítulo VII análisis de datos lo compone categorización de acuerdo con las respuestas de la entrevista grupo focal, análisis de categorías, sistematización y presentación de los conocimientos

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

elaborados, conclusiones finales y recomendación; el capítulo VIII Anexos, componentes matriz de operacionalización de objetivos, organizadores gráficos de la lectura diagnóstica del PEI , matriz de categorías que sustentan el PEI, instrumento entrevista semiestructurada para el grupo focal y análisis de la información por último el capítulo IX referencias; Este trabajo de investigación lo ponemos a consideración de la comunidad académica de la Escuela Normal Superior con el deseo que sea referente para otras indagaciones de este tipo y que motiven nuevas investigaciones

### **TÍTULO DEL PROYECTO**

**Una Apuesta Pedagógica entre el Encuentro Consigo Mismo, con el Hombre y con el Entorno desde la mirada del Liceo Ecopedagógico Ingrumá**

### **CAPÍTULO I PROBLEMA**

#### **DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA**

Las características educativas del Municipio de Riosucio (Caldas) surgen a partir de las realidades políticas, culturales, sociales y organizativas; las más relevantes de este Municipio son la presencia de cuatro resguardos indígenas y grupos étnicos con tradiciones diversas a los cuales la educación ha de dar respuesta desde la pertinencia, la cultura y las necesidades de la comunidad; esta situación ha generado un número significativo de modelos pedagógicos y didácticos que se

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

convierten en el argumento más importante para soñar a Riosucio como una ciudad educadora a partir de la riqueza pedagógica que lo hace una ciudad educativa.

Por lo anterior, la Junta Municipal de Educación de Riosucio (Caldas), integrada por el decreto No 3 del 14 de enero del 2013, tiene el propósito de consolidar acciones encaminadas a construir una política pública de educación; por tanto, plantea construir el Plan Educativo Municipal como fuente de orientación con la participación de todos los actores sociales; en éste, quedará registrado cada uno de los intereses, sueños, necesidades y expectativas de la comunidad, con el fin de proponer acciones para alcanzar una educación que cumpla con los requerimientos del contexto; lo cual cumple con lo mandado en el artículo 72 de la Ley General de Educación 115 de 1994 en donde se estableció que cada 10 años el país formulará un Plan Nacional de Desarrollo Educativo, que incluirá las acciones correspondientes para dar cumplimiento a los mandatos constitucionales y legales sobre la prestación del servicio educativo.

Dicho lo anterior, uno de los productos desarrollados por la Alcaldía del Municipio de Riosucio (Caldas) es el Plan Decenal de Educación 2018-2028<sup>1</sup>, en cabeza de la Secretaría de Educación Municipal; este Plan pretende consolidar a Riosucio como ciudad educadora desde la relación de los modelos pedagógicos educativos, su pertinencia atendiendo a la diversidad cultural del municipio y los contextos pedagógicos diferenciados que se identifican en la Institución.

En este momento es pertinente referirnos un poco a la concepción de modelos pedagógicos, para ello citaremos a Ortiz (2011), en la clasificación de los modelos pedagógicos se encuentran cuatro

---

<sup>1</sup> El nombre de este plan decenal de educación es: “entramando la complejidad de la educación riosuceña”

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

grupos<sup>2</sup>; en primer lugar, la pedagogía tradicional, que descansa en el criterio sobre la escuela como institución social encargada de la educación pública masiva y fuente fundamental de la información; en segundo lugar, escuela nueva, con su concepción pedagógica que centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades, lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza y, por tanto, el alumno posee el papel principal en el aprendizaje; en tercer lugar, el modelo pedagógico de la tecnología educativa, que asume los objetivos desde procesos conductuales, organización del contenido y métodos basados en el auto aprendizaje mediante la pregunta y la respuesta; por último, en cuarto lugar, la escuela del desarrollo integral, dirigida a la unidad de lo afectivo y cognitivo, en la que la formación de valores, sentimientos y modos de comportamiento reflejen el carácter humanista.

Teniendo en cuenta los cuatro modelos que expone Ortiz, se entiende que, a partir de ellos se puede abrir paso a diversos modelos con características similares o que directamente surgen a partir de ellos; por lo cual al entender estos modelos se abre un camino para la dinamización de la educación formal Riosuceña, siendo éstos diez y siete (17) modelos educativos públicos y uno (1) privado quienes pretenden responder a un contexto caracterizado por su riqueza cultural, étnica y su interés intelectual que evidencia su compromiso con la superación educativa, lo que ha impactado económica y socialmente al Municipio de Riosucio (Caldas).

Por consiguiente, la secretaria de Educación Municipal de Riosucio (Caldas), en convenio con la Universidad de Caldas con los grupos de investigación de maestros y con la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón con su sistema de investigación; mediante el convenio

---

<sup>2</sup> Estos cuatro modelos están basados, consecutivamente, en las propuestas de Ignacio de Loyola, Jhon Dewey, Frederic Skinner y Pichón Riviere, como los autores más representativos.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

interadministrativo asume el compromiso de estudio e investigación sobre pedagogías emergentes es decir, analizar desde una postura crítica las particularidades de los proyectos educativos institucionales de cada una de las instituciones educativas que se encuentran en el Municipio a través, del Macro proyecto Riosucio como Ciudad Educativa: “De la Utopía a la Realidad”; esta investigación cobra sentido con las dinámicas que emergen y que convertirán la educación Riosuceña en un referente, al hacer de estos procesos de investigación un patrimonio de la educación.

Según el objetivo del convenio de investigación (caracterizar la Institución Educativa, a partir de la relación de las categorías que sustentan el PEI y las realidades del contexto), surge la necesidad de investigar una de las diez y ocho (18) instituciones del Municipio de Riosucio (Caldas); para lo cual se eligió la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingruma, que expresa en su Proyecto Educativo Institucional haber realizado estudios en el Municipio mediante los cuales surgieron problemáticas que no solo se presentan desde el entramado de una región, sino de una problemática social que infringe en el cuidado del medio que lo rodea, por lo cual se formuló una pregunta que permitirá caracterizar la institución, la cual es: ¿Cuáles son las pedagogías que emergen desde el enfoque curricular que caracterizan el contexto pedagógico del Liceo Ecopedagógico Ingrumá?

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA MACRO PROYECTO**

¿Cuáles son las características particulares de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá del Municipio de Riosucio desde las pedagogías que emergen de su pedagógicas PEI?

# **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

## **FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cuál es el contexto pedagógico de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá a partir de la relación de las categorías Ecosofía, Ecología y Ecopedagogía?

## **CAPÍTULO II OBJETIVOS**

### **GENERAL.**

1. Develar las pedagogías que emergen desde los Proyectos Educativos Institucionales de las instituciones del Municipio de Riosucio

### **ESPECÍFICOS.**

- Identificar las categorías que emergen en el PEI de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingruma
- Conceptualizar las categorías que emergen del PEI desde los teóricos, expertos en el tema y las prácticas pedagógicas de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá
- Contextualizar el Liceo Ecopedagógico Ingrumá a partir de las categorías que emergen del PEI, los referentes teóricos y el contexto.

### **JUSTIFICACIÓN**

Este proyecto de investigación es importante realizarlo porque impacta en el Municipio, aporta al Macro Proyecto, abre el camino a la comunidad académica para otras investigaciones a partir de

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

develar las emergencias pedagógicas y le posibilita a la institución la comprensión de su realidad; a continuación, se sustentará desde seis intereses académicos:

En primer lugar, para la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón, la Universidad de Caldas y la Secretaría de Educación, esta investigación de Riosucio como Ciudad Educativa: “De la Utopía a la Realidad” se considera un eje primordial de desarrollo; dado que, pretende formar en la investigación a los maestros en formación y maestrantes, desde un enfoque pedagógico reconociendo la multiplicidad de modelos en el Municipio; con esta investigación se busca comprender y potenciar a Riosucio como una ciudad educadora de la Región caldense y develar pedagogías que puedan convertirse en una apuesta pedagógica para resignificar el acto educativo; este proceso de investigación es importante para el Municipio porque le permite constituir su política educativa fundamentada en las emergencias y tensiones que surgen en el estudio, análisis y consolidación de las diferentes perspectivas de formación, que ofrece cada una de las instituciones del Municipio evidenciado en sus modelos pedagógicos.

En segundo lugar, en función de lograr el objetivo que plantea el Macro Proyecto de investigación<sup>3</sup>, hay una tarea urgente, la cual es poner en dialogo los referentes teóricos con la realidad del contexto, el discurso del docente y las relaciones de la escuela con la comunidad; esta tarea tiene como propósito generar proceso que permitan el reconocimiento y la reconfiguración de prácticas pedagógicas acordes a las características del Municipio que le den la oportunidad de destacarse por sus avances educativos; adicionalmente, develar pedagogías que emergen de los múltiples modelos sustentados en los Proyectos Educativos Institucionales del Municipio de

---

<sup>3</sup> El objetivo del Macro Proyecto de investigación es: caracterizar a la Institución Educativa (Liceo Ecopedagógico Ingrumá) a partir de la relación de las categorías que sustentan el PEI y las realidades del contexto.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

Riosucio; finalmente, hallar las emergencias pedagógicas que serán comienzos de gran riqueza que dan cuenta de las construcciones teóricas que fundamentan el propósito de cambio y transformación del acto pedagógico.

En tercer lugar, en aras de resignificar el acto educativo y pedagógico, la educación debe comprenderse como algo más que un requerimiento; se necesita abrir la escuela al municipio y el municipio a la escuela; para lograr este propósito, es necesaria la cualificación de la enseñanza que generalmente se visibiliza en un Proyecto Pedagógico; este posibilita la lectura del mundo y sus realidades; así mismo, la manera como las interroga, las teoriza, las problematiza, las contextualiza y territorializa en una unidad de acciones pedagógicas; teniendo en cuenta lo anterior, se busca encontrar en el Municipio de Riosucio la oportunidad para ramificar la comprensión del mundo y la apropiación del conocimiento, que, en muchas ocasiones solo está mediado y reducido a textos escolares, manuales, guías y talleres.

En cuarto lugar, la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá se comprende desde una característica diferencial por ser la única Institución Educativa privada del Municipio (Riosucio, Caldas), por ende, en su proceso de apertura y operación debió cumplir con requisitos mínimos que dieran cuenta de las finalidades del servicio educativo, de la formación integral de los educandos, equidad, eficiencia y calidad de la educación; en la que se ofrece garantías y condiciones esenciales pedagógicas, de administración, financiación, infraestructura y dotaciones.

En quinto lugar, este proyecto de investigación se establece como punto de partida, porque se abre un camino para la conceptualización de las pedagogías que emergen a partir, del estudio y análisis

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

de los Proyectos Educativos Institucionales; puesto que al realizar el rastreo de antecedentes no se encontraron investigaciones que giren en torno a la categoría de pedagogías que emergen por tanto esta es la oportunidad para pensarse la investigación desde las pedagogías que emergen en el Municipio de Riosucio (Caldas).

Finalmente, en sexto lugar, la investigación pondrá en contexto implicaciones futuras desde la proyección institucional hacia el Municipio desde el modelo pedagógico de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá; esto permitirá observar los modelos pedagógicos con un enfoque de sostenibilidad, que humanice las prácticas pedagógicas en función de transformar la educación y pueda concebirse Riosucio como una ciudad educativa; cabe aclarar que de no llevarse a cabo este proyecto de investigación no se daría cumplimiento al convenio interadministrativo de investigación y por tanto la Escuela Normal no podría formar en investigación a sus maestros en ejercicio y en formación.

### **CAPÍTULO III MARCO REFERENCIAL**

#### **MARCO DE ANTECEDENTES**

De acuerdo a las categorías, pedagogías que emergen y ciudad educadora del Macro Proyecto Riosucio como una Ciudad Educativa “De la Utopía a la Realidad” se dio inicio con el rastreo de antecedentes desde tres ámbitos: locales, nacionales e internacionales; cabe resaltar que para esta búsqueda se accedió a diferentes fuentes bibliográficas que nos llevaron al repositorio de la

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

Institución Educativa Escuela Normal en la que se encontraron investigaciones aprobadas en relación al Macro proyecto; durante la búsqueda no se pudo encontrar antecedentes nacionales e internacionales que dieran respuesta a las categoría(pedagogías que emergen) por tanto se estableció la relación de investigación con los antecedentes locales.

Isabel Gallego Agudelo, Luisa Fernanda Moreno Guillén, Paula Andrea Bañol Tabares, año2000, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, Macroproyecto “Riosucio Ciudad Educativa, De la Utopía a la Realidad”, ¿Cuáles son las características particulares de la Institución Educativa La Iberia del Municipio de Riosucio que permitan develar las pedagogías que emergen?, objetivo, caracterizar la Institución Educativa La Iberia a partir de la relación entre las categorías que sustentan el Proyecto Educativo Institucional y las realidades del contexto. Para esta investigación se tuvo en cuenta el enfoque de complementariedad que relaciona la investigación cualitativa y cuantitativa, las técnicas fueron la observación, el instrumento para recopilar lo que se observa fue un diario de campo, unas notas en las cuales se describe lo que allí se ve, sin ser anecdóticos. Conclusiones de la investigación; La Institución Educativa la Iberia fundamenta su misión educadora en las categorías: pedagogía y currículo, educación propia y contexto. Donde, el contexto es visto como el trasfondo o el escenario que permite que los valores ancestrales del resguardo Cañamomo Lomaprieta, que se generan y proyectan en la misma, sean fortalecidos mediante las prácticas pedagógicas y las propuestas educativas que la institución se plantea mediante su currículo y que este, a su vez, se vea vinculado en la Etnoeducación quien brinda el acompañamiento y orientación para la enseñanza en los grupos étnicos con el fin de fomentar y fortalecer la identidad propia para que los niños, niñas y adolescentes se reconozcan dentro de una cultura. Se recomienda que, para la segunda fase del macroproyecto, se tengan en cuenta los

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

siguientes aspectos: 1. Ahondar en la revisión de las categorías 2. Según las posibilidades, visitar la I.E para conocer sus dinámicas y su vida cotidiana en las jornadas escolares 3. Profundizar en los conceptos Etnoeducación y educación propia desde el contexto de la Institución Educativa La Iberia 4. Profundizar en las diferencias entre la investigación guiada y el concepto de investigación sobre su propia etnia 5. Revisar otros elementos conceptuales del PEI como el etno desarrollo.

Yudy Michel Rendón Cruz, año 2020 Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, Macroproyecto “Riosucio como Ciudad Educativa, de la Utopía a la Realidad”, ¿Cuáles son las características particulares de la Institución Educativa Jhon F. Kennedy del Municipio de Riosucio que permitan develar las pedagogías que emergen?, objetivo general caracterizar la Institución Educativa Jhon F. Kennedy a partir de la relación entre las categorías que sustentan el PEI y las realidades del contexto. Para esta investigación se tuvo en cuenta el enfoque de complementariedad que relaciona la investigación cualitativa y cuantitativa, dicho lo anterior los instrumentos que se utilizaron fueron el Análisis documental y la sistematización de Categorías. Algunos de los principales entre los resultados fueron los siguientes: Faltan referentes teóricos, a parte de la ley general, que fortalezcan lo que está en el Proyecto Educativo Institucional, ya que lo construido por los maestros es muy significativo, pero es importante fundamentar sus ideas y poder transmitir a otros su forma de percibir la educación; Se identifica que el PEI fue resignificado evidenciándose una mayor relación entre los componentes, especialmente desde la forma en que son presentados, pero siguen conservando su esencia; recomendaciones para continuar con la investigación 1. La fundamentación teórica del PEI, se ancla en la documentación reglamentada a nivel nacional por el Ministerios de Educación Nacional, no obstante, los saberes producidos por la comunidad que son importantes para los actores de la institución, requieren visibilizarse y

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

articularse al documento escrito, se sugiere a los maestros desarrollar procesos investigativos que permitan concretar este proceso 2. La formación de los maestros requiere contextualizar la investigación como estrategia y por tanto la posibilidad de asumirla en la cotidianidad con rigurosidad académica, por tanto, es importante potenciar espacios como los seminarios orientados por la Universidad de Caldas en los que los estudiantes de la Escuela Normal, investigadores en el macroproyecto, se cualifiquen y aprendan a investigar con bases más sólidas sobre todo en los enfoques y métodos de investigación.

Danery Ramírez Gómez, Juan Camilo Mantilla García, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, año 2020, Macro Proyecto “Riosucio Ciudad Educativa, de la Utopía a la Realidad” ¿Cuáles son las características particulares de la Institución Educativa los fundadores del Municipio de Riosucio que permitan develar las pedagogías que emergen?, objetivo caracterizar la Institución Educativa a partir de la relación entre las categorías que sustentan el PEI y las realidades del contexto; el enfoque de la investigación es de complementariedad que relaciona la investigación cualitativa y cuantitativa, es importante resaltar las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de información como el análisis documental, la entrevista, grupos de discusión. Conclusiones de esta investigación son; aporta un elemento para continuar soñando con que el municipio de Riosucio sea una ciudad educativa, ya que no solamente le da fundamentos teóricos; La Institución Educativa Los Fundadores se caracteriza por desarrollar en los estudiantes competencias laborales, específicas, generales, a las cuales le agregaron una nueva que es la competencia técnica, la cual tiene la necesidad de formar para dar respuesta al contexto laboral del municipio de Riosucio y a la vez sustenta la articulación que se da dentro de la institución con el SENA. La característica principal de la institución son las relaciones

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

recíprocas que se establecen entre los actores educativos el modelo pedagógico que se orienta desde la concepción de Rafael Flórez el modelo pedagógico de la Institución Educativa.

Cindy Vannesa Salgado Saldarriaga Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, año 2020, macroproyecto “Riosucio Ciudad Educativa, de la Utopía a la Realidad” ¿Cuáles son las características particulares de la Institución María Fabiola Largo Cano del Municipio de Riosucio que permitan develar las pedagogías que emergen?, objetivo general Caracterizar la Institución María Fabiola Largo Cano a partir de la relación entre las categorías que sustentan el Proyecto Educativo Institucional y las realidades del contexto, esta investigación tiene un enfoque de Complementariedad que relaciona la investigación cualitativa y cuantitativa, donde se tuvieron en cuenta las siguientes técnicas e instrumentos como lo es el análisis documental, la observación, la visita de campo, la entrevista, entrevista a profundidad y el análisis de datos, la población de estudio es la institución María Fabiola Largo Cano del municipio de Riosucio Caldas , algunas de las conclusiones son; en relación con el primer objetivo específico de esta investigación se encuentra un proceso de transición del concepto de Etnoeducación a educación propia, que al parecer aún no está arraigado entre algunos actores, puesto que la Etnoeducación parte de ser la base legal y constitucional para la educación brindada a las diferentes poblaciones étnicas, afro o población Rom, y la educación propia se deriva de esta con la idea de identificar y organizarse según las condiciones, características y necesidades de un grupo étnico particular. Esto también se contrasta con el segundo objetivo específico ya que de este se dan las bases para comprender y relacionar las categorías con lo plasmado en el PEI, lo que dicen los actores y los antecedentes encontrados de las categorías. Otro elemento fundamental de la caracterización de la Institución se encuentra en la concepción del currículo flexible adaptado al contexto, que se interesa por el

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

fortalecimiento del sentido de que lo propio está bien. Recomendaciones, ahondar en las diferencias conceptuales entre educación propia y Etnoeducación, ya que con esta base se tendrá una visión más amplia de la connotación de ambos conceptos y se hará más fácil diferenciar una de la otra en el proceso investigativo. La claridad que se tenga de estas dos categorías va a permitir reconocer si la Institución maneja la educación propia o aún está en contraste con lo etnoeducativo. Por otro lado, es importante revisar la argumentación teórica de la bibliografía propia de la Institución para comprender un poco más la relación de las categorías. Otra recomendación es profundizar en el estudio de los ejes integradores desde lo manifestado por los estudiantes y maestros ya que los estudiantes dejan ver los ejes integradores como una característica propia de la Institución y se deriva un modelo de educación del pueblo embera de caldas.

Yeraldin Alejandra Castaño Pescador, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, año 2020, Macro Proyecto “Riosucio como Ciudad Educativa, de la Utopía a la Realidad” ¿Cuáles son las características particulares de la Institución Educativa Florencia del Municipio de Riosucio que permitan develar las pedagogías que emergen?, objetivo caracterizar la Institución Educativa a partir de la relación entre las categorías que sustentan el PEI y las realidades del contexto, se utilizó el enfoque de complementariedad que relaciona la investigación cualitativa y cuantitativa, usando técnicas e instrumentos los cuales fueron; la entrevista semiestructurada, análisis de resultados, conclusiones de dicha investigación; los docentes tienen un buen conocimiento sobre el Proyecto Educativo Institucional ya que al momento de responder la entrevista se evidencia buena apropiación sobre las categorías que fueron evidentes mediante su lectura. La Institución Florencia se caracteriza por tener una metodología de escuela nueva aplicada en el contexto propio con énfasis en pedagogía activa, al momento de hacer el análisis se

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

puede evidenciar que los docentes desarrollan sus prácticas pedagógicas teniendo en cuenta unos referentes teóricos que están plasmados en el PEI donde ellos los tienen muy en cuenta en sus prácticas cotidianas para generar un aula de clase didáctica donde atienden a las necesidades e intereses de sus estudiantes que puedan cumplir las competencias que se requieren, donde el docente siempre va ser una guía u orientador para garantizar que los niños desarrollen las habilidades y competencias de cada semestre y año.

Claudia Rojas L., Mariana G Naranjo y Verónica M. Ladino, Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, año 2020, Macro Proyecto “Riosucio como Ciudad Educativa, de la Utopía a la Realidad” ¿Cuáles son las características particulares de la Institución Educativa Sipirra del Municipio de Riosucio que permitan develar las pedagogías que emergen?, objetivo caracterizar la Institución Educativa a partir de la relación entre las categorías que sustentan el Proyecto Educativo Institucional y las realidades del contexto; en esta investigación se tuvo en cuenta el enfoque de complementariedad que relaciona la investigación cualitativa y cuantitativa; la técnica fue el análisis de datos; una de las conclusiones de esta investigación es, los maestros dentro de sus prácticas pedagógicas le dan vida a las categorías que surgen del proyecto educativo institucional, a la cultura, a la comunidad y a la pedagogía activa por medio de su interacción con el medio, los trabajos cooperativos y la promoción de la cultura dentro y fuera del aula; esto con el fin de que los niños, niñas y jóvenes desarrollen sus habilidades y destrezas. Se logró evidenciar la coherencia que los docentes conocen el PEI y que este ilumina sus prácticas de aula. La Institución cuenta con referentes conceptuales claros, que direccionan las prácticas pedagógicas del docente permitiendo el reconocimiento de la cultura, la contextualización de los saberes y la participación activa de los integrantes de la comunidad. Sugerencias, Articular la investigación a

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

las estrategias pedagógicas del aula, permitiendo el reconocimiento a partir de las situaciones problemas que se presentan en el contexto, posibilitando a los estudiantes y a la comunidad proyectarse y generar procesos de transformación en el medio y en todas sus manifestaciones.

En relación con los antecedentes locales mencionados, se evidencia una secuencia de investigación directa en cuanto a las orientaciones establecidas en el Macro Proyecto Riosucio como Ciudad Educadora “de la Utopía a la Realidad” asumiendo el planteamiento del problema ¿Cuáles son las características particulares de la Institución Educativa del Municipio de Riosucio que permitan develar las pedagogías que emergen? Y los objetivos, general; Caracterizar la Institución Educativa, a partir de la relación entre las categorías que sustentan el proyecto educativo institucional y las realidades del contexto, específicos; Identificar las categorías que emergen del proyecto educativo institucional de la institución; Conceptualizar las categorías que emergen del proyecto educativo institucional analizado desde los autores convocados, los aportes de los actores de la Institución Educativa y otros expertos en el tema.

## **CAPÍTULO IV MARCO TEÓRICO**

### **CIUDAD EDUCATIVA:**

Según Brarda y Rios “De La Ciudad Educativa A La Ciudad Educadora”

Tal como hemos planteado, la formación y la educación son posibles desde muchos ámbitos de la vida urbana. En tal sentido la ciudad. De simple escenario de la acción educativa.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

Debe transformarse en agente educador. ¿Cómo hacer para que la ciudad sea educadora de sus ciudadanos y enmarque estas acciones en un plan de desarrollo estratégico? Esto último es fundamental, ya que desde ciudades educadoras sostenemos que toda ciudad es educativa, pero no educadora. Esto implica un tránsito que involucra voluntad política, participación ciudadana y la construcción de una estrategia colectiva. En definitiva, se trata fundamentalmente de una decisión política. Para tal efecto debemos dejar de percibir las diferentes formas de educación y aprendizaje como independientes las unas de las otras. Y considerar la complementariedad de los ámbitos y momentos de la educación. La ciudad se disfruta, se padece, se recorre y se usa.

Según Pizarro y Saavedra “la ciudad como espacio educativo”:

La ciudad debe dejar de ser un mero recurso pedagógico para la escuela o liceo para convertirse en un verdadero agente educativo, en una fuente de aprendizaje, de sabiduría y convivencia, que comprenda un modelo de ciudad a la medida de niños y jóvenes. La ciudad como espacio educativo necesita aceptar que en las ciudades Latinoamérica conviven y se mezclan géneros impuros como producto de distintas tradiciones, etnias y grupos, unidas a creciente relación con los fenómenos y las modas provenientes de otros espacio y territorios. Se evidencia una mezcla de subcultura con lo hegemónico. Esto es lo que debe mostrarse en la educación en la ciudad.

Ciudad educativa es el primer paso que deben fijarse las instituciones educativas para llegar a considerar la ciudad como educadora; como lo expresa Pizarro y Saavedra, la ciudad educativa debe ir más allá de una concepción de sociedad, pues no solo es concebir a los individuos como

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

diferentes sino actuar frente a esa diversidad, lo cual permitirá la mezcla de subcultura y tendrán así la posibilidad de considerarse instituciones desde y para una ciudad educativa.

### **CIUDAD EDUCADORA:**

Según Bryon y Gaona (2005):

Cuando se habla de ciudad educadora, en realidad se hace referencia a una alternativa al caos reinante en la ciudad. En este sentido se entendería como una utopía, ya que éstas “se ubican en el vaivén de la esperanza y de la desesperación. Desesperación frente a lo que es y esperanza en lo que debe ser” por lo cual vendría a construirse en una esperanza de aquello que debe ser.

Pero al entenderla como una utopía, no se pretende considerarla como un sueño inalcanzable o como la “ficcionalización” producto del autor. La utopía, aquí, tendrá dos objetivos simultáneos: por una parte, se constituye en una crítica a aquello a lo que es contraria. Por otra, no es producto de un delirio romántico, sino que es un discurso que pretende ser viable y busca concretarse en una praxis social.

Según Jurado (2003):

La ciudad, como espacio cultural y colectivo, remite a formas del vínculo social que escapan a las lógicas de lo filial, propio de la familia, y que se dimensionan con aquellos cercanos o lejanos, desconocidos, con quienes es susceptible tejer relaciones mediadas por un tercero, representante de la ley y fundamento de la vida social. La ciudad supone narrativas y formas de lazo social no sujetas a los marcos de referencia normativos de la institución escolar o familiar. En este sentido la ciudad remite a procesos cognitivos y de

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

socialización, que por sus complejas y versátiles dinámicas culturales escapan a la estructuración de instituciones disciplinarias como la escuela. De allí que sea necesario identificar las formas y dinámicas de sociabilidad que son propias de la ciudad y los procesos educativos que inducen, de forma que pueda ser enunciada como "ciudad educativa". Este planteamiento implica el rastreo de algunas de las propuestas más importantes sobre el tema, sin pretensiones exhaustivas.

Según Tobar (2021):

Ciudad educadora sería una propuesta urbana que proporcionaría una serie de estrategias organizadas en torno a su eje fundamental, el ciudadano. Utilizando aquello que es presentado como indiscutible, el potencial educativo de la ciudad acometería acciones pedagógicas para impactar las maneras de pensar, actuar y sentir del ciudadano contemporáneo. De esta manera, desde un tipo de ciudadano, caracterizado por traslucir en su comportamiento ideales democráticos, se cree que se podría conseguir la ciudad soñada por las comunidades.<sup>4</sup>

Como referente teórico para sustentar la categoría de Ciudad Educadora nos guiamos según el concepto de Tobar (2021), puesto que el reconoce al ciudadano como parte fundamental para reconfigurar una Ciudad Educadora, es decir, no solo tiene importancia el rol de la educación sino que esta se complementa en la medida que interactúe con el ciudadano y que mediante diversas estrategias pedagógicas puedan contribuir e impactar en la cosmovisión de un ser desde su identidad, en el pensar, sentir y actuar; ciudadano que vive y se desarrolla en democracia y que sueña con una nueva comunidad.

---

<sup>4</sup> En el documento ciudad educadora: una perspectiva de la relación entre ciudad y educación, Tobar 2021 cita al autor Salcedo (2005) en relación al concepto de ciudad educadora.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

### **PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS:**

Según el Ministerio de Educación Nacional:

La práctica pedagógica se entiende como un proceso de auto reflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica, donde el estudiante de licenciatura aborda saberes de manera articulada y desde diferentes disciplinas que enriquecen la comprensión del proceso educativo y de la función docente en el mismo.

Este espacio desarrolla en el estudiante de licenciatura la posibilidad de reflexionar críticamente sobre su práctica a partir del registro, análisis y balance continuo de sus acciones pedagógicas, en consecuencia, la práctica promueve el desarrollo de las competencias profesionales de los futuros licenciados.

Según Rojas y Castillo:

La práctica pedagógica como interacción, “las prácticas pedagógicas del docente serán las que finalmente contribuyen al desarrollo de las competencias cognitivas, las que posibilitan a los educandos una resignificación y comprensión de los conocimientos, interacciones con sus pares y el desarrollo de la autonomía. La práctica pedagógica se ha embebido en

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

la sociedad como la estrategia en la ayuda de la construcción de conocimiento, como requisito para lograr el cumplimiento de objetivos. Los diálogos que se manejan en la escuela el sistema de aprobación de programas”<sup>5</sup>

La práctica pedagógica se concibe no como un “hacer” repetitivo y automático, sino como el resultado de un innovador reflexivo, es decir, un concebirse maestro que se razona y se juzga, y que produce conocimiento formándose de manera idóneas posibles gracias a la unión teoría- práctica.<sup>6</sup>

Prácticas pedagógicas se asumió desde la postura de Rojas y Castillo, en primer lugar, cuando cita a Zabala (2008) porque define la práctica pedagógica como interacción, significa que, el docente es quien termina por contribuir al desarrollo de los educandos, en relación a la comprensión y resignificación de los conocimientos que generen autonomía en el aprendizaje; esta concepción menciona la práctica como un proceso que se ha convertido en una estrategia para construir sociedad y poder cumplir los objetivos para un desarrollo educativo; en segundo lugar, citando a Lanza (2007) porque hace mención a una cualidad muy importante, y es que la práctica pedagógica no solo es una acción que se pueda repetir una y otra vez de la misma manera , por el contrario es un accionar que parte de la reflexión constante del quehacer en el escenario educativo.

### **PEDAGOGÍAS QUE EMERGEN:**

Según Gros (2015):

---

<sup>5</sup> Rojas y Castillo, citan a Zabala (2008) en relación con la concepción de prácticas pedagógicas.

<sup>6</sup> Rojas y Castillo citan a Lanza (2007) en la concepción de práctica pedagógica.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

En todas las prácticas emergen una serie de ideas que se han denominado “pedagogías emergentes”; estas son un “conjunto de enfoques e ideas pedagógicas, todavía no bien sistematizadas, que surgen alrededor del uso de las TIC en educación y que intentan aprovechar todo su potencial comunicativo, informacional, colaborativo, interactivo, creativo e innovador en el marco de una nueva cultura del aprendizaje”

Exponemos a continuación elementos que consideramos que debemos incorporar las pedagogías emergentes: 1. Las pedagogías emergentes han de apoyar el aprendizaje permanente. 2 las pedagogías emergentes se fundamentan en ecologías de aprendizaje. 3 las pedagogías emergentes utilizan diferentes formas de conocimiento. 4 las pedagogías emergentes integran el uso de la tecnología como herramientas cognitivas. 5 las pedagogías emergentes integran la autorregulación. 6 las pedagogías emergentes promueven actividades de aprendizaje complejas. 7 las pedagogías emergentes son transparentes y basadas en el diseño del aprendizaje.

En la categoría de Pedagogías que Emergen, fue complejo encontrar autores, pues no había conceptos que dejaran en claro que es pedagogía que emerge; finalmente nos encontramos con la concepción según Gros (2015) en la que define pedagogías que emergen como un conjunto de prácticas pedagógicas nuevas que aún no se han sistematizado, pero que poseen gran impacto para la ejecución del acto pedagógico; sin embargo entendemos que una pedagogía que emerge no necesariamente tiene que ser nueva, sino que puede ser una práctica pedagógica ya establecida que no ha sido abarcada lo necesario para observar sus resultados e impacto.

En este orden de ideas , para esta investigación las pedagogías que emergen se conciben desde la concepción de Gros, la cual se adapta; es así como una pedagogía que emerge ha de apoyar el aprendizaje permanente, es decir, que no basta con una organización estratificada de los sistemas

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

educativos; estos deben establecer una conexión con la preparación para los estudiantes mediante prácticas que apoyen el aprendizaje siendo este una conversación y co-creación entre los implicados; se fundamentan en la ecología del aprendizaje, significa que la nueva ecología es comprender que el aprendizaje es multidireccional y multimodal como parte de la vida; utilizan diferentes formas de conocimiento, se basan en la metáfora de la creación de conocimiento que pone en competencia la producción del mismo y se basan en el diseño del aprendizaje, las prácticas tiene que ser visibles con razonamiento pedagógico que pueda ser compartido con los estudiantes y otras personas

### **ECOSOFÍA:**

Según Guattari y Builes (2021):

Acudimos a este concepto para apoyarnos en la propuesta ecosófica como núcleo que puede permitir la creación de una nueva sociedad a partir de prácticas integradoras y la construcción de tejido social, de forma tal que se propicie una cultura del humanismo en que se restablezcan lazos en esta comunidad que permitan trascender todo ese padecimiento vivido después de los hechos violentos sucedidos.

Según Vilche (2019):

Ecosofía es ecología profunda, ambientalismo profundo, filosofía ambiental como una tendencia de la filosofía de la naturaleza. De antemano, la ecosofía no es un conocimiento específico, es un conjunto de conocimientos, o mejor aún, es un saber. Un saber que difiere del conocimiento, ya que es en última instancia, un reconocimiento, es decir, un conocimiento que tiene toda su aplicabilidad en la realidad, y es identificable en la misma. No todo conocimiento puede llegar a ser, un saber; y todo saber, es de antemano un

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

conocimiento. La ecosofía ha trascendido su estadio de conocimiento, debido a la problemática que trata de enfrentar. Ese problema no se presenta bajo leyes, ni siquiera como sistema de relaciones, es una variedad de relaciones prácticamente indefinidas, lo único que contiene de predecible es la no predictibilidad.

Como referente teórico de la categoría Ecosofía, Vilche (2019); explica la relación de ecosofía con la filosofía de la naturaleza; esto significa que se unifica en un todo el ser, hacer y convivir, dado que ecosofía no es un conocimiento en específico sino más bien un conjunto de conocimientos que conlleven a el saber, la práctica y la aplicabilidad en la realidad y de la misma; en ese sentido compartimos el concepto de Vilche, dado que no se cierra a las posibilidades de entender la complejidad del aprendizaje y la reproducción del conocimiento con una mirada humanista y real.

### **ECOLOGÍA:**

Según Alfonso (2016):

Ecología: “es la rama de las Ciencias Naturales, que tiene por objeto de estudio la comprensión de las relaciones existentes entre los organismos vivos y el entorno que los rodea entendido esto como la combinación de factores abióticos (p.ej. clima y geología) y factores bióticos (organismos que comparten el hábitat).”

Según Reyes (2007):

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

Fue el biólogo alemán Ernst Haeckel quien acuñó el término Ecología en el año 1869 y la definió como "el estudio de la interdependencia y de la interacción entre los organismos vivos (animales y plantas) y su ambiente (seres inorgánicos)".<sup>7</sup>

Sin embargo, fue hasta la década de 1960 cuando se consideró a la Ecología como una ciencia importante. El continuo incremento de la población humana y la destrucción concomitante del medio natural con pesticidas y contaminantes ha llamado la atención pública respecto del mundo de la Ecología. Gran parte de este interés reciente se centra en el medio ambiente humano y la Ecología humana. Desafortunadamente, el término Ecología ha quedado identificado en la mente del público con los problemas mucho más amplios, del medio ambiente humano, y se ha llegado a significar con él todo lo que se refiere al medio ambiente. “La ciencia de la Ecología trata acerca de los ambientes de todas las plantas y animales, y no únicamente de los humanos, por lo que es mucho lo que puede aportar a la solución de algunas interrogantes generales acerca de los humanos y su medio ambiente. La Ecología debe ser una ciencia de la realidad ambiental, como la física lo es respecto de la ingeniería. Así, al igual que estamos limitados por las leyes de la física al construir aeronaves y puentes, lo debemos estar por los principios de la Ecología al modificar el medio ambiente”<sup>8</sup>

Se fijó el concepto de ecología según lo cita Reyes (2007), pues abre un camino a la comprensión de un término que normalmente no se utiliza y es inherente al ser humano y aun así no se reconoce, pero si podemos relacionarlo con la realidad que vivimos; en este sentido ecología se trata de los ambientes no solo del ser humano sino el de todo ser vivo que hace parte del mundo que nos rodea.

---

<sup>7</sup> Ernst Haeckel quien acuñó el término Ecología en el año 1869, citado por Reyes.

<sup>8</sup> En palabras de Reyes, características y concepción de Ecología.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

Al reconocer esta particularidad desarrollaremos una consciencia ecológica que tenga como principio conservar, cuidar proteger y velar por el medio ambiente.

### **ECOPEDAGOGÍA:**

Según Zimmerman (2005):

“La Ecopedagogía es una palabra compuesta de Eco, del griego oikos, casa, habitad, y Pedagogía, del griego paidagogía, arte de educar. El arte de enseñar todo lo relativo al habitad de los seres vivos del planeta”.

Según Antunes y Moacir (1998):

“La Ecopedagogía no es una pedagogía más entre muchas otras. No sólo cobra significado como un proyecto global alternativo que trata sobre la conservación de la naturaleza (Ecología Natural) y el impacto que tienen las sociedades humanas sobre el medio ambiente natural (Ecología Social), sino también como un nuevo modelo para la civilización sostenible desde el punto de vista ecológico (Ecología Integral), que implica realizar cambios a las estructuras económicas, sociales y culturales. Por lo tanto, se vincula a un proyecto utópico: uno que modifique las relaciones humanas sociales y ambientales actuales. Aquí yace el significado profundo de la Ecopedagogía, o la Pedagogía de la Tierra, como le solemos llamar” la cual, consideran al mismo tiempo como “una pedagogía apta para estos tiempos de reconstrucción paradigmática, apta para una cultura de sostenibilidad y paz y, por lo tanto, apropiada para el proceso de la Carta de la Tierra”.

Según Freire (1997):

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

“La Eco-pedagogía es una herramienta que incluye la política, la economía, la cultura, la historia y los procesos de cambio a nivel personal, social, ambiental y cósmico”.

Según Calderón (2019):

“La Ecopedagogía retoma el pensamiento ecológico y el impacto que este debe de alcanzar tanto en la concepción de un docente guiador, acompañante de un estudiante en un proceso de creación de su propia práctica a través de la construcción valoral. La Ecopedagogía como una disciplina transversal en formación docente inicial, emerge como una necesidad de pensar el ambiente no necesariamente desde el sentido natural, sino aquel en donde la racionalidad sea global, integral, compleja, suscrita por el todo y a su vez holográfica en cada una de sus partes”<sup>9</sup>

Según Gutiérrez, Prado, Cruz y Gadotti (2001):

La Ecopedagogía promueve el aprendizaje de las cosas desde la vida cotidiana, ya que se han de establecer relaciones entre las visiones que se tienen de la naturaleza con todas las formas de vida, de tal manera que se promueva un “paradigma solidario”. Por lo que desde el enfoque pedagógico se requiere la participación de un docente mediador del conocimiento, sensible, crítico, aprendiz permanente, cooperador, curioso, dando sentido a la construcción del conocimiento, este docente al enseñar aprende y al formar es formado.<sup>10</sup>

El concepto que expone Gutiérrez, Prado, Cruz y Gadotti (2001) muestra unas especificidades de la concepción de ecopedagogía, algunas de ellas son: promoción de aprendizaje, visión de las relaciones naturales, mediación práctica y pedagógica y construcción de conocimiento, estas especificidades ayudan a edificar una nueva pedagogía que se preocupa por el otro y no por el

---

<sup>9</sup> Calderón (2019) retoma el termino ecopedagogía en relación con el pensamiento ecológico.

<sup>10</sup> Según autores como Gutiérrez, Prado, Cruz (1999) y Gadotti (2001) el termino ecopedagogía se asume como promotor del aprendizaje.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

contenido, que se esmera por desarrollar la naturaleza del mismo aprendizaje en relación con el entorno, convirtiendo ese acto en el tacto sensible, crítico, permanente, cooperador como es la educación.

### **CAPÍTULO V MARCO METODOLÓGICO**

#### **LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

En la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas, se prevé la investigación como un eje transversal, la cual contribuye a la formación de los alumnos, es una estrategia que desea atender las situaciones problemáticas a las que se enfrenta la Institución. En este sentido se eligió la línea de investigación Prácticas Pedagógicas que tiene como objetivo de estudio el saber científico, el saber pedagógico, los discursos, las acciones, las mediaciones pedagógicas y los escenarios del maestro en su quehacer docente como generador de reflexión. La línea busca comprender la dinámica pedagógica de los docentes de la Escuela Normal Superior e identificar, si dichos procesos se dan desde una postura en la cual los docentes permanentemente, construyen y reconstruyen sus significados al compartir sus reflexiones al interior de ambientes institucionales, encaminados a ofrecer una orientación socio humanista en la formación del estudiante desde influencias educativas que realzan los valores humanos y que educan para la vida social. <sup>11</sup>

---

<sup>11</sup> La línea de investigación se explica de acuerdo a los conceptos propios de la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón encontrados en el Repositorio de la Institución.

# RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

## DISEÑO METODOLÓGICO

**El proceso metodológico en las metodologías cualitativas:** conjunto de procedimientos que permite la contrastación de datos obtenidos empíricamente con modelos teóricos

supone tres dimensiones que interactúan entre sí

**Dimensión epistemológica:** alude al qué investigo. Tiene como finalidad construir un modelo teórico que permitirá dar cuenta del objeto. lo propio de esta fase es:

Determinar el tema a investigar

Formular la o las preguntas de investigación que se intentaran resolver

Identificar las fuentes del problema y los antecedentes teóricos que permitan construir un modelo conceptual que dé cuenta de los rasgos relevantes del objeto

Formular los objetivos de la investigación

Explicitar los supuestos o posibles respuestas a su interrogante

**Dimensión de la estrategia general:** alude al cómo investigo. Tiene como finalidad decidir cuáles serán las estrategias más apropiadas. Lo propio de esta fase es:

El tipo de diseño y de enfoque de investigación que se utilizará

La elección del contexto y los escenarios en que abordaremos el fenómeno que nos interesa

Cuáles serán los sujetos, las organizaciones o las situaciones relevantes

Cuál será la dinámica de proceso de recolección y análisis de información, su secuencia y fundamentos

Cuáles serán los criterios para seleccionar los casos que se estudiarán

**Dimensión de las técnicas de recolección y análisis de la información:** se refiere a los dispositivos mediante los cuales se puede obtener información y analizar para reconstruir el objeto de estudio. Lo propio de esta fase :

Selección, diseño, elaboración y explicación de los instrumentos de recolección de información

Elección de las técnicas y los procedimientos para el análisis de información

Realización del trabajo de campo

Codificación y reducción de la información

Sistematización y presentación de los conocimientos elaborados

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

### **DIMENSIÓN EPISTEMOLÓGICA**

Para desarrollar esta dimensión en primer lugar, se definió el tema a investigar en relación a el Macro Proyecto y los objetivos que este define; y en segundo lugar, se establece la pregunta de investigación teniendo en cuenta la orientación del Macro Proyecto en el que ya se encuentra un planteamiento del problema y a partir del análisis y lecturas del PEI de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá se identifica un problema en particular para lo cual se formula la pregunta ¿Cuál es el contexto pedagógico de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá a partir de la relación de las categorías Ecosofía, Ecología y Ecopedagogía?.

### **DIMENSIÓN DE LA ESTRATEGIA GENERAL**

El tipo de diseño que se utilizó fue el análisis documental y the Focus Groups o grupo focal; el enfoque de investigación que se utilizó fue cualitativo, dado que, según la operacionalización de los objetivos se observó que las técnicas y los instrumentos únicamente respondían al enfoque cualitativo al establecer el deseo de conocer el discurso del maestro de la Institución Educativa; el escenario y contexto se eligió al iniciar la investigación seleccionando una de las 18 Instituciones Educativas del Municipio de Riosucio (Caldas); los sujetos de la investigación fueron algunos maestros (5); la dinámica que se utilizó del proceso de recolección de información para el análisis documental fue, en primer lugar se hicieron seis lecturas del PEI en contraste con el Plan Decenal y el Macro Proyecto; en segundo lugar, se graficó la información mediante organizadores gráficos circulares, matriz de categorías y redes semánticas en Atlas Ti; la dinámica para realizar el grupo focal fue: fijar los criterios de selección de la población cinco maestros con mínimo un año o dos

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

de permanencia en la institución, crear el cuestionario, solicitar consentimiento a el asesor y rectora de la institución para poder ser aplicado.

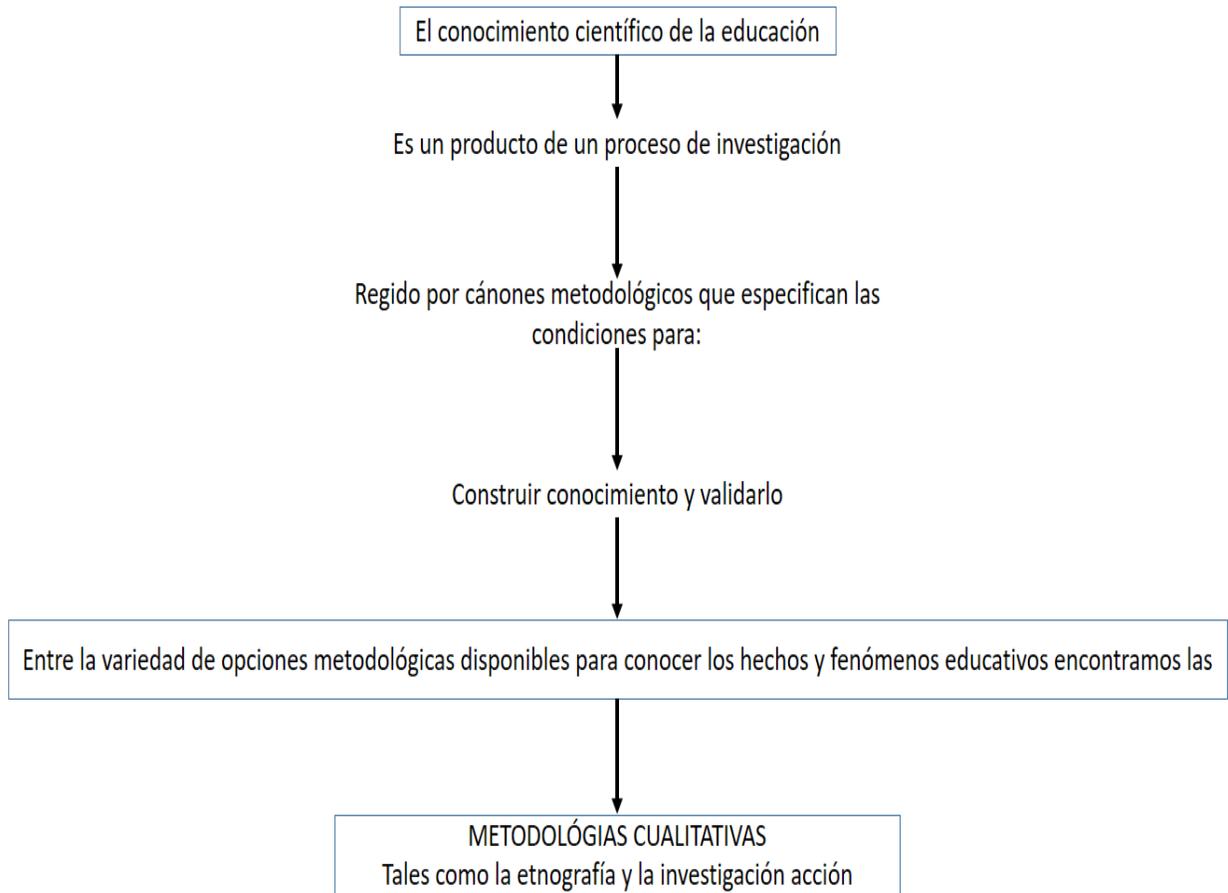
### **TIPO DE INVESTIGACIÓN**

<sup>12</sup>Las metodologías cualitativas lejos de suponer un proceso de investigación caracterizado por etapas fijas, secuencialmente ordenadas y siempre proyectadas hacia a delante, se presentan a sí mismas resaltando su carácter dialéctico, flexible y adaptable a las particularidades del objeto de estudio y del contexto en el que se lo abordan. En este punto debemos aclarar que las particularidades aludidas no implican que no pueda describirse un conjunto de fases que caracterizan el proceso metodológico, precisamente, de la satisfacción de estas particularidades del dispositivo metodológico dependen en gran medida del alcance de la validez y la confiabilidad predicables de su producto, requisitos éstos exigidos a todo conocimiento científico.

---

<sup>12</sup> Este marco metodológico se realizó con apoyo del libro investigación etnográfica investigación- acción de José A Yuni y Claudio A Urbano.

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”



En tal sentido, las metodologías cualitativas poseen criterios y procedimientos lógicos y procedimentales que le permiten alcanzar la validez y confiabilidad de sus teorías. Es decir, que en las metodologías cualitativas encontramos criterios específicos de vigilancia epistemológica. Estos son los que permiten evaluar la científicidad de los conocimientos producidos por tales enfoques. Para ser más claros, las metodologías cualitativas poseen procedimientos y modos de razonamiento que le son propios y que se establecen los patrones de validación de los conocimientos obtenidos. Por esta razón es impropio evaluar el proceso metodológico de una investigación cualitativa con los parámetros y criterios propios de la investigación cuantitativa.

Los autores utilizan diferentes nomenclaturas para designar las fases del proceso metodológico. Encontramos así modelos dualistas en los que se plantea solamente una fase teórica seguida de una

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

fase de recolección y análisis (Padua); modelos que describen el proceso metodológico en orden a la progresión del conocimiento y el esclarecimiento del objeto de estudio en una secuencia de ocho fases que incluyen alrededor de treinta momentos (Samaja). Otros como Pollit identifican cuatro fases a las que llaman: conceptual, de planificación de trabajo de campo y análisis y difusión.

### **DIMENSIÓN DE LAS TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

#### **POBLACIÓN Y MUESTRA**

Para desarrollar la investigación se hizo necesaria la participación directa de seis actores de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingruma los cuales fueron cinco maestros que dictaran clase en diferentes niveles escolares y tuvieran una permanencia en la institución como mínimo de un año, y los permisos de la rectora de la institución; además se necesitó acceder a una muestra documental que fue el Proyecto Educativo Institucional.

#### **TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

Las técnicas para llevar a cabo la investigación fueron el análisis de datos y entrevistas en profundidad y focalizada, para lo cual los instrumentos realizados fueron una matriz de datos y un cuestionario, en ese sentido el análisis de datos se concibe como la examinación que se hace a un

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

conjunto de datos con el fin de sacar conclusiones, por lo cual desde el enfoque cualitativo se busca caracterizar o resaltar atributos de hechos o situaciones donde uno de los componentes es la subjetividad y percepción de quien lo manifiesta, para esta técnica el instrumento es la matriz de datos que permite ordenar observaciones en filas y columnas con elementos clave para la investigación.

La entrevista en profundidad se conoce como una técnica para obtener información específica de manera oral con el entrevistador desde definiciones y percepciones personales, para lo cual se llevó a cabo una entrevista focalizada que ofrece la oportunidad de intercambiar puntos de vista con diferentes actores que nos permitan generar una reflexión sobre el tema tratado.

### **CAPÍTULO VI REALIZACIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO (dimensión de las técnicas de recolección y análisis de la información)**

Para desarrollar el primer objetivo específico; Identificar las categorías que emergen en el Proyecto Educativo Institucional de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingruma, se realizaron seis lecturas preliminares a el Proyecto Educativo Institucional el cual brindo un panorama de la institución y su fundamentación teórica; a partir de las dos primeras lecturas, surgieron tres categorías en las que se encuentran como subcategorías los componentes del PEI los cuales fueron graficados; estas categorías fueron, identidad institucional, estructura institucional y aspectos integradores de la institución (Anexo 2). Posteriormente, en las dos siguientes lecturas emergieron las categorías que sustentan el PEI Ecosofía, ecología y ecopedagogía, así:

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

### **ECOSOFÍA:**

En el Proyecto Educativo Institucional del Liceo Ecopedagógico Ingruma, se sustenta la Ecosofía desde diferentes autores con la siguiente concepción: “es una corriente que, dentro de la ecología y a fines del siglo XX, rebasa la posición antropocéntrica del movimiento ecológico, involucrando su dimensión espiritual y global. Ve también la necesidad de tomar medidas no sólo para la protección del medio ambiente, sino de impulsar un cambio profundo de la visión del mundo, que retorne a los principios universales. La Ecosofía es un modelo en el cual, distintos grupos con ideologías diferentes, pueden trabajar conjuntamente por el bien del medio ambiente, y podría llegar a ser la base de una nueva filosofía en el siglo XXI”<sup>13</sup>

A partir, de la relación con la definición de los autores, se establece como concepto propio en el Proyecto Educativo Institucional que ecosofía es: “Cuando hablamos de ecosofía, nos estamos refiriendo a una nueva forma de entender la relación del hombre consigo mismo y con el mundo. Para el Liceo Ecopedagógico Ingrumá Sabiduría ecológica sería la traducción más exacta y común del término; no obstante, es la menos común de las expresiones, pues lo que a todas luces vemos a nuestro alrededor es una afrenta permanente del ser humano con el planeta. Más que un neologismo o moda lingüística del siglo XXI, consideramos que la ecosofía debe entenderse como esa pretensión que siempre ha tenido el hombre de aliarse con el planeta; pretensión que incluso fue más cercana en las culturas aborígenes americanas, quienes consideraban la tierra como su propia madre. Pacha Mama, de tal suerte que la relación con ella se traducía en amor, cuidado y equilibrio, ese sí se podría decir que fue el principio de la ecosofía”.<sup>14</sup>

### **Según Arne Naess:**

---

<sup>13</sup> Definición de Ecosofía según autores de acuerdo el PEI Pág. 41 -44

<sup>14</sup> Concepto propio de Ecosofía del Liceo Ecopedagógico Ingrumá Pág. 44

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

Naess considera que el movimiento ambientalista debe ser ecofilosófico o Ecosófico más que ecológico; advierte que los principios del movimiento no se derivan lógicamente de la ciencia ecológica, si bien la ecología, pero sobre todo los estilos de vida de los ecólogos de campo han inspirado, sugerido y fortalecido su perspectiva. Al estar supuestamente lejos del laboratorio y en contacto directo con la diversidad viviente, se considera al biólogo o ecólogo de campo en mejores condiciones para comprender el hecho de que todos los seres tengan igual derecho a vivir y florecer, lo cual captaría de un modo más intuitivo, directo.

El gran desafío para Naess y sus seguidores ha sido persuadirnos de que la degradación del planeta no sólo atenta contra los intereses de humanos y no humanos, sino que trae aparejada una disminución en las posibilidades reales de vida gozosa para todos.

Naess recuerda que esencial al pensamiento ecosistémico (e incluso a la física cuántica) es la insistencia en que las cosas no pueden ser separadas de aquello que las rodea, sin caer en cierta arbitrariedad. No obstante, las ciencias físicas están llenas de estructuras abstractas. El concepto de ecosistema es una construcción abstracta. El movimiento ecología profunda está en gran medida comprometido con estructuras abstractas.

## **ECOLOGÍA**

### **Según Arne Naess:**

La ecología no debía limitarse únicamente al lugar que el hombre ocupa en la naturaleza, sino a todas y cada una de cuantas partes integran la propia naturaleza, y siempre contempladas desde una base igualitaria, dado que el orden natural posee, en sí mismo, un valor intrínseco que trasciende los valores humanos. Parte de la idea de que el ser humano no es ajeno a la naturaleza,

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

si no que forma parte de ella en igualdad de condiciones con otros seres vivos, como una especie más.

"desde la ecología profunda, usted no sólo reflexiona y actúa acerca de lo que está bien en beneficio del hombre, sino por el del planeta en sí mismo. Es una visión general del lugar donde vivimos, en que cada ser tiene valor en sí mismo y es por ello que necesitan la protección contra la destrucción de que son objeto por parte del hombre. El respeto por cada especie es fundamental en nuestra visión".

La ecología profunda es una herramienta que habilita discusiones sistemáticas sobre visiones totales, o sobre cómo las normas interactúan con sus consecuencias. También permitiría que ciertos conflictos de valores fueran discutidos sistemáticamente. El movimiento está unido a un aspecto político, motivado indirectamente por fundamentos religiosos o filosóficos primeros. Enfatiza una intención pragmática, tal como podría encontrarse en James. La idea de naturaleza, en el pensamiento de Naess, implica un todo interrelacionado, apoyado en una perspectiva ontológica gestáltica. Esto despliega una aproximación al biocentrismo, como construcción ciertamente antrópica, aunque no antropocéntrica; y significaría un cambio en la concepción del lugar relativo que ocupa la especie humana con respecto a los demás seres vivos no humanos.

Propone la creación de una nueva ética integradora de las relaciones del hombre con la tierra, los animales y las plantas, por lo cual amplía el concepto de comunidad incluyendo en ella el agua, los suelos, las plantas, los animales, en síntesis, a la tierra. Arne Naess, filósofo noruego, sienta las bases de la ecología profunda ya que distingue dos formas de pensamiento ecológico: el superficial y el profundo.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

La ecología superficial o de corto alcance también denominada ambiental, descansa, en general, en una actitud y visión predominante o exclusivamente antropocéntrica, es decir, centrada en el ser humano, que entiende el mundo natural como pura fuente de recursos para el hombre. Ve a este por encima o aparte de la naturaleza, como fuente de todo valor, y le da a aquella un significado meramente instrumental, de uso. Se caracteriza por la lucha contra la contaminación y el agotamiento de los recursos cuyo objetivo central es la salud de las personas, demostrando marcado interés en la preocupación y la protección del ambiente en aras de su preservación para el uso de las generaciones actuales y futuras.

### **Según Fritjof Capra:**

Afirmaba que la Ecología Profunda constituía un nuevo paradigma, eminentemente holístico, a partir de una visión integrada del mundo, y no como una serie discontinua de partes, actualmente esa perspectiva no solo sigue vigente, sino que además ha adquirido mayor relevancia, en la medida en que no disocia a los seres humanos, ni objeto u artefacto alguno, del entorno natural. Es decir, concibe y percibe al mundo no como una colección de objetos separados entre sí, sino como una compleja red de procesos interconectados e interdependientes que configuran una trama, de la cual los seres vi vos son una fibra.

Nos lleva finalmente a reflexionar en el hecho de que somos unos verdaderos analfabetas ecológicos; pero que podemos avanzar para lograr un verdadero conocimiento ecológico el cual, desde su perspectiva, tendría que partir de los siguientes principios: 1) interdependencia entre todos los integrantes de una comunidad ecológica, ya que se encuentran interconectados en una vasta y compleja red de relaciones, la trama de la vida; 2) el carácter cíclico de los procesos ecológicos, puesto que los circuitos de retroalimentación son caminos a través de los cuales los

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

nutrientes son continuamente reciclados. Entender que comunidades enteras de organismos han evolucionado de este modo a lo largo de miles de millones de años, usando y reciclando sin cesar las mismas moléculas de minerales, agua y aire; 3) la asociación es otro de los rasgos esenciales de las comunidades sostenibles, donde los intercambios cíclicos de energía y recursos en un ecosistema se sostienen en una cooperación omnipresente, o sea, al establecer vínculos, vivir incluso unos dentro de otros y cooperar. Se trata de aspectos distintos de un mismo patrón de organización, para lograr la máxima sostenibilidad

## **ECOPEDAGOGÍA**

Ecopedagogía como “la promoción del aprendizaje del sentido de las cosas a partir de la vida cotidiana” es decir, se refiere a que pretende desarrollar una nueva mirada sobre la educación, una nueva manera de ser y estar en el mundo, una manera de pensar a partir de la vida cotidiana, que busca el sentido en cada momento, en cada acto, evitando la burocratización de la mirada y del comportamiento. Es una pedagogía que piensa en la práctica, ya que se mueve desde la necesidad real, para analizar reflexivamente y brindar solución a los problemas.

Según el PEI “El Enfoque Ecopedagógico en educación implica asumir una nueva manera de relacionar al educando con los objetos de aprendizaje. Es por ello que el contacto con la naturaleza es el más importante y vital proceso que se debe tener en cuenta, cuando el propósito es formar personas conscientes de su relación con el entorno y el medio ambiente.” página 53

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

### CAPÍTULO VII ANÁLISIS DE DATOS (dimensión de las técnicas de recolección y análisis de la información)

#### CATEGORIZACIÓN DE ACUERDO CON LAS RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA GRUPO FOCAL

Pregunta	Respuestas	Categorías
1	P1 P2 P3 P4 P5	Plan de estudios (verde) contenidos específicos (azul) encuentro intencional con el entorno (amarillo) intereses de los niños (rosado)
2	P1 P2 P3 P4 P5	Saberes previos (verde) Secuencia didáctica (rosado) Estrategias pedagógicas (amarillo) Interacción con lo otro y el otro (gris)
3	P1	Aprendizaje constante (azul)

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

	P2 P3 P4 P5	Ritmos de aprendizaje (amarillo) Consciencia del aprendizaje (agua marina) Conceptualización de pre saberes (verde) Temáticas (verde pasto)
4	P1 P2 P3 P4 P5	Consciencia ambiental (verde) Reconocimiento de la crisis global (rosado)
5	P1 P2 P3 P4 P5	Estrategias de contacto ambiental (azul) Consciencia ambiental (amarillo) Espacios institucionales (rosado)
6	P1 P2 P3	Reciclaje (verde) Actividades de conocimiento (rosado)

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

	P4 P5	Asociación de conocimiento (agua marino)
7	P1 P2 P3 P4 P5	Reciclaje (agua marina) Cuidado del medio ambiente (Amarillo) Exploración del medio (rojo)
8	P1 P2 P3 P4 P5	Ritmos de aprendizaje (verde) Actividades familiares (morado)
9	P1 P2 P3 P4 P5	Respeto por el medio ambiente (azul) Cuidado ambiental (agua marina)
10	P1 P2 P3 P4 P5	Conciencia (verde) Concientización (agua marina) Hábitos y pautas de crianza (amarillo)

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

		Idoneidad ( gris)
11	P1 P2 P3 P4 P5	Religión (amarillo) Ética y valores (agua marina)
12	P1 P2 P3 P4 P5	Concientización (agua marina) Conciencia ambiental (verde)

### 1. Estructuración de las categorías

Pregunta	Entrevistado	Categoría	Conclusiones parciales
<b>¿Cuáles conocimientos se enfatizan en aula?</b>	P1 P2 P3 P4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan de estudios</li> <li>• Contenidos específicos</li> </ul>	Los conocimientos que se enfatizan en el aula tiene estrecha relación en el cumplimiento de los planes de estudio, además se establece la relación con los intereses de los estudiantes para

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

	P5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encuentro intencional con el entorno</li> <li>• Intereses de los niños</li> </ul>	<p>desarrollar los contenidos de las asignaturas dentro del aula, tales contenidos se disponen con el fin de tener un encuentro con el entorno utilizando estrategias específicas para desarrollar temáticas.</p>
<p><b>¿Cómo se establece la relación del estudiante con el aprendizaje?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saberes previos</li> <li>• Secuencia didáctica</li> <li>• Estrategias pedagógicas</li> <li>• Interacción con lo otro y el otro</li> </ul>	<p>La relación del estudiante con el aprendizaje se establece desde la aplicación de la secuencia didáctica respondiendo específicamente al momento inicial, en el que se reconocen los saberes previos mediante estrategias pedagógicas y didácticas que permiten al estudiante la interacción con el otro y el entorno.</p>
<p><b>¿Qué diferencia una clase con la metodología del liceo?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje constante</li> <li>• Ritmos de aprendizaje</li> <li>• Consciencia del aprendizaje</li> </ul>	<p>Una clase del Liceo se diferencia desde tres aspectos; el primero es la conceptualización de los saberes, el segundo es el aprendizaje constante y, por último, en tercer lugar, los ritmos de aprendizaje, esto se relaciona con el desenvolvimiento que los niños</p>

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conceptualización de pre saberes</li> <li>• Temáticas</li> </ul>	adquieren desde la consciencia del aprendizaje a medida que los maestros van desarrollando las temáticas en el aula.
<b>¿Qué actividades se desarrollan para conocer las emociones que les inspira a los estudiantes el reconocer la crisis global?</b>	P1 P2 P3 P4 P5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consciencia ambiental</li> <li>• Reconocimiento de la crisis global</li> </ul>	Para llevar a los niños a reconocer la crisis global se emplean diferentes estrategias lúdicas (juego, cuentos, canciones e imágenes) dentro del aula, con las que los maestros buscan que los niños tomen consciencia de la realidad ambiental.
<b>¿Cuáles son las estrategias para posibilitar el contacto del niño con el mundo que lo rodea?</b>	P1 P2 P3 P4 P5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de contacto ambiental</li> <li>• Consciencia ambiental</li> <li>• Espacios institucionales</li> </ul>	Las estrategias que posibilitan el contacto del niño con el mundo que lo rodea se establecen desde: en primer lugar, las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio) como pilares fundamentales para el aprendizaje, en segundo lugar, las salidas pedagógicas, en tercer lugar, las visitas de profesionales (odontólogo, veterinario, doctor etc.) y por último el uso y reconocimiento de los espacios

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

			institucionales que permiten vivenciar y experimentar la realidad, para generar consciencia ambiental.
<b>¿Mediante qué estrategias los niños dan cuenta de los aprendizajes?</b>	P1 P2 P3 P4 P5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reciclaje</li> <li>• Actividades de conocimiento</li> <li>• Asociación de conocimiento</li> </ul>	Las estrategias que se plantean para que los niños puedan dar cuenta de su aprendizaje, tiene que ver con la asociación del conocimiento, es decir, lo que saben, con lo viven y lo que aprenden; se desarrolla con gran importancia el impacto que conlleva reciclar dentro y fuera del aula, esto se ve reflejado en el desarrollo de actividades de conocimiento como talleres, guías e informes.
<b>¿Cómo se lleva la realidad ambiental al aula de clase (resolución de problemas)?</b>	P1 P2 P3 P4 P5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reciclaje</li> <li>• Cuidado del medio ambiente</li> <li>• Exploración del medio</li> </ul>	Para llevar la realidad ambiental al aula, se hace mucho énfasis en actividades sencillas que permitan cuidar y proteger el medio ambiente mediante la estrategia del reciclaje, lo cual posibilita explorar y reconocer el medio que los rodea.

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<p><b>¿Cómo se relaciona la realidad de los niños en el desarrollo de contenido?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ritmos de aprendizaje</li> <li>• Actividades familiares</li> </ul>	<p>Para algunos maestros, la relación de la realidad de los niños tiene que ver con los ritmos de aprendizaje los cuales se abordan desde los ajustes razonables, planes de mejoramiento y planeaciones individuales.</p> <p>Por otro lado, otros maestros expresan que la realidad de los niños se asocia con los intereses familiares, es decir, relatos de paseos, eventos, cultura entre otros.</p>
<p><b>¿Cómo es la relación con el entorno y el medio ambiente en la institución?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto por el medio ambiente</li> <li>• Cuidado ambiental</li> </ul>	<p>La relación con el entorno y el medio ambiente por parte de los estudiantes se presenta desde el respeto y el cuidado por la naturaleza, ellos toman iniciativa para hacer actividades que ya se habían orientado desde el proyecto transversal PRAE (proyectos ambientales educativos).</p>
<p><b>¿Cuáles son las características que</b></p>	<p>P1 P2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consciencia</li> <li>• Concientización</li> </ul>	<p>Las características que se identifican en el estilo de vida de la familia liceísta son:</p>

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

<p><b>identifican el estilo de vida de los estudiantes, maestros y personal del liceo?</b></p>	<p>P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos y pautas de crianza</li> <li>• Idoneidad</li> </ul>	<p>Desde los maestros se aprecia la idoneidad en su profesión y la relación con la práctica de concientización hacia sus estudiantes.</p> <p>En los estudiantes se demuestra la consciencia ambiental a partir de generar aprendizajes y para los padres de familia se refleja desde las prácticas y pautas de crianza con los más pequeños.</p> <p>En este sentido para los estilos de vida de la familia liceísta se relaciona la adopción de hábitos ambientales y saludables en la relación planetaria.</p>
<p><b>¿Cuál es el concepto institucional de espíritu y cómo se moviliza en la institución?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religión</li> <li>• Ética y valores</li> </ul>	<p>El concepto de espíritu según los maestros no es claro, pues se concibe solo desde el enfrascado de lo que significa pertenecer a una religión y tener un credo, además de relacionar los valores en la aceptación por las diferencias de los demás.</p>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

<p><b>¿Cómo concibe la institución la sostenibilidad ambiental?</b></p>	P1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concientización</li> <li>• Conciencia ambiental</li> </ul>	<p>La sostenibilidad ambiental se concibe desde lo general como la asociación con el lema de la institución (formando personas integras para un futuro sostenible) y como este impacta para concientizar a los demás.</p>
	P2		
	P3		
	P4		
	P5		

### ANÁLISIS DE LAS CATEGORÍAS

A continuación, se presenta el análisis de las categorías que surgió de la categorización de la información del instrumento aplicado en el grupo focal

<b>Categorías</b>	<b>Análisis</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consciencia del aprendizaje</li> <li>2. Consciencia ambiental</li> <li>3. Consciencia</li> <li>4. Concientización</li> </ol>	<p>Se repite con frecuencia las categorías en relación con el desarrollo y fortalecimiento de la conciencia en torno a el aprendizaje, el cuidado y protección del medio que les rodea; estas categorías tiene una frecuencia de (7) repeticiones dentro del análisis de la información recolectada; significa que, en la Institución le dan gran importancia a la concienciación dentro del aula mediante el desarrollo de contenidos; la adquisición de consciencia es un proceso a profundidad que requiere de explicación,</p>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

	<p>iniciativa, comprensión y adaptación al mismo aprendizaje, pues es uno de los vínculos directos para establecer el saber ser y hacer dentro de la Institución.</p>
<p>5. Encuentro intencional con el entorno</p> <p>6. Reconocimiento de la crisis global</p> <p>7. Estrategias de contacto ambiental</p> <p>8. Cuidado ambiental</p> <p>9. Exploración del medio</p> <p>10. Respeto por el medio ambiente</p> <p>11. Cuidado ambiental</p>	<p>Estas categorías no se repiten según la misma denominación como la anterior, pero si tiene la misma función; la cual es establecer algunos tipos de relaciones con el medio ambiente que rodea a los niños y niñas de la Institución; estas categorías tienen una frecuencia igual que la anterior; por lo cual, se puede concluir que, para llegar a adquirir una consciencia en el aprendizaje, es necesaria la práctica, que en este caso está en función de reconocer lo que está al rededor, como se entiende, como se valora y cuál es su importancia.</p>
<p>12. Secuencia didáctica</p> <p>13. Estrategias pedagógicas</p> <p>14. Conceptualización de saberes</p> <p>15. Espacios institucionales</p> <p>16. Actividades familiares</p>	<p>Estas categorías tienen nombres distintos, pero se relacionan en la medida en que se convierten en características pedagógicas en el discurso de los maestros, estas reúnen cualidades que se desarrollan en sus prácticas pedagógicas dentro y fuera del aula y de la institución y está en función de ser un payo para el educando.</p> <p>Frecuencia de 5 categorías.</p>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

17. Intereses de los niños 18. Interacciones 19. Idoneidad 20. Religión 21. Ética y valores	Son 5 categorías que se dieron a conocer en el discurso del maestro de la Institución; estas muestran un panorama de las cualidades idóneas que se desarrollan en institución las cuales ayudan a fortalecer los vínculos afectivos y comunicativos entre la comunidad educativa.
22. Plan de estudios 23. Contenidos específicos 24. Temáticas 25. Hábitos y pautas de crianza 26. Actividades de conocimiento 27. Asociación de conocimiento	Estas categorías están organizadas por contenidos y aprendizajes las cuales presentan una relación evidente, es decir, de forma general para adquirir un aprendizaje hay que establecer un conocimiento previo y para ello se desarrollan las prácticas de los maestros.
28. Saberes previos 29. Aprendizaje continuo 30. Ritmos de aprendizaje 31. Ritmos de aprendizaje	

Finalmente, y para cumplir con el segundo objetivo Conceptualizar las categorías desde los teóricos y las prácticas pedagógicas, se presenta a continuación en la siguiente matriz de categorías:

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<b>Según el Proyecto Educativo Institucional del Liceo Ecopedagógico Ingrumá</b>		
<b>Ecosofía</b>	<b>Ecología</b>	<b>Ecopedagogía</b>
<p>En el Proyecto Educativo Institucional del Liceo Ecopedagógico Ingruma, se sustenta la Ecosofía desde diferentes autores con la siguiente concepción: “es una corriente que, dentro de la ecología y a fines del siglo XX, rebasa la posición antropocéntrica del movimiento ecológico, involucrando su dimensión espiritual y global. Ve también la necesidad de tomar medidas no sólo para la protección del medio ambiente, sino de impulsar un cambio profundo de la visión del mundo, que retorne a los principios universales. La Ecosofía es un modelo en el cual, distintos grupos con ideologías diferentes, pueden trabajar conjuntamente por el bien</p>	<p><b>Según Naess</b></p> <p>La ecología no debía limitarse únicamente al lugar que el hombre ocupa en la naturaleza, sino a todas y cada una de cuantas partes integran la propia naturaleza, y siempre contempladas desde una base igualitaria, dado que el orden natural posee, en sí mismo, un valor intrínseco que trasciende los valores humanos. Parte de la idea de que el ser humano no es ajeno a la naturaleza, si no que forma parte de ella en igualdad de condiciones con otros seres vivos, como una especie más.</p> <p>"Desde la ecología profunda, usted no sólo reflexiona y actúa acerca de lo que está bien en beneficio del hombre, sino por el del planeta en sí</p>	<p>Ecopedagogía como “la promoción del aprendizaje del sentido de las cosas a partir de la vida cotidiana” es decir, se refiere a que pretende desarrollar una nueva mirada sobre la educación, una nueva manera de ser y estar en el mundo, una manera de pensar a partir de la vida cotidiana, que busca el sentido en cada momento, en cada acto, evitando la burocratización de la mirada y del comportamiento. Es una pedagogía que piensa en la práctica, ya que se mueve desde la necesidad real, para analizar reflexivamente y brindar solución a los problemas.</p> <p>Según el PEI “El Enfoque Ecopedagógico en educación</p>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<p>del medio ambiente, y podría llegar a ser la base de una nueva filosofía en el siglo XXI”</p>	<p>mismo. Es una visión general del lugar donde vivimos, en que cada ser tiene valor en sí mismo y es por ello que necesitan la protección contra la destrucción de que son objeto por parte del hombre. El respeto por cada especie es fundamental en nuestra visión”.</p>	<p>implica asumir una nueva manera de relacionar al educando con los objetos de aprendizaje. Es por ello que el contacto con la naturaleza es el más importante y vital proceso que se debe tener en cuenta, cuando el propósito es formar personas conscientes de su relación con el entorno y el medio ambiente.” página 53</p>
--	---	---

### Según autores

<b>Ecosofía</b>	<b>Ecología</b>	<b>Ecopedagogía</b>
<p>Según Vilche (2019):</p> <p>Ecosofía es ecología profunda, ambientalismo profundo, filosofía ambiental como una tendencia de la filosofía de la naturaleza. De antemano, la ecosofía no es un conocimiento específico, es un conjunto de conocimientos, o mejor aún, es un saber. Un saber difiere del</p>	<p>Según Reyes (2007):</p> <p>Fue el biólogo alemán Ernst Haeckel quien acuñó el término Ecología en el año 1869 y la definió como "el estudio de la interdependencia y de la interacción entre los organismos vivos (animales y plantas) y su ambiente (seres inorgánicos)".</p>	<p>Según Gutiérrez, Prado, Cruz y Gadotti (2001):</p> <p>La Ecopedagogía promueve el aprendizaje de las cosas desde la vida cotidiana, ya que se han de establecer relaciones entre las visiones que se tienen de la naturaleza con todas las formas de vida, de tal manera que se promueva un “paradigma solidario”.</p>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

<p>conocimiento, ya que es en última instancia, un reconocimiento, es decir, un conocimiento que tiene toda su aplicabilidad en la realidad, y es identificable en la misma. No todo conocimiento puede llegar a ser, un saber; y todo saber, es de antemano un conocimiento. La ecosofía ha trascendido su estadio de conocimiento, debido a la problemática que trata de enfrentar. Ese problema no se presenta bajo leyes, ni siquiera como sistema de relaciones, es una variedad de relaciones prácticamente indefinidas, lo único que contiene de predecible es la no predictibilidad.</p>	<p>Sin embargo, fue hasta la década de 1960 cuando se consideró a la Ecología como una ciencia importante. El continuo incremento de la población humana y la destrucción concomitante del medio natural con pesticidas y contaminantes ha llamado la atención pública respecto del mundo de la Ecología. Gran parte de este interés reciente se centra en el medio ambiente humano y la Ecología humana. Desafortunadamente, el término Ecología ha quedado identificado en la mente del público con los problemas mucho más amplios, del medio ambiente humano, y se ha llegado a significar con él todo lo que se refiere al medio ambiente. “La ciencia de la Ecología trata acerca de los ambientes de todas las plantas y animales, y no únicamente de los humanos, por lo que es mucho lo que puede aportar a la solución de algunas interrogantes generales acerca de los humanos y su medio ambiente. La Ecología debe ser</p>	<p>Por lo que desde el enfoque pedagógico se requiere la participación de un docente mediador del conocimiento, sensible, crítico, aprendiz permanente, cooperador, curioso, dando sentido a la construcción del conocimiento, este docente al enseñar aprende y al formar es formado.</p>
--	---	--

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

	una ciencia de la realidad ambiental, como la física lo es respecto de la ingeniería. Así, al igual que estamos limitados por las leyes de la física al construir aeronaves y puentes, lo debemos estar por los principios de la Ecología al modificar el medio ambiente”	
--	---	--

### **SISTEMATIZACIÓN PRESENTACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS ELABORADOS (dimensión de las técnicas de recolección y análisis de la información)**

El contexto pedagógico de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá se caracteriza desde su formación con el compromiso ambiental; son tres categorías que iluminan su propuesta pedagógica: Ecosofía, Ecología y Ecopedagogía; a continuación, se describe la Institución desde estos rasgos distintivos.

#### **Ecosofía**

Para la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá la ecosofía es la relación que tiene el hombre con todo lo que le rodea, esta se establece mediante aptitudes de amor, respeto, comprensión, protección y equilibrio para cuidar y conservar el mundo; respecto a lo anterior se presenta una visión del mundo a partir de cuatro campos que sustentan la ecosofía los cuales son: el campo científico, práctico, emocional y espiritual; en tal sentido, para poner en práctica esta

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

concepción, se lleva la realidad ambiental al aula, se hace mucho énfasis en actividades sencillas que permitan cuidar y proteger el medio ambiente mediante la estrategia del reciclaje, la cual puede considerarse como una pedagogía que emerge porque es usualmente utilizado en el discurso del docente como una estrategia pedagógica que posibilita explorar y reconocer el medio que los rodea, lo que responde a la concepción de pedagogía que emerge, ya que esta estrategia prioriza el aprendizaje permanente, mediante la conexión con las prácticas, por ende se fundamentan en la ecología del aprendizaje.

En la Institución Liceo Ecopedagógico Ingrumá hay una gran inclinación por impartir el conocimiento ambiental, dado que responde en todo caso al sustento del Proyecto Educativo Institucional; estos conocimientos se desarrollan dentro de todas y cada una de las prácticas pedagógicas de los maestros que generan impacto dentro y fuera del aula tanto para ellos como para los estudiantes; esto se produce gracias a un desarrollo de la práctica y la teoría; es así, como la adquisición de un aprendizaje ambiental se identifica en el estilo de vida de la familia liceísta que desde los maestros se aprecia la idoneidad en su profesión y la relación con la práctica de concienciación hacia sus estudiantes; en los estudiantes se demuestra la consciencia ambiental a partir de sus acciones que dan cuenta del aprendizaje y en los padres de familia se refleja desde las prácticas y pautas de crianza con los más pequeños.

Por otro lado las relaciones que se establecen en la Institución Liceo Ecopedagógico Ingrumá son entre toda la comunidad educativa, es decir, los padres, directivos, docentes y estudiantes; esta se direcciona desde principios éticos y morales en los que prima el respeto, la honestidad, la confianza, la empatía, la tolerancia, la comprensión y el amor hacia el otro y lo otro; estas relaciones se conectan para promover y humanizar los buenos hábitos de empatía, negociación, unidad y paz; a ello sabemos que las categorías ecosofía y ecología tienen que ver con la relación

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

del medio ambiente, esa nueva mirada del mundo que da cuenta de una relación desde la ética, los valores y la moral. Además de estas relaciones, se valoran las actitudes que tenga cada uno de los individuos con el medio ambiente.

Por último, sabemos que en el Proyecto Educativo Institucional del Liceo Ecopedagógico Ingrumá, se sustenta la Ecosofía desde diferentes autores con la siguiente concepción: “es una corriente que, dentro de la ecología y a fines del siglo XX, rebasa la posición antropocéntrica del movimiento ecológico, involucrando su dimensión espiritual y global; uno de los campos en los que se sustenta la Ecosofía se refiere a la espiritualidad, se encontró que el discurso de los maestros no da razón de la espiritualidad que especifica el PEI, por el contrario, se hace referencia a pertenecer a una religión y tener un credo, sin embargo, se hace alusión a uno de los principios desde la ética y la moral. Desde nuestra postura asumimos según Naess que el campo espiritual va más allá de la comprensión de lo que nos rodea, es formar un “ser ecológico” que desarrolle un verdadero acceso vivo a la naturaleza; por tanto, consideramos que es necesario manejar esta parte espiritual ya que la naturaleza es importante para los cristianos cuando se habla de la creación del mundo y la importancia del mundo y para los ecologistas la importancia de este mundo para poder tomar consciencia de la nueva visión del mundo.

### **Ecología**

Según el PEI de la Institución la ecología son las partes que integran la propia naturaleza y no solo el hombre, pues la naturaleza tiene un valor intrínseco en la vida de cada ser vivo, por lo cual, el hombre debe ejecutar acciones que contribuyan al mejoramiento de la relación planetaria; el Liceo Ecopedagógico Ingrumá posibilita el contacto con la naturaleza mediante diversas estrategias pedagógicas que permiten la interacción continua en relación con la presencia de las actividades

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio); esta estrategia puede considerarse como emergencia pedagógica porque mediante ella se puede asumir una práctica pedagógica con los pilares fundamentales para el aprendizaje, también se presentan las salidas pedagógicas, las visitas de profesionales (odontólogo, veterinario, doctor etc.) y el uso y reconocimiento de los espacios institucionales que permiten vivenciar y experimentar la realidad, para generar consciencia ambiental; para esto abre paso a una relación equilibrada, una relación donde se teoriza y se lleva a práctica o desde la práctica los estudiantes ya se van fundamentando, pues el conocimiento no se limita a ser entendido sino comprendido por el estudiante mediante una reflexión constante; estas dos características nos da a entender que en el Liceo están haciendo una nueva relación entre teoría, práctica y conocimiento desde la reflexión.

### **Ecopedagogía**

La ecopedagogía en la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá se visibiliza desde varias condiciones que dejan observar las conductas de las practicas pedagógicas, en relación al proceso de enseñanza y aprendizaje que la institución emplea para dar respuesta a las realidades del contexto, en este sentido, se hace énfasis en las expresiones utilizadas en el Proyecto Educativo Institucional al momento de referirse a ecopedagogía como la “nueva mirada de la educación”; a esto se da respuesta desde, en primer lugar, en el aula de clase, dado que se prioriza el contacto con las realidades de los niños y niñas lo cual permitirá relacionar esas realidades con la aplicación de nuevos conocimientos que hacen parte del desarrollo de contenidos que se establecen en el plan de estudios; en ocasiones o para algunos grados se vuelve un poco complejo hacer énfasis en los intereses de los niños puesto que la carga académica de las áreas obligatorias acapara un

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

conocimiento centralizado en el aula; de esto podemos decir que, hay una contradicción ante las concepciones de los autores que sustentan la ecopedagogía porque no se centra, en este caso para la academia secundaria encontrarse con la forma de relacionarse con la naturaleza; sin embargo, estas prácticas de aula del Liceo abren camino a una nueva forma de aprendizaje que rompe con la educación tradicionalista, tecnológica en donde prima la teórica sobre la práctica; en segundo lugar, el maestro es un agente que establece una comunicación con el estudiante la cual se convierte en un vínculo de adaptabilidad y conocimiento, esto significa que, cuando el maestro es capaz de comunicarse de manera asertiva con el estudiante y este siente también la confianza o vínculo con el maestro, cabe la posibilidad de desarrollar una clase de manera colectiva, donde no prima impartir un conocimiento teórico sino una reflexión del mismo; por último, en tercer lugar, las clases del liceo se realizan en función de tres características, la primera es llevar a la conceptualización los saberes previos, la segunda es desarrollar un aprendizaje continuo y constante dentro y fuera de la institución y tercero, caracterizar a los niños y niñas para conocer sus ritmos y estilos de aprendizaje los cuales se tendrán en cuenta para ofertar una educación más individualizada y responder a las necesidades de los niños; estas condiciones responden a la concepción de Prado, Cruz, Gutiérrez y Gadotti cuando expresan que para edificar una nueva pedagogía hay que preocuparse por el otro y no por el contenido, donde se esmere por desarrollar la naturaleza del mismo aprendizaje en relación con el entorno, convirtiendo ese acto en el tacto sensible, crítico, permanente, cooperador como es la educación.

Finalmente, desde otra mirada de la ecopedagogía se encuentran las estrategias que se plantean para que los niños puedan dar cuenta de su aprendizaje; este tiene que ver con la asociación del conocimiento, es decir, lo que saben, con lo que viven y lo que aprenden; podría decirse que pesa

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPÍA A LA REALIDAD”**

más la práctica que la teoría, es necesario hacer del aprendizaje una práctica constante reflexionando sobre las prácticas de aula y ver como emerge la consciencia del aprendizaje.

### **CONCLUSIONES FINALES**

1. El discurso del docente es una visión personalizada del sujeto en la acción oral; este es el que permite esbozar concepciones propias, por lo cual provee de un panorama pedagógico amplio en el que puede dar razón de su quehacer como maestro. Encontramos que el discurso docente de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá poco a poco lo están asumiendo y esto hace que en el momento de expresar ideas o de hacer vida el PEI aún se encuentren entre ellas dudas e inquietudes.
2. De acuerdo con lo que expresa el Proyecto Educativo Institucional de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá, el discurso del docente en algunas ocasiones adolece de bases explícitas sobre la fundamentación teórica en la que se desarrolla la metodología, por tanto, no hay un reconocimiento de conceptos que son los que caracterizan la Institución con un modelo diferencial.
3. Una de las particularidades de la Institución Liceo Ecopedagógico Ingrumá es del componente pedagógico que se expresa en su PEI, puesto que deja ver que la institución educativa se orienta desde dos tendencias pedagógicas; pero a la hora de haber recolectado la información, desde el discurso del docente se reflejó la incompreensión de una de estas tendencias.

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

4. La tendencia pedagógica que se identificó en la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá a partir del discurso del maestro y el análisis de la información; es una tensión desde una mirada ética, ya que el discurso se enfatiza desde dos ámbitos; en primer lugar, es hablar sobre los valores, considerados como cualidades que caracterizan a cada uno de los individuos tales como: el respeto, la honestidad, la responsabilidad, la comprensión, el amor, la solidaridad entre otros; los cuales permiten que el individuo se desarrolle en un escenario educativo con una convivencia pasiva y armónica dentro y fuera de la institución; por último, en segundo lugar, estos valores se convierten en el camino para llegar a la ética, puesto que esta busca reconocer y establecer una conducta de los individuos dentro de las normas morales para concebir lo bueno, lo malo, lo correcto, honesto o incorrecto en las relaciones con el entorno y con los demás.
  
5. Al haber realizado las lecturas preliminares y el análisis de datos, se desarrolló el primer objetivo (identificar las categorías que emergen del PEI de la Institución Liceo Ecopedagógico Ingrumá), se encontró que, las categorías que emergen del Proyecto Educativo Institucional son Ecosofía Ecología y Ecopedagogía; son las que le dan los rasgos diferenciadores a la Institución y que proyectan una institución con nuevas tendencias educativas , argumento éste que muestra un panorama futurista que engrandece la educación del municipio y por lo que Riosucio es ciudad Educativa y puede llegar a ser ciudad educadora tal como se sueña desde el documento en construcción del Plan Decenal del Municipio

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

6. Las pedagogías que emergen según la contextualización de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingruma son: una pedagogía desde la reflexión del conocimiento, la exploración del medio como práctica pedagógica y la pedagogía del reciclaje, equilibrio entre la práctica y la teoría ; estas fueron asumidas como pedagogías que emergen, ya que, como lo menciona Gros pueden ser prácticas nuevas o ya establecidas y en este caso para el Municipio de Riosucio son nuevas, las cuales están innovando el acto pedagógico e impactan la enseñanza y el aprendizaje de la comunidad educativa. Aporte significativo desde el Liceo Ecopedagógico para sustentar a Riosucio como Ciudad Educativa

### **RECOMENDACIONES**

1. Teniendo en cuenta las características particulares de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá se sugiere a los docentes, tener una conceptualización más profunda sobre las teorías que sustentan el modelo y componente pedagógico establecidos en el Proyecto Educativo Institucional; dado que este, orienta el acto pedagógico a partir de las categorías que sustentan el PEI, lo cual le da gran importancia a sus prácticas, humaniza y mejora el servicio educativo que desea brindar a la comunidad Riosuceña.
2. En el PEI de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá se hace mención del término “sostenibilidad ambiental” con el concepto correspondiente ; sin embargo, este no queda claro desde la concepción institucional por lo cual en el dialogo del docente no se percibe unificación sobre él , lo cual no deja en claro la importancia de la sostenibilidad

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

ambiental en la institución y como se emplea en el proceso de enseñanza y aprendizaje; por lo anterior se sugiere conceptualizar institucionalmente el concepto y reflexionar sobre su importancia para la práctica pedagógica de la Institución de manera que se convierta en cultura institucional

3. Para la Escuela Normal Superior Sagrado Corazón de Riosucio Caldas se sugiere abordar el proceso de investigación para los maestros en formación desde el compromiso y la responsabilidad que este requiere, tanto asesor como maestro en formación demostrar esfuerzo por alcanzar, comprender y aprender sobre este proceso de investigación; para no generar contra tiempos en la presentación del proyecto investigativo establecido como requisito para optar por el título de Normalista Superior.
4. Para posibles investigaciones se recomienda profundizar sobre cómo se lleva al aula el aprendizaje, y en donde se evidencie la importancia del rol del estudiante ante los procesos de enseñanza y aprendizaje; además indagar sobre los principios rectores, desde las prácticas de aula en la primaria y la secundaria, ya que éstos desde el MEN orientan el proceso educativo para la primera infancia.
5. Para posibles investigaciones, tener en cuenta las categorías que emergieron según la sistematización y presentación de los conocimientos elaborados, las cuales son conocimiento y reflexión para profundizar en ellos y encontrar toda la riqueza pedagógica que caracteriza el Liceo Ecopedagógico Ingrumá.

CAPÍTULO VIII ANEXOS

ANEXO 1 MATRIZ OPERACIONALIZACIÓN DE OBJETIVOS

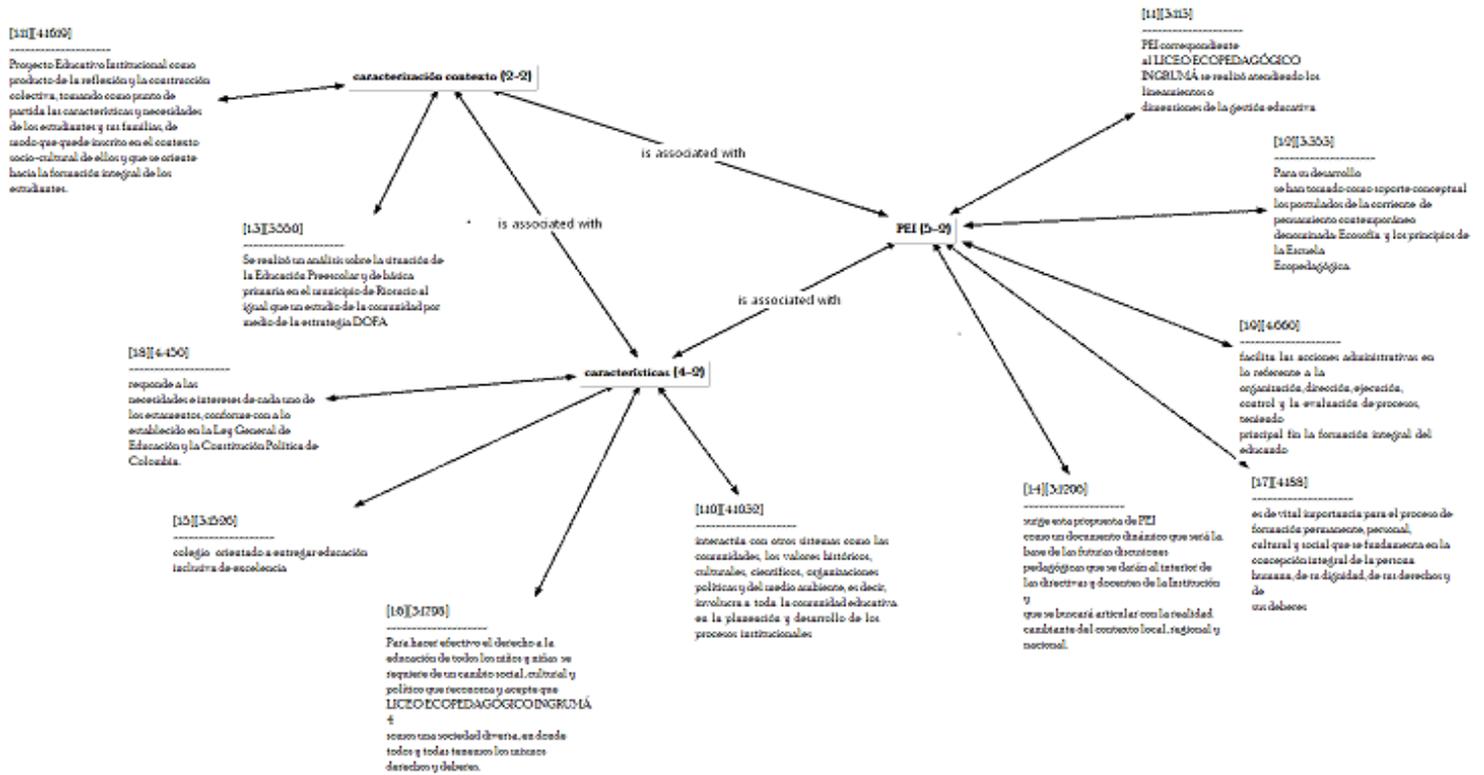
Objetivo	Actividades	Técnica	Instrumento
Identificar las categorías que emergen del PEI de la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingruma	Lectura del PEI	Análisis de contenido	Matriz
1. Conceptualizar las categorías emergentes del PEI analizando desde los autores convocados,	1. identificación de los referentes teóricos (PEI de las categorías) 2. encuentro con docentes	1. análisis de contenido 2. entrevista semiestructurada	1. matriz 2. cuestionario

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

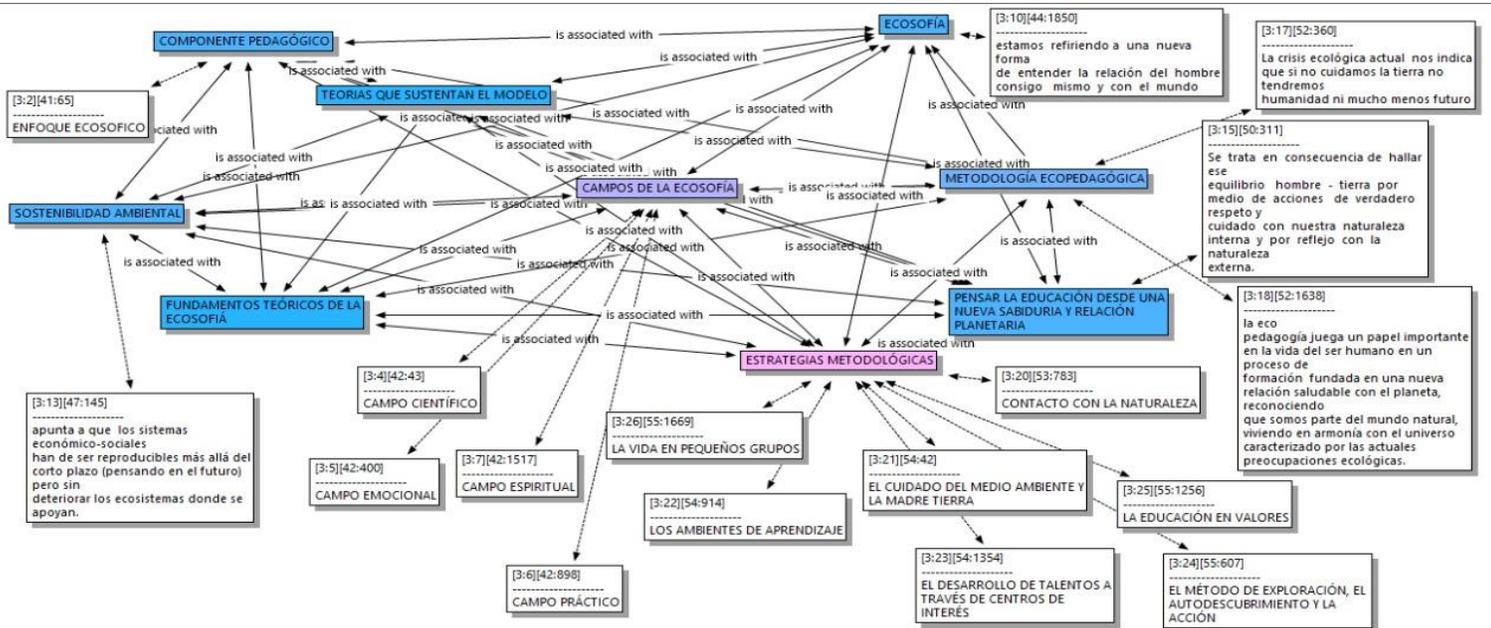
2. los aportes de los autores de la Institución Educativa			
--	--	--	--

# RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

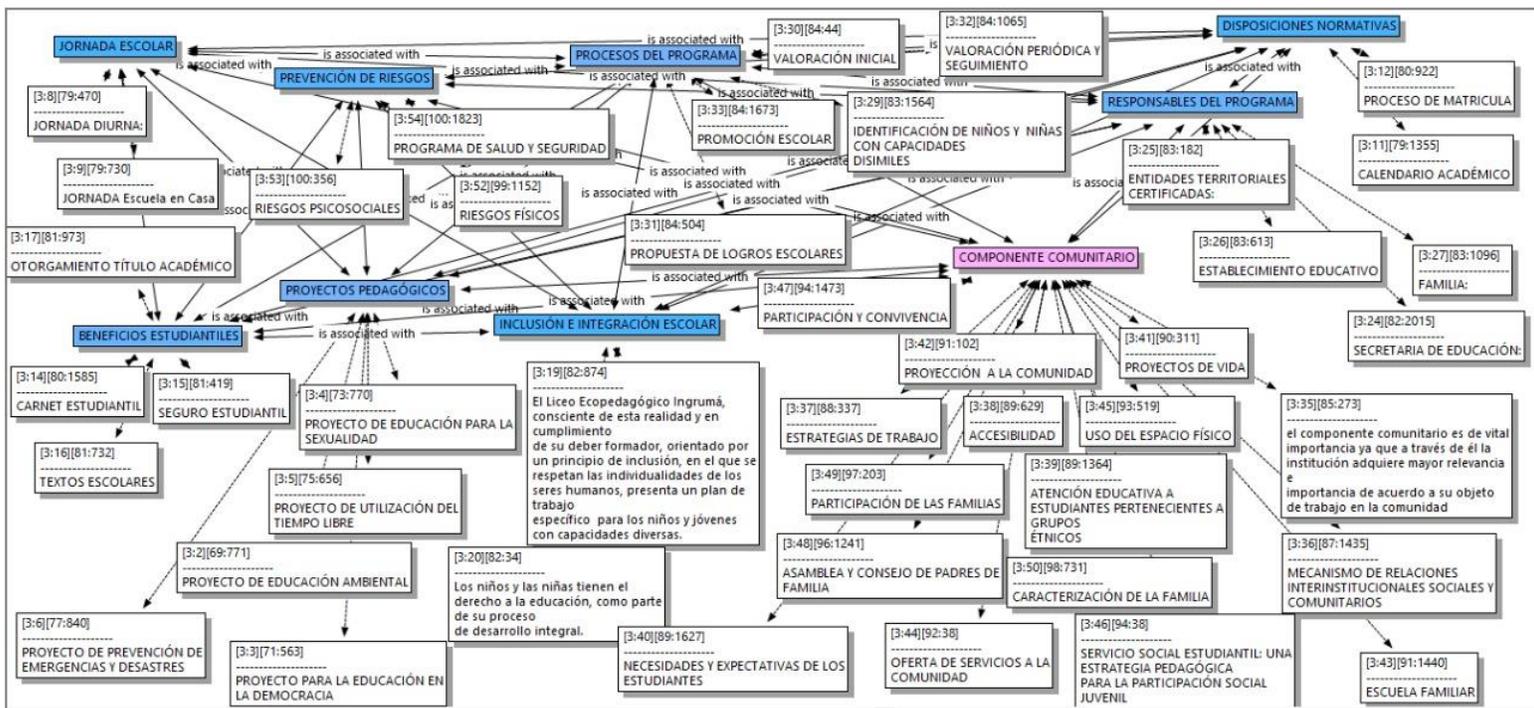
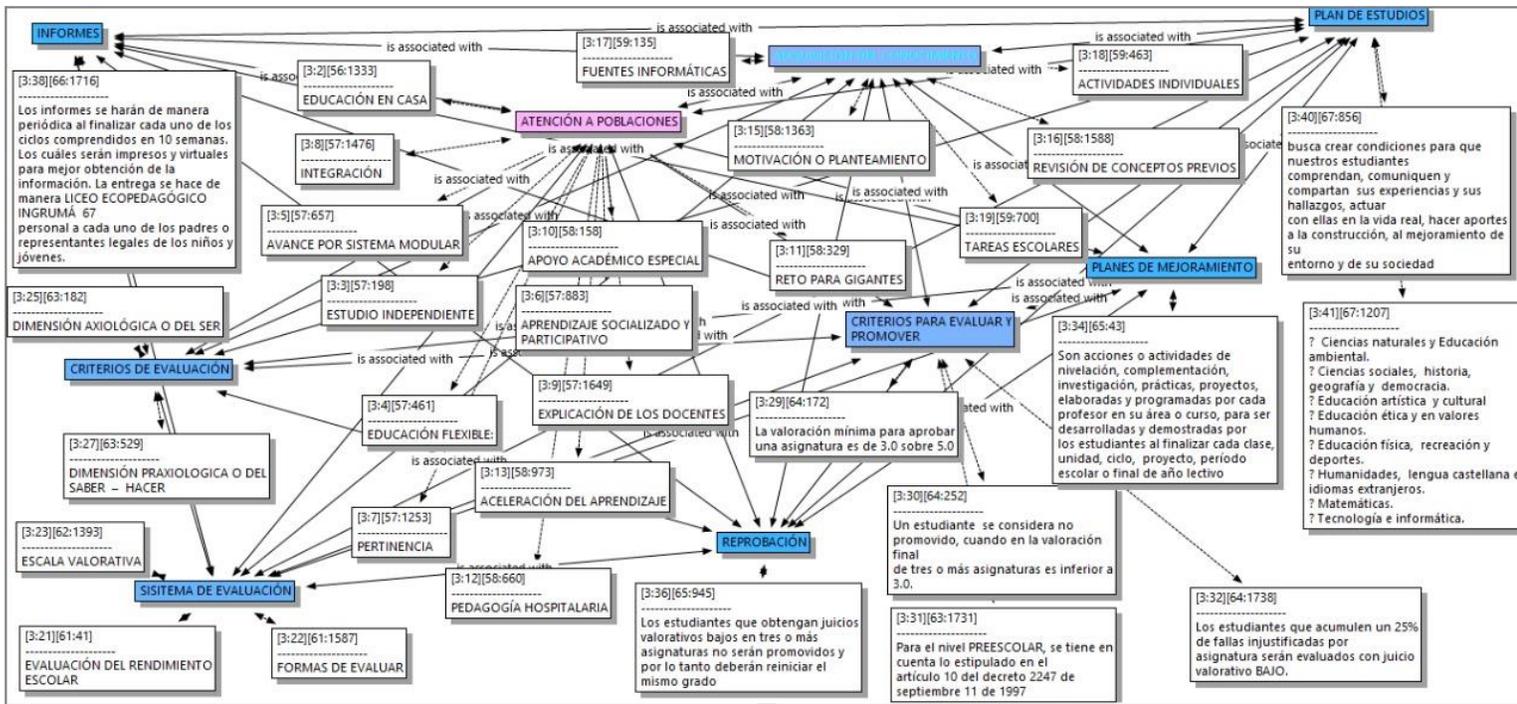
## ANEXO 2 ORGANIZADORES GRÁFICOS DE LA LECTURA DIAGNOSTICA DEL



### PEI



# RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”



## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

### ANEXO 3 MATRIZ DE CATEGORÍAS QUE SUSTENTAN EL PEI

En congruencia con el Plan Decenal las categorías son:

#### A. Prácticas pedagógicas

<b>Conceptualización Según el Ministerio de Educación Nacional</b>
<p>la ley General de Educación, Ley 115 de 1994, en su artículo 109 establece como propósito de la formación de educadores “formar un educador de la más alta calidad científica y ética, desarrollar la teoría y la práctica pedagógica como parte fundamental del saber del educador, fortalecer la investigación en el campo pedagógico y el saber específico; y preparar educadores a nivel de pregrado y postgrado para los diferentes niveles y formas de prestación del servicio educativo”.</p> <p>En este marco, la práctica pedagógica se concibe como un proceso de auto reflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica, donde el estudiante de licenciatura aborda saberes de manera articulada y desde diferentes disciplinas que enriquecen la comprensión del proceso educativo y de la función docente en el mismo. Este espacio desarrolla en el estudiante de licenciatura la posibilidad de reflexionar críticamente sobre su práctica a partir del registro, análisis y balance continuo de sus acciones pedagógicas, en consecuencia, la práctica promueve el desarrollo de las competencias profesionales de los futuros licenciados.</p>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

Colombia ha avanzado hacia un sistema de evaluación de los educadores en servicio donde la práctica pedagógica reclama una relación más armónica con el componente teórico en aras a mejores niveles de pertinencia y calidad. Desde la perspectiva de este nuevo modelo de evaluación, la práctica pasa de ser un lugar de aplicación de teorías, a ser un escenario a partir del cual también se propician aprendizajes teóricos, lo que significa que los conceptos, concepciones y teorías educativas y pedagógicas dialogan con las prácticas pedagógicas del maestro desde los inicios del proceso formativo.



### B. Pedagogía emergente

#### Documento de investigación

En todas estas prácticas subyacen una serie de ideas que en una publicación anterior denominamos "pedagogías emergentes" y definimos como un "conjunto de enfoques e ideas pedagógicas, todavía no bien sistematizadas, que surgen alrededor del uso de las TIC en educación y que intentan aprovechar todo su potencial comunicativo, informacional, colaborativo, interactivo, creativo e innovador en el marco de una nueva cultura del aprendizaje" (Adell y Castañeda, 2012, p. 15).

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

Las pedagogías emergentes, como las tecnologías emergentes descritas por Veletsianos (2010), se caracterizan porque pueden ser tanto ideas nuevas como propuestas formuladas hace tiempo pero que ahora encuentran tierra abonada para llevarse a la práctica. "Emergente", pues, no es sinónimo de "nuevo". Las pedagogías emergentes son como organismos en evolución, en estado de "llegar a ser", sujetas a influencias de su contexto y a adaptaciones y cambios no predecibles. Su difusión y mutaciones se deben a que, frente a modelos de difusión de la innovación "arriba-abajo", las pedagogías emergentes siguen un modelo horizontal y entre iguales de "innovación abierta del usuario" (Hippel, 2011). Las pedagogías emergentes también atraviesan ciclos de sobre expectativa, en los que se sobrevalora y exagera su potencial transformador y su capacidad para cambiar rápidamente y de manera radical la realidad, sobre todo porque no han sido suficiente investigadas y puestas a prueba, ni comprendemos todavía todas sus implicaciones. Son potencialmente disruptivas, pero dicho potencial es más una promesa o un deseo de sus proponentes que una realidad comprobada.

Las pedagogías emergentes se basan en teorías pedagógicas ya clásicas, como las teorías constructivistas sociales y construccionistas del aprendizaje, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje trilogico, etc. Y, también, en ideas más "modernas", como el conectivismo o el aprendizaje rizomático.

La cooperación, la colaboración, el trabajo entre iguales, el diseño, la creación y el descubrimiento de artefactos culturales son ideas que subyacen a los clásicos, pero que hoy son elementos esenciales de esas pedagogías emergentes. Esos núcleos, en este nuevo contexto, pueden volver a mirarse desde enfoques socio materiales (Fenwick y Edwards, 2010), es decir, de forma conjunta, dinámica, compleja y flexible, teniendo en cuenta que

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

los elementos que confluyen en el sistema (materiales, alumnos, profesores, contextos, padres, tiempos, planificaciones, imprevistos, teorías, creencias, tecnologías, etc.) no pueden implementarse en los contextos de forma rígida, sino que deben ponerse todos en interacción y reinterpretarse.

De acuerdo con el proyecto educativo institucional del Liceo Ecopedagógico Ingruma suscitaron las siguientes categorías:

### A. Enfoque Ecosófico

Conceptualización desde el PEI	Autores	
Es una corriente que, dentro de la ecología y a fines del siglo XX, rebasa la posición antropocéntrica del movimiento ecológico, involucrando su dimensión espiritual y global. Ve también la necesidad de tomar medidas no sólo para la protección del medio ambiente, sino de impulsar un cambio profundo de la visión del mundo, que retorne a los principios universales.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Arne Naess,</li><li>▪ Fritjof Capra,</li><li>▪ Gregory Bateson,</li><li>▪ Joanna Macy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Antropocentrismo: teoría filosófica de concebir al ser humano como el centro de interés</li></ul>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<p>La Ecosofía se encuentra a la búsqueda de una visión del mundo más amplia, más profunda y más global.</p> <p>Campos de la Ecosofía: científico, emocional, practico, espiritual.</p>		
<p>Teorías que sustentan el modelo</p>		
<p>De la sostenibilidad ambiental a la sabiduría planetaria</p>	<p>Al hablar de ecosofía se hace alusión a una nueva manera de nombrar en el siglo XXI un sentimiento que ya era común para el hombre desde tiempos inmemoriales, el cual consistía en la relación originaria con la naturaleza.</p>	

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

Que es la ecosofía	Entender la relación del hombre consigo mismo y con el mundo.	
▪ Teorías que sustentan la Ecosofía		
Concepto de sostenibilidad ambiental	La sostenibilidad apunta a que los sistemas económico-sociales han de ser reproducibles más allá del corto plazo (pensando en el futuro) pero sin deteriorar los ecosistemas donde se apoyan. Es decir: seguir reproduciendo nuestro sistema de vida sin alterar el medioambiente.	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Lovelock</li><li>▪ Guimarães,</li><li>▪ Dixon, J.A. y Guattari</li><li>▪ Edwards</li></ul>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

<p>Pensar la educación desde una nueva sabiduría y relación planetaria</p>	<p>Sustentabilidad, según acuerdan los más importantes ecologistas, es viabilidad ecológica: eso quiere decir que un sistema económico es sostenible cuando es viable en su relación con el medioambiente</p> <p>Más que enseñar y promulgar la importancia de las neo corrientes naturalistas, la responsabilidad</p>	
--	--	--

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

	<p>social que como Educadores tenemos consiste en mostrar a través del ejemplo que sí es posible una relación más armoniosa con la naturaleza.</p>	
--	--	--

### B. metodología Ecopedagógica

<b>Conceptualización desde el PEI</b>	<b>Autores</b>	
<p>El antro pedagogía y la eco pedagogía ha sido antropocéntrica, su finalidad ha sido lograr la educación humana del hombre</p> <p>Es entonces cuando la eco pedagogía juega un papel importante en la vida del ser humano en un proceso</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paulo Freire</li> <li>• Francisco Gutiérrez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación indisoluble</li> </ul>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<p>de formación fundada en una nueva relación saludable con el planeta, reconociendo que somos parte del mundo natural, viviendo en armonía con el universo caracterizado por las actuales preocupaciones ecológicas</p> <p>El Enfoque Ecopedagógico en educación implica asumir una nueva manera de relacionar al educando con los objetos de aprendizaje. Es por ello que el contacto con la naturaleza es el más importante y vital proceso que se debe tener en cuenta, cuando el</p>		
---	--	--

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

propósito es formar personas conscientes de su relación con el entorno y el medio ambiente.		
<b>Estrategias metodológicas a implementar</b>		
Contacto con la naturaleza	El descubrimiento de la naturaleza estimula la creatividad, crea vínculos entre los miembros del grupo, favorece la comprensión de la vida en sociedad y permite valorar la vida sencilla y los ritmos naturales.	
El cuidado del medio ambiente y la madre tierra	planteamos la necesidad que nuestros educandos aprendan las técnicas del cuidado de la tierra	

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<p>Los ambientes de aprendizaje</p>	<p>propias de las culturas indígenas.</p> <p>utilizando los recursos tecnológicos y las plataformas informáticas, se buscará crear ambientes de aprendizaje virtuales</p>	
<p>El desarrollo de talentos a través de centros de interés</p>	<p>La presentación de técnicas atrayentes que se aprenden ejecutándolas, permite estimular el desarrollo de las aptitudes, motivar una futura vocación y colaborar en la formación de la persona, aportando la seguridad que implica</p>	

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

<p>El método de exploración, el autodescubrimiento y la acción</p>	<p>el manejo de una destreza.</p> <p>Desde el enfoque Ecopedagógico el aprendizaje se hace a través de la observación, la experimentación y la actividad personal, permitiendo a los participantes realizar acciones por sí mismos y adquirir experiencias personales. Se pone en práctica la educación por</p>	
<p>La educación en valores</p>	<p>la acción mediante la aplicación de la metodología de proyectos.</p>	

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<p>La vida en pequeños grupos</p>	<p>El estudiante establece libremente un compromiso personal y la institución desde la educación axiológica</p>	
<p>Atención a poblaciones</p>	<p>Propone una educación personalizada en la que cada individuo cuenta y le sean reconocidas sus fortalezas, pero también sus oportunidades de desarrollo y mejora en los ámbitos personal, intelectual, moral y social.</p>	

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

	<p>flexibilidad en el currículo</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Educación en casa</li><li>2. Estudio independiente</li><li>3. Educación flexible</li><li>4. Avance por sistema modular</li><li>5. Aprendizaje socializado y participativo</li><li>6. Pertinencia</li><li>7. Integración</li><li>8. Explicación de los docentes</li><li>9. Apoyo académico especial</li><li>10. Reto para gigantes</li></ol>	
--	--	--

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

	<p>11. Pedagogía hospitalaria</p> <p>12. Aceleración del aprendizaje</p> <p>Proceso de explicación para la adquisición del conocimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Motivación o planteamiento</li><li>2. Revisión de conceptos previos</li><li>3. Fuentes informáticas</li><li>4. Actividades individuales</li><li>5. Tareas escolares</li></ol>	
--	---	--

### C. evaluación

Conceptualización del PEI	Autores		
---------------------------	---------	--	--

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

<p>El proceso de la evaluación comienza con la verificación del desempeño disciplinar y es realizada por el docente de área, tomando como base los estándares, las competencias, los logros e indicadores de logro establecidos en el plan de estudios.</p> <p>las actitudes, los valores practicados en el día a día, la disposición para emprender el acercamiento a los nuevos Saberes y su capacidad para relacionarse con el entorno.</p> <p>sistema de evaluación del Liceo, es constante y prioritario</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Según la ley: derechos básicos de aprendizaje, los indicadores y logros por áreas</li></ul>		
---	---	--	--

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<p>De otro lado se realiza una evaluación del comportamiento social, el cual se ajusta con el Manual de Integración y Convivencia Social.</p> <p>El liceo brinda planes de mejoramiento y refuerzo a los estudiantes que tiene dificultades en el aprendizaje</p> <p>Procesos de acompañamiento a estudiantes con dificultades de interacción y comportamiento.</p>			
---	--	--	--

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

La evaluación			
Evaluación del rendimiento escolar	La evaluación será continua, integral, cualitativa y se expresará en informes descriptivos que respondan a estas características.		
Formas de evaluar	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mediante el uso de pruebas de comprensión, análisis, discusión crítica y en general, de apropiación de conceptos</li><li>2. Mediante apreciaciones cualitativas</li></ol>		

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

<p>Escala valorativa</p>	<p>hechas como resultado de observación, diálogo o entrevista abierta y formuladas con la participación del propio alumno, un profesor o un grupo de ellos.</p> <p>Desempeño Superior: 4.6 – 5.0 Desempeño Alto: 4.0 – 4.5 Desempeño Básico: 3.0 – 3.9 Desempeño Bajo: 1.0 – 2.9</p>	<p>Ley 1620</p>	
--------------------------	--	-----------------	--

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

Criterios de evaluación	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Dimensión axiológica o del ser</li><li>2. Dimensión cognitiva o del saber</li><li>3. Dimensión praxiologica o del saber- hacer</li></ol>		
Criterios para evaluar y promover	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Preescolar según el artículo 10 del decreto 2247 de septiembre once de 1997</li><li>2. Para la promoción, el promedio de los periodos según las asignaturas</li></ol>		

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

	<p>3. Valoración mínima para una asignatura es de 3/5</p> <p>4. No es promovido cuando la valoración es inferior a 3</p> <p>5. Desempeño bajo en 2 asignaturas, hace nivelación</p> <p>6. Los estudiantes que acumulen un 25% de fallas injustificadas por asignatura serán evaluados con juicio valorativo bajo.</p>		
--	---	--	--

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

<p>Planes de mejoramiento</p>	<p>Son acciones o actividades de nivelación, complementación, investigación, prácticas, proyectos, elaboradas y programadas por cada profesor en su área o curso, para ser desarrolladas y demostradas por los estudiantes al finalizar cada clase, unidad, ciclo, proyecto, período escolar o final de año lectivo.</p>		
<p>Reprobación</p>	<p>Bajos niveles académicos</p> <p>Desempeños excepcionales</p>		

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

Promoción anticipada			
Informes	Los informes se harán de manera periódica al finalizar cada uno de los ciclos comprendidos en 10 semanas. Los cuáles serán impresos y virtuales para mejor obtención de la información. La entrega se hace de manera personal a cada uno de los padres o representantes legales de los niños y jóvenes.		

### ANEXO 5 INSTRUMENTO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA PARA UN GRUPO FOCAL

**Propósito:** Proponer un espacio de dialogo en el que, a partir del discurso del docente se conozcan características del desarrollo de las prácticas pedagógicas en el aula.

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

1. ¿Cuáles conocimientos se enfatizan en aula?
2. ¿Cómo se establece la relación del estudiante con el aprendizaje?
3. ¿Qué diferencia una clase con la metodología del liceo?
4. ¿Qué actividades se desarrollan para conocer las emociones que les inspira a los estudiantes el reconocer la crisis global?
5. ¿Cuáles son las estrategias para posibilitar el contacto del niño con el mundo que lo rodea?
6. ¿Mediante qué estrategias los niños dan cuenta de los aprendizajes?
7. ¿Cómo se lleva la realidad ambiental al aula de clase (resolución de problemas)?
8. ¿Cómo se relaciona la realidad de los niños en el desarrollo de contenido?
9. ¿Cómo es la relación con el entorno y el medio ambiente en la institución?
10. ¿Cuáles son las características que identifican el estilo de vida de los estudiantes, maestros y personal del liceo?
11. ¿Cuál es el concepto institucional de espíritu y cómo se moviliza en la institución?
12. ¿Cómo concibe la institución la sostenibilidad ambiental?

### ANEXO 6 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

2. Categorización de acuerdo con las respuestas de la entrevista grupo focal

Pregunta	Respuestas	Categorías
1	P1	Plan de estudios (verde)

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

	<p>P2</p> <p>P3</p> <p>P4</p> <p>P5</p>	<p>contenidos específicos (azul)</p> <p>encuentro intencional con el entorno (amarillo)</p> <p>intereses de los niños (rosado)</p>
2	<p>P1</p> <p>P2</p> <p>P3</p> <p>P4</p> <p>P5</p>	<p>Saberes previos (verde)</p> <p>Secuencia didáctica (rosado)</p> <p>Estrategias pedagógicas (amarillo)</p> <p>Interacción con lo otro y el otro (gris)</p>
3	<p>P1</p> <p>P2</p> <p>P3</p> <p>P4</p> <p>P5</p>	<p>Aprendizaje constante (azul)</p> <p>Ritmos de aprendizaje (amarillo)</p> <p>Consciencia del aprendizaje (agua marina)</p> <p>Conceptualización de pre saberes (verde)</p> <p>Temáticas (verde pasto)</p>

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

4	P1 P2 P3 P4 P5	Consciencia ambiental  (verde)  Reconocimiento de la crisis  global (rosado)
5	P1 P2 P3 P4 P5	Estrategias de contacto  ambiental (azul)  Consciencia ambiental  (amarillo)  Espacios institucionales  (rosado)
6	P1 P2 P3 P4 P5	Reciclaje (verde)  Actividades de conocimiento  (rosado)  Asociación de conocimiento  (agua marino)
7	P1 P2 P3 P4 P5	Reciclaje (agua marina)  Cuidado del medio ambiente  (Amarillo)  Exploración del medio (rojo)

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

8	P1 P2 P3 P4 P5	Ritmos de aprendizaje (verde)  Actividades familiares  (morado)
9	P1 P2 P3 P4 P5	Respeto por el medio  ambiente (azul)  Cuidado ambiental  (agua marina)
10	P1 P2 P3 P4 P5	Conciencia (verde)  Concientización  (agua marina)  Hábitos y pautas de crianza  (amarillo)  Idoneidad ( gris)
11	P1 P2 P3 P4 P5	Religión (amarillo)  Ética y valores  (agua marina)

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

12	P1	Concientización  (agua marina)  Conciencia ambiental (verde)
	P2	
	P3	
	P4	
	P5	

### 3. Estructuración de las categorías

Pregunta	Entrevistado	Categoría	Conclusiones parciales
<b>¿Cuáles conocimientos se enfatizan en aula?</b>	P1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan de estudios</li> <li>• Contenidos específicos</li> <li>• Encuentro intencional con el entorno</li> <li>• Intereses de los niños</li> </ul>	<p>Los conocimientos que se enfatizan en el aula tiene estrecha relación en el cumplimiento de los planes de estudio, además se establece la relación con los intereses de los estudiantes para desarrollar los contenidos de las asignaturas dentro del aula, tales contenidos se disponen con el fin de tener un encuentro con el entorno utilizando estrategias específicas para desarrollar temáticas.</p>
	P2		
	P3		
	P4		
	P5		

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

<p><b>¿Cómo se establece la relación del estudiante con el aprendizaje?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saberes previos</li> <li>• Secuencia didáctica</li> <li>• Estrategias pedagógicas</li> <li>• Interacción con lo otro y el otro</li> </ul>	<p>La relación del estudiante con el aprendizaje se establece desde la aplicación de la secuencia didáctica respondiendo específicamente al momento inicial, en el que se reconocen los saberes previos mediante estrategias pedagógicas y didácticas que permiten al estudiante la interacción con el otro y el entorno.</p>
<p><b>¿Qué diferencia una clase con la metodología del liceo?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprendizaje constante</li> <li>• Ritmos de aprendizaje</li> <li>• Consciencia del aprendizaje</li> <li>• Conceptualización de pre saberes</li> <li>• Temáticas</li> </ul>	<p>Una clase del Liceo se diferencia desde tres aspectos; el primero es la conceptualización de los saberes, el segundo es el aprendizaje constante y, por último, en tercer lugar, los ritmos de aprendizaje, esto se relaciona con el desenvolvimiento que los niños adquieren desde la consciencia del aprendizaje a medida que los maestros van desarrollando las temáticas en el aula.</p>
<p><b>¿Qué actividades se desarrollan para</b></p>	<p>P1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consciencia ambiental</li> </ul>	<p>Para llevar a los niños a reconocer la crisis global se emplean diferentes</p>

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

<p><b>conocer las emociones que les inspira a los estudiantes el reconocer la crisis global?</b></p>	<p>P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de la crisis global</li> </ul>	<p>estrategias lúdicas (juego, cuentos, canciones e imágenes) dentro del aula, con las que los maestros buscan que los niños tomen consciencia de la realidad ambiental.</p>
<p><b>¿Cuáles son las estrategias para posibilitar el contacto del niño con el mundo que lo rodea?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de contacto ambiental</li> <li>• Consciencia ambiental</li> <li>• Espacios institucionales</li> </ul>	<p>Las estrategias que posibilitan el contacto del niño con el mundo que lo rodea se establecen desde: en primer lugar, las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio) como pilares fundamentales para el aprendizaje, en segundo lugar, las salidas pedagógicas, en tercer lugar, las visitas de profesionales (odontólogo, veterinario, doctor etc.) y por último el uso y reconocimiento de los espacios institucionales que permiten vivenciar y experimentar la realidad, para generar consciencia ambiental.</p>
<p><b>¿Mediante qué estrategias los niños</b></p>	<p>P1 P2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reciclaje</li> <li>• Actividades de conocimiento</li> </ul>	<p>Las estrategias que se plantean para que los niños puedan dar cuenta de su aprendizaje, tiene que ver con la</p>

**RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

<p><b>dan cuenta de los aprendizajes?</b></p>	<p>P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asociación de conocimiento</li> </ul>	<p>asociación del conocimiento, es decir, lo que saben, con lo viven y lo que aprenden; se desarrolla con gran importancia el impacto que conlleva reciclar dentro y fuera del aula, esto se ve reflejado en el desarrollo de actividades de conocimiento como talleres, guías e informes.</p>
<p><b>¿Cómo se lleva la realidad ambiental al aula de clase (resolución de problemas)?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reciclaje</li> <li>• Cuidado del medio ambiente</li> <li>• Exploración del medio</li> </ul>	<p>Para llevar la realidad ambiental al aula, se hace mucho énfasis en actividades sencillas que permitan cuidar y proteger el medio ambiente mediante la estrategia del reciclaje, lo cual posibilita explorar y reconocer el medio que los rodea.</p>
<p><b>¿Cómo se relaciona la realidad de los niños en el desarrollo de contenido?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ritmos de aprendizaje</li> <li>• Actividades familiares</li> </ul>	<p>Para algunos maestros, la relación de la realidad de los niños tiene que ver con los ritmos de aprendizaje los cuales se abordan desde los ajustes razonables, planes de mejoramiento y planeaciones individuales.</p>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

			<p>Por otro lado, otros maestros expresan que la realidad de los niños se asocia con los intereses familiares, es decir, relatos de paseos, eventos, cultura entre otros.</p>
<p><b>¿Cómo es la relación con el entorno y el medio ambiente en la institución?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto por el medio ambiente</li> <li>• Cuidado ambiental</li> </ul>	<p>La relación con el entorno y el medio ambiente por parte de los estudiantes se presenta desde el respeto y el cuidado por la naturaleza, ellos toman iniciativa para hacer actividades que ya se habían orientado desde el proyecto transversal PRAE (proyectos ambientales educativos).</p>
<p><b>¿Cuáles son las características que identifican el estilo de vida de los estudiantes, maestros y personal del liceo?</b></p>	<p>P1 P2 P3 P4 P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consciencia</li> <li>• Concientización</li> <li>• Hábitos y pautas de crianza</li> <li>• Idoneidad</li> </ul>	<p>Las características que se identifican en el estilo de vida de la familia liceísta son:</p> <p>Desde los maestros se aprecia la idoneidad en su profesión y la relación con la práctica de concientización hacia sus estudiantes.</p> <p>En los estudiantes se demuestra la consciencia ambiental a partir de generar aprendizajes y para los padres de familia</p>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

			<p>se refleja desde las prácticas y pautas de crianza con los más pequeños.</p> <p>En este sentido para los estilos de vida de la familia liceísta se relaciona la adopción de hábitos ambientales y saludables en la relación planetaria.</p>
<p><b>¿Cuál es el concepto institucional de espíritu y cómo se moviliza en la institución?</b></p>	<p>P1</p> <p>P2</p> <p>P3</p> <p>P4</p> <p>P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religión</li> <li>• Ética y valores</li> </ul>	<p>El concepto de espíritu según los maestros no es claro, pues se concibe solo desde el enfrascado de lo que significa pertenecer a una religión y tener un credo, además de relacionar los valores en la aceptación por las diferencias de los demás.</p>
<p><b>¿Cómo concibe la institución la sostenibilidad ambiental?</b></p>	<p>P1</p> <p>P2</p> <p>P3</p> <p>P4</p> <p>P5</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concientización</li> <li>• Conciencia ambiental</li> </ul>	<p>La sostenibilidad ambiental se concibe desde lo general como la asociación con el lema de la institución (formando personas integra para un futuro sostenible) y como este impacta para concientizar a los demás.</p>

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

Conclusiones parciales	Conclusiones finales
<p>Los conocimientos que se enfatizan en el aula tiene estrecha relación en el cumplimiento de los planes de estudio, además se establece la relación con los intereses de los estudiantes para desarrollar los contenidos de las asignaturas dentro del aula, tales contenidos se disponen con el fin de tener un encuentro con el entorno utilizando estrategias específicas para desarrollar temáticas.</p>	<p>El aula de clase de la Institución Educativa liceo Ecopedagógico Ingrumá se caracteriza por tres condiciones; en primer lugar, es establecer contacto con el aprendizaje previo de los niños y niñas lo cual permitirá llevar sus realidades al aula, claro que, esto se da más que todo en los grados de la básica primaria, porque en los grados superiores al desarrollar contenidos ya establecidos según las áreas, se vuelve más complicado priorizar los intereses de los niños; en segundo lugar, la comunicación inicial que el maestro establece con el estudiante, esta se convierte en un vínculo de adaptabilidad y conocimiento, esto significa que, cuando el maestro es capaz de comunicarse de manera asertiva con el estudiante y este siente también la confianza o vínculo con el maestro la clase tiene la posibilidad de desarrollarse de una manera colectiva, donde no prima impartir un conocimiento teórico sino una reflexión del mismo; por último, en tercer lugar, las clases del liceo se realizan en función de tres características, la primera es llevar a la conceptualización los saberes</p>
<p>La relación del estudiante con el aprendizaje se establece desde la aplicación de la secuencia didáctica respondiendo específicamente al momento inicial, en el que se reconocen los saberes previos mediante estrategias pedagógicas y didácticas que permiten al estudiante la interacción con el otro y el entorno.</p>	
<p>Una clase del Liceo se diferencia desde tres aspectos; el primero es la conceptualización de los saberes, el segundo es el aprendizaje constante y, por último, en tercer lugar, los ritmos de aprendizaje, esto se relaciona con el desenvolvimiento que los niños adquieren desde la consciencia del aprendizaje a medida que los maestros van desarrollando las temáticas en el aula.</p>	
<p>Para llevar a los niños a reconocer la crisis global se emplean diferentes estrategias lúdicas (juego, cuentos,</p>	

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”

<p>canciones e imágenes) dentro del aula, con las que los maestros buscan que los niños tomen consciencia de la realidad ambiental.</p>	<p>previos, la segunda es desarrollar un aprendizaje continuo y constante dentro y fuera de la institución y tercero, caracterizar a los niños y niñas para conocer sus ritmos y estilos de aprendizaje los cuales se tendrán en cuenta para ofertar una educación más individualizada y responder a las necesidades de los niños.</p>
<p>Las estrategias que posibilitan el contacto del niño con el mundo que lo rodea se establecen desde: en primer lugar, las actividades rectoras (juego, arte, literatura y exploración del medio) como pilares fundamentales para el aprendizaje, en segundo lugar, las salidas pedagógicas, en tercer lugar, las visitas de profesionales (odontólogo, veterinario, doctor etc.) y por último el uso y reconocimiento de los espacios institucionales que permiten vivenciar y experimentar la realidad, para generar consciencia ambiental.</p>	<p>Las estrategias pedagógicas que se emplean en la Institución Educativa Liceo Ecopedagógico Ingrumá se asocian con el desarrollo de las cuatro actividades rectoras el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio; la actividad que más se destaca es la exploración del medio, dadas las posibilidades y metodologías que se desarrollan en las clases, pues los maestros buscan establecer el contacto directo de los niños con el medio que los rodea; para los maestros estas actividades rectoras son las que posibilitan el aprendizaje y la interacción con el conocimiento; algunas de las actividades son: las salidas pedagógicas, las visitas de profesionales, viajes, talleres, capacitaciones,</p>
<p>Las estrategias que se plantean para que los niños puedan dar cuenta de su aprendizaje, tiene que ver con la asociación del conocimiento, es decir, lo que saben, con lo viven y lo que aprenden; se desarrolla con gran importancia el impacto que conlleva reciclar dentro y fuera del aula, esto se ve reflejado en el desarrollo de actividades de conocimiento como talleres, guías e informes.</p>	
<p>Para llevar la realidad ambiental al aula, se hace mucho énfasis en actividades sencillas que permitan cuidar y</p>	

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<p>proteger el medio ambiente mediante la estrategia del reciclaje, lo cual posibilita explorar y reconocer el medio que los rodea.</p>	<p>recreaciones y paseos, son algunas de las actividades que se llevan a cabo con el fin de propiciar espacios y escenarios de interacción escolar, el descanso lúdico, el uso de recursos y herramientas que les provee el medio.</p>
<p>Para algunos maestros, la relación de la realidad de los niños tiene que ver con los ritmos de aprendizaje los cuales se abordan desde los ajustes razonables, planes de mejoramiento y planeaciones individuales.</p> <p>Por otro lado, otros maestros expresan que la realidad de los niños se asocia con los intereses familiares, es decir, relatos de paseos, eventos, cultura entre otros.</p>	<p>En la Institución Liceo Ecopedagógico Ingrumá hay una gran inclinación por impartir el conocimiento ambiental, dado que responde en todo caso al sustento del Proyecto Educativo Institucional; estos conocimientos se desarrollan dentro de todas y cada una de las prácticas pedagógicas de los maestros que generan impacto dentro y fuera del aula tanto para ellos como para los estudiantes; esto se produce gracias a un desarrollo equilibrado entre la práctica y la teoría, pues el conocimiento no se limita a ser entendido sino comprendido por el estudiante mediante una reflexión constante e interactiva con el entorno que hace parte de su formación; estos conocimientos responden a un pan de estudios y se materializan en la creación de</p>
<p>La relación con el entorno y el medio ambiente por parte de los estudiantes se presenta desde el respeto y el cuidado por la naturaleza, ellos toman iniciativa para hacer actividades que ya se habían orientado desde el proyecto transversal PRAE (proyectos ambientales educativos).</p>	
<p>Las características que se identifican en el estilo de vida de la familia liceísta son:</p> <p>Desde los maestros se aprecia la idoneidad en su profesión y la relación con la práctica de concientización hacia sus estudiantes.</p>	

## RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”

<p>En los estudiantes se demuestra la consciencia ambiental a partir de generar aprendizajes y para los padres de familia se refleja desde las prácticas y pautas de crianza con los más pequeños.</p> <p>En este sentido para los estilos de vida de la familia liceísta se relaciona la adopción de hábitos ambientales y saludables en la relación planetaria.</p>	<p>planeaciones didácticas para los diferentes niveles de la educación.</p> <p>Las relaciones que se establecen en la Institución Liceo Ecopedagógico Ingrumá son entre toda la comunidad educativa, es decir, los padres, directivos, docentes y estudiantes; esta se direcciona desde principios éticos y morales en los que prima el respeto, la honestidad, la confianza, la empatía, la tolerancia, la comprensión y el amor hacia el otro y lo otro; estas relaciones se conectan para promover y humanizar los buenos hábitos de empatía, negociación, unidad y paz. Además de estas relaciones, se valoran las actitudes y acciones que tengan cada uno de estos individuos con el medio ambiente, mediante la aplicación de estrategias voluntarias desde los hogares, en las vías públicas y la institución para promover el cuidado del medio.</p>
<p>El concepto de espíritu según los maestros no es claro, pues se concibe solo desde el enfrascado de lo que significa pertenecer a una religión y tener un credo, además de relacionar los valores en la aceptación por las diferencias de los demás.</p>	
<p>La sostenibilidad ambiental se concibe desde lo general como la asociación con el lema de la institución (formando personas integra para un futuro sostenible) y como este impacta para concientizar a los demás.</p>	

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIA A LA REALIDAD”**

### **CAPÍTULO IX REFERENCIAS**

Zubiría S.1994. modelos heteroestructurantes y autoestructurantes. universidad de México, Redalyc

Ana Cristina A.D.2016. Ecosofía como armonizar las dimensiones que conviven en el humano la dimensión natural y social, Bogotá D.C, Universidad Santo Tomas de Aquino

Lina Yised L.G.2012. La ecopedagogía, una herramienta de la educación ambiental en busca del equilibrio ambiental de las realidades territoriales, Bogotá, Universidad Sergio arboleda, Universidad de la Salle, Universidad EA, Fundación Universitaria del área Andina

Lucero A. G María Catalina O. A Jormaris M. G (2016) aportes de la teoría ecológica a la construcción de la Neuropsicopedagogía infantil, Revista Fundación Universitaria Luis Amigó, researchgate.

Eulalia G.M, Carlos B. (2021) Corregimiento De Pueblo Bello: Hacia Un Sueño De Prácticas Ecosóficas, Medellín –Colombia, researchgate.

Francisco Javier C.G, la alfabetización Ecosófica, su naturaleza y su método, Facultad de Filosofía y letras, Universidad Nacional Autónoma de México, comie.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

Israel Arturo O. E, (2016) Aproximaciones Ético-Epistémicas Para La Fundamentación De La Educación Ambiental En Perspectiva Ecosófica, Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos, Cuba, redalyc.

Lliana Marina Lo P.I, Jorge Eliecer D. P, (2021), Repensar Las Pandemias Desde Un Paradigma Eco Protector Innovador Y Educativo, Universidad de los Andes Mérida, Venezuela, redalyc.

Elisa Bani C. G. (2019) Programa De Innovación Desde La Eco Pedagogía Como Promotor Del Desarrollo Del Pensamiento Ecológico En La Formación Docente Inicial, Escuela Normal Superior de Michoacán, revistaredca.

Iztaccíhuatl S. V, septiembre de 2016 a agosto de 2017, Evaluación Ecosófica, Congreso Internacional de Educación Evaluación, posgradoeducacionuatx.

Sandra Peña, 2007, Análisis de Datos, Bogotá D.C., Fundación Universitaria del Área Andina.

Guillermo Briones, 16 octubre 2013, publicado en marecue, métodos y técnicas para la investigación tipos de entrevistas.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

Patricia Bryon, Gustavo Gaona, 2005, ciudad educadora entre la realidad y la utopía.

Carolina Rosero, 2021, Bogotá, ciudad educadora: una perspectiva de la relación entre ciudad y educación.

Juan Carlos Jurado, 2003, ciudad educadora. Aproximaciones contextuales y conceptuales, Medellín Colombia universidad de EAFIT.

Ministerio de Educación Nacional, cartilla la práctica pedagógica como escenario de aprendizaje.

Rojas y Castillo, la práctica pedagógica y su incidencia en el contexto educativo, universidad pedagógica y tecnológica de Colombia.

Begoña Gros, 2015, la caída de los muros del conocimiento en la sociedad digital y las pedagogías emergentes, facultad de educación de la universidad de Barcelona.

Luvián Reyes, octubre 2007, historia de la ecología, universidad de San Carlos de Guatemala.

## **RIOSUCIO COMO CIUDAD EDUCATIVA: “DE LA UTOPIÍA A LA REALIDAD”**

Denis Oqueli Vilche, 2019, ecosofía: como un paradigma científico de la ecología, y como una tendencia de la filosofía de la naturaleza, Revista Latinoamericana, Santiago de Chile.

José A Yuni, Claudio A Urbano, libro de investigación etnográfica investigación-acción, mapas y herramientas para conocer la escuela.

Analía Brarda, Guillermo A. Rios, de la ciudad educativa a la ciudad educadora.

Vicente Pizarro de Nicota y Juan Saavedra Ávila, Universidad de Playa Ancha, la ciudad como espacio educativo.